

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 305 г. Челябинска»
Сталеваров ул., 18, г. Челябинск, 454047, тел.8 (351) 736-25-23, e-mail: sadik305@mail.ru

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим МБДОУ

«ДС № 305 г. Челябинска»:

Н.И.Пашенко

«31» августа 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО
Образовательная область «Познавательное развитие»

Средняя группа

Срок реализации программы 1 год

Разработали:
Шумарова О.В.
Калиниченко Л.В.

2017 г.

Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1. Актуальность.....	3
1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников	5
1.3. Целевые ориентиры образовательного процесса	7
1.4. Промежуточные планируемые результаты	7
2. Содержательный раздел	9
2.1. Задачи рабочей программы	9
2.2. Особенности планирования образовательного процесса	10
2.3. Календарно-тематическое планирование	13
2.4. Перспективный план на год	27
2.5. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей.....	35
2.6. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.....	36
2.7. Перечень программ, технологий и пособий.....	37
3. Организационный раздел.....	39
3.1. Особенности организации образовательного процесса.....	39
3.2. Организация и содержание развивающей предметно- пространственной среды.....	41
3.3. Мониторинг освоения программы образовательной области	46

1. Целевой раздел

1.1. Актуальность

Познание – воспроизведение в сознании (индивидуальном и коллективном) характеристик объективной реальности. Познавательное развитие - одно из важных направлений в работе с детьми дошкольного возраста.

Закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения. Она дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей каждого человека, расширение кругозора ребенка, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Согласно ФГОС дошкольного образования от 17 октября 2013 г. познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.).

Достижению целей и задач рабочей программы активно содействуют такие подходы к его изучению, как *культурологический, познавательно-коммуникативный, информационный, деятельностный*. В русле этих подходов был произведён отбор содержания материала, его структурирование, выбраны перспективные принципы организации содержания рабочей программы. Актуальными при работе с детьми являются принципы:

принцип гуманизации педагогического процесса - определяющий приоритет не передачи знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни;

принцип развивающего обучения — способствующий не только осмыслению приобретаемых знаний, но и развитию психических процессов, связанных с восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевых и эмоциональных процессов, что в итоге обеспечивает развитие личности ребёнка в целом;

принцип индивидуального подхода –предусматривающий организацию обучения на основе глубокого знания индивидуальных способностей ребёнка, создание условий для активной познавательной деятельности всех детей группы и каждого ребёнка в отдельности;

принцип воспитывающего обучения - отражающий необходимость обеспечения в учебном процессе благоприятных условий воспитания ребенка, его отношение к жизни, к знаниям, к самому себе;

принцип научности обучения и его доступности – означающий, что у детей дошкольного возраста формируются элементарные, но по сути научные, достоверные знания. Представления об окружающей действительности даются детям в таком объеме и на таком уровне конкретности и обобщенности, чтобы это было им доступно, и чтобы эти знания не исказили содержания

Познавательное развитие естественно связывают с процессом учения, характер которого состоит в направленности на развитие и саморазвитие субъекта в процессе активного познания окружающей действительности. Отсюда основным механизмом развивающего обучения является диалог. Диалоговые ситуации классифицируются следующим образом: педагог-ребенок, ребенок-ребенок, ребенок-группа детей, ребенок-родители. Диалогичность в процессе обучения создает условия для проявления познавательной активности детей. Именно в диалоге ребенок высказывает свое мнение, свою точку зрения, которые выслушиваются и принимаются педагогом.

Тактика активизации познавательной деятельности детей в процессе обучения может быть реализована путем создания проблемной ситуации. В основе инновационных методик, используемых в обучении дошкольников, лежит идея проблематизации содержания социокультурного опыта (В.Т.Кудрявцев, В.А.Петровский, А.Н.Поддьяков). В дошкольном обучении в качестве объектов, ситуаций для проблематизации можно выбирать новые ситуации для детей, а также – учить видеть необычное в уже известном (А.Н.Поддьяков).

Одним из принципов ФГОС дошкольного образования является построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми. Основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра. Игра в дошкольном детстве существует как особая деятельность и форма организации жизнедеятельности. Именно игра позволяет построить адекватную особенностям дошкольников систему обучения, именно игра обеспечивает особенности и вариативность дошкольного воспитания, связанные с культурным развитием ребенка.

В процессе познания формируются фундаментальные представления о мире; появляются новые способы познания и познавательные интересы; происходит эмоционально-чувственное постижение окружающей действительности. Эмоции называют центральной психической функцией дошкольного периода развития. Следовательно, познавательное содержание должно быть эмоционально окрашенным, находить эмоциональный отклик и быть интересным ребёнку.

Познавательное развитие ребенка дошкольного возраста тесно связано с формированием мотивов обучения. Процесс познания окружающей действительности должен побуждаться адекватными мотивами. На протяжении дошкольного возраста при правильной организации обучения познавательное отношение к действительности характеризуется переходом от игровой, практической деятельности к интеллектуальной, характеризующейся познавательными мотивами.

Существенным показателем развития ребенка является овладение им различными знаниями, развитие у него представлений об окружающем. При определении уровня овладения знаниями важно отметить две основные характеристики:

а) получение детьми различных знаний (развитие представлений ребенка о себе самом и разных сферах окружающей действительности: природе, человеческих отношениях);

б) освоение способов их получения (развитие у ребенка умения слушать взрослого, отвечать на вопросы и задавать их, самостоятельно экспериментировать с действительностью).

Полноценное познавательное развитие подразумевает объединение усилий взрослых (педагогов и родителей), окружающих ребенка. Соблюдение принципа развивающего обучения, решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и ребёнка обеспечивают формирование у дошкольника качеств, необходимых для овладения учебной деятельностью – любознательности, инициативности, самостоятельности, произвольности и др.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательной области «Познавательное развитие»

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы образовательной области «Познавательное развитие» составляют:

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения.

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных

взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.3.Целевые ориентиры образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам образовательной области «Познавательное развитие» относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

ребёнок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

владеет активной речью, знает названия окружающих предметов и игрушек;

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности².

1.4.Промежуточные планируемые результаты

4 – 5 лет

Сенсорное развитие:

различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины;

использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.);

подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.).

Развитие познавательно-

исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств;
осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями;
пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.

Формирование элементарных математических представлений:

владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5;

выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;

использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;

выявляет элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды, взаимодействии человека с природой в разное время года;

проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;

имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;

способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи рабочей программы

Развивать детскую любознательность, познавательную мотивацию;

Способствовать становлению сознания, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.);

Содействовать формированию познавательно-исследовательских действий;

Развивать воображение и творческую активность;

Воспитывать позитивное эмоционально-ценностное отношение к малой родине и Отечеству, социокультурным ценностям нашего народа, отечественным традициями праздникам;

Расширять круг представлений о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.

Конкретизация задач по возрастам:

Сенсорное развитие

4-5 лет

Учить различать и называть основные плоскостные формы, основные цвета и параметры величины

Создавать условия для использования эталонов как обозначенных свойств и качеств предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)

Развивать поисковую деятельность (подбирать предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал).

Познавательно-исследовательская и продуктивная (конструктивная) деятельность

4-5 лет

Обогащать конструкторский опыт, используя строительные детали с учётом их конструкторских свойств.

Направлять действия детей к осуществлению анализа элементов схемы и соотносению их с имеющимися деталями.

Создавать условия для самостоятельного использования простых способов конструирования, созданию построек по схеме, достраиванию её, поддерживать конструкторские замыслы

Формирование элементарных математических представлений

4-5 лет

Способствовать овладению элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5.

Побуждать к выделению параметров величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения;

Способствовать овладению элементарными навыками ориентировки в пространстве.

Создавать условия для использования временной ориентировки в частях суток, днях недели, временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

4-5 лет

Обогащать представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках.

Учить выявлять элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями природы и состоянием объектов природы и окружающей среды,

взаимодействии человека с природой в разное время года

Привлекать внимание к незнакомым предметам и явлениям.

Создавать условия для расширения представлений о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения.

Побуждать к установлению элементарных причинно-следственных связей и зависимостей между явлениями живой и неживой природы.

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты: непосредственнообразовательная деятельность

(используятермина«непосредственнообразовательнаядеятельность»обусловленоформулировками СанПиН);

образовательная деятельность в режимных моментах; самостоятельная деятельность детей; образовательная деятельность всемье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

включенность воспитателя в деятельность наравне сдетьми.

добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарногопринуждения).

свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочегопространства).

открытый временной конец занятия (каждый работает в своемтемпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультминуток при проведении занятий познавательного цикла.

Коммуникативная деятельность является средством взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе познавательнойдеятельности.

Продуктивная деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении по впечатлениям организованной совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и детей и реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Чтение детям художественной литературы направлено на решение следующих задач: создание целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научнойконцепциейдошкольногообразования(подред.В.И.Слободчикова,2005год)как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников 5. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а неучителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая

выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Темообразующие факторы:

реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

Оформление модели образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности

Группа _____

Тема _____

Цель _____

Итоговое мероприятие _____

Дата	Режимный момент	Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Работа с родителями.
		Игровая образовательная ситуация	Образовательная деятельность в режимных моментах			
	Утро	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Какие материалы предоставлены для самостоятельной деятельности детей	Решение образовательных задач в семье
	НОД					
	Прогулка					
	Вечер					
	Прогулка					

Формы и приемы организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии,	Напоминание Объяснение	Игры – развивающие, подвижные, со	Беседа Коллекционирован

наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментировани е Обучение в условиях специально оборудованной полифункционально й интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункциональног о игрового оборудования, сенсорнойкомнаты Игровыеупражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно- поисковыеситуации	Обследование Наблюдение Развивающиеигры Игра- экспериментирование Проблемные ситуации Игровыеупражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	строительным материалом Игры- экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включениеребенком полученного сенсорногоопыта его практическую деятельность - предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	ие Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирова ние Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирован ие Интеллектуальные игры
---	--	--	---

2.3. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неде ля	Темы	Содержание	Календарные праздники
Сентяб рь	1	«Здравствуй, детский сад»	• формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке); • расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник); • формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым).	День знаний
Сентябр	2	«Мой город»	• знакомство с родным	День

Б			городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории); • формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения; • знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).	города Челябинска
Сентябрь	3	«Урожай»	• закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды); • развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша); • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	
Сентябрь	4	«Краски осени»	• расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы); • расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей; • формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	День дошкольного работника 27.09.
Октябрь	1	«Животный мир»	• формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных; • расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, о способе	Всемирный день животных 4.10.

			передвижения, питания. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки). Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся); • уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей); • знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).	
Октябрь	2	«Я – человек»	Обогащение социальных представлений о людях и о себе: • особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность); • органы чувств и их назначение: глаза – чтобы видеть, различать цвет, форму предметов, уши – слышать, нос – дышать, различать запахи, язык – различать вкус, помощь в произнесении звуков и т.п.; • люди – живые, они питаются, передвигаются, дышат воздухом, чувствуют, им нужна пища, чистая	

			вода и свежий воздух, тепло, свет; особенности, присущие только человеку: люди общаются с другими людьми, думают, разговаривают, видят красоту природы, трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту. • одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны.	
Октябрь	3	«Народная культура и традиции»	• развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; • ознакомление с предметами быта, их названиями, назначением; • ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).	Осенины
	4			
Ноябрь	1	«Дружба»	• формирование представлений о России как многонациональной единой стране; • воспитывать уважение к людям разных национальностей; • расширение представлений о дружбе.	День народного единства 4.11
Ноябрь	2	«Транспорт»	• уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару; • расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта,	

			об особенностях их передвижения; • формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.	
Ноябрь	3	«Здоровей-ка».	• расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни; • формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей; • расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике; • развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием; • последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка; • расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	
Ноябрь	4	«Кто как готовится к зиме»»	• расширение знаний о поздней осени (разнообразие явлений природы: морозящий дождь, ливень, туман); • развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения; • расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних	

			условиях (прячутся, гибнут насекомые, птицы улетают на юг, некоторые животные меняют окрас); • формирование элементарных экологических представлений (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).	
Ноябрь	5	«Нашбыт»	• обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире; • воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения.	
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима»	• развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы; • продолжение знакомства с зимними видами спорта; • формирование представлений о безопасном поведении людей зимой; • формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение знаний о свойствах снега и льда; • знакомство детей с географическими зонами, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	

Декабрь	2	«Город мастеров»	• расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание); • продолжение знакомства с устным народным творчеством; • использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.	
Декабрь	3	«Новогоднийкалейдоскоп»	• приобщение детей к праздничной культуре русского народа; • воспитание желания принимать активное участие в праздниках; • развитие индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка; • создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия; • расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире; • формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков; • расширение представлений о зиме; • развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.	Новый год
	4			
Январь	1	-----	----- --	Рождество
Январь	2	«В гостях у сказки»	• формирование целостной картины мира через чтение сказок; • развитие интереса и внимания к слову в литературном произведении; • постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по	

			содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
Январь	3	«В гостях у сказки»	• формирование целостной картины мира через чтение сказок; • развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении; • постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
Январь	4	«Этикет»	• формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм; • формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); • создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой; • развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки.	
Февраль	1	«Азбукабезопасности»	• формирование	Акция по БДД

ь		»	навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём, ножницами, кататься на велосипеде только под присмотром взрослых); • расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», о элементах дороги - разделительная полоса, остановка, переход); • формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бездомных животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми).	«Зимние каникулы»
Февраль	2	«Зимние забавы»	• формирование элементарных представлений о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях и играх; • развивать и поддерживать потребность ребенка в общении, содействовать активизации словаря: название предметов, их признаков, качеств, свойств; • побуждать детей к эмоциональному отклику в процессе решения проблемных ситуаций: в подвижных, хороводных играх, в игровых упражнениях; • продолжать знакомить с зимними видами спорта; • формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с	

			водой, льдом и снегом.	
Февраль	3	«Маленькие исследователи»	• систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы; • развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности; • воспитание в детях чуткого отношения к природе.	
Февраль	4	«Защитники отечества»	• воспитание уважения к защитникам Отечества; • расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии; • совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	День защитника Отечества 23.02.
Март	1	«Мир прав и добра»	• формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения); • развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят); • воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям.	
Март	2	«Женский день»	• формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях; • воспитание чувства любви и уважения к	Международный женский день 08.03.

			маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	
Март	3	«Быть здоровыми хотим»	• формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; • формирование элементарных навыков ухода за своим телом; • сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; • становление интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.	Всемирный День здоровья 7.04.
Март	4	«Весна шагает по планете»	• обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой); • развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие; • обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт	Проводы зимы 7-13.03.

			исследовательских действий.	
Март	5	«Моясемья»	• расширение представлений о своей семье; • формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка); • закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей; • воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам; • развитие представлений детей о своем облике.	
Апрель	1	«Цирк»	• развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей; • систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке); • создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений.	День смеха
Апрель	2	«Космос»	• формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца); • развитие познавательной активности и интереса к	День космонавтики

			познанию окружающего мира.	
Апрель	3	«Встречаем птиц»	- обогащение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов); - воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Международный день птиц 1.04.
Апрель	4	«Волшебница вода»	- расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.); - развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	День водных ресурсов 22.03.
Май	1	«Праздник весны и труда»	- формирование представлений о Празднике весны и труда; - расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач); - воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.	Праздник весны и труда 01.05.
Май	2	«День победы»	воспитание уважения к защитникам	День победы 09.05.

			Отечества; • расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину; • совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	
Май	3	«Мир природы»	• формирование у детей элементарных экологических представлений об охране растений и животных; • развитие умений замечать изменения в природе; • расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, развитие умения называть части тела животных; • уточнение знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними; • расширение знаний детей о свойствах песка, глины, камня; • уточнение представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).	День растений 18.05.
	4			
Май	5	«Вот мы какие стали большие»	• закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь,	

			сочувствие, желание быть справедливым); • расширение представлений детей о детском саду и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	
--	--	--	--	--

2.4. Перспективный план на год

№ п/п	Тема недели, дата	Тема НОД	Источник, страница
сентябрь			
1	«До свидания, лето»	Конструирование: занятие 1 «Домики» (занятия по конструированию из строительного материала) 8.09.2017	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 47
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 1 6.09.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 18
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Посадим дерево» 4.09.2017	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 158
2	«Мой город»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Люблю я пышное природы увяданье...» 11.09.2017	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 275
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 2 13.09.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 21
3	«Урожай»	Конструирование: занятие 2 «Заборчики» 22.09.2017	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 48
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 3 20.09.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 23
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Где вода?» 18.09.2017	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно- экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 159
4	«Краски осени»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Вода - помощница» 25.09.2017	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 279

		Математическое и сенсорное развитие: занятие 4 27.09.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 25
Октябрь			
1	«Животный мир»	Конструирование: занятие 3 «Ворота» 6.10.2017	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 48
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 5 4.10.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 28
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Волшебный материал» 2.10.2017	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 160
2	«Я - человек»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «В заколдованном лесу» 9.10.2017	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 290
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 6 11.10.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 29
3	«Народная культура и традиции»	Конструирование: занятие 4 «Сарайчики и гаражи» 20.10.2017	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 49
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 7 18.10.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 31
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Окрашивание воды» 16.10.2017	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 161
4	«Народная культура и традиции»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Путешествие по экологической тропе» (занятие 3) 23.10.2017	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 311
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 8 25.10.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 33
Ноябрь			
1	«Дружба»	Конструирование: занятие 5 «Сарайчики и гаражи» 3.11.2017	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 49
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 9 1.11.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 35

		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Водяные весы» 30.10.2017	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 164
2	«Транспорт»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Мы – помощники воспитателя» 6.11.2017	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 247
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 10 8.11.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 37
3	«Здоровей-ка»	Конструирование: занятие 6 «Сарайчики и гаражи» 17.11.2017	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 50
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 11 15.11.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 38
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Друзья» 13.11.2017	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 165
4	«Кто как готовится к зиме»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Медведь» (пальчиковый театр) 20.11.2017	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 296
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 12 22.11.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 41
5	«Наш быт»	Конструирование: занятие 7 «Трамвай» 1.12.2017	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 50
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 13 29.11.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 43
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Вода бывает теплой, холодной, горячей» 27.11.2017	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 166
Декабрь			
1	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Как животные живут зимой» 4.12.2017	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 306
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 14 6.12.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 44

2	«Город мастеров»	Конструирование: занятие 8 «Трамвай» 15.12.2017	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 51
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 15 13.12.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 46
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Танец горошин» 11.12.2017	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 168
3	«Новогодний калейдоскоп»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Инструменты – помощники человека» 18.12.2017	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 214
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 16 20.12.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 48
4	«Новогодний калейдоскоп»	Конструирование: занятие 9 «Конструирование по условиям» 29.12.2017	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 52
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 17 27.12.2017	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 50
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Как проткнуть воздушный шарик без вреда для него» 25.12.2017	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 170
Январь			
1	Рождественские каникулы	--	--
2	«В гостях у сказки»	Конструирование: «Конструирование по собственному замыслу» 12.01.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 54
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 17 (повторение) 10.01.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 50
3	«В гостях у сказки»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Путешествие по экологической тропе» (занятие 4) 15.01.2018	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 312
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 18 17.01.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 52

4	«Этикет»	Конструирование: занятие 10 «Мосты» 26.01.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 52
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 19 24.01.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 53
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Веселая полоска» 22.12.2017	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 170
Февраль			
1	«Азбука безопасности»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Что мы знаем о вещах?» 29.12.2017	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 253
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 20 31.01.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 55
2	«Зимние забавы»	Конструирование: занятие 11 «Мосты» 9.02.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 53
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 21 7.02.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 58
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Что любят растения?» 5.02.2018	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 174
3	«Маленькие исследователи»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Путешествие в мир прозрачного и непрозрачного» 12.02.2018	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 195
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 22 14.02.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 60
4	«Защитники отечества»	Конструирование: занятие 12 «Конструирование по замыслу» 23.02.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 54
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 23 21.02.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 62

		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Где живут зёрнышки?» 19.02.2018	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 175
Март			
1	«Миром правит доброта»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Уход за комнатными растениями» 26.02.2018	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 284
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 24 28.02.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 64
2	«Женский день»	Конструирование: занятие 13 «Конструирование по замыслу» 9.03.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 54
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 25 7.03.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 66
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Где прячутся детки?» 5.03.2018	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 175
3	«Быть здоровыми хотим»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Путешествие в страну одежды» 12.03.2018	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 206
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 26 14.03.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 68
4	«Весна шагает по планете»	Конструирование: занятие 1 «Пригласительный билет» (занятия по конструированию из бумаги) 23.03.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 54
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 27 21.03.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 69
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Какие цветы сохраняются дольше: срезанные или оставшиеся на растении?» 19.03.2018	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 158
5	«Моя семья»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Посадка лука» 26.03.2018	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 281

		Математическое и сенсорное развитие: математические игры «Кто знает, пусть считает дальше», «Исправь ошибку», «Точечки» 28.03.2018	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада» (планирование НОД, ситуации НОД), стр. 328, 325, 322
Апрель			
1	«Цирк»	Конструирование: занятие 2 «Записная книжка» 6.04.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 54
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 28 4.04.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 71
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Хитрые семена» 2.04.2018	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 177
2	«Космос»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Путешествие по экологической тропе» (занятие 1) 9.04.2018	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 308
		Математическое и сенсорное развитие: математические игры «Сложи квадрат», «Не ошибись», «Чудесный мешочек» 11.04.2018	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада» (планирование НОД, ситуации НОД), стр. 349, 337, 335
3	«Встречаем птиц»	Конструирование: занятие 3 «Будка для собаки» 20.04.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 55
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 29 18.04.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 73
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Чёрное и белое» 16.04.2018	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 189
4	«Волшебница вода»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Как ухаживать за черепахой» 23.04.2018	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 282
		Математическое и сенсорное развитие: математические игры «Разрезанные картинки», «Угадай», «Чудо-крестик» В. Воскобовича 25.04.2018	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада» (планирование НОД, ситуации НОД), стр. 350, 344, 343
Май			

1	«Праздник весны и труда»	Конструирование: занятие 4 «Вагон из бумаги» 4.05.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 56
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 30 3.05.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 75
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Солнечные зайчики» 28.04.2018	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 190
2	«День Победы»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Зачем человеку бытовая техника» 7.05.2018	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 228
		Математическое и сенсорное развитие: математические игры «Цифры заблудились», «Собери букет», «Кубики для всех» 10.05.2018	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада» (планирование НОД, ситуации НОД), стр. 378, 370, 356
3	«Мир природы»	Конструирование: занятие 5 «Двухэтажный дом» 18.05.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 56
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 31 17.05.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 76
		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Радуга» 14.05.2018	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 192
4	«Мир природы»	Исслед. объектов Ж и Н природы: «Экологическое кафе «Медуница» 21.05.2018	Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство», стр. 299
		Математическое и сенсорное развитие: математическое развлечение 24.05.2018	Т.М. Бондаренко «Практический материал по освоению образовательных областей в средней группе детского сада» (планирование НОД, ситуации НОД), стр. 384
5	«Вот мы какие стали большие»	Конструирование: свободное конструирование 1.06.2018	Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий), стр. 57
		Математическое и сенсорное развитие: занятие 32 31.05.2018	Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие), стр. 78

		Исслед. объектов Ж и Н природы: экспериментирование «Секрет сосновой шишки» 28.05.2018	Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий), стр. 194
--	--	---	--

2.5. *Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей*

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технология);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Здоровьесберегающие технологии

Учебно-воспитательные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни;
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в

укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;

обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;

создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.

в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальнонаправления.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;

организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов;

организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;

организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации ит.д.)

2.6. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи □2□.

Формы работы с родителями

по реализации образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагога мечтает пути дальнейшего развития	«Истоки детской любознательности» «Развитие детской инициативности и самостоятельности»

	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами познавательного развития детей	«Паровозик знаний» «Путешествие в страну знаний»
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам познавательного развития детей в условиях семьи	«Познавательное развитие ребёнка дошкольного возраста» «Игра как средство подготовки к школе»
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным	«Что должен знать ребёнок 4-5 лет?»
		проблемам познавательного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Как развивать познавательные способности?»

2.7. Перечень программ, технологий и пособий

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"

2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"

5. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова /В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л.Кириллов.- М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005.-28с.

6. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Под ред. Т.Н.Дороновой и Н.А.Коротковой. М., ЗАО "Элти-Кудиц", 2003. - 160с.

7. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ/авт.-сост. И.Б. Едакова, И.В. Колосова и др. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104с.

8. «Детство» программа развития и воспитания детей в детском саду./ В.И.Логинова, Т.И.Бабаева, Н.А. Ноткина и др. – СПб.: Детство –Пресс, 2002.

9. «Детство» . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования./Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. –СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 352 с.

10. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/Т.И. Бабаева и др. сост. И ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. –480С.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей

1. «Добро пожаловать в экологию!» Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного

возраста / О.А. Воронкевич. – 160 с.– СПб.: Детство-Пресс, 2002 (Библиотека программы«Детство»)

2 Методика ознакомления детей с природой в детском саду. Учебное пособие./П.Г.Саморукова. – М.: Просвещение 1991. – 240с.

3 Методика ознакомления детей с природой в детском саду / Л.А. Каменева и др. – 240 с. – М.: Просвещение,1991

Формирование элементарных математических представлений

1. Логика и математика для дошкольников / Е.А. Носова, Р.Л. Непомнящая. – 95 с. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 – (Библиотека программы«Детство»)

2 Дидактические игры-занятия в ДОУ (младший возраст). Выпуск 2. Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Авт.-сост. Е.Н. Панова. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., – 96 с. –2007

3. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. –316с.

4. Ерофеева Т.И. Математика для дошкольников: Кн.для воспитателей дет.сада/ Т.И. Ерофеева, Л.Н. Павлова, В.П.Новиков. – М.: Просвещение, 1992. –191с.

5. Михайлова З.А. Игровые задачи для дошкольников: Кн. для воспитателейдет.сада.– СПб: «Детство – Пресс», 2008. – 128с.

6. Никитин Б.П. Ступеньки творчества, или Развивающие игры. – 3-е изд., доп.-М: Просвещение, 1991. –160с.

7. Позина В.А., Помораева И.А. «Занятия по формированию элементарных математических представлений в средней группе детского сада. Планы занятий».- 2007.

8. Смоленцева А.А., Суворова О.В. Математика в проблемных ситуациях для маленьких детей: Учебно-методическое пособие – СПб: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2010. – 112с.

9. Фидлер М. Математика уже в детском саду: Пособие для воспитателя дет.сада/Пер. с польск. О.А. Павлович. – М: Просвещение, 1981. –159с.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности

1. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство» / Сост. и ред. Т.И. Бабаева, М.В. Крулехт, З.А. Михайлова. – СПб.: Детство-Пресс,2008.

2 Лиштван З.В. Конструирование: пособие для воспитателя дет. Сада. – М.: Просвещение, 1981. – 159с.

3. Формирование элементарных математических представлений у дошкольников : конспекты занятий / Г.Е.Сычева - М: национальный книжный центр, 2011. –104с.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Холодный период

Время	Режимные процессы
07.00 - 07.45	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа взрослого с детьми.
07.45 – 07.51	Утренняя гимнастика.
07.51 – 08.15	Игры, самостоятельная деятельность детей.
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.45 - 09.00	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности.
09.00 – 09.50 Пятница (08.55-09.45)	Непосредственно образовательная деятельность в соответствии с регламентом (общая длительность, включая перерыв).
09.50 – 12.00 Понедельник (09.45-12.00)	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность).
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, игры.
12.15 - 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00 - 15.10	Подъем, гимнастика после сна.
15.10 - 15.30	Полдник.
15.30 - 16.00	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин.
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.

Теплый период

Время	Режимные процессы
07.00 - 07.45	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа взрослого с детьми.
07.45 – 07.51	Утренняя гимнастика.
07.51 – 08.15	Игры, самостоятельная деятельность детей.
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.45 - 09.15	Самостоятельная деятельность детей.
09.15 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность), образовательная деятельность на прогулке.
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, игры.
12.15 - 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00 - 15.10	Подъем, гимнастика после сна.
15.10 - 15.30	Полдник.
15.30 - 16.00	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин.
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.

3.2. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей программой «Познавательное развитие», начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольной образовательной организации.

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития выступают:

уголок для сюжетно-ролевых игр;

книжный уголок;

зона для настольно-печатных игр;

уголок природы (наблюдений за природой);

уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, экспериментальной и др.;

игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребенка способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Организация предметно-развивающей среды в группе несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

Все групповое пространство распределено на центры (зоны, уголки), которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. В группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разноуровневая: всевозможные диванчики, пуфики, а также мягкие модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе.

Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Для построения развивающей среды в ДОУ выделяем следующие принципы: принцип открытости;

гибкого зонирования;

стабильности-динамичности развивающей среды; полифункциональности;

принцип открытости реализуется в нескольких аспектах: открытость природе, открытость культуре, открытость обществу и открытость своего "Я".

В предметно-пространственную среду группы включены не только искусственные

объекты, но и естественные, природные. Кроме центров природы в группе, где дети наблюдают и ухаживают за растениями, в группе оборудован центр экспериментирования, для проведения элементарных опытов, экспериментов.

Помимо специальных занятий, дети учатся обобщать результаты своих наблюдений за объектами природы при ведении календаря погоды.

В средней группе дети учатся фиксировать результат эксперимента с помощью зарисовок.

В дизайн интерьера группы включены элементы культуры - живописи, литературы, музыки, театра. В приемной комнате для родителей организуем выставки детского творчества (рисунков, поделок, записей детских высказываний).

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

Принцип открытости обществу и открытости своего "Я" предполагает персонализацию среды группы.

Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д.. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, "перерастает" ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

Еще более динамичной является развивающая среда многих занятий. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному общению.

При проектировании предметно-развивающей среды нашей группы мы выделяем следующие основные составляющие:

- пространство; время;
- предметное окружение.

Проектирование предметно-развивающей среды в ДОУ

Использование пространства	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка
Многофункциональное использование всех помещений ДОУ. Использование спален, раздевалок увеличивают пространство для детей	Удаление «познавательных центров» от игровых существенно влияет на результат работы в этих центрах
Создание игрового пространства, мини-кабинетов, экологической лаборатории, логопункта и т.д. создают возможность детям осваивать все пространство ДОУ.	Расширяются возможности для освоения образовательного пространства.
«Изрезанность» пространства. «Лабиринтное» расположение мебели (при этом мебель не должна быть высокой, чтобы визуально не исчезло ощущение простора, света в помещении)	Развивается ориентировка в пространстве

Гибкость, мобильность обстановки во всех помещениях ДОУ	У ребенка есть возможность заняться проектированием обстановки
Все пространство «разбивается» на части и вместо целостного пространства проектируется множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование	У ребенка есть возможность целенаправленных, сосредоточенных занятий каким-либо видом деятельности, концентрация внимания, усидчивость

Использование времени	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка
Временная последовательность разных видов жизнедеятельности	Ребенок учится планировать свою деятельность более организованно и целесообразно проводить свободное время
Оптимальное сочетание в режиме дня регламентированной целенаправленной познавательной деятельности под руководством взрослых, нерегламентированной деятельности при организации взрослым и свободной деятельности (соответственно 20:40:40)	Оптимальное сочетание для поддержания активности ребенка в течение дня
Время для общения по схемам: «я - я» «я - педагог» «я - друг, друзья» «я - все»	Разнообразие общения - разнообразие информации, расширение ориентировки в окружающем мире

Использование предметного окружения	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка
Использование многофункциональных, вариативных модулей	Развитие конструктивного мышления
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр (игры всегда развернуты)	Ориентировка в окружающей действительности
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном месте	Интеллектуальное развитие
Широкое использование в интерьере значков, моделей, символов, схем, планов, загадочных знаков и т.п.	Развивается познавательный интерес, пытливость, любознательность

**Набор материалов, необходимых
для организации познавательной деятельности 6**

Среди объектов для исследования в действии большее место занимают

объекты с сочетанием свойств-параметров или элементов целого, стимулирующие развитие аналитического восприятия (например, объекты для группировки и сериации по двум признакам одновременно, объекты для группировки с последовательным перебором двух- трех признаков, доски-вкладыши с составными формами, геометрические мозаики с графическими образцами и т.п.). Усиливается значение объектов-"головоломки" в широком понимании этого слова, несущих в себе познавательно-исследовательскую задачу (как это устроено, что надо сделать, чтобы достичь какого-то эффекта, как разобрать и снова собрать эту вещь), стимулирующих предварительное рассуждение, анализ целого и его элементов, действия по преобразованию объекта с поиском причинно- следственных отношений и комбинаторных связей. Объекты-"головоломки" представляют собой совершенно искусственные объекты (сборные кубы, шары, проблемные ящики и т.п.), но отчасти они создают общее поле материалов с игровой и продуктивной деятельностью, пересекаясь с ними (игрушки-трансформеры, сборно-разборные игрушки, конструктивные модули и пр.).

Образно-символический материал расширяется по тематике и усложняется по содержанию репрезентированных в нем предметов и явлений окружающего, а также усложняется в направлении более сложных "комплексных" оснований классификации предметов и явлений. Это разнообразные наборы картинок для классификации, парного сравнения, включения недостающего элемента в класс, сюжетные картинки, серии сюжетных картинок для выстраивания событийных последовательностей (до 4-6) и т.п. При этом карточки как обычные (допускающими многовариантные решения), так и с замковым соединением типа пазлов, обеспечивающим проверку правильности решения. Для развития аналитического восприятия полезны разрезные картинки и кубики (из 6-8 элементов).

Для введения в жизнь детей наглядно-графических моделей как важного культурного средства познавательной деятельности размещаются материалы типа "лото" с сопоставлением реалистических и схематических изображений разнообразных предметов, а также разного рода "графические головоломки" (разнообразные графические лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.). Такие материалы представлены в виде отдельных бланков, буклетов, а также в виде настольно-печатных "развивающих" игр (для индивидуального и группового использования). Естественным образом наглядно- графические модели в виде условного плана-маршрута входят в жизнь детей через игру с правилами "гусек", которая осваивается на пятом году жизни. В этом материал для познавательно-исследовательской деятельности пересекается с игровым материалом.

В средней группе появляется нормативно-знаковый материал в виде кубиков с буквами и цифрами, наборов картинок с изображениями букв и предметов, цифр и предметов и т.п. Этот материал, свободно исследуемый детьми, вводит их, пока еще внешне, на уровне графических образцов, в нормативно-знаковый мир.

Набор материалов для средней группы

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Набор геометрических фигур для группировки по цвету, форме, величине (7 форм разных цветов и размеров)	1
	Набор объемных геометрических тел (разного цвета и величины)	1
	Доски-вкладыши (с основными формами, составными из 4-5 частей)	6-8 разные

	Рамки-вкладыши с цветными (7 и более цветов с оттенками) составными формами (4-5 частей)	6-8 разные
	Набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета)	1
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов с оттенками)	1
	Наборы для сериации по величине - бруски, цилиндры и т.п. (6-8 элементов каждого признака)	3-4 разные
	Набор плоскостных геометрических фигур для составления изображений по графическим образцам (из 4-6 элементов)	2-3
	Платформа с колышками и шнуром для воспроизведения форм	1
	Мозаика разных форм и цвета (мелкая) с графическими образцами	2-3
	Набор пластин из разных пород дерева или разных материалов	1
	Чудесный мешочек с набором объемных тел (6-8 элементов)	1
	Горки (наклонные плоскости) для шариков (комплект)	1
	Стойка-равновеска (балансир)	1
	Часы с круглым циферблатом и стрелками	1
	Счетынапольные	1
	Набор волчков (мелкие, разной формы)	1
	Вертушкиразного размера	4-5
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (механические заводные и электрифицированные)	10 разные
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 4-5 элементов)	6-8 разные
	Объемные головоломки (сборные шары, кубы и т.п., из 4-5 элементов)	3-4 разные
	Головоломки-лабиринты (прозрачные, с шариком)	3-4 разные
	"Проблемный ящик" со звуковым, световым, механическим эффектами	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного размеров (5-6) различной формы, мерные стаканчики, предметы из разных материалов (тонет — не тонет), черпачки, сачки, воронки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, емкости разного размера и формы (4-5), предметы-орудия разных размеров, форм, конструкций	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.	по 1 наб. каждой тематике

	Наборы парных картинок типа "лото" из 6-8 частей (той же тематики, в том числе с сопоставлением реалистических и условно-схематических изображений)	6-8
	Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу)	10-15 разные
	Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы)	2-3 разные
	Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или одновременно (назначение, цвет, величина)	2-3 разные
	Серии картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, литературные сюжеты, социобитовые ситуации)	10-15 разные
	Серии картинок "Времена года" (сезонные явления и деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата	20-30
	Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей)	4-5 разные
	Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей)	8-10 разные
	Разрезные контурные картинки (4-6 частей)	8-10 разные
	Графические "головоломки" (лабиринты, схемы маршрутов персонажей и т.п.) в виде отдельных бланков, буклетов, настольно-печатных игр	20-30 разных видов
	Иллюстрированные книги, альбомы плакаты, планшеты познавательного характера	
Нормативно-знаковый материал	Набор кубиков с буквами и цифрами	1
	Набор карточек с изображением предмета и названием	1
	Набор карточек с изображением количества предметов (от 1 до 5) и цифр	1
	Набор кубиков с цифрами и числовыми фигурами	1
	Набор карточек-цифр (от 1 до 10) с замковыми креплениями	1
	Наборы моделей: деление на части (2-4)	2
	Кассы настольные	4-5
	Магнитная доска настенная	1

3.3. Мониторинг освоения программы образовательной области «Познавательное развитие»

Данный мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей

(выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

В соответствии с п.3.2.3. Стандарта при реализации программы педагогом может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Карта освоения программного содержания рабочей программы образовательной области предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребёнка и профессиональной коррекции выявленных особенностей развития. [2]

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области «Познавательное развитие»

№ п/п	Программное содержание	4-5 лет
	Сенсорное развитие	
	4-5 лет	
	различает и называет основные плоскостные формы, основные цвета, параметры величины	
	использует эталоны как обозначенные свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, материал и т.п.)	
	подбирает предметы по одному-двум качествам (цвет, форма, материал и т.п.)	
	Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструкторской) деятельности	
	4-5 лет	
	использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств	
	осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями	
	пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла	
	Формирование элементарных математических представлений	
	4-5 лет	
	владеет элементарными навыками сравнения групп предметов, навыками счета в пределах 5	
	выделяет параметры величины протяженных предметов, выполняя действия наложения и приложения	
	владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве	
	использует временные ориентировки в частях суток, днях недели, временах года	
	Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей	
	4-5 лет	
	имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках	

	проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям	
	имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения	
	способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы	

Примечание: отметка «+»или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 305 г. Челябинска»
Сталеваров ул., 18, г. Челябинск, 454047, тел.8 (351) 736-25-23, e-mail: sadik305@mail.ru

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ
«ДС № 305 г. Челябинска»:
Н.И.Пашенко
«31» 08 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО
Образовательная область «Речевое развитие»

Средняя группа

Срок реализации программы 1 год

Разработали:
Шумарова О.В.
Калиниченко Л.В.

2017 г.

Оглавление

1. Целевой раздел.....	3
1.1. Актуальность	3
1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников	5
1.3. Целевые ориентиры образовательного процесса	6
1.4. Промежуточные планируемые результаты.....	6
2. Содержательный раздел	8
2.1. Задачи рабочей программы	8
2.2. Особенности планирования образовательного процесса.....	8
2.3. Календарно-тематическое планирование	13
2.4. Перспективное планирование на год	26
2.5. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей	31
2.6. Формы и направления взаимодействия с коллегами, семьями воспитанников ..	34
2.7. Перечень программ, технологий и пособий	35
3. Организационный раздел	38
3.1. Особенности организации образовательного процесса	38
3.2. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды	39
3.3. Список литературы для чтения детям.....	44
3.4. Мониторинг освоения образовательной области «Речевое развитие»	45

1. Целевой раздел

1.1. Актуальность

Работа по развитию речи детей занимает одно из центральных мест в дошкольном образовательном учреждении, это объясняется важностью периода дошкольного детства в речевом становлении ребенка. Значимость речевого развития дошкольников подтверждается и Федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования, в котором выделена образовательная область «Речевое развитие».

В соответствии со стандартом речевое развитие детей дошкольного возраста включает овладение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте [30].

Стратегия современного обучения родному языку заключается в его направленности не просто на формирование определенных знаний, умений и навыков, а на воспитание и развитие личности ребенка, его теоретического мышления, языковой интуиции и способностей, на овладение культурой речевого общения и поведения.

Дошкольный возраст – это период активного усвоения ребенком разговорного языка, становления и развития всех сторон речи – фонетической, лексической, грамматической. Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей в максимально сенситивный период развития. Чем раньше будет начато обучение родному языку, тем свободнее ребенок будет им пользоваться в дальнейшем, это фундамент для последующего систематического изучения родного языка.

Состояние развития речи детей дошкольного возраста на современном этапе ученые характеризуют как крайне неудовлетворительное (Т.И.Гризик, Л.Е.Тимошук, О.С.Ушакова и др.) и отмечают необходимость целенаправленно обновления и систематизации речевой работы в дошкольных образовательных учреждениях. Данное обстоятельство диктует необходимость рассмотрения классического подхода к организации работы по речевому развитию детей дошкольного возраста в условиях реализации федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования. На достижение названной цели направлена рабочая программа образовательной области «Речевое развитие».

Процесс развития речи детей дошкольного возраста строится с учетом общедидактических и методических принципов, поскольку именно они являются руководящей идеей организации речевого развития детей:

принцип активности предполагает сообщение воспитанникам целей обучения, творческое выполнение ими заданий, активное усвоение учебного материала, активизацию мыслительной деятельности, систематическую работу над языком; данный принцип характеризуется развитием активной мыслительной деятельности, что достигается речевой основой обучения, мотивации интереса, развитием навыков и умений самостоятельной работы по созданию продукта речевой деятельности;

принцип наглядности обеспечивает создание наглядных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, от которых зависит эффективность обучения родному языку; данный принцип осуществляется при помощи лингвистических (контекст, толкование новых слов, подбор синонимов и антонимов) и экстралингвистических средств (изобразительные средства, невербальные средства, демонстрация предметов и наблюдение явлений окружающей действительности);

принцип систематичности предусматривает концентрическое усвоение языкового материала; систематичность проявляется в организации и последовательной

подаче материала («от легкого к трудному») и обеспечивает доступность и посильность обучения родному языку;

принцип доступности и посильности реализуется в делении речевого материала на этапы и в подаче его небольшими дозами, соответственно возрастным особенностям становления речидетей;

принцип взаимосвязи сенсорного, умственного и речевого развития детей базируется на понимании речи как речемыслительной деятельности, становление и развитие которой тесно связано с познанием окружающего мира; работу по развитию речи нельзя отрывать от работы направленной на развитие сенсорных и мыслительных процессов; данный принцип подразумевает активное использование методов и приемов, способствующих развитию всех познавательных процессов;

принцип коммуникативно-деятельностного подхода к развитию речи основывается на понимании речи как деятельности, заключающейся в использовании языка для коммуникации; данный принцип подразумевает развитие речи как средства общения и познания, указывает на практическую направленность процесса обучения родному языку, меняет методы обучения, выдвигая на первый план формирование речевого высказывания;

принцип развития языкового чутья («чувства языка») подразумевает развитие неосознанного владения закономерностями языка; многократное восприятие речи и использование в собственных высказываниях сходных форм формирует у ребенка аналогии, а затем он усваивает и закономерности языка;

принцип формирования элементарного осознания явлений языка основывается на том, что в основе овладения речью лежит не только имитация, подражание взрослым, но и неосознанное обобщение явлений языка; данный принцип предусматривает создание внутренней системы правил речевого поведения, которая позволяет ребенку не просто повторить, но и создавать новые высказывания;

принцип взаимосвязи работы над различными сторонами речи, развития речи как целостного образования предусматривает освоение всех уровней языка в их тесной взаимосвязи: освоение лексики, формирование грамматического строя, развитие восприятия речи и произносительных навыков, диалогической и монологической речи; в центре внимания педагога должна быть работа над связным высказыванием, в котором суммируются все достижения ребенка в овладении языком;

принцип обогащения мотивации речевой деятельности основывается на том, что от мотива зависит качество речи и мера успешного обучения; обогащение мотивов речевой деятельности детей должно учитывать возрастные особенности детей, использование разнообразных приемов, стимулирующих речевую активность и способствующих развитию творческих речевых умений детей;

принцип обеспечения активной речевой практики выражается в том, что язык усваивается в процессе его употребления, речевой практики; речевая активность является одним из основных условий своевременного речевого развития ребенка – это не только говорение, но и слушание, восприятие речи; данный принцип предусматривает создание условий для широкой речевой практики всех детей в разных видах деятельности;

Следует помнить, что соотношение компонентов процесса речевого развития и принципов обучения речи является не абсолютным, а относительным с точки зрения доминирующего влияния того или иного принципа на соответствующий компонент. Важно иметь в виду, что любой предшествующий принцип имеет отношение ко всем другим последующим компонентам обучения, подобно тому, как задачи определяют содержание обучения, методы - выбор форм организации обучения.

Достижению целей и задач рабочей программы способствуют культурологический, познавательно-коммуникативный, информационный и деятельностный подходы, в русле которых проводится отбор содержания материала, его структурирование.

Данная рабочая программа является нормативно-управленческим документом

дошкольного образовательного учреждения, характеризующим систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательной области «Речевое развитие» Рабочая программа построена на основе учета конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы образовательной области «Речевое развитие» составляют:

образовательная программа дошкольного образовательного учреждения;

федеральный закон от 29.12.2012г. №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;

приказ МОиН РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

приказ МОиН РФ от 30.08.2013г. №1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15.05.2013г.

№26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Полноценное владение родным языком в дошкольном детстве является необходимым условием решения задач умственного, эстетического и нравственного воспитания детей. Речевое развитие рассматривается, как развитие умений понимать и пользоваться языком: развитие фонематического слуха и звукового анализа, словаря, осознание состава слов, формирование грамматических категорий, развитие коммуникативных умений, умений и навыков связной речи. Рассмотрим развитие этих компонентов речи у детей 4-5 лет.

В возрасте 4-5 лет формируется два важнейших компонента: фонематический слух (способность к распознаванию речевых звуков) и речевое внимание, которые подготавливают ребёнка к овладению звуковым анализом слова.

Совершенствуется звуковая сторона речи, но у части детей еще окончательно не сформированы трудные в артикуляционном отношении звуки (шипящие и сонорные), что обусловлено недостаточным развитием речедвигательных механизмов.

Вместе с тем у детей наблюдается особая чувствительность, восприимчивость к звукам речи, вот почему этот возраст очень важен для обучения элементам грамоты.

Активный словарь обогащается словами, обозначающими качества предметов, производимые с ними действия. Дети могут определить назначение предмета, функциональные («мяч – это игрушка, в него играют»), начинают активнее подбирать слова с противоположным (антонимы) и близким (синонимы) значением, сравнивают предметы и явления, применяют обобщающие слова (существительные с собирательным значением – мебель, одежда, обувь и т.п.).

В это время происходят заметные изменения в формировании грамматического строя речи, в освоении способов словообразования, происходит взрыв словесного творчества. У детей данного возраста можно заметить большое тяготение к рифме. Ребенок охотно подбирает и рифмует слова, порой лишая их при этом всякого смысла. Само же занятие оказывается далеко не бессмысленным: оно способствует развитию речевого слуха, формирует умение подбирать слова, близкие по звучанию.

Речь детей становится более связной и последовательной; совершенствуются понимание смысловой стороны речи, синтаксическая структура предложений, т.е. все те умения, которые необходимы для развития связной речи. Главное направление в развитии речи ребенка на пятом году жизни – освоение связной монологической речи. Развитие связной речи происходит постепенно вместе с развитием мышления и связано с усложнением детской деятельности и формами общения с окружающими людьми.

Дети 4-5 лет активно вступают в разговор, могут участвовать в коллективной

беседе, пересказывают сказки и короткие рассказы, самостоятельно рассказывают по игрушкам и картинкам. Вместе с тем их связная речь ещё несовершенна. Они не умеют правильно формулировать вопросы, дополнять и поправлять ответы товарищей. Их рассказы в большинстве случаев копируют образец взрослого, содержат нарушение логики; предложения внутри рассказа часто связаны лишь формально (ещё, потом).

В среднем дошкольном возрасте происходят некоторые изменения в понимании и осмыслении текста, что связано с расширением жизненного и литературного опыта ребёнка. Дети правильно оценивают поступки персонажей. У ребёнка 4–5 лет начинает в полной мере функционировать механизм формирования целостного образа смыслового содержания воспринятого текста.

Исходя из этого, основной задачей развития речи является воспитание звуковой культуры речи, обогащение и активизация словаря, формирование грамматического строя речи, обучение связной речи, которые решаются на протяжении всего дошкольного детства, однако на каждом возрастном этапе идет постепенное усложнение содержания речевой работы, меняются и методы обучения.

1.3. Целевые ориентиры образовательного процесса

В соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования к целевым ориентирам образовательной области «Речевое развитие» относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребенка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигаться под музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства.

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;

ребенок задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; знаком с произведениями детской литературы.

1.4. Промежуточные планируемые результаты

4 – 5 лет

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

использует речь для инициации общения, регуляции поведения;
активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;

использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;

владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);

способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:
пользуется разнообразными формулами речевого этикета;
способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи.

Развитие литературной речи:
способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;

способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;

способен импровизировать на основе литературных произведений. Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;

способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;

способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей;

знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Б. Горская, М.С. Гроссман, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева и др.).

Формирование звуковой аналитико-синтетической активности:
различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов);
умеет изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи рабочей программы

формировать навыки владения речью как средством общения и культуры;
обогащать активный словарь;
способствовать развитию связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
содействовать развитию речевого творчества;
развивать звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух;
знакомить с книжной культурой, детской литературой;
формировать понимание на слух текстов различных жанров детской литературы;
формировать звуковую аналитико-синтетическую активность как предпосылку обучения грамоте.

Конкретизация задач по возрастам:

способствовать использованию речи для инициирования общения, регуляции поведения в игровом взаимодействии со сверстниками;
учить понимать и правильно использовать в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния;
учить использовать в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования;
формировать навыки правильного произношения всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
учить строить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога;
формировать навыки пользования разнообразными формулами речевого этикета;
способствовать эмоциональному реагированию на поэтические тексты, выразительному их воспроизведению;
формировать интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг;
формировать навыки осмысленного восприятия содержания произведений, адекватного реагирования на события, которых не было в собственном опыте;
учить устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей;
знакомить с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала (А.Г. Борченко, А.Б. Горская, Н.В. Пикулева, Л.А. Преображенская, Л.К. Татьяничева, С.Б. Школьников и др.);
учить различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов);
учить изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком.

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты: непосредственно образовательная деятельность (*использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН*);

образовательная деятельность в режимных моментах;
самостоятельная деятельность детей;
образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми следует опираться на тезисы Н.А. Коротковой:

включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, ее интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также восприятия художественной литературы).

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность является средством взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе познавательной деятельности.

Продуктивная деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении по впечатлениям организованной совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и детей и реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Чтение детям художественной литературы направлено на решение следующих задач: создание целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Темообразующие факторы:

реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и

игрушечной индустрией.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

Оформление модели образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности

Группа _____

Тема _____

Цель _____

Итоговое мероприятие _____

Дата	Режимный момент	Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Организация развивающей среды для сам-ой деят-ти	Работа с родителями.
		Игровая образовательная ситуация	Образовательная деятельность в режимных моментах			
	Утро	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Какие материалы предоставлены для самостоятельной деятельности детей	Решение образовательных задач в семье
	НОД					
	Прогулка					
	Вечер					
	Прогулка					

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Занятия Игры с предметами и сюжетными игрушками Обучающие игры с использованием предметов и игрушек Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные) Чтение, рассматривание иллюстраций Сценарии активизирующего общения Имитативные упражнения, пластические этюды Коммуникативные тренинги Совместная продуктивная деятельность Экскурсии Проектная деятельность Дидактические игры Настольно-печатные игры Продуктивная деятельность Разучивание стихотворений Речевые задания и упражнения Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций Работа по -обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя -обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы -обучению пересказу по серии сюжетных картинок -обучению пересказу по картине -обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом	Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение) Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него Хороводные игры, пальчиковые игры Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого Тематические досуги Фактическая беседа, эвристическая беседа Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения	Коллективный монолог Игра - драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.) Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог) Самостоятельная художественно - речевая деятельность детей Сюжетно - ролевые игры Игра - импровизация по мотивам сказок Театрализованные игры Дидактические игры Игры - драматизации Настольно - печатные игры Совместная продуктивная и игровая деятельность детей Словотворчество	Речевые игры Беседы Пример коммуникативных кодов Чтение, рассматривание иллюстраций Игры - драматизации. Совместные семейные проекты Разучивание скороговорок, чистоговорок
--	---	---	--

2.3. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Темы	Содержание	Календарные праздники
Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад»	• формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке); • расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник); • формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым).	День знаний
Сентябрь	2	«Мой город»	• знакомство с родным городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории); • формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения; • знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).	День города Челябинска
Сентябрь	3	«Урожай»	• закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды); • развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша); • формирование начальных представлений о	

			здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	
Сентябрь	4	«Краски осени»	• расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы); • расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей; • формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	День дошкольного работника 27.09.
Октябрь	1	«Животный мир»	• формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных; • расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки). Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся); • уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей); • знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может	Всемирный день животных 4.10.

			сбросить; ящерица очень быстро бегает).	
Октябрь	2	«Я – человек»	Обогащение социальных представлений о людях и о себе: • особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность); • органы чувств и их назначение: глаза – чтобы видеть, различать цвет, форму предметов, уши – слышать, нос – дышать, различать запахи, язык – различать вкус, помощь в произнесении звуков и т.п.; • люди – живые, они питаются, передвигаются, дышат воздухом, чувствуют, им нужна пища, чистая вода и свежий воздух, тепло, свет; особенности, присущие только человеку: люди общаются с другими людьми, думают, разговаривают, видят красоту природы, трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту. • одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны.	
Октябрь	3	«Народная культура и традиции»	• развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; • ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением; • ознакомление с	Осенины
	4			

			разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).	
Ноябрь	1	«Дружба»	• формирование представлений о России как многонациональной единой стране; • воспитывать уважение к людям разных национальностей; • расширение представлений о дружбе.	День народного единства 4.11
Ноябрь	2	«Транспорт»	• уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару; • расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения; • формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи.	
Ноябрь	3	«Здоровей-ка».	• расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни; • формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей; • расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике; • развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием; • последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения,	

			использованию расчески, носового платка; • расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	
Ноябрь	4	«Кто как готовится к зиме»»	• расширение знаний о поздней осени (разнообразие явлений природы: морозящий дождь, ливень, туман); • развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения; • расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях (прячутся, гибнут насекомые, птицы улетают на юг, некоторые животные меняют окрас); • формирование элементарных экологических представлений (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).	
Ноябрь	5	«Нашбыт»	• обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире; • воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения.	
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима»	• развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой	

			природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы; • продолжение знакомства с зимними видами спорта; • формирование представлений о безопасном поведении людей зимой; • формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение знаний о свойствах снега и льда; • знакомство детей с географическими зонами, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	
Декабрь	2	«Город мастеров»	• расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание); • продолжение знакомства с устным народным творчеством; • использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.	
Декабрь	3	«Новогоднийкалейдоскоп»	• приобщение детей к праздничной культуре русского народа; • воспитание желания принимать активное участие в праздниках; • развитие индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка; • создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия; • расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире; • формирование прикладных умений при изготовлении	Новыйгод
	4			

			новогодних сюрпризов и подарков; • расширение представлений о зиме; • развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.	
Январь	1	-----	----- -----	Рождество
Январь	2	«В гостях у сказки»	• формирование целостной картины мира через чтение сказок; • развитие интереса и внимания к слову в литературном произведении; • постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
Январь	3	«В гостях у сказки»	• формирование целостной картины мира через чтение сказок; • развитие интереса и внимания к слову в литературном произведении; • постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
Январь	4	«Этикет»	• формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм; • формирование первичных гендерных	

			представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); • создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой; • развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки.	
Февраль	1	«Азбука безопасности»	• формирование навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при использовании спортивным инвентарём, ножницами, кататься на велосипеде только под присмотром взрослых); • расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», о элементах дороги - разделительная полоса, остановка, переход); • формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бродячих животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми).	Акция по БДД «Зимние каникулы»
Февраль	2	«Зимние забавы»	• формирование элементарных представлений о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях и играх; • развивать и поддерживать потребность ребенка в общении, содействовать	

			активизации словаря: название предметов, их признаков, качеств, свойств; • побуждать детей к эмоциональному отклику в процессе решения проблемных ситуаций: в подвижных, хороводных играх, в игровых упражнениях; • продолжать знакомить с зимними видами спорта; • формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом и снегом.	
Февраль	3	«Маленькие исследователи»	• систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы; • развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности; • воспитание в детях чуткого отношения к природе.	
Февраль	4	«Защитники отечества»	• воспитание уважения к защитникам Отечества; • расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии; • совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	День защитника Отечества 23.02.
Март	1	«Мир прав и добра»	• формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия,	

			одобрения); • развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят); • воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям.	
Март	2	«Женский день»	• формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях; • воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	Международный женский день 08.03.
Март	3	«Быть здоровыми хотим»	• формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; • формирование элементарных навыков ухода за своим телом; • сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; • становление интереса детей к правилам здорового бережливого поведения.	Всемирный День здоровья 7.04.
Март	4	«Весна шагает по планете»	• обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут	Проводы зимы 7-13.03.

			играть с песком, водой); • развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие; • обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.	
Март	5	«Моясемья»	• расширение представлений о своей семье; • формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка); • закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей; • воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам; • развитие представлений детей о своем облике.	
Апрель	1	«Цирк»	• развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей; • систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке); • создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого	День смеха

			самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений.	
Апрель	2	«Космос»	• формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца); • развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.	День космонавтики
Апрель	3	«Встречаем птиц»	• обогащение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов); • воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Международный день птиц 1.04.
Апрель	4	«Волшебница вода»	• расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.); • развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и	День водных ресурсов 22.03.

			неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	
Май	1	«Праздник весны и труда»	• формирование представлений о Празднике весны и труда; • расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач); • воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.	Праздник весны и труда 01.05.
Май	2	«День победы»	• воспитание уважения к защитникам Отечества; • расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину; • совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	День победы 09.05.
Май	3	«Мир природы»	• формирование у детей элементарных экологических представлений об охране растений и животных; • развитие умений замечать изменения в природе; • расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, развитие умения называть части тела животных; • уточнение знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними; • расширение знаний детей о свойствах	День растений 18.05.
	4			

			песка, глины, камня; • уточнение представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).	
Май	5	«Вот мы какие стали большие»	• закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым); • расширение представлений детей о детском саду и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	

2.4. Перспективное планирование на год

№ п/п	Тема недели, дата	Тема НОД	Источник, страница
Сентябрь			
1	«До свидания, лето»	Тема 1, 2. Знакомство с многообразием слов, моделированием, рисованием коротких, отрывистых линий 5.09.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр.12, 14
		Русская народная сказка «Лисичка со скалочкой»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 72
2	«Мой город»	Тема 3. Сравнение слов по звучанию, знакомство с протяженностью слов (длинные и короткие), моделированием, рисование иголок ежикам. 12.09.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр.16
		Русская народная сказка «Гуси-лебеди»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 73
3	«Урожай»	Тема 4. Знакомство с многообразием слов, звучанием их звонко, громко, тихо; рисование солнышка. 19.09.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр.8
		С.Б. Школьников «Помидор», Л.К. Татьяничева «Арбуз»	Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», стр. 150, 169
4	«Краски осени»	Составление рассказа по картине «Кошка с котятами»	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 110

		26.09.2017	
		Ознакомление с малыми фольклорными формами	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 74
Октябрь			
1	«Животный мир»	Тема 5, 6. Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование иголок на елках, нахождение различий в двух похожих рисунках. 3.10.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 20, 22
		Рассказ Е. Чарушина «Про зайчат»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 76
2	«Я - человек»	Тема 7. Знакомство с многообразием слов, игра «Подскажи словечко», нахождение несоответствий в рисунках. 10.10.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр.24
		Веселые стихотворения	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 77
3	«Народная культура и традиции»	Тема 8. Знакомство с многообразием слов, деление слов на слоги, рисование дорожек, заучивание стихотворения Я. Козловского. 17.10.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 26
		Стихотворение И. Мазнина «Осень»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 92
4	«Народная культура и традиции»	Придумывание загадок-описаний об игрушках. 24.10.2017	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 124
		Нагайбакские сказки и притчи	Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», стр. 17
Ноябрь			
1	«Дружба»	Тема 9. Звуки «С-Съ» («песенки большого и маленького насоса»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, раскрашивание листиков на березе, заучивание стихотворения Г. Сапгира 31.10.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 28
		Русская народная сказка «Зимовье зверей»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 84 В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома», стр. 21
2	«Транспорт»	Тема 10. Звуки «З-Зь» («песенки большого комара и маленького комарика»), знакомство с твердыми и мягкими согласными, заучивание стихотворения Б. Заходера, рисование ушей зайчикам. 7.11.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 30
		Продолжение ознакомленияс малыми фольклорными формами	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 85

3	«Здоровей-ка»	Тема 11. Звуки «С-Сь», «З-Зь» твердые и мягкие согласные, моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках. 14.11.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 32
		Русская народная сказка «Жихарка»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 86 В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома», стр. 28
4	«Кто как готовится к зиме»	Тема 12. Звуки «Ц», рисование огурцов, заучивание стихотворения Г. Сапгира. 21.11.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 34
		Л.А. Преображенская «Ёжик», «Снегири»	Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», стр. 113, 115
5	«Наш быт»	Составление рассказа-описания по лексической теме «Мебель». 28.11.2017	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 127
		Венгерская народная сказка «Два жадных медвежонка»	Приложение
Декабрь			
1	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Тема 13. Звук «Ш» («песенка ветра»), рисование шариков, заучивание потешки. 5.12.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 36
		С. Маршак «Вот какой рассеянный»	Приложение
2	«Город мастеров»	Тема 14. Звук «Ж» («песенка жука»), моделирование, рисование желудей, заучивание стихотворения И. Солдатенко. 12.12.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 38
		Стихотворения о зиме	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 81
3	«Новогодний калейдоскоп»	Тема 15. Звуки «Ш-Ж», моделирование, рисование дорожек, повторение стихотворений. 19.12.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 40
		Л. Пантелеев «Рассказы Белочке и Тamarочке»	Приложение
4	«Новогодний калейдоскоп»	Тема 16. Звук «Щ», моделирование, рисование щеток, разучивание стихотворения С. Михалкова. 26.12.2017	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 42
		С.Б. Школьников «Мороз вырос»	Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», стр. 170
Январь			
1	Рождественские каникулы		
2	«В гостях у сказки»	Составление рассказа-описания по лексической теме «Зимняя одежда»	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 137

		9.01.2018	
3	«В гостях у сказки»	Тема 17. Звук «Ч», моделирование, рисование предметов. 16.01.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4- 5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 44
		Стихотворение И. Сурикова «Зима»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 95
4	«Этикет»	Тема 18. Звуки «Ч-Щ», моделирование, нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание потешки. 23.01.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4- 5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 46
		А. Фет «Чудная картина...»	Приложение
Февраль			
1	«Азбука безопасности»	Тема 19. Звуки «Р-Рь», закрашивание предметов, заучивание стихотворения О. Высотской 30.01.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4- 5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 48
		М.С. Гроссман «Шла Алёнушка в лесок»	Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», стр. 66
2	«Зимние забавы»	Тема 20. Звуки «Л-Ль», моделирование, рисование неваляшки, заучивание стихотворения Е. Александровой. 30.01.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4- 5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 50
		Русская народная сказка в обработке А. Толстого «Сестрица Аленушка и братец Иванушка»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 98 В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома», стр. 25
3	«Маленькие исследователи»	Тема 21. Звуки «М-Мь», рисование мышки, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной. 6.02.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4- 5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 52
		Рассказ Е. Чарушина «Воробей»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 99
4	«Защитники отечества»	Составление рассказа по картине «Собака со щенятами» 13.02.2018	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 129
		Г. Цыферов«Самолетик»	Приложение
Март			
1	«Миром правит доброта»	Тема 22. Звуки «Б-Бь», моделирование, заучивание стихотворения Г. Сапгира, рисование бус 20.02.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4- 5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 54
		Л.К. Татьяничева «За него не вступлюсь»	Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», стр. 152
2	«Женский день»	Тема 23. Звуки «К-Кь», закрашивание овощей, заучивание стихотворения Д. Хармса 27.02.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4- 5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От

			слова к звуку)), стр. 56
		Стихотворение о весне	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 87
3	«Быть здоровыми хотим»	Тема 24. Звук «Г», нахождение различий в двух похожих рисунках, заучивание стихотворения Г. Сапгира 6.03.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 58
		Русская народная сказка «У страха глаза велики»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 89
4	«Весна шагает по планете»	Тема 25. Звуки «Г-К», моделирование, закрашивание предметов, заучивание стихотворения Т. Шорыгиной 13.03.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 60
		Русская народная сказка в обработке О. Капицы «Лисичка-сестричка и серый волк»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 90
5	«Моя семья»	Составление сюжетного рассказа по набору игрушек «Случай в лесу» 20.03.2018	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 142
		Л.К. Татьяничева «Наша семья»	Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», стр. 149
Апрель			
1	«Цирк»	Тема 26. Звуки «Д-Дь», штриховка и рисование кругов, заучивание стихотворения М. Дружининой 27.03.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 62
		Рассказ Н. Носова «Живая шляпа»	О.С. Ушакова «Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи», стр. 94
2	«Космос»	Тема 27. Звуки «Т-ТЬ», моделирование, рисование тучи и зонтика, заучивание стихотворения В. Берестова 3.04.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 64
		К. Чуковский «Федорино горе»	В.В. Гербова, Н.П. Ильчук «Книга для чтения в детском саду и дома», стр. 167
3	«Встречаем птиц»	Тема 28. Звуки «Д-Дь» и «Т-ТЬ», моделирование, рисование домика, повторение стихотворений 10.04.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 66
		А.Г. Борченко «Белый воробей»	Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», стр. 23
4	«Волшебница вода»	Составление рассказа «День рождения Тани» 17.04.2018	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 155
		Французская народная сказка «Горшок каши»	Приложение
Май			
1	«Праздник весны и труда»	Тема 29. Закрепление пройденного материала, звуки «З-Зь», «Ж», «С-Сь», повторение стихотворений, штриховка	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От

		24.04.2018	слова к звуку»), стр. 68
		К. Ушинский «Четыре желания»	Приложение
2	«День победы»	Тема 30. Закрепление пройденного материала, звуки «Р-Рь», «Ш», моделирование, раскрашивание предметов 1.05.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 70
		А. Барто «На заставе»	Приложение
3	«Мир природы»	Тема 31. Закрепление пройденного материала, звуки «Л-Ль», «Б-Бь», моделирование, рисование березки, повторение стихотворений 15.05.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 72
		С. Маршак «Детки в клетке»	Приложение
4	«Мир природы»	Тема 32. Закрепление пройденного материала 22.05.2018	Е.В. Колесникова «Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет» (учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку»), стр. 74
		А.Б. Горская «Перепутали», «Стрекоза»	Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», стр. 57
5	«Вот мы какие стали большие»	Составление рассказа по картине «Куры» 29.05.2018	О.С. Ушакова «Развитие речи детей 3-5 лет», стр. 167
		С.Б. Школьников «Летний дождик»	Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям», стр.169

2.5. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей

Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;

игровые методы и приемы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;

постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;

игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;

использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;

цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;

механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технологии проблемного обучения

Концептуальные идеи и принципы:

создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;

целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;

проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;

проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;

проблемные методы — это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;

особые функции взрослого, побуждающего ребенка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к ее возникновению, включение ребенка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;

способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технология);

интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;

завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Здоровьесберегающие технологии

Учебно-воспитательные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;

обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;

мотивация детей к ведению здорового образа жизни,

предупреждение вредных привычек;

обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;

конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;

организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов;

организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания
организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;

организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.).

Технологии использования моделирования в речевом развитии детей дошкольного возраста (Т.А.Ткаченко, М.М.Алексеева, В.И.Яшина и др.)

В дошкольной педагогике моделирование, как наглядно-практический метод,

получает все большее распространение, в частности в ознакомлении дошкольников с природой, в процессе развития их речи, усвоении элементарных математических представлений и др. В основе моделирования лежит замещение - возможность переноса значения с одного объекта на другой, возможность репрезентировать одно через другое.

Использование наглядных моделей в процесс обучения детей построению связных высказываний позволяет педагогу целенаправленно формировать навыки использования в речи различных грамматических конструкций, описывать предметы, составлять творческие рассказы. Включение наглядных моделей в процесс обучения речи содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания. При этом используемые наглядные модели могут включать стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи (стрелка вместо глагола, волнистая линия вместо прилагательного в моделях предложений и другие); схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а тех же выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования; стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа.

Применение наглядных моделей в работе над монологической речью детей дошкольного возраста позволяет более успешно обучить детей составлению связного речевого высказывания по заданной или самостоятельно выбранной теме, а также сочинению рассказа по замыслу.

Наиболее распространены в методике обучения пересказу схемы, помогающие ребенку соблюдать последовательность изложения событий, логичность произведения.

В методике формирования навыков описательной речи целесообразно использовать модели, включающие опорные стилизованные картинки, соответствующие основным частям рассказа.

В начале обучения составления описательного рассказа предлагаемая наглядная модель может включать ряд схем, нацеливающих детей на называние основных признаков описываемого предмета.

Наибольшее распространение в обучении детей дошкольного возраста самостоятельному рассказыванию получили схемы составления описательных и сравнительных рассказов, разработанные Т.А. Ткаченко.

Символика помогает детям определить главные признаки игрушки, удержать в памяти последовательность описания и составить описательный рассказ.

Наличие зрительного плана делает детские рассказы четкими, связными, полными, последовательными, поэтому использование моделирования целесообразно при обучении составлению не только описательных, но и повествовательных рассказов.

М.М. Алексеева и В.И. Яшина предлагают использовать абстрактные символы для замещения слов и словосочетаний, стоящих в начале каждой части повествования и рассуждения.

Мнемотехника (В.К. Воробьева, Т.А. Ткаченко, В.П. Глухов, Т.В. Большева, Л.Н. Ефименкова и др.)

Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащении словарного запаса, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания

информации.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному:
методика использования сенсорно-графических схем (В.К.Воробьева);
методика использования сенсорно-графических схем (Т.А.Ткаченко);
методика использования блок-квадратов (В.П.Глухов);
технология коллажа (Т.В. Большева) и др.

В целом, мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об окружающей действительности.

Содержание мнемотаблицы - это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определенная информация.

По мнению авторов, использование мнемотехники в речевом развитии детей возможно во всех возрастных группах детского сада. При этом определение содержания мнемоквадратов, мнемодорожек и мнемотаблиц зависит от возрастных особенностей детей.

2.6. *Формы и направления взаимодействия с коллегами, семьями воспитанников*

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения <i>По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка</i>	«Особенности развития речи детей дошкольного возраста» «Как научить ребенка общаться»
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	«Учимся правильно произносить все звуки» «Вместе придумываем сказки»
	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами речевого развития	«Развиваем речь детей» «Играем в речевые игры»

	Консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам речевого развития детей в	«Разговариваем правильно» «Поиграем в сказку»
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам речевого развития детей, расширение педагогического кругозора	«Технологии развития речи детей» «Исправляем речевые ошибки правильно»

2.7. Перечень программ, технологий и пособий

1. Алябьева Е.А. Тематические дни недели в детском саду: Планирование и конспекты. – М.: ТЦ Сфера, 2005. – 160с. (Программариум).
2. О.С.Ушакова Развитие речи детей 3-5 лет – М.: ТЦ Сфера, 2015 – 192 с.
3. Антонова Л.Г. Развитие речи. Уроки риторики. Популярное пособие для родителей и педагогов. – Ярославль: Академия развития, 1997. – 224с.,ил.
4. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. –316с.
5. Валентина Гербова. Занятие по развитию речи в средней группе детского сада. Планы занятий: МОЗАИКА-СИНТЕЗ; Москва; 2011. –63с.
6. Колесникова Е.В. Развитие звукобуквенного анализа у дошкольников. Комплект листов для выполнения заданий. – М.: «Гном-Пресс», «Новая школа», 1998. – 40 с, серия «Опыт работы практического педагога».
7. Паникова Е.А. Инкина В.В. Беседы о космосе. Методическое пособие. – М. ТЦ Сфера, 2014. – 96с. (вместе с детьми).
8. Пикулева Нина. Слово на ладошке. Игровые занятия по развитию речи в детском саду. Челябинский областной институт усовершенствования учителей. - Челябинск, 1991.-37с.
9. Швайко Г.С. Игры и игровые упражнения для развития речи: (Из опыта работы)/Под ред. В.В. Гербовай. – М.: Просвещение, 1983. – 64с.,ил.
10. Удивительные истории. Конспекты занятий по развитию речи / Л.Е. Белоусова. – СПб.: Детство-Пресс, 2000 (Библиотека программы «Детство»)
11. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники: Учебно-методическое пособие / Т.В. Большева. – 96 с. – СПб.: Детство-Пресс, 2004
12. Играем пальчиками и развиваем речь / В.В. Цвынтарный. – 32 с. – СПб.: Лань, 1996
13. Полная хрестоматия дошкольника. 3-4 года. – 352 с. – М.: ОЛМА Медиа Групп, 2007
14. Алексеенко В.В. Играем в сказку. Воспитание и развитие личности ребенка 2–7 лет. М.: РиполКлассик; Дом XXI век, 2008.
15. Алексеева, М.М. Методика развития речи и обучения родному языку дошкольников /М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 1997.
16. Алексеева, М.М. Речевое развитие дошкольников /М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 1998.
17. Альтшуллер, Г.С. Как стать гением: жизненная стратегия творческой личности/Г.С.Альтшуллер, И.М.Верткин. – Минск, 1994.
18. Альтшуллер, Г.С. Найти идею: введение в теорию решения изобретательской задачи /Г.С.Альтшуллер. – Петрозаводск: Скандинавия, 2003.
19. Андриянова, Т.Н. Учимся системно думать // Сборник игровых заданий по формированию системного мышления дошкольников /Т.Н.Андриянова, И.Я.Гуткович,

О.Н.Самойлова /под ред. Т.А. Сидорчук. – Ульяновск,2001.

20. Артамонова, О. Предметно-пространственная среда: ее роль в развитии личности /О.Артамонова. //Дошкольное воспитание. – 2005. –№4.

21. Арушанова, А.Г. Истоки диалога /А.Г.Арушанова, Н.В.Дурова, Р.А.Иванкова, Е.С.Рычагина. – М.: Мозаика-Синтез,2005.

22. Арушанова, А.Г. Речь и речевое общение детей: Развитие диалогического общения: метод.пособие. /А.Г.Арушанова. – М.: Мозаика-Синтез,2005.

23. Белобрыкина, О.А. Маленькие волшебники, или на пути к творчеству /О.А. Белобрыкина. – Новосибирск,1993.

24. Белобрыкина, О.А. Речь и общение /О.А. Белобрыкина. – Ярославль: Академия развития,1998.

25. Большева, Т.В. Учимся по сказке. Развитие мышления дошкольников с помощью мнемотехники /Т.В.Большева. – СПб.:Детство-Пресс,2001.

26. Бычкова, С.С. Формирование умения общения со сверстниками у старших дошкольников: метод.рекомендации. /С.С. Бычкова. – М.:АРКТИ,2003.

27. Виноградов, И.Б. Страницы древней истории Южного Урала /И.Б.Виноградов.Челябинск,1997.

28. Григорович, Л.А. Формирование творческого мышления в дошкольном возрасте /Л.А.Григорович. //Журнал практического психолога. – 1996. –№3.

29. Гуткович, И.Я. Приемы РТВ в обучении составлению сказокдошкольников/И.Я.Гуткович. // Тезисы докладов Региональной научно - практической конференции

30. «Использование элементов ТРИЗ в обучении дошкольников и младших школьников». – Челябинск, 1998.

31. Калашников, Г.В. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбомдемонстрационныхкартин. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС,2007.

32. Колосова, И.В. Современные технологии развития речи детей дошкольного возраста: учебно-методическое пособие / сост. И.В. Колосова. – Челябинск: Изд-во «Челябинскаягосударственнаямедицинскаяакадемия»,2011.

33. Корецкая, Т.Л. Земля Уральская: энциклопедия для детей /Т.Л.Корецкая. – Челябинск: Юж.-Урал.кн. изд-во,2004.

34. Корецкая, Т.Л. Путешествие по Челябинску /Т.Л.Корецкая. – Челябинск: Юж. – Урал.кн. изд-во,2006.

35. Корзун, А.В. Веселая дидактика: Использование элементов ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками /А.В.Корзун. – Минск,2000.

36. Корзун, А.В. Веселая дидактика: Использование элементов ТРИЗ и РТВ в работе с дошкольниками // <http://www.trizminsk.org/e/233007.htm>.

37. Крохалева, Т.Н. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста /Т.Н.Крохалева. – Челябинск, Взгляд,2007.

38. Мурашковская, И.Н.Когда я стану волшебником
./ <http://www.trizminsk.org/e/prs/232018.htm>

39. Мурашковская, И.Н. Картинка без запинки. /И.Н.Мурашковская, Н.П.Валуомс// <http://www.trizminsk.org/e/2312.htm>

40. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики /сост. Е.С. Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд,2007.

41. Нестеренко, А.А. Страна Загадок (методическая разработка).
<http://www.trizminsk.org/e/23105.htm>

42. Носкова, Л.П. Учимся узнавать предметы, устанавливать порядок /Л.П. Носкова. – Смоленск: Ассоциация XXI век,1999.

43. Обучение дошкольников грамоте: метод.пособие /Л.Е.ЖуроваН.С.Варенцова, Н.В.Дурова, Л.Н.Невская. /под ред.Н.В.Дуровой. – М.:Школа-Пресс,2000.

44. Общение детей в детском саду и семье. /под ред. Т.А.Репиной,

Р.Б.Степкиной.М.: Педагогика,2006.

45. Приказ МОиН РФ от 17.10.2013г. №1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования».

46. Проектирование основной общеобразовательной программы ДООУ /авт.-сост.: И.Б.Едакова, И.В. Колосова А.В., Копытова, Г.Н. Кузнецова, М.Л. Семенова, С.Н. Обухова, Т.А. Сваталова, Т.А. Тарасова. – М.: Издательство «Скрипторий 2003»,2012.

47. Сидорчук, Т.А. Технология составления творческих текстов по картине: пособие для преподавателей и студентов педагогических учебных заведений /Т.А.Сидорчук, А.Б.Кузнецова. – Челябинск,2000.

48. Стародубова, Н.А. Теория и методика развития речи дошкольников: учеб.пособие / Н.А. Стародубова. – М.: Академия,2006.

49. Ткаченко, Т.А. Схемы для составления дошкольниками описательных и сравнительных рассказов /Т.А. Ткаченко. – М. ГНОМ и Д,2004.

50. Ушакова, О.С. Методика развития речи детей дошкольного возраста: учеб.пособие /О.С. Ушакова, Е.М. Струнина. – М.,2003.

51. Ушакова, О.С. Программа развития речи детей дошкольного возраста в детском саду /О.С. Ушакова. – М.: ТЦ сфера,2004.

52. Хоменко, Н.Н. ТРИЗ как Общая теория сильного мышления: авторская страница.//<http://www.trizminsk.org/e/prs/kho.htm>

53. Хрестоматия по теории и методике развития речи детей дошкольного возраста/сост. М.М. Алексеева, В.И. Яшина. – М.: Академия, 1999.

54. Хрестоматия для детей дошкольного возраста «Южноуральские писатели детям»/(сост. Т.Н. Крохалева). – Челябинск: Взгляд, 2007. – 175 с.

55. Шипицына, Л.М. Азбука общения: развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками /Л.М.Шипицына, О.В.Защиринская, А.П.Воронова, Т.А.Нилова. – СПб.: Детство-пресс,2008.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Холодный период

Время	Режимные процессы
07.00 - 07.45	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа взрослого с детьми.
07.45 – 07.51	Утренняя гимнастика.
07.51 – 08.15	Игры, самостоятельная деятельность детей.
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.45 - 09.00	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности.
09.00 – 09.50 Пятница (08.55-09.45)	Непосредственно образовательная деятельность в соответствии с регламентом (общая длительность, включая перерыв).
09.50 – 12.00 Понедельник (09.45-12.00)	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность).
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, игры.
12.15 - 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00 - 15.10	Подъем, гимнастика после сна.
15.10 - 15.30	Полдник.
15.30 - 16.00	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин.
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.

Теплый период

Время	Режимные процессы
07.00 - 07.45	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа взрослого с детьми.
07.45 – 07.51	Утренняя гимнастика.
07.51 – 08.15	Игры, самостоятельная деятельность детей.
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.45 - 09.15	Самостоятельная деятельность детей.
09.15 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность), образовательная деятельность на прогулке.
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, игры.
12.15 - 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00 - 15.10	Подъем, гимнастика после сна.
15.10 - 15.30	Полдник.
15.30 - 16.00	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин.
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.

3.2. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей программой

«Речевое развитие», начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группах дошкольной образовательной организации.

Пространство группы организуется в виде разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащенных большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

В качестве центров развития могут выступать:

уголок для сюжетно-ролевых игр;

книжный уголок;

уголок театра;

уголок для настольно-печатных игр;

уголок природы (наблюдений за природой);

уголки для разнообразных видов самостоятельной деятельности детей — конструктивной, экспериментальной и др.;

игровой центр с крупными мягкими конструкциями (блоки, домики, тоннели и пр.) для легкого изменения игрового пространства;

игровой уголок (с игрушками, строительным материалом).

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, коррективке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Пополнение и обновление предметного мира, окружающего ребенка способствует формированию познавательной, речевой, двигательной и творческой активности.

Организация предметно-развивающей среды в группе несет эффективность воспитательного воздействия, направленного на формирование у детей активного познавательного отношения к окружающему миру предметов, людей, природы.

Предметно-игровая среда группы организована таким образом, что каждый ребенок имеет возможность заниматься любимым делом.

Все групповое пространство распределено на центры (*зоны, уголки*), которые доступны детям: игрушки, дидактический материал, игры. В группе мебель и оборудование установлены так, что каждый ребенок может найти удобное и комфортное место для занятий с точки зрения его эмоционального состояния: достаточно удаленное от детей и взрослых или, наоборот, позволяющее ощущать тесный контакт с ними, или же предусматривающее в равной мере контакт и свободу. С этой целью используется различная мебель, в том числе и разноуровневая: всевозможные диванчики, пуфики, а также мягкие модули. Их достаточно легко передвигать и по-разному компоновать в группе.

Такая организация пространства является одним из условий среды, которое дает возможность педагогу приблизиться к позиции ребенка.

Для построения развивающей среды в ДОУ выделяем следующие принципы:

принцип открытости;

гибкого зонирования;

стабильности-динамичности развивающей среды;

полифункциональности.

В предметно-пространственную среду группы включены не только искусственные объекты, но и естественные, природные. Кроме центров природы в

группе, где дети наблюдают и ухаживают за растениями, во всех группах оборудованы центры экспериментирования, для проведения элементарных опытов, экспериментов, где также успешно решаются задачи речевого развития детей.

В дизайн интерьера группы включены элементы культуры - живописи, литературы, музыки, театра. В приемной комнате для родителей организуем выставки детского творчества (рисунков, поделок, записей детских высказываний).

В развивающей среде группы размещаются материалы, отражающие особенности быта, культуры родного края.

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

Принцип открытости обществу и открытости своего «Я» предполагает персонализацию среды группы. Для этого в группе оформлены выставки фотографий «Наши достижения», «Проектная деятельность».

Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д.. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, «перерастает» ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

Еще более динамичной является развивающая среда многих занятий. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной для каждого из них. Она, безусловно, должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к содержательному общению.

При проектировании предметно-развивающей среды выделяются следующие основные составляющие:

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

Проектирование предметно-развивающей среды в ДОУ

Использование пространства	Влияние пространства на развитие ребенка
Многофункциональное использование всех помещений ДОУ. Использование спален, раздевалок увеличивают пространство для детей	Удаление «познавательных центров» от игровых существенно влияет на результат работы в этих центрах
Создание игрового пространства, миникабинетов, экологической лаборатории, логопункта и т.д. создают возможность детям осваивать все пространство ДОУ.	Расширяются возможности для освоения образовательного пространства.
«Изрезанность» пространства. «Лабиринтное» расположение мебели (при этом мебель не должна быть высокой, чтобы визуально не исчезло ощущение простора, света в	Развивается ориентировка в пространстве
Гибкость, мобильность обстановки во всех помещениях ДОУ	У ребенка есть возможность заниматься проектированием обстановки

Все пространство «разбивается» на части и вместо целостного пространства проектируется множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование	У ребенка есть возможность целенаправленных, сосредоточенных занятий каким-либо видом деятельности, концентрация внимания, усидчивость
Временная последовательность разных видов жизнедеятельности	Ребенок учится планировать свою деятельность более организованно и целесообразно проводить свободное
Оптимальное сочетание в режиме дня регламентированной целенаправленной познавательной деятельности под руководством взрослых, нерегламентированной деятельности при организации взрослым и свободной деятельности (соответственно 20:40:40)	Оптимальное сочетание для поддержания активности ребенка в течение дня
Время для общения по схемам: «я - я» «я - педагог» «я - друг, друзья» «я - все»	Разнообразие общения - разнообразие информации, расширение ориентировки в окружающем мире
Использование предметного окружения	Влияние пространства на интеллектуальное развитие ребенка
Использование многофункциональных, вариативных модулей	Развитие конструктивного мышления
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр (игры всегда развернуты)	Ориентировка в окружающей действительности
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном месте	Интеллектуальное развитие
Широкое использование в интерьере значков, моделей, символов, схем, планов, загадочных знаков и т.п.	Развивается познавательный интерес, пытливость, любознательность

Обязательным компонентом развивающей предметно-пространственной среды в контексте реализации образовательной области «Речевое развитие» является речевая развивающая среда.

Речевая развивающая среда дошкольного образовательного учреждения раскрывается как фактор, сдерживающий или наоборот активизирующий процесс речевого развития ребенка, поэтому, создавая развивающую среду, важно учитывать возрастные особенности детей конкретной возрастной группы, а также уровень их речевого развития, интересы, способности и многое другое.

На основе анализа существующих психолого-педагогических исследований, в качестве основных составляющих речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения мы выделяем следующие:

речь педагога дошкольного образовательного учреждения;

методы и приемы руководства речевым развитием разных сторон речи детей дошкольного возраста;

специальное оборудование каждой возрастной группы.

Одной из первых и самых важных составляющих речевой развивающей среды дошкольного образовательного учреждения является грамотная речь педагога. И это не

случайно, поскольку речь педагога дошкольного учреждения основывается на том, что он закладывает основы культуры детской речи, формирует основы речевой деятельности детей, приобщает их к культуре устного высказывания, оказывает огромное влияние на все стороны речи ребенка.

Речь педагога дошкольного образовательного учреждения характеризуется тем, что:

имеет обучающую и воспитывающую направленность;

главным является качество ее языкового содержания, обеспечивающее высокие результаты труда;

речь педагога – отражение внутреннего мира, особенностей интеллектуального и духовного развития его личности;

речь педагога – важная часть профессиональной культуры, которая является культурой общечеловеческой.

Следующие составляющие речевой развивающей среды дошкольного учреждения - методы и приемы руководства речевым развитием разных сторон речи детей дошкольного возраста, а также специальное оборудование каждой возрастной группы. Подбор данных составляющих напрямую зависит от возрастных особенностей речевого развития детей каждой возрастной группы.

Определяющим моментом организации речевой развивающей среды в каждой возрастной группе дошкольного образовательного учреждения является педагогическая идея, направленная на развитие приоритетных линий речевого развития детей на каждом возрастном этапе дошкольного детства.

В современных исследованиях содержательная линия речевого развития дошкольника определяется речевой компетенцией, которая формируется на этапе дошкольного детства. Под речевой компетенцией понимается умение ребенка практически пользоваться родным языком в конкретных ситуациях общения, используя речевые (мимика, жесты, движения) и интонационные средства выразительности речи в их совокупности. Речевая компетенция ребенка предусматривает следующие составляющие: лексическую, грамматическую, фонетическую, диалогическую и монологическую.

Лексическая компетенция предполагает наличие определенного запаса слов в пределах возрастного периода, способность адекватно использовать лексемы, уместно употреблять образные выражения, пословицы, поговорки, фразеологические обороты. Ее содержательную линию составляют: пассивный и активный словарь в пределах возраста - синонимы, омонимы, антонимы; родственные и многозначные слова; основное и переносное значение слова; однокоренные слова; образные выражения, пословицы, поговорки, фразеологические обороты. По количественной и качественной характеристике словарь ребенка достигает такого уровня, который позволяет ему легко и непринужденно общаться со взрослыми и сверстниками, поддерживать разговор на любую тему в пределах понимания ребенка.

Грамматическая компетенция предполагает приобретение навыков образования и правильного употребления различных грамматических форм. Ее содержательную линию составляет морфологический строй речи, включающий почти все грамматические формы; синтаксис и словообразование. При формировании грамматического строя речи у детей закладывается умение оперировать синтаксическими единицами, обеспечивается сознательный выбор языковых средств в конкретных условиях общения.

Фонетическая компетенция предполагает развитие речевого слуха, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка; воспитание фонетической и орфоэпической правильности речи; овладение средствами звуковой выразительности речи.

Диалогическая компетенция предусматривает сформированность диалогических умений, обеспечивающих конструктивное общение ребенка с окружающими людьми. Содержательная сторона диалогической компетенции - диалог между взрослым и ребенком, между двумя детьми; разговорная речь.

Монологическая компетенция предполагает сформированность умений слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные связные высказывания разных типов. Эти умения формируются на основе элементарных знаний о структуре текста и типах связи внутри него.

Исходя из особенностей развития разных сторон речи детей дошкольного возраста, можно условно обозначить основные направления организации речевой развивающей среды разных возрастных групп:

Средняя группа:

удовлетворение потребности детей в получении и обсуждении информации;
пополнение уголка «интересных вещей» (наборы картинок, фотографий, открыток, лупы, магниты и др.);
выслушивание детей, уточнение ответов, подсказ;
рассказы воспитателя (основной акцент на стимулирование познавательного интереса детей);
активное использование приемов формирования навыков общения со сверстниками.

Средний дошкольный возраст – сензитивный период для развития мышц артикуляционного аппарата, фонематического слуха. Приоритетная линия развития речи – развитие самостоятельной речи: появляется монологическая речь, регуляция силы, темпа, высоты голоса. В речевой развивающей среде для детей среднего дошкольного возраста необходимо акцентирование внимания на семантической стороне речи, продолжается развитие речи как средства общения. Организуется формирование основ объяснительной речи, установление причинно-следственных связей.

Речевые развивающие уголки

Уголок	Оборудование и примерные наименования	Цели
<i>средний дошкольный возраст</i>		
Книжный уголок	1. Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр. 2. Детские книги по программе, любимые книжки детей. 3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.	1. Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.

Книжный уголок – один из значимых центров речевой активности в группе. Материалы и оборудование книжного уголка нацелены на стимулирование ребенка к постоянному речевому общению, способствуя развитию уверенной связной речи и обогащению словаря.

Работа в книжном уголке в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Материалы и оборудование книжного уголка призваны способствовать:

чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий;
обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования;
развитию звуковой культуры речи;
развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов;
развитию интереса к художественной литературе и др.

Художественная литература, являясь видом искусства, выполняет эстетическую и

этическую функции образования детей дошкольного возраста.

Особенности восприятия детьми дошкольного возраста художественного текста таковы, что с помощью книги ребенок, в первую очередь, открывает мир во всех его взаимосвязях и взаимозависимостях, начинает больше и лучше понимать жизнь и людей, переживая и проживая прочитанное.

Главная цель ознакомления дошкольников с художественной литературой – воспитание в ребенке читателя, который «начинается» в дошкольном детстве.

Процесс общения с книгой является определяющим в интеллектуальном и личностном (в том числе, мировоззренческом) становлении человека, в его способности к самореализации, в сохранении и передаче опыта, накопленного человечеством.

Чтение – условное понятие по отношению к детям дошкольного возраста. Читатель-дошкольник зависим от взрослого в выборе книг для чтения, периодичности и длительности процесса чтения, способах, формах и степени выразительности. Поэтому важными моментами деятельности взрослого при реализации данной области Программы являются формирование круга детского чтения и организация процесса чтения.

При формировании круга детского чтения педагогам и родителям необходимо, в первую очередь, руководствоваться принципом всестороннего развития ребенка (социально-личностного, познавательно-речевого, художественно-эстетического), так как подбор художественной литературы в соответствии с прикладными принципами (по жанрам, периодам, писателям) ориентирован в большей степени на изучение литературы, или литературное образование детей.

Условия эффективности организации процесса чтения: систематичность (ежедневное чтение), выразительность и организация чтения как совместной деятельности взрослого и детей (а не в рамках регламентированного занятия). Критерий эффективности радость детей при встрече с книгой, чтение ее с непосредственным интересом и увлечением.

3.3. Список литературы для чтения детям

Малые формы фольклора: «Долгоносый журавель...»; «Жили у бабуси...»; «Иголка, иголка...»; «Как на тоненький ледок...»; «Пузырь»: «Со вьюном я хожу...»; «Солнышко – колоколнышко...»; «Ты, трава ль моя...»; «Ходит конь...».

Сказки: «Два жадных медвежонка» (венг.), «Заяц и еж» (нем.), «Как собака друга искала» (мордов.), «Колосок», «Рукавичка» (укр.), «Горшок каши» (фр.) «Почему кот моется после еды» (лит.), «Три поросенка» (англ.). «Гуси-лебеди», «Жихарка», «Петушок и бобовое зернышко», «Заюшкина избушка», «Зимовье зверей», «Лисичка со скалочкой», «Пых», «Соляной бочок», «Снегурушка и лиса», «Сестрица Аленушка и братец Иванушка» в обработке А. Толстого, «У страха глаза велики», «Лисичка-сестричка и серый волк» в обработке О. Капицы

Произведение русской классической литературы: К. Аксаков «Мой Марихен так уж мал...»; О. Белявская «Вербочки», «На лугу»; Г. Галина «Песня мышек», «Спи, сын!»; А. Пушкин «Румяной зарею покрылся восток»; «Ель растет перед дворцом...»; И. Суриков «Зима»; Л. Толстой «Спала кошка на крыше...», «У Вари был чиж», «Саша был трус», «Была зима»; К. Ушинский «Лекарство», «Васька», «Спор зверей», «Бишка», «Четыре желания»; А. Фет «Кот поет, глаза прищуря...», «Чудная картина...», «Ласточки пропали...»; С. Черный «Про девочку, которая нашла своего мишку», «Имя».

Произведение современной русской и зарубежной литературы: З. Александрова «Вечер на речке», «Одуванчик» – А. Барто «Снегирь», «Уехали», «На заставе» – Е. Благинина «Аленушка», «Сорока – Белобока» – В. Берестов «Кошкин щенок», «Песенка весенних минут» – Б. Житков «Кружечка под елочкой» – М. Зощенко «Глупая история» – В. Инбер «Сороконожки» – Л. Квитко «В гости», «Лошадка» – А. Кушнер «Почему я от всего отказался», «Что в углу?» – С. Маршак «Вот какой рассеянный», «Пудель», «Ванька – встань-ка», «Детки в клетке» – И. Мезнин «Черное и серое», «Простое слово» – Н. Носов «Метро», «Ступеньки», «Живая шляпа» – Л. Пантелеев «Рассказы Белочке и

Тамарочке» – Я. Тайц «По грибы» – Д. Хармс «Очень – очень вкусный пирог», «Веселый старичок», «Очень странная история» – Г. Цыферов «Самолетик» – Е. Чарушин «Про зайчат», «Воробей», «Рассказы из сборников», «Почему Тюпа птиц не ловит», «Никитина охота», «Про томку» – К. Чуковский «Федорино горе», «Тараканище», «Чудо – дерево» – Н. Артюхова «Белый лед».

Произведения детских писателей и поэтов Южного Урала: А.Г. Борченко «Белый воробей»; А.Б. Горская «Перепутали», «Стрекоза»; Н.В. Пикулева прибаутки, уговорухи, загадки, «Пять котят», «Про лето», «Трамвайчик», «Пчелка»; Л.А. Преображенская «Ежик», «Мишка», «Рысь», «Дятел», «Снегири», «Косули», «Лисонька»; Л.К. Татьяничева «Наша семья», «Арбуз», «Клюква», «Про ежа», «За него не вступлюсь», «Объявление»; С.Б. Школьников «Помидор», «Летний дождик», «Мороз вырос», Нагайбакские сказки и притчи, М.С. Гроссман «Шла Алёнушка в лесок».

3.4. Мониторинг освоения образовательной области «Речевое развитие»

Данный мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребенка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребенка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей» [30].

В соответствии с п.3.2.3. Стандарта при реализации программы педагогом может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Карта освоения программного содержания рабочей программы образовательной области предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребенка и профессиональной коррекции выявленных особенностей развития.

Индивидуальная карта освоения образовательной области «Речевое развитие»

№ п/п	Программное содержание	4-5 лет
4-5 лет		
	использует речь для инициирования общения, регуляции поведения	
	активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками	
	понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия, лексику, обозначающую эмоциональные состояния	
	использует в речи сложносочиненные и сложноподчиненные предложения, элементарные способы словообразования	
	владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков)	

	способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога	
	пользуется разнообразными формулами речевого этикета	
	способен осмысленно работать над собственным звукопроизношением и выразительностью речи	
	способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов	
	эмоционально реагирует на поэтические тексты, выразительно их воспроизводит	
	способен импровизировать на основе литературных произведений	
	проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров и рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг	
	осмысленно воспринимает содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте	
	устанавливает причинные связи в сюжете, правильно оценивает поступки персонажей	
	знаком с произведениями детских писателей и поэтов Южного Урала	
	различает на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов)	
	умеет изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком	

Примечание: отметка о развитии («+»/ «-»)

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребенком

Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 305 г. Челябинска»
Сталеваров ул., 18, г. Челябинск, 454047, тел.8 (351) 736-25-23, e-mail: sadik305@mail.ru

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ
«ДС № 305 г. Челябинска»:



Н.И.Пашенко
«31» 08 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Средняя группа

Срок реализации программы 1 год

Разработали:
Шумарова О.В.
Калиниченко Л.В.

2017 г.

Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1. Актуальность.....	3
1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников	5
1.3. Целевые ориентиры образовательного процесса	6
1.4. Промежуточные планируемые результаты	7
2. Содержательный раздел	9
2.1. Задачи рабочей программы	9
2.2. Особенности планирования образовательного процесса	10
2.3. Календарно-тематическое планирование	13
2.4. Перспективный план на год	25
2.5. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.....	41
2.6. Перечень программ, технологий и пособий	41
3. Организационный раздел.....	44
3.1. Особенности организации образовательного процесса	44
3.2. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды.....	45
3.3. Мониторинг освоения образовательной области	53

1. Целевой раздел

1.1. Актуальность

Сегодня проблема социально-коммуникативного развития детей дошкольного возраста все чаще обсуждается педагогами, психологами, социологами и является одной из наиболее актуальных проблем современных научно-практических дискуссий. Социально- коммуникативное развитие дошкольника необходимо рассматривать как результат влияния многих факторов, как внутренних, так и внешних. К внешним факторам можно отнести систему норм, правил и требований общества и ближайшего окружения ребенка. А внутренним фактором выступает процесс, идущий в соответствии с внутренними предпосылками: возрастными и функциональными возможностями ребенка, благодаря которым осуществляется отбор, принятие и присвоение ценностного содержания.

Социальный опыт приобретается ребенком в общении и зависит от разнообразия социальных отношений, которые ему предоставляются ближайшим окружением. Развивающая среда без активной позиции взрослого, направленной на трансляцию культурных форм взаимоотношений в человеческом обществе, социального опыта не несет. Усвоение ребенком общечеловеческого опыта, накопленного предшествующими поколениями, происходит только в совместной деятельности и общении с другими людьми. Именно так ребенок овладевает речью, новыми знаниями и умениями; у него формируются собственные убеждения, духовные ценности и потребности, закладывается характер.

Дошкольное детство – совершенно особенный период развития ребенка, в котором возникают внутренняя психическая жизнь и внутренняя регуляция поведения и ребенок сам начинает определять свою собственную деятельность. Возникновение произвольного поведения является предпосылкой социальной ориентации ребенка дошкольного возраста. Поведение ребенка становится опосредованным нормами и правилами поведения, впервые создается предварительный образ своего поведения, который выступает как регулятор. Ребенок начинает овладевать и управлять своим поведением, сравнивая его с образцом. Осознание своего поведения и начало личного самопознания – одна из характеристик социальной ориентации ребенка дошкольного возраста. Ребенок понимает, что он умеет, а что нет, он знает свое место в системе отношений с другими людьми, осознает не только действия, но и внутренние переживания, он открывает свою внутреннюю жизнь, которая и составляет суть личного самопознания.

Основы социально - коммуникативного развития зарождаются и наиболее интенсивно развиваются в раннем и дошкольном возрасте. Опыт первых отношений с другими людьми является фундаментом для дальнейшего развития личности ребенка. Этот первый опыт во многом определяет особенности самосознания человека, его отношения к миру, его поведения и самочувствия среди людей.

Согласно ФГОС дошкольного образования социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Принципы отбора содержания рабочей программы (по Л.В.Коломийченко):

принцип научности, предполагающий отражение в предъявляемом материале основных закономерностей развития социальных объектов; возможность усвоения знаний на уровне первоначальных, дифференцированных и обобщенных представлений;

стимулирование познавательного интереса детей к сфере социальных отношений; формирование основ научного мировоззрения;

принцип доступности, обеспечивающий адаптацию научного знания к специфике возрастных, половых, национальных, этнических особенностей личностного развития детей дошкольного возраста;

принцип прогностичности, ориентирующий на осознанное восприятие детьми предлагаемого содержания, на возможное его использование в качестве аргументов в объяснении своих поступков, отношений в сфере социального взаимодействия, на проявление потребностей и мотивов социально значимого и одобряемого поведения;

принцип последовательности и концентричности, обеспечивающий постепенное обогащение содержания различных сфер социальной культуры по темам, блокам и разделам, возвращение к ранее пройденным темам на более высоком уровне формирования знаний (от элементарных представлений по отдельным признакам — к обобщенным представлениям по системе существенных признаков), познание объектов социального мира в процессе их исторического развития;

принцип системности, предполагающий формирование у дошкольников обобщенного представления о социальном мире как системе систем, в котором все объекты, процессы, явления, поступки, переживания людей находятся во взаимосвязи и взаимозависимости; становление основ диалектического понимания социальной действительности;

принцип интегративности, предусматривающий возможность использования содержания социальной культуры в разных разделах воспитания (трудовом, эстетическом, физическом, экономическом и т.д.) и его реализацию в разных видах деятельности (познавательной, речевой, игровой, коммуникативной, двигательной, театрализованной, экспериментальной, конструктивной, изобразительной, трудовой, учебной);

принцип культуросообразности и регионализма, обеспечивающий становление различных сфер самосознания ребенка на основе культуры своего народа, ближайшего социального окружения, на познании историко-географических, этнических особенностей социальной действительности своего региона;

принцип «диалога культур», ориентирующий на понимание детьми временной и исторической последовательности развития материальных и духовных ценностей, взаимопроникновения и дополняемости культур разных народов.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» составляют:

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения.

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослые.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них

оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками, дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

1.3. Целевые ориентиры образовательного процесса

К целевым ориентирам в соответствии с ФГОС дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

- «ребенок интересуется окружающими предметами и активно действует с ними; эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчёски, карандаша и пр.) и умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;

- владеет активной речью, включённой в общение; может обращаться с вопросами и просьбами, понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;

- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им; проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится

- двигаться под музыку;

- эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;

- у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.).

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать.

Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.4. Промежуточные планируемые результаты

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»

4 – 5 лет

Развитие игровой деятельности:

способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров; организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

проявляет уважительное отношение к сверстникам;

знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

- соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:

- соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:

- имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

☐ понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

☐ имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям. Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

доводит начатое дело до конца;

испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и.т.д.);

имеет представление о значимости труда родителей, других близких.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи рабочей программы

Общие:

Способствовать усвоению норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.

Способствовать развитию общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становлению самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.

Создавать условия для развития социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации.

Формировать позитивные установки к различным видам труда и творчества.

Способствовать формированию основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

Конкретизация задач по возрастам: 4-5 лет

Развитие игровой деятельности

формировать способность принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

способствовать проявлению самостоятельности в организации разнообразных игр на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам

формировать способность регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявление волевых усилий в ситуациях выбора;

создавать условия для проявления потребности в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств.

формировать осознание отношения к себе сверстников, проявления чувства собственного достоинства;

способствовать проявлению уважительного отношения к сверстникам;

знакомить с достопримечательностями родного города;

формировать представления о государственных праздниках.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:

знакомить с правилами безопасного поведения во время игры.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения.

формировать элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными;

знакомить с опасными животными, насекомыми и ядовитыми растениями.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства

продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»;

формировать осознание необходимости соблюдать правила дорожного движения;

знакомить с некоторыми знаками дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них

понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

формировать представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.

Развитие трудовой деятельности:

совершенствовать умение самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

способствовать самостоятельному выполнению обязанностей дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам

продолжать формировать умение доводить начатое дело до конца, стремление сделать его хорошо;

формировать умение договариваться о распределении коллективной работы.
Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

расширять знания о разных профессиях, формировать умение опираться на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);

формировать представление о значимости труда родителей, других близких людей.

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

непосредственно образовательная деятельность (*использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН*);

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и ребенка.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультминуток при проведении занятий познавательного цикла.

Коммуникативная деятельность является средством взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе познавательной деятельности.

Продуктивная деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении по впечатлениям организованной совместной познавательно-игровой деятельности взрослого и детей и реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

Чтение детям художественной литературы направлено на решение следующих задач: создание целостной картины мира, расширение кругозора детей.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПин.

Модель образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Темообразующие факторы:

реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

Оформление модели образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности

Группа _____

Тема _____

Цель _____

Итоговое мероприятие _____

Дата	Режимный момент	Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Организация развивающей среды для сам-ой деят-ти	Работа с родителями.
		Игровая образовательная ситуация	Образовательная деятельность в режимных моментах			
	Утро	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Какие материалы предоставлены для самостоятельной деятельности детей	Решение образовательных задач в семье
	НОД					
	Прогулка					
	Вечер					
	Прогулка					

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		

Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково- творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность. Экспериментировани е Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.			-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и	Игры – сюжетно- ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

2.3. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Темы	Содержание	Календарные праздники
Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад»	• формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась	День знаний

			новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке); • расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник); • формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым).	
Сентябрь	2	«Мой город»	• знакомство с родным городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории); • формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения; • знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).	День города Челябинска
Сентябрь	3	«Урожай»	• закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды); • развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша); • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	
Сентябрь	4	«Краски осени»	• расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы); • расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей; • формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	День дошкольного работника 27.09.
Октябрь	1	«Животный мир»	• формирование у детей элементарных	Всемирный день животных

			экологических представлений об охране животных; • расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки). Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся); • уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей); • знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).	4.10.
Октябрь	2	«Я - человек»	Обогащение социальных представлений о людях и о себе: • особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность); • органы чувств и их назначение: глаза - чтобы видеть, различать цвет, форму предметов, уши - слышать, нос - дышать, различать запахи, язык - различать вкус, помощь в произнесении звуков и т.п.; • люди - живые, они питаются, передвигаются, дышат воздухом, чувствуют, им нужна пища, чистая вода и свежий воздух, тепло, свет; особенности, присущие только человеку: люди общаются с другими людьми, думают,	

			разговаривают, видят красоту природы, трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту. • одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны.	
Октябрь	3	«Народная культура и традиции»	• развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; • ознакомление с предметами быта, их названиями, назначением; • ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).	Осенины
	4			
Ноябрь	1	«Дружба»	• формирование представлений о России как многонациональной единой стране; • воспитывать уважение к людям разных национальностей; • расширение представлений о дружбе.	День народного единства 4.11
Ноябрь	2	«Транспорт»	• уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару; • расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения; • формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицйской машины, скорой помощи.	
Ноябрь	3	«Здоровей-ка».	• расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни; • формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей; • расширение знаний о функциях частей тела, о	

			разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике; • развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием; • последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка; • расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	
Ноябрь	4	«Кто как готовится к зиме»»	• расширение знаний о поздней осени (разнообразие явлений природы: морозящий дождь, ливень, туман); • развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения; • расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях (прячутся, гибнут насекомые, птицы улетают на юг, некоторые животные меняют окрас); • формирование элементарных экологических представлений (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).	
Ноябрь	5	«Наш быт»	• обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире; • воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения.	
Декабрь	1	«Здравствуй,	• развитие умений	

		зимушка-зима»	устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, уметь вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы; • продолжение знакомства с зимними видами спорта; • формирование представлений о безопасном поведении людей зимой; • формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение знаний о свойствах снега и льда; • знакомство детей с географическими зонами, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	
Декабрь	2	«Город мастеров»	• расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание); • продолжение знакомства с устным народным творчеством; • использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.	
Декабрь	3	«Новогодний калейдоскоп»	• приобщение детей к праздничной культуре русского народа; • воспитание желания принимать активное участие в праздниках; • развитие индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка; • создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия; расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире; • формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков; • расширение представлений о зиме; • развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.	Новый год
	4			
Январь	1	-----	-----	Рождество

Январь	2	« В гостях у сказки»	• формирование целостной картины мира через чтение сказок; • развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении; • постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
Январь	3	« В гостях у сказки»	• формирование целостной картины мира через чтение сказок; • развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении; • постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
Январь	4	«Этикет»	• формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм; • формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); • создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой; • развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки.	
Февраль	1	«Азбука безопасности»	• формирование навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём, ножницами, кататься на велосипеде только под присмотром взрослых);	Акция по БДД «Зимние каникулы»

			• расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», о элементах дороги - разделительная полоса, остановка, переход); • формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бродячих животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми).	
Февраль	2	«Зимние забавы»	• формирование элементарных представлений о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях и играх; • развивать и поддерживать потребность ребенка в общении, содействовать активизации словаря: название предметов, их признаков, качеств, свойств; • побуждать детей к эмоциональному отклику в процессе решения проблемных ситуаций: в подвижных, хороводных играх, в игровых упражнениях; • продолжать знакомить с зимними видами спорта; • формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом и снегом.	
Февраль	3	«Маленькие исследователи»	• систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы; • развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности; • воспитание в детях чуткого отношения к природе.	
Февраль	4	«Защитники отечества»	• воспитание уважения к защитникам Отечества; • расширение представлений о государственных праздниках, о празднике	День защитника Отечества 23.02.

			День защитника Отечества, о воинах российской армии; • совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	
Март	1	«Миром правит доброта»	• формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения); • развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят); • воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям.	
Март	2	«Женский день»	• формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях; • воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	Международный женский день 08.03.
Март	3	«Быть здоровыми хотим»	• формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; • формирование элементарных навыков ухода за своим телом; • сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; • становление интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.	Всемирный День здоровья 7.04.
Март	4	«Весна шагает по планете»	• обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и	Проводы зимы 7-13.03.

			выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой); • развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие; • обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.	
Март	5	«Моя семья»	• расширение представлений о своей семье; • формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка); • закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей; • воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам; • развитие представлений детей о своем облике.	
Апрель	1	«Цирк»	• развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей; • систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке); • создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений.	День смеха
Апрель	2	«Космос»	• формирование начальных	День

			представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца); • развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.	космонавтики
Апрель	3	«Встречаем птиц»	• обогащение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов); • воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Международный день птиц 1.04.
Апрель	4	«Волшебница вода»	• расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.); • развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	День водных ресурсов 22.03.
Май	1	«Праздник весны и труда»	• формирование представлений о Празднике весны и труда; • расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач); • воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.	Праздник весны и труда 01.05.
Май	2	«День победы»	• воспитание уважения к защитникам Отечества;	День победы 09.05.

			• расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину; • совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	
Май	3	«Мир природы»	• формирование у детей элементарных экологических представлений об охране растений и животных; • развитие умений замечать изменения в природе; • расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, развитие умения называть части тела животных; • уточнение знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними; • расширение знаний детей о свойствах песка, глины, камня; • уточнение представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).	День растений 18.05.
	4			
Май	5	«Вот мы какие стали большие»	• закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым); • расширение представлений детей о детском саде и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	

2.4. Перспективный план на год

Сюжетно-ролевая игра

Тема	Цели и задачи
Сентябрь	
«Семья» (У нас в гостях кукла Маша)	-Продолжать знакомить детей с различными предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель); -учить детей осуществлять реальные игровые действия с куклой по подражанию действиям взрослого; -стимулировать и поддерживать речевую активность во время действия с куклой.
«Парикмахерская» (Мама ведет дочку в парикмахерскую)	-Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (расчесывает волосы, стрижет); с атрибутами; -развивать зрительно-двигательную координацию; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения; -побуждать застенчивых детей к игре со сверстниками, обращать внимание на характер взаимоотношений между детьми.
«Машины»	-Продолжать знакомить детей с транспортными средствами ближайшего окружения; -учить различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; понимать значения сигналов светофора; -формировать умение строить свое ролевое поведение в зависимости от ролевой позиции партнера по игре; -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
Октябрь	
«Семья» (Кукла обедает, кукла на прогулке, кукла хочет спать).	-Выявить умение детей пользоваться различными предметами бытового назначения; уровень сформированности навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков в процессе игры; -поощрять самостоятельно возникающие группировки, содействовать их большей устойчивости, слаженности; -развивать у детей: активность, инициативу, чувство дружбы; -воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
«Транспорт. Строительство»	-Выявить умение детей различать и называть части машины, проезжую часть дороги, тротуар; умение создавать постройки (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин); умение самостоятельно создавать предметно-игровую среду в соответствии со своим замыслом; - развивать активность, инициативу, чувство дружбы; - воспитывать устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.

«Кукольный театр» (показ детьми знакомой сказки).	-Учить принимать на себя роли, предлагать их партнерам по игре; -расширять диапазон ролей, продолжать формировать ролевое поведение; -развивать у детей интерес к театрально-игровой деятельности: разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам, используя при этом выразительные средства (мимику, жесты); -воспитывать дружелюбие, взаимопомощь.
Ноябрь	
«Поликлиника» (Кукла Катя заболела, осмотр врача).	-Учить детей осуществлять поиск вспомогательных предметов-орудий для игровой ситуации, ориентируясь на их свойства и качества; -развивать умение брать на себя роль мамы, врача, действовать в соответствии с ролью; доводить взятую роль до конца, сопровождать свои действия речью, вести простые диалоги; -воспитывать чувство заботы о больном, передавать это в речи.
«Аптека»	-Познакомить детей с работой врача-фармацевта; -совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас; -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
«Пожарные машины» (Пожарные машины тушат пожар, пожарные спасают людей).	-Познакомить детей с работой пожарных служб; вспомнить по какому номеру вызывают пожарную службу; -закрепить умение объединяться в игре, распределять роли, выполнять игровые действия, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -воспитывать интерес к игре, положительные взаимоотношения.
«Детский сад» (Утренняя гимнастика в д/с, на физкультуре, поможем няне).	-Продолжать формировать навыки самообслуживания; умение выполнять последовательную цепочку игровых действий; -отразить действия «повара», «физрука», «воспитателя»; -развивать активное речевое общение, обогащать словарный запас детей; -воспитывать интерес к игре; желание уступать друг другу.
Декабрь	

«Парикмахерская» (Едем на автобусе в парикмахерскую, папа ведет сына в парикмахерскую)	-Продолжать знакомить детей с работой парикмахера (мастер стрижет, причесывает); -учить детей радоваться успеху в процессе выполнения игровых действий; -развивать наблюдательность, общение; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.
«Строители» (Строим дорогу, мосты, гараж для машин).	-Продолжать учить детей различать детали конструктора по форме, цвету, величине. Учить понимать и называть словесные обозначения используемых деталей конструктора и выполняемых действий; -ввести роль «начальника стройки», «строителя», рабочий день, перерыв, поощрения за труд – деньги, благодарность; -учить договариваться друг с другом, конструктивно разрешать конфликтные ситуации в игре; -развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук; зрительно-двигательную координацию в процессе игр со строительным материалом; -воспитывать целеустремленность.
«Семья» (К нам пришли гости)	-расширять и обогащать словарный запас детей; -формировать умение выполнять правила игры, действовать в соответствии с игровым замыслом; -развивать умение выбирать угощения, накрывать на стол, готовить обед; -воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Январь	
«Больница» (Звери заболели, больница для зверят).	-Продолжать учить детей игровым действиям с образными игрушками (зверятами); -развивать операционно-техническую сторону игры: действовать двумя руками (поддерживать, приближать, поворачивать игрушку); -поощрять самостоятельно возникающие игровые группировки; -формировать положительные взаимоотношения между детьми; -воспитывать заботу о животных.

«На празднике»	-Вызвать у детей праздничное настроение, радость; -поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний; -развивать коммуникативные качества детей; -воспитывать желание принимать участие в праздниках.
«Аптека»	-совершенствовать умение объединяться в игре, распределять роли, действовать в соответствии с общим игровым замыслом; -развивать активное речевое общение детей, расширять и обогащать их словарный запас; -воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми.
Февраль	
«Магазин» (Хлебный отдел, овощной, продуктовый).	-Закрепить знания детей о работе продавца; -расширить представление детей о продаже товаров в магазине; -закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель; -продолжать учить детей осуществлять игровые действия по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной просьбе взрослого; -упражнять в умении различать и называть овощи, фрукты; -способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни; -развивать умение пользоваться предметами-заместителями; -воспитывать уважение к людям разных профессий.
«Строители»	Побуждать детей создавать постройки большей конструктивной сложности (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин); -учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой работу, материал, согласовывать свои действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата; -развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас; -Воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.

«Семья» (К нам пришли гости, день рождения дочки).	-Продолжать знакомить детей с предметами, необходимыми для игры с куклой (одежда, посуда, мебель); -ввести роль «бабушки»; -расширять и обогащать словарный запас детей; -формировать умение выполнять правила игры, действовать в соответствии с игровым замыслом; -развивать умение выбирать угощения, накрывать на стол, готовить обед; -воспитывать бережное отношение к игрушкам.
Март	
«На празднике»	-Вызвать у детей праздничное настроение, радость; -поощрять принятие роли, выполнение соответствующего ролевого поведения, появление игрового диалога в форме ролевых высказываний; -развивать коммуникативные качества детей; -воспитывать желание принимать участие в праздниках.
«Семья» (Праздник елки, к нам пришли гости).	-Продолжать учить детей обустроить дом к празднику; -формировать элементарные трудовые умения в процессе игр с предметами-орудиями; вежливо встречать гостей, вести диалог; -развивать способности к импровизации; -воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
«Кукольный театр»	-Упражнять в умении использовать выразительные средства (мимику, жесты); -содействовать приобретению опыта игрового и ролевого взаимодействия; -стимулировать проявления фантазии и творчества в процессе придумывания сказок (объединяя в одном сюжете персонажей разных сказок); -закрепить представление детей о театре «артисты», «зрители», «сцена», правила поведения в театре. -развивать у детей интерес к играм-драматизациям: разыгрывать несложные представления по знакомым литературным сюжетам; -воспитывать доброжелательное отношение друг к другу, партнерские качества.

«Праздник именинников»	-Учить детей веселиться и радоваться вместе с другими; вырабатывать умение дарить и принимать подарки; - развивать общение; -воспитывать чувство доброжелательности, участия.
Апрель	
«Магазин» (Хлебный отдел, овощной, продуктовый).	-Закрепить знания детей о работе продавца; -расширить представление детей о продаже товаров в магазине; -закрепить ролевое взаимодействие продавец – покупатель; -продолжать учить детей осуществлять игровые действия по подражанию действиям взрослого, по образцу и по словесной просьбе взрослого; -упражнять в умении различать и называть овощи, фрукты; -способствовать возникновению игр на темы наблюдений из окружающей жизни; -развивать умение пользоваться предметами-заместителями; -воспитывать уважение к людям разных профессий.
«Скорая помощь» (Мама вызывает врача на дом, врач осматривает больного).	-Познакомить детей с работой врача и медсестры скорой помощи: врач приехал на дом к больному, прослушивает, осматривает горло, медсестра ставит градусник, делает укол; -учить детей брать на себя роль мамы и врача, действовать адекватно роли, доводить взятую роль до конца; -способствовать возникновению взаимодействия между партнерами, понимания смысла действий, выполняемых одним из них;
«Строители» (Строители строят башню, д/сад).	-Продолжать развивать общую и мелкую моторику, координацию движений обеих рук; -учить сооружать постройку д/сада из различного по цвету и форме строительного материала, украшать постройку; -развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас; -воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
Май	

«Семья» (Празднование дня рождения).	-Продолжать учить детей подбирать атрибуты для игры; -поддерживать развитие сюжета и взаимодействие играющих детей; -формировать навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки и элементарные трудовые умения в процессе игры; -развивать активное речевое общение; -воспитывать культуру поведения.
Почта» (Почтальоны разносят письма, телеграммы).	-Закрепить знания детей о работе почтальонов; -продолжать отбирать для игры соответствующие атрибуты, готовить обстановку к игре; -развивать умение выбирать роль и действовать в соответствии с ролью; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.
Сюжетно-ролевая игра по выбору детей	-Выявить представление детей о профессиях; умение отбирать для игры соответствующие атрибуты, готовить обстановку к игре; -развивать ролевое поведение, речевые диалоги, умение выбирать роль и действовать в соответствии с ролью; -воспитывать у детей устойчивый интерес к игре, дружеские взаимоотношения.

Театрализованная деятельность

Тема	Цели и задачи
1 квартал	
«Детский сад встречает малышей»	Развивать интерес к театрализованной игре; активизировать слуховое восприятие; учить ребят называть друг друга по именам, называть взрослых по имени отчеству.
«Незаметно пролетело Лето»	Развивать воображение детей, побуждать к эмоциональному рассказыванию; способствовать развитию выразительной интонации, учить приемам пантомимы.
«Наш зоопарк»	Развивать артистические способности детей; побуждать к выразительному рассказыванию и к выбору ролей; учить строить сюжет.
Теневой театр «Отгадай, кто это? (домашние и дикие животные, птицы, насекомые).	-Учить импровизировать голоса живых, интонировать; -познакомить детей с основными атрибутами теневого театра; -развивать умение водить персонажей вдоль теневого экрана; -воспитывать заботливое отношение к живым.

Игра-драматизация «Веселые овощи»	-Закрепить знания детей об особенностях овощей, их пользе и значении для хорошего здоровья и настроения; -развивать речь, внимание, память; -воспитывать интерес к участию в играх-драматизациях
«Строители» (Строим дом, забор, дорогу)	-Побуждать детей создавать постройки большей конструктивной сложности (дом в 2-3 этажа, дорогу для проезда машин); -учить детей договариваться о том, что они будут строить, распределять между собой работу, материал, согласовывать свои действия друг с другом и совместными усилиями достигать результата; -развивать активное речевое общение, расширять и обогащать их словарный запас; -Воспитывать организованность, умение выполнять правила игры.
Театр игрушек на фланелеграфе «Маша обедает»	-Выявить умение детей внимательно слушать стихотворение, включаться в игру, подражать голосам животных; -развивать подражательные навыки; -воспитывать любовь, бережное отношение ко всему живому, желание ухаживать за животными
Игра-драматизация «Правила уличного движения»	-Закрепить знания о правилах поведения на улице; -учить применять личный опыт в совместной игровой деятельности; -развивать творческие способности; -воспитывать внимательное отношение к переходу улицы.
2 квартал	
Игра-драматизация «Едем мы, друзья, в дальние края...»	-Выявить представления детей о пассажирском транспорте; -развивать имитационные навыки и умение использовать все окружающее пространство для игры; -воспитывать доброжелательное отношение друг к другу.
Настольный театр игрушек «Девочка чумахая» По А. Барто и П. Барто	-Учить детей из несложных действий создавать сюжет, привлекать к активному участию в игре; -развивать активное речевое общение; -воспитывать желание всегда быть чистым.

Театр игрушек «Как вести себя на улице»	-Подвести детей к пониманию зависимости строения автомобиля от его назначения, характера груза (фургон, почтовый автомобиль); -дать им некоторые знания о профессии водителя; -развивать фантазию, воображение, учить применять личный опыт в игровых ситуациях; -воспитывать уважение к людям этой профессии, желание овладеть правилами поведения на улице.
Игра-драматизация «Репка» по мотивам русской народной сказки	-Учить детей интонационно выразительно произносить заданные фразы; -развивать воображение и фантазию; -воспитывать чувство коллективизма, взаимопомощи.
Игра-драматизация «Узнай себя»	-Учить детей оценивать свои поступки и поступки товарищей, сравнивая их с поступками персонажей литературных произведений; -поощрять стремление избавиться от недостойных привычек, подражать положительным героям; -развивать наблюдательность, воображение; -воспитывать доброжелательные партнерские отношения.
«Что такое хорошо и что такое плохо» По В. Маяковскому	-Формировать у детей представления о хорошем и плохом поступке, поведении, умение правильно оценивать себя и других; -учить видеть положительные и отрицательные качества персонажей, сопоставлять содержание рассказа с его названием; -воспроизводить авторские слова в процессе игры, творчески использовать игровую обстановку.
Театр игрушек ил картинок на столе «Рукавичка» По мотивам украинской народной сказки	-Учить детей активно участвовать в совместных играх, изображать характерные особенности поведения персонажей; -развивать инициативу, желание участвовать в театрализованной игре; -воспитывать дружбу, товарищество, умение действовать согласованно.
«Колобок» По мотивам русской народной сказки	-Учить различать и передавать интонации, характеры сказочных персонажей: непослушание, самонадеянность, доверчивость колобка, хитрость лисы, простодушие остальных зверей; -развивать умение водить персонажи театра теней; -воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.
3 квартал	
«Сказки старой избы»	-Формировать интерес к русскому фольклору; -развивать устойчивый интерес к различной театральной деятельности; -воспитывать партнерские отношения между детьми.

Игра-инсценировка «Доброе слово лечит, а худое калечит»	-Познакомить детей с тем, что, словом можно воздействовать на чувства и поведение людей; -развивать умение вежливо общаться друг с другом и с окружающими взрослыми; -воспитывать культуру общения.
«Полет на Луну»	-Продолжать знакомить детей с профессией космонавта; -развивать двигательные способности, пластическую выразительность; -воспитывать ловкость, смелость.
«Животные во дворе»	-Познакомить детей с новыми скороговорками, с движениями живых; -развивать артикуляцию и дикцию; -воспитывать заботливое отношение к животным
«Поездка в поезде»	-Расширять представления ребят о пассажирском транспорте: в поездах люди путешествуют, ездят из одного города в другой, поездом управляет машинист; -передавать игровые действия в соответствии со стихами, песней, музыкой; -развивать игровые замыслы, умение строить сюжет, овладение условно-игровыми действиями; -воспитывать уважение к людям, которые работают на железнодорожном транспорте.
«Путешествие в деревню»	-Закреплять знание правил дорожного движения и поведения на улице; -формировать умение ориентироваться в основных дорожных знаках; -развивать логическое мышление, память, имитационные навыки; -воспитывать желание научить этому младших детей, своих друзей.
Игры-драматизации по мотивам прочитанных художественных произведений.	-Выявить умение детей передавать характер героев с помощью интонации, мимики, жеста в театрализованной игре; -способствовать расширению диапазона ролей; -развивать творческую фантазию и умение импровизировать, свободно общаться в заданной ситуации; -воспитывать интерес к театрализованным играм.
«Воображаемое путешествие»	-Выявить умения детей сочетать движения и речь; навыки работы с воображаемыми предметами; -развивать воображение, фантазию, память детей; умение общаться в предлагаемых обстоятельствах; -воспитывать интерес к игре.
«Теремок»	-развивать умение водить персонажи театра -воспитывать у детей интерес к народному творчеству, желание приобщиться к нему.

**Приобщение к элементарным общепринятым нормам
и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми
(в том числе моральным)**

Тема	Цели и задачи
1 квартал	
Беседа «Ссора и примирение».	Учить детей мириться друг с другом, говорить вежливые слова; -развивать активное речевое общение; -воспитывать стремление поддерживать хорошие отношения со сверстниками
Беседа по теме «Что такое дружба»	-Формировать у детей понятия «друг», «дружба»; -учить детей видеть, понимать, оценивать чувства и поступки других, мотивировать и объяснять свои суждения; -развивать связную речь; -воспитывать дружеские взаимоотношения.
Ситуация «Я хороший»	Учить описывать себя. Учить смотреть на себя с другой стороны.
Беседа «Какие бывают привычки»	-Формировать у детей представления о вредных привычках; -развивать умение поддерживать беседу, отвечать на вопросы; -воспитывать желание следить за своим внешним видом (содержать в порядке одежду, обувь, умываться).
« Положительные моральные качества»	Воспитывать умения и навыки общения: не обижать, прощать, сочувствовать
Беседа «Вежливость, ещё раз вежливость»	Познакомить с понятием вежливость.
Слушание песен	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.
Чтение художественной литературы	
"Мальчики и девочки"	Формировать представление дружбы между мальчиками и девочками
Ситуация «Я-пассажир»	Познакомить с правилами поведения в общественных местах.

2 квартал	
«Культура поведения»	Закреплять правила поведения на праздничных утренниках и развлечениях: внимательно слушать и не вмешиваться в выступления товарищей, спокойно выполнять предложения ведущих
Беседа о вежливых словах. Решение проблемных ситуаций: «А ты как бы поступил?», «Поступи по - другому», «Дай совет», «Конфликт» и другие.	-Учить вежливо и точно формулировать просьбу, благодарить; -способствовать развитию творчества в создании собственных сюжетов и реализации игровых замыслов; -воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.
Ситуация: «Встреча с другом»	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
Слушание песен	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.
Чтение художественной литературы	
«Мой портрет»	- Научить детей различать индивидуальные особенности своей внешности, лица, роста, возраста.
Беседа «Ты мой друг и я твой друг»	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
Беседа «Что я сделал хорошо, а что плохо»	Учить контролировать себя (свои поступки). Учить делать хорошие поступки.
«Остров Дружбы»	Формировать у детей навык устанавливать хорошие доброжелательные отношения с детьми другой группы, навыки общения друг с другом.
Беседа «Застольное поведение»	Познакомить с правилами поведения за столом. Учить вести себя культурно за столом.
«Что такое друг»	Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
"Если добрый ты..."	Воспитание положительных черт характера, побуждение к добрым делам и поступкам.
3 квартал	
Беседа «Доброта и уважение»	Воспитание доброжелательного отношения к людям, уважения к старшим, дружеских взаимоотношений со сверстниками, заботливого отношения к малышам.
Беседа «В музее и на выставке»	Познакомить с правилами поведения в музее, на выставке.
Беседа «В кинотеатре»	Познакомить с правилами поведения в кинотеатре.

Беседа «Мои хорошие поступки».	Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности: учить играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам.
"Праздник дружбы"	Формировать: -представления о доброте, радости, огорчении, дружеских взаимоотношениях на примере песен и стихов; -понимание того, что вежливость является важным составляющим качеством каждого воспитанного человека; -коммуникативные навыки, честность, мужество; -моральные качества – доброту. Учить правильно реагировать на происходящее вокруг них посредством мимики и жестов. Воспитывать не только желание, но и потребность проявлять доброту, заботу, внимание друг к другу. Обогащать словарный запас детей новыми терминами в области чувств и эмоций: <i>мимика, жесты, вежливость, этикет.</i>
Беседа «Дружба»	Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
Слушание песен	Учить слушать, определять в произведении главную мысль., пересказывать и отвечать на вопросы о прослушанном.
Чтение художественной литературы	
«Уроки дружбы»	Расширять представление о дружбе. Учить управлять своими чувствами и эмоциями Способствовать развитию умения угадывать чувства и настроения другого человека. Воспитывать доброжелательное отношение к сверстникам и взрослым.
Беседа «Друзья у меня в гостях»	Познакомить с правилами приема гостей. Уточнить представления детей о том, что значит «уметь дружить», научить осмысливать и оценивать ситуацию, самостоятельно понимать мотивы поведения и соотносить эти мотивы существующим нормам поведения, познакомить с пословицами и поговорками о дружбе.
Досуг «Детское сердце открыто для дружбы»	Обучать детей навыкам эффективного общения через совместное моделирование игровой ситуации.

**Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности,
патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу**

Тема	Цели и задачи
Беседа «Маленькие и большие»	Учить уважать старших, помогать младшим.
«Я – человек»	Познакомить с понятием «ЧЕЛОВЕК» - личность.
«Нарисую я семью»	Учить выражать свою любовь к близким через рисование
«Красота родного края»-рисование	Учить изображать увиденное на листке бумаги с помощью красок.
Конкурс «Мальчики и девочки»	Познакомить детей с различием <i>м и д. (мужественные, сильные, милые, нежные). Познакомить с обязанностями девочек и мальчиков.</i>
Составление рассказа «Моя маленькая сестричка (братик)»	Учить детей составлять рассказ о своих близких.
Беседа «Моя дружная семья»	Учить детей составлять рассказ о своих близких.
Беседа «Мои обязанности дома»	Познакомить детей с их обязанностями. Узнать, что дети помогают делать дома
Беседа «Права и обязанности детей»	Познакомить детей с их правами и обязанностями
Беседа «Кто работает в саду»	Познакомить и закрепить знания о профессиях.
Беседа «Родина моя»	Учить описывать природу родного края. Воспитывать любовь к родине.
Ситуация «Кто что должен делать дома»	Познакомить детей с их обязанностями дома. Узнать, что дети помогают делать дома
Беседа «Города России»	Систематизировать знания детей о городах.
Просмотр «Красота родного края»	Познакомить детей с природой родного края.
Просмотр «Российская армия».	Познакомить детей с новыми профессиями (пограничник, моряк, летчик). Познакомить с понятием –герой, защитник.

Формирование навыков безопасного поведения

месяц	тема	источник, страница
сентябрь	Беседа «Плотнее кран закрой – осторожен будь с водой». Сказка о безопасном поведении дома «Наводнение в	Т.А. Шорыгина «Безопасные сказки» (Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице), стр. 6, 11.

	кукольном домике).	
	Беседа «Переходим через улицу». Сказка об безопасном поведении на улице «Воробышка Тишка».	Т.А. Шорыгина «Безопасные сказки» (Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице), стр. 64, 68.
	Беседа о ПДД «Мы идем по тротуару».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 5.
октябрь	Беседа «Ток бежит по проводам». Сказка об безопасном поведении дома «Проводок».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 14, 17.
	Беседа «Переходим через улицу». Сказка об безопасном поведении на улице «Марта и Чичи идут в парк».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 64, 73.
	Беседа о ПДД «Дорога не место для игр».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 11.
ноябрь	Беседа «А у нас дома газ». Сказка об безопасном поведении дома «Любопытный Ветерок».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 20, 24.
	Беседа «Встреча с незнакомцем». Сказка об безопасном поведении на улице «Лиса в зайчьей шкуре».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 76, 79.
	Беседа о ПДД «Транспорт».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 21.
декабрь	Беседа «Ни ночью ни днем не балуйся с огнем». Сказка об безопасном поведении дома «Бумажный самолетик».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 27, 28.
	Беседа «Встреча с незнакомцем». Сказка об безопасном поведении на улице «Марта и Чичи в парке».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 76, 82.
	Беседа о ПДД «Какие бывают переходы? Что такое светофор?».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 38.
январь	Беседа «Запомните, детки, таблетки – не конфетки». Сказка об безопасном поведении дома «Неосторожная резвушка».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 32, 35.
	Беседа «Улица не место для игр». Сказка об безопасном поведении на улице «Волшебный мяч».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 85, 86.
	Беседа о ПДД «Переход проезжей части в разное время года».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 48.
февраль	Беседа «Ящик с инструментами». Сказка об безопасном поведении дома «Данилка и пилка».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 39, 44.
	Беседа «Безопасность на льду». Сказка об безопасном поведении на улице «Волшебные вороны».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 98, 99.

	Беседа о ПДД «Прогулка в парк».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 56.
март	Беседа «Ножницы, катушки – это не игрушки». Сказка об безопасном поведении дома «Умный наперсток».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 48, 51.
	Беседа «Безопасность на воде». Сказка об безопасном поведении на улице «Золотая рыбка».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 90, 91.
	Беседа о ПДД «Знаете ли вы правила дорожного движения?».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 66.
апрель	Беседа «Опасно ли быть неряхой». Сказка об безопасном поведении дома «Муха Грязнуха».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 55, 56.
	Беседа «Пожар в лесу». Сказка об безопасном поведении на улице «Осколок стекла».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 103, 104.
	Беседа о ПДД «Поиграем!».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 68.
май	Беседа «Безопасное общение с домашними животными». Сказка об безопасном поведении дома «День рождения Васи».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 59, 60.
	Беседа «Осторожно, ядовитые грибы и ягоды!». Сказка об безопасном поведении на улице «Советы лесной мышки».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 107, 109.
	ПДД «Итоговый мониторинг».	Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения», стр. 70.

2.5. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Социально-коммуникативное развитие»

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами социально-коммуникативного развития детей	«ДООУ и семья – единая среда развития ребенка», «Реализуем ФГОС ДО...»
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам социально-коммуникативного развития детей в условиях семьи	«Дошкольники и этикет», «Воспитание патриотических чувств у ребенка», «Гендерное воспитание дошкольников»
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам социально-коммуникативного развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Нравственное развитие дошкольников»,

2.6. Перечень программ, технологий и пособий

1. Авдеева, Н.Н. Основы безопасности детей дошкольного возраста. /Н.Н.Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. - М.: Просвещение, 2007.
2. Ашиков, В. «Планета сказок» // Дошкольное воспитание.-2001. - №6. – С.9.
3. Буре, Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис- Пресс, 2004.
4. Князева, О.Л. Я-ТЫ-МЫ /О.Л.Князева, Р.Б.Стеркина. – М: Просвещение, 2008.
5. Коломийченко, Л.В. Концепция и программа социального развития детей дошкольного возраста / Л.В. Коломийченко. – Пермь, 2002. – 115 с.
6. Козлова, С.А. Я – человек /С.А.Козлова. М.: Школьная Пресса, 2004.
7. Мельникова, Н. Один дома //Дошкольное воспитание».–1999.-№10.
8. Михайленко, И.Я. Игра с правилами в дошкольном возрасте

/И.Я.Михайленко, Н.А.Короткова. - М.: Сфера, 2008.

9. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

10. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»

11. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155

Перечень программ, технологий и пособий, используемых в образовательной деятельности

1. Детство: Программа развития и воспитания детей в детском саду / В.И. Логинова, Т.И. Бабаева, Н.А. Ноткина и др.; Под ред. Т.И. Бабаевой, З.А. Михайловой, Л.М. Гурович: Изд. 3-е, переработанное. – 244 с. – СПб.: Детство-Пресс, 2005

2. «Детство» . Примерная основная образовательная программа дошкольного образования./Т.И.Бабаева, А.Г.Гогоберидзе, О.В. Солнцева и др. –СПб.:ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2014. – 352 с.

3. План-программа педагогического процесса в детском саду: Методическое пособие для воспитателей детского сада / Сост. Н.В. Гончарова и др.; под ред. З.А. Михайловой. – 2-е изд. – 255 с. – СПб.: Детство-Пресс, 2004 – (Библиотека программы «Детство»)

4. Методические советы к программе «Детство» / Т.И. Бабаева, З.А. Михайлова. – 304 с.

5. – СПб.: Детство-Пресс, 2004

6. Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство»: Учебно- методическое пособие / Т.И. Бабаева и др. – 288 с. – СПб.: Детство-Пресс, 2007

7. Развитие игровой деятельности

8. Развитие игровой деятельности дошкольников: Методическое пособие / А.В. Калинин и др. – 112 с. – М.: Айрис-пресс, 2004

9. Подвижные и дидактические игры на прогулке / Н.В. Нищева. – 192 с.– СПб.: Детство-Пресс, 2010

10. Игры-шутки, игры-минутки /С.А. Шмаков –112 с.–М.: Новая школа, 1993
Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)

1. Детская литература о проблемах детства: Методическое пособие. – 192 с.– СПб.: Детство-Пресс, 2003

2. Нравственное воспитание в детском саду. Программа и методические рекомендации

3. / В.И. Петрова, Т.Д. Стульник. – 80 с. – М.: Мозаика-Синтез, 2006

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу

4. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Программа / О.Л. Князева, М.Д. Махнева. – 158 с. – СПб: Акцидент, 1997 (Серия «Из опыта работы педагога»)

5. Гербы и символы: Челябинск и Челябинская область. Альбом демонстрационных картин / Г.В. Калашников. – 96 с.– СПб.: Детство-Пресс, 2007

6. Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)

7. ОБЖ для дошкольников. Планирование работы, конспекты занятий, игры /

Т.П. Гарнышева.–128 с.– СПб.: Детство-Пресс, 2012

8. Воспитание безопасного поведения детей на дороге и улице во внеурочное время (Из опыта работы) /Управление ГИБДД ГУВД Челябинской области. – Челябинск, 2002

Формирование положительного отношения к труду

9. Дошкольник и рукотворный мир. Педагогическая технология целостного развития ребёнка как субъекта детской деятельности / М.В. Крулехт.– 160 с.–СПб.: Детство- Пресс, 2005 (Библиотека программы «Детство»)

10. Конструирование: Пособие для воспитателя дет. сада / З.В. Лиштван. – 159 с. – М.: Просвещение, 1981

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса Холодный период

Время	Режимные процессы
07.00 - 07.45	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа взрослого с детьми.
07.45 – 07.51	Утренняя гимнастика.
07.51 – 08.15	Игры, самостоятельная деятельность детей.
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.45 - 09.00	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности.
09.00 – 09.50 Пятница (08.55-09.45)	Непосредственно образовательная деятельность в соответствии с регламентом (общая длительность, включая перерыв).
09.50 – 12.00 Понедельник (09.45-12.00)	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность).
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, игры.
12.15 - 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00 - 15.10	Подъем, гимнастика после сна.
15.10 - 15.30	Полдник.
15.30 - 16.00	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин.
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.

Теплый период

Время	Режимные процессы
07.00 - 07.45	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа взрослого с детьми.
07.45 – 07.51	Утренняя гимнастика.
07.51 – 08.15	Игры, самостоятельная деятельность детей.
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.45 - 09.15	Самостоятельная деятельность детей.
09.15 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность), образовательная деятельность на прогулке.
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, игры.
12.15 - 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00 - 15.10	Подъем, гимнастика после сна.
15.10 - 15.30	Полдник.
15.30 - 16.00	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин.
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.

3.2. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Образовательный процесс, организованный в соответствии с рабочей программой

«Социально-коммуникативное развитие», начинается с создания развивающей предметно-пространственной среды в группе дошкольной образовательной организации.

Материалы и оборудование для игровой деятельности

(по Т.Н.Дороновой) Общие основания подбора игрового материала.

Игра как культурная форма деятельности ребенка передается ему двумя путями - через живые образцы деятельности (взрослого, старших детей) и через специфические предметы, в которых эти образцы как бы "свернуты", то есть через игровой материал.

Чтобы подбирать игровой материал для детской игры, воспитателю необходимы некоторые общие ориентиры, позволяющие определить, какие игрушки будут наиболее полезны для освоения и активизации игровой деятельности на каждом возрастном этапе.

Эти ориентиры или общие основания подбора игрового материала могут быть определены, исходя из закономерностей построения и изменения детской игры в онтогенезе, и представлены в виде тех или иных типов игрового материала. Конкретный подбор игрового материала под определенный тип может осуществляться в зависимости от условий и возможностей дошкольного образовательного учреждения.

В вопросах типизации и подбора игрового материала для разных возрастных групп детского сада мы будем исходить из представлений о становлении игры в онтогенезе, сложившихся в отечественной психологии (Д.Б.Эльконин, А.Н.Леонтьев и др.), представлений об условиях развития и активизации игровой деятельности дошкольников, развернутых в работах Н.Я.Михайленко, в наших совместных с нею исследованиях, и в исследованиях предметно-игровой среды, проведенных нами совместно с И.Л.Кирилловым.

Игра ребенка дошкольного возраста представлена в двух видах: сюжетная игра и игра с правилами. Каждый из этих видов имеет свои закономерности становления в онтогенезе.

Сюжетная игра связана с условным действием в воображаемой ситуации. По характеру включенности в нее, могут быть выделены разновидности сюжетной игры или ее культурные формы. Это собственно ролевая игра (ребенок непосредственно принимает на себя игровую роль, вокруг которой строится воображаемая ситуация), режиссерская игра (воображаемая ситуация разворачивается через действия игрушечных персонажей, которые служат как бы посредниками между ребенком и игровыми ролями), игра-фантазирование (воображаемая ситуация разворачивается преимущественно в речи и представлении, сюжетные события происходят с кем-то, т.е. ребенок не отождествляет себя с какой-то конкретной ролью).

В дошкольном детстве происходит постепенный переход от овладения предметным (условным) замещающим действием (в 2-3 года) к ролевому действию — в форме собственно ролевой игры (в 3-5 лет) и к сюжетосложению в форме режиссерской игры или игры-фантазирования (в 5-7 лет).

Игра с правилами также имеет свои культурные формы, определяемые по кругу задействованных в ней способностей: игра на физическую компетенцию (подвижная, на ловкость), игра на умственную компетенцию (внимание, память, комбинаторику), игра на удачу (шансовая), предъявляющая минимальные требования к способностям играющих.

Игра с правилами во всей ее структурной полноте (обязательные для всех формализованные правила, ориентация на выигрыш с состязательными отношениями) складывается у дошкольника постепенно. Ребенок прежде всего осваивает действия по правилу (в 2-4 года), затем — представление о выигрыше в рамках готовых правил (в 4-5,5 лет), и в дальнейшем приобретает способность видоизменять правила по договору с партнерами (в 5,5-7 лет). Прохождению этих последовательных этапов способствуют

своевременно включающиеся взрослым в детский арсенал культурные формы: сначала простые подвижные игры и результативные игры на ловкость, затем — игры на удачу (способствующие ориентации на выигрыш), и наконец, игры на умственную компетенцию.

Все эти изменения игры на протяжении дошкольного детства включены в общую тенденцию психического развития ребенка: он постепенно освобождается от ситуационной связанности внешней обстановкой, его действия начинают все в большей мере зависеть от замысла (внутренней цели), который заставляет ребенка активно преобразовывать предметно-игровую среду "под замысел". В отношении игровой деятельности эта общая тенденция проявляется в том, что ребенок становится все менее зависим от игрушек и игрового материала, специально созданного для обслуживания игры: к концу дошкольного возраста, в принципе, любая вещь (вещи) может получить игровое значение - быть встроена в сюжетную игру или стать поводом для возникновения игры с правилами.

Исходя из этих общих представлений об игровой деятельности в дошкольном возрасте, мы обозначим типы игрового материала для сюжетной игры и игры с правилами.

Типы игрового материала для сюжетной игры

Типизируя материал для сюжетной игры, мы прежде всего будем ориентироваться на его сюжетообразующие функции, то есть на то, как он обеспечивает сюжет — воображаемую ситуацию.

Принято выделять следующие компоненты воображаемой ситуации: 1) персонажи (роли), 2) действия персонажей, 3) пространство (место) действия. Воображаемая ситуация в детской игре в той или иной степени поддерживается предметными опорами. При этом игрушки (игровой материал) могут выполнять функцию актуализации и обслуживания, поддержки каждого из компонентов воображаемой ситуации (сюжета). Так, персонажам (ролям) соответствуют предметы, изображающие этих персонажей или специфические ролевые атрибуты этих персонажей; игровым действиям - предметы, непосредственно поддерживающие это действие; месту или пространству действия персонажа — предметы, обозначающие это пространство. Такое различие игрушек по их функциям в игре было предложено Н.Я.Михайленко, и мы воспользуемся им для типизации игрового материала.

Итак, в соответствии с сюжетообразующими функциями выделяются три типа игрового материала (игрушек). Будем в дальнейшем называть их игрушки-"персонажи", игрушки-"предметы оперирования", игрушки-"маркеры (знаки) пространства". Каждый из этих типов игрушек (игрового материала) отчасти, или все они вместе определяют смысл воображаемой ситуации. Поясним подробнее, что представляют собой эти типы игрового материала.

"Предметы оперирования" — это игрушки, имитирующие реальные предметы, — орудия, инструменты, средства человеческой деятельности, позволяющие воссоздавать смысл настоящего действия (например, игрушечные чашка, утюг, молоток, руль и т.п.).

"Игрушки-персонажи" — это разного рода куклы, фигурки людей и животных. Сюда же по функциям в игре относится игровой материал, представляющий ролевые атрибуты, специфичные для какого-либо персонажа (роли), например, белая шапочка врача, каска пожарника, красочный ремень ковбоя и т.п.

"Маркеры (знаки) игрового пространства" — это игрушки (игровой материал), указывающие на место действия, обстановку, в которой оно происходит (например, игрушечная кухонная плита, дом-теремок, остов ракеты, рама, изображающая нос корабля или переднюю стенку автобуса и т.п.).

В возрастном аспекте отмечается общая тенденция: от полноты предметных опор для всех компонентов воображаемой ситуации к частичным опорам (предметной поддержке той или иной составляющей воображаемой ситуации). Преддошкольники (2-3

года) и младшие дошкольники (3-4 года) для развертывания сюжетной игры нуждаются во всей совокупности сюжетообразующих игрушек, задающей "полную" воображаемую ситуацию, причем наиболее значимы для этого возраста игрушки - предметы оперирования. Детям 4-5 лет для развертывания игры уже достаточно стимулирующего и поддерживающего влияния игрушек любых двух функциональных типов (например, игрушка-персонаж и маркер пространства, или предмет оперирования и ролевой атрибут и т.п.), в любых парных сочетаниях. Для детей старшего дошкольного возраста (5-7 лет) каждый из типов игрушек в отдельности как бы "намекает" на целостную воображаемую ситуацию и может выполнять функцию запуска и поддержки игры.

Чтобы правильно подбирать игровой материал с учетом специфики детской сюжетной игры, необходимо рассмотреть его не только со стороны сюжетообразующих функций, но и со стороны меры условности игрушки (игрового материала). Игрушка каждого сюжетообразующего типа может обладать разной мерой условности.

В достаточно емком понятии меры условности игрушки скрыты три параметра. Первый параметр, определяющий меру условности игрушки, — ее внешний облик. В одних случаях это копия реального предмета, сохраняющая все его черты в их реальных соотношениях, вплоть до деталей (например, игрушечный автомобиль — модель, в крайнем выражении — действующая модель). Этот тип игрушки можно называть реалистической или игрушкой-копией.

В других случаях игрушка может быть достаточно обобщенным отображением реального предмета, подчеркивающим, характеризующим смысл, назначение этого предмета (или категории предметов) для человека. Например, деревянный игрушечный грузовик может не быть точной копией настоящего грузовика, но отображать его типичные черты: наличие кузова, кабины, колес. Такого рода игрушки, как бы "выпячивающие" самые существенные, типичные черты реального предмета, а остальные черты, передающие в обобщенной, недетализированной форме, принято называть прототипическими игрушками.

Обобщение типичных черт целой категории реальных предметов в игрушке может достигать крайней степени, и тогда мы можем говорить об условной игрушке. Примером условной игрушки в этом "автомобильном" ряду может служить скамеечка на колесах со съемным рулем, которая, в силу значительной неопределенности внешнего облика, но при сохранении ряда функциональных свойств, может быть использована для замещения очень широкого класса реальных предметов (любого транспортного средства — машины, автобуса, трактора, кареты и пр.). Со стороны этого параметра можно выстроить непрерывный ряд, начиная с минимально условных — реалистических игрушек (копий), к прототипическим игрушкам и далее к условным, на противоположном полюсе.

Второй параметр, определяющий меру условности игрушки, — ее размер. Игрушки могут быть крупными, соразмерными ребенку, приближающимися к размерам реальных предметов (например, игрушечный пластмассовый молоток, утюг и пр.). Это полюс наименее условных игрушек. Игрушки могут быть мелкими, располагающими к режиссерской игре (например, мелкие фигурки людей и животных, гаражи, железные дороги, наборы самолетов, автомобилей и пр.). Это полюс наиболее условных игрушек. Ряд между этими полюсами заполняется игрушками среднего размера.

Третий параметр, который также касается меры условности игрушки, связан со степенью ее готовности. Так, принято выделять готовые игрушки и сборные. Готовую сюжетную игрушку мы можем отнести к полюсу минимальной условности, сборную (которая в своих частях не представляет собой отображения реального предмета) — к полюсу максимальной условности (только после ряда неигровых действий по сборке такая игрушка становится собственно сюжетной игрушкой, например, сборная модель самолета, сборная железная дорога и пр.). В последнее десятилетие появился большой промежуточный класс игрушек по этому параметру — так называемые трансформеры, которые представляют собой изначально готовую сюжетную игрушку, но через ряд

последовательных преобразований (трансформаций) она, не теряя своей целостности, может быть преобразована в совершенно иной по смыслу предмет.

Меру условности игрушки по всем трем параметрам можно представить в виде следующей матрицы:

Мера условности: параметры	Минимум условности	Промежуточные формы	Максимум условности
Внешний облик	Реалистическая игрушка (копия)	Прототипическая игрушка	Условная игрушка
Размер	Крупная	Средняя	Мелкая
Готовность	Готовая к	Трансформер	Сборная

Известно, что с возрастом игровое действие обобщается и свертывается, переходя в речевой или внутренний план (Д.Б.Эльконин, 1978 и др.). Казалось бы, мера условности игрушки должна соответствовать этой общей возрастной тенденции: чем старше ребенок, тем условнее должна быть сюжетная игрушка. Однако исследования показывают, что это не совсем так.

Для того чтобы поддерживать и развивать игру детей 2-3 лет, необходимы прототипические игрушки, крупные и средних размеров, готовые к употреблению. Реалистические игрушки-копии, так же, как мелкие и сборные игрушки приводят к простым манипуляциям маленького ребенка с ними как с физическими объектами, не способствуя возникновению смыслового игрового контекста (воображаемой ситуации). Как видно, мера условности игрушек, подходящих для детей 2-3 лет, неоднозначна относительно выделенных нами параметров. Если по параметру облика прототипическая игрушка располагается между минимальным и максимальным полюсами условности (т.е. надо, чтобы игрушка выявляла для ребенка неразмытый деталями общий смысл отображаемого предмета), то по параметрам размера и готовности игрушка для этого возраста ближе к полюсу минимальной условности.

В рамках возрастного диапазона 3-7 лет трудно выделить резкие, отчетливые границы целесообразных изменений меры условности игрушки по отношению к используемым нами параметрам. Можно говорить лишь об общих тенденциях.

К таким общим тенденциям при переходе от младшего дошкольного возраста к старшему можно отнести, во-первых, постепенный переход от крупных сюжетных игрушек к мелким, во-вторых, увеличение доли сборных игрушек к старшему дошкольному возрасту.

Что касается облика игрушек, то здесь к старшему дошкольному возрасту тенденция двояка: это одновременное движение к минимальному и максимальному полюсам условности. Наибольшую ценность для игры приобретают реалистические и крайне условные игрушки. Первые отражают детскую тягу к "настоящей" вещи, вторые стимулируют творческую игру (способствуют разнообразию игровых тем и активизации фантазии детей). Прототипические игрушки в целом теряют привлекательность для детей

Однако, по отношению к каждому сюжетообразующему типу игрушек в этих общих тенденциях есть нюансы, которые мы отметим в следующих параграфах.

Для всех возрастных групп, кроме игрушек того или иного типа, необходим материал, который в строгом смысле слова не может быть назван игровым материалом (он не предназначен для сюжетной игры напрямую), но который обслуживает игру. Традиционно он обозначается как полифункциональный материал (любые предметы, не имеющие специфического назначения, но могущие выступать как заместители). Это различные детали крупных напольных строительных наборов, всевозможные объемные предметы (коробки, диванные подушки, специально изготовленные набивные модули), палочки, веревочки и т.п. Чем старше дети, тем больше они нуждаются в полифункциональном материале, обслуживающем их разнообразные игровые замыслы.

Типы игрового материала для игры с правилами

Как и для сюжетной игры, материал для игры с правилами должен быть типизирован и подобран с учетом культурных форм игры с правилами. Так, мы будем говорить о следующих типах игрового материала:

материал для игр на физическую компетенцию (подвижных, на ловкость),

материал для игр на удачу (шансовых),

материал для игр на умственную компетенцию.

Для игр на физическую компетенцию это материалы (предметы, наборы предметов), поддерживающие результативное действие по правилу. Примером таких материалов могут служить мячи, мешочки для бросания, наборы кеглей, кольцебросы и т.п.

Для игр на удачу (шансовых) существуют специально созданные материалы — настольные игры типа "гусек" и "лото" с самым разнообразным тематическим содержанием.

Предметной опорой игр с правилами на умственную компетенцию также служат настольные игры: детское домино (с картинками), а также шашки, шахматы, нарды и т.п., не отличающиеся от "взрослых" игр.

Следует иметь в виду, что существует множество традиционных игр с правилами для дошкольников, которые не имеют предметной опоры и регулируются только словесным договором. Это могут быть подвижные игры (например, "салки"), а также большой класс игр на умственную компетенцию, так называемые словесные игры - на упражнение внимания, памяти, комбинаторику (например, игра "Да и нет не говорите", "Нагружаем пароход" и т.п.).

Возрастная динамика заключается в постепенном освоении игры с правилами во всей ее структурной полноте через последовательное введение в арсенал детей ее культурных форм: простых подвижных игр с предметом и результативным действием (2 - 4 года), игр на удачу (4 - 5,5 лет) и игр на умственную компетенцию (5 - 7 лет). [5] Соответственно, игровой материал для возрастных групп должен подбираться с учетом поэтапного добавления игрового материала для нового типа игры и усложнения игрового материала для уже освоенного типа.

Материалы для сюжетной игры

Характерным для сюжетной игры детей 4-5 лет является овладение гибким ролевым поведением и переход к самостоятельной организации игровой обстановки "под замысел".

Игрушки-предметы оперирования становятся, с одной стороны, все более реалистическими, детализированными, более разнообразными по тематической направленности. С другой стороны, усиливается условность игрушек по параметрам размера и готовности: они соразмерны средним и мелким игрушкам-персонажам, по отношению к которым осуществляются игровые действия. Увеличивается доля игрушек-трансформеров (самолет-автомобиль, робот-ракета), сборно-разборных игрушек.

Игрушки-маркеры условного пространства с 4-х лет становятся особенно ценными для детской игры. Они претерпевают изменения в двух направлениях. Первое — изменение в сторону большей реалистичности и уменьшения в размерах. Это средней величины кукольные дома и мебель для них, различного рода строения — гаражи, фермы, соразмерные кукольным персонажам, а также строительные наборы специального назначения — для возведения замка, крепости, сборных домиков и пр. Второе направление — изменение крупных прототипических маркеров в сторону предметов, все более прототипических и, в конечном итоге, условных, не имеющих определенной тематической нагрузки, могущих обозначать все, что замыслено самими детьми в игру. Это, например, скамеечка с рулем-штурвалом на конце, на которой могут уместиться и

"водитель", и "пассажир", универсальная складная рама, обозначающая по прихоти детей контур корабля или самолета, и т.п.

Игрушки-персонажи также приобретают все больше реалистических черт и уменьшаются в размерах. Для детей 4-5 лет нужны средних размеров антропоморфные животные, куклы (в разнообразной одежде мальчиков и девочек), кукольные семьи, наборы наручных и плоскостных фигурок-персонажей (сказочных, из мультфильмов). Необходимы также фигурки зверей и птиц, отдельные и в наборах, средней величины и мелкие.

Полифункциональные материалы представлены крупными объемными набивными модулями (их количество увеличивается, а форма становится разнообразнее, по сравнению с младшими группами), крупным строительным материалом (напольным). Большое значение в качестве полифункционального материала получают крупные (напольные) кнопочные конструкторы, среднего размера деревянные строительные наборы, кнопочные строительные наборы типа "Дупло".

Сюжетообразующие наборы материала и его размещение

В средней группе предметно-игровая среда должна быть существенным образом (если не сказать — радикально) изменена, по сравнению с младшими группами. Постоянные сюжетообразующие наборы (тематические зоны) уступают место более гибким сочетаниям сюжетообразующих игрушек. Дети уже частично сами организуют среду под замысел.

Тематические "зоны" редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а "начинка" этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непосредственной близости.

Так, довольно подробно обставленная в младших группах "кухня" для крупных кукол, в этой возрастной группе уже должна быть представлена мобильной плитой/шкафчиком на колесах; кукольная "спальня" и "столовая" — одной кукольной кроватью, столиком и диванчиком, которые легко перемещаются; все остальное может быть построено детьми из крупных полифункциональных материалов. Универсальная "водительская" зона также становится мобильной и представлена штурвалом или рулем на подставке, который легко переносится с места на место, или скамеечкой на колесах со съемным рулем. Пара низких (30-50 см.) пятичастных ширм (рам) обеспечивает "огораживание" любого условного игрового пространства (дома, корабля и пр.). Трехчастная ширма с раздвигающейся шторкой служит подвижным и универсальным заместителем "магазина", "кукольного театра" и т.п.

Материалы для игры с правилами

Дети 4-5 лет овладевают игрой с правилами во всей ее структурной полноте (ориентация на выигрыш, состязательные отношения). Это происходит прежде всего в играх "на удачу". Поэтому к предметному материалу, поддерживающему простые игры на ловкость, присоединяется материал, обеспечивающий детские аналоги игр "на удачу". К нему относятся разнообразные варианты игр "гусек" и "лото" (тематика наборов "лото" дана в разделе "Материалы и оборудование для познавательно-исследовательской деятельности").

Примерный набор игровых материалов для детей 4-5 лет

Материалы для сюжетной игры

Тип материала	Наименование	Количество на
---------------	--------------	---------------

		группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные	2 разные
	Куклы средние	6 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	2 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	6 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (из разного материала, мелкие, 7-10 см.)	20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2 разные
	Фигурки-человечки, объемные, мелкие (7-10 см.)	10 разные
	Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие)	10 разные
	Набор солдатиков (средние и мелкие, 7-15 см.)	2 разные
	Тематический набор сказочных персонажей (объемные, средние и мелкие, 7-15 см.)	2-3 разные
	Набор фигурок: семья (7-15 см.)	2
	Белая шапочка	3
	Плащ-накидка	3 разные
	Фуражка/бескозырка	3
	Каска	2
	Набор масок (животные; сказочные персонажи)	2-3 разные
Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды, крупный	1
	Набор чайной посуды, средний	2
	Набор кухонной посуды	2
	Молоток	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Грузовик, крупный	1
	Тележка-ящик, крупная	1
	Автомобили, автобусы с открытым верхом, съёмными крышами, средних размеров	5-7 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Подъемный кран, крупный	1
	Набор: железная дорога (средних размеров)	1
	Кораблики, лодки, самолеты, средних размеров	по 1 каждого наимен.
	Ракета-робот (трансформер), средних размеров	1
	Автомобили мелкие	10 разные

	Кукольная коляска, средних размеров (складная)	2
	Набор медицинских принадлежностей	2
	Полосатый жезл	1
	Весы	1
	Часы	2 разные
	Телефон	3
	Подзорная труба, бинокль	2
	Сумки, корзинки, рюкзаки	5 разные
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол, крупный	1
	Кукольная кровать или диванчик (крупный)	1
	Кухонная плита/шкафчик (на колесах, крупная)	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	2
	Скамеечка на колесах со съемным рулем	1
	Руль на подставке	1
	Штурвал на подставке	1
	Универсальная складная рама/ширма пятистворчатая (30-50 см. высотой)	1
	Трехстворчатая ширма/театр (70 см.)	1
	Кукольный дом (для кукол среднего размера)	1
	Макет "скотный двор" (для фигурок животных средней величины)	1
	Ландшафтный макет (коврик)	1
	Светофор	1
	Тематические строительные наборы:	
	город	1
	замок (крепость)	1
	ферма (зоопарк)	1
Полифункциональные материалы	Объемные модули, крупные, разных форм	10
	Крупный строительный набор	1
	Крупный кнопочный конструктор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Крупные куски ткани (полотно, разного цвета, 1x1 м.)	5
	Емкость с лоскутами, мелкими и средними, разного цвета и фактуры	1

Материалы для игры с правилами

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Для игр на ловкость	Настольная игра "Поймай рыбку"	1
	Бирюльки	2

	Кегли (набор)	1
	Кольцеброс (напольный)	1
	Мячи разного размера	7
Для игр "на удачу"	Настольная игра "лото" (с картами из 6-8 частей)	6-8 разные
	Настольная игра "гусек" (с маршрутом до 20-25 остановок, игральным кубиком 1-3 очка)	

Рекомендации по наполнению развивающей среды в ДОО по социально-нравственному воспитанию детей

- Материал по социально-нравственному воспитанию: семейные праздники и традиции, художественная литература соответствующей тематики;
- Материал для ознакомления детей с малой родиной: макеты (*группа, детский сад, улица или микрорайон, где расположен д/с*), тематические папки с фотографиями и иллюстрациями, открытки, альбомы, посвященные достопримечательностям города и его знаменитым жителям, городской флоре и фауне, транспорту, архитектуре, профессиям жителей. Могут быть представлены материалы об истории возникновения города.
- Материал по приобщению детей к истокам русской народной культуры: предметы старины; русские игрушки (*куклы-закрутки из соломы, ткани, ниток, кожи и т. д.*); куклы из деревянных чурбачков, обереги, предметы народного декоративно-прикладного искусства (*матрешки, дымковские игрушки, различные виды росписи, вышивка, резьба по дереву и пр.*); различные макеты (*крестьянская изба, комната - горница, крестьянское подворье и т. п.*); куклы в национальных костюмах; дидактические игры;
- Художественная литература (*сказки, песенки, пословицы, поговорки и т.д.*);
- Элементы государственной символики (*флаг, герб*);
- Элементы областной символики (*флаг и герб края и города в котором живете*);
- Материал, посвященный защитникам Отечества: тематические папки с иллюстрациями.

3.3. Мониторинг освоения образовательной области

«Социально коммуникативное развитие»

Данный мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей».

В соответствии с п.3.2.3. Стандарта при реализации программы педагогом может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей

дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования). Карта освоения программного содержания рабочей программы образовательной области предусматривает планирование образовательных задач по итогам педагогической диагностики, обеспечивающих построение индивидуальной образовательной траектории дальнейшего развития каждого ребёнка и профессиональной коррекции выявленных особенностей развития.

**Индивидуальная карта освоения программы образовательной области
«Социально-коммуникативное развитие»**

№ п/п	Программное содержание	4-5 лет
<i>Развитие игровой деятельности</i>		
	4-5 лет	
	умеет договариваться, распределять материал, согласовывать действия	
	способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров	
	способен выполнять игровые правила в настольно-печатных играх	
	организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты	
<i>Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам</i>		
	4-5 лет	
	способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора	
	способен вежливо выразить свою просьбу, стремится быть справедливым	
	проявляет потребность в общении со сверстниками	
<i>Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств</i>		
	4-5 лет	
	осознает отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства, уважительное отношение к сверстникам	
	знаком с достопримечательностями родного города	
	имеет представления о государственных праздниках	
<i>Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе</i>		
	4-5 лет	
	знаком с правилами безопасного поведения во время игры	
	имеет элементарные представления о способах взаимодействия с растениями и животными	
	знает об опасных животных, насекомых и ядовитых растениях	
	знаком с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка»	
	осознает необходимость соблюдать правила дорожного движения	
	знакомить с некоторыми знаками дорожного движения	
	понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту	
	имеет представление о ситуациях, опасных для жизни и здоровья	
<i>Развитие трудовой деятельности</i>		
	4-5 лет	
	самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок	
	самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям	
	доводит начатое дело до конца, стремится сделать его хорошо	
	умеет договариваться о распределении коллективной работы	

	знает о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.)	
	представляет значимость труда родителей, других близких людей	

Примечание: отметка «+»или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 305 г. Челябинска»
Сталеваров ул., 18, г. Челябинск, 454047, тел.8 (351) 736-25-23, e-mail: sadik305@mail.ru

ПРИНЯТО

Педагогическим советом

Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО

Заведующим МБДОУ

«ДС № 305 г. Челябинска»:

Н.И.Пашенко

«31» 08 2017 г.



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО
Образовательная область «Физическое развитие»

Средняя группа

Срок реализации программы 1 год

Разработали:
Шумарова О.В.
Калиниченко Л.В.

2017 г.

Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1. Актуальность.....	3
1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников	4
1.3. Целевые ориентиры образовательного процесса	5
1.4. Промежуточные планируемые результаты	5
2. Содержательный раздел	7
2.1. Задачи рабочей программы	7
2.2. Особенности планирования образовательного процесса	8
2.3. Календарно-тематическое планирование	11
2.4. Перспективный план на год	22
2.5. Система физкультурно-оздоровительных и лечебно- профилактических мероприятий в ДОУ	26
2.6. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей.....	27
2.7. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.....	30
2.8. Перечень программ, технологий и пособий	31
3. Организационный раздел.....	34
3.1. Особенности организации образовательного процесса	34
3.2. Организация и содержание развивающей предметно- пространственной среды.....	35
3.3. Мониторинг освоения программы образовательной области «Физическое развитие».....	39

1. Целевой раздел

1.1. Актуальность

Задача сохранения и укрепления здоровья детей занимает ведущее место в образовательном пространстве, регламентируется в новых федеральных государственных требованиях, где огромное внимание уделяется вопросам здоровьесбережения. Решение этой задачи регламентируется Законом «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г.

№ 273-ФЗ, а также указами Президента России "О неотложных мерах по обеспечению здоровья населения РФ"; "Об утверждении основных направлений государственной социальной политики по улучшению положения детей в РФ" и другими нормативными документами.

Воспитанники проводят в детском саду значительную часть дня, и сохранение, укрепление их физического, психического здоровья - дело не только семьи, но и педагогов. Здоровье, являясь важнейшей ценностью человека и общества, относится к категории государственных приоритетов, поэтому процесс его сохранения и укрепления вызывает серьезную озабоченность не только медицинских работников, но и педагогов, психологов и родителей.

В общей системе образовательной работы физическое воспитание детей дошкольного возраста занимает особое место. Именно в дошкольном детстве в результате целенаправленного педагогического воздействия укрепляется здоровье ребенка, происходит тренировка физиологических функций организма, интенсивно развиваются движения, двигательные навыки и физические качества, необходимые для всестороннего гармоничного развития личности.

Согласно ФГОС дошкольного образования от 17 октября 2013 г. физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящим ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Принципы организации содержания рабочей программы:

принцип природосообразности – предусматривающий отношение к ребёнку как к части природы, его воспитание в единстве и согласии с природой, осуществление образования в соответствии с законами развития детского организма с учётом особенностей физического развития, состояния его здоровья;

принцип воспитывающего обучения - отражает необходимость обеспечения в учебном процессе благоприятных условий воспитания ребенка, его отношение к жизни, к знаниям, к самому себе. Воспитание и обучение — две стороны единого процесса формирования личности;

принцип гуманизации педагогического процесса - определяющий приоритет не передачи знаний, умений, а развитие самой возможности приобретать знания и умения и использовать их в жизни;

принцип систематичности и последовательности предполагает такой логический порядок изучения материала, при котором знания опираются на ранее полученные.

принцип развивающего обучения — не только приобретаются знания, формируются умения, но и развиваются все познавательные психические процессы, связанные с ощущением, восприятием, памятью, вниманием, речью, мышлением, а также волевые и эмоциональные процессы, т.е. развивается личность ребенка в целом.

Развивающий эффект обучения достигается лишь тогда, когда оно (по Л.С.Выготскому и Г.С.Костюку) сориентировано на «зону ближайшего развития». Как правило, знаниями в этом случае ребенок овладевает при незначительной помощи со стороны взрослого. Воспитатель должен помнить, что «зона ближайшего развития» зависит не только от возраста, но и от индивидуальных особенностей детей.

принцип индивидуального подхода – ориентирует педагога на учет индивидуальных особенностей дошкольников, связанных с их темпами биологического созревания, уровнями физического развития и двигательной подготовленности.;

принцип воспитывающего обучения - отражающий необходимость обеспечения в учебном процессе благоприятных условий воспитания ребенка, его отношение к жизни, к знаниям, к самому себе.

В процессе физического воспитания детей дошкольного возраста необходимо решать образовательные задачи: формирование двигательных навыков и умений, развитие двигательных и физических качеств, привитие навыков правильной осанки, навыков гигиены, освоение специальных знаний.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательной области «Физическое развитие»

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы образовательной области «Физическое развитие» составляют:

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения.

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26 "Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

В среднем дошкольном возрасте физические возможности ребенка значительно возрастают: улучшается координация, движения становятся все более уверенными. При этом сохраняется постоянная необходимость движения. Активно развивается моторика, в целом средний дошкольник становится более ловким и быстрым по сравнению с младшими. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом. В этом возрасте быстро развиваются и совершенствуются такие движения, как бег, ходьба, прыжки, лазание, метание и др. Детям этого возраста нужно давать упражнения для развития основных двигательных умений, приучать их выполнять ритмичные движения, вырабатывать способность ориентироваться в пространстве, совершенствовать быстроту реакций и развивать активное торможение.

Нужно отметить, что возрастные особенности детей 4–5 лет таковы, что

физическую нагрузку нужно дозировать, чтобы она не была чрезмерной. Это связано с тем, что мышцы в данный период растут хоть и быстро, но неравномерно, поэтому ребенок быстро устает. Следовательно, малышам необходимо давать время для отдыха.

1.3. Целевые ориентиры образовательного процесса

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам образовательной области «Физическое развитие» относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

целевые ориентиры образования в младенческом и раннем возрасте:

стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях; появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;

проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;

у ребёнка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег, лазанье, перешагивание и пр.);

целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены □2□.

1.4. Промежуточные планируемые результаты

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом;

имеет навыки опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);

сформированы навыки личной гигиены (моет руки перед едой; при кашле закрывает рот и нос платком).

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;

знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;

сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

прыгает в длину с места не менее 70 см;

может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

ходит свободно, держась прямо, не опуская головы;

уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие;

умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге;

ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его;

чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

активен, с интересом участвует в подвижных играх;

инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях;

умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи рабочей программы

Общие:

Содействовать приобретению двигательного опыта детей, повышению уровня ежедневной двигательной активности, становлению целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере;

Развивать двигательные качества и способности детей: ловкость, быстроту, гибкость, силу, общую выносливость;

Создавать условия для формирования опорно-двигательной системы организма, выполнения основных движений (ходьба, бег, прыжки), овладения подвижными играми с правилами;

Развивать интерес к спорту, расширять представления детей о некоторых видах спорта;

Способствовать становлению ценностей здорового образа жизни, овладению его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Конкретизация задач по возрастам:

4-5 лет:

Создавать условия для глубокого и продолжительного сна.

Поддерживать хороший аппетит.

Создавать благоприятные санитарно-гигиенические условия в детском саду.

Осуществлять взаимодействие с семьей по пропаганде здорового образа жизни.

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

Стимулировать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

Расширять представления о том, что полезно и вредно для здоровья; Способствовать формированию навыков культуры еды, культуры поведения, побуждать следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

Развивать умение устанавливать связи между совершаемыми действиями и состоянием организма, самочувствием (одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой);

Расширять представления о полезной и вредной для здоровья пище;

Знакомить с частями тела и органами чувств человека и их функциональным назначением;

Способствовать формированию потребности в соблюдении режима питания, пониманию важности сна, гигиенических процедур для здоровья;

Знакомить с составляющими здорового образа жизни.

Развитие физических качеств:

Учить прыгать в длину с места не менее 70 см;

Развивать общую выносливость в ходе бега по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;

Учить бросать набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

Способствовать формированию правильной осанки при ходьбе, держась прямо, не опуская головы;

Закреплять умение уверенно ходить по бревну (скамейке), удерживая равновесие;

Развивать умение лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами;

Учить прыжкам в длину с места отталкиваясь двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивая на одной ноге;

Учить ловить мяч руками (многократно ударяет им об пол и ловит его); Учить бросать предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку;

Развивать чувство ритма (умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или под счет).

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

Способствовать проявлению активности и инициативности ребёнка в подвижных играх;

Содействовать созданию эмоционально-положительного климата при проведении физических упражнений, создавать ситуацию успеха;

Поощрять самостоятельное и творческое использование физкультурного инвентаря для подвижных игр.

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

непосредственно образовательная деятельность *(использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН)*;

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе познавательно-исследовательской деятельности, её интеграцию с другими видами детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, продуктивной, а также чтения художественной литературы).

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модель образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя 5.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду.

Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Темообразующие факторы:

реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Оформление модели образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности

Группа _____

Тема _____

Цель _____

Итоговое мероприятие _____

Дата	Режимный момент	Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Организация развивающей среды для сам-ой деят-ти	Работа с родителями.
		Игровая образовательная ситуация	Образовательная деятельность в режимных моментах			
	Утро	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Какие материалы предоставлены для самостоятельной деятельности детей	Решение образовательных задач в семье
	НОД					
	Прогулка					

	Вечер					
	Прогулка					

Формы и приемы организации образовательного процесса по образовательной области «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Физкультурные занятия: -развлечения; сюжетно-игровые, - тематические, -классические, -тренирующие, - на улице, -походы Общеразвивающие упражнения: -с предметами, - без предметов, -сюжетные, -имитационные. Игры с элементами спорта. Спортивные упражнения	Комплексы закаливающих процедур (оздоровительные прогулки, мытье рук прохладной водой перед каждым приемом пищи, полоскание рта и горла после еды, воздушные ванны, ходьба босиком по ребристым дорожкам до и после сна, Контрастные ножные ванны), Утренняя гимнастика, Упражнения и подвижные игры во второй половине дня; Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Подвижные игры Игровые упражнения Имитационные движения Спортивные игры (катание на санках, лыжах, велосипеде и др.); Сюжетно-ролевые игры	Экскурсии в природу Пешие прогулки Беседа Совместные игры Походы Занятия в спортивных секциях Посещение бассейна Чтение художественных произведений

2.3. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Темы	Содержание	Календарные праздники
Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад»	• формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке); • расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник); • формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым).	День знаний
Сентябрь	2	«Мой город»	• знакомство с родным городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории); • формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения; • знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).	День города Челябинска
Сентябрь	3	«Урожай»	• закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды); • развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша); • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	
Сентябрь	4	«Краски осени»	• расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы); • расширение представлений детей об осенних праздниках,	День дошкольного работника 27.09.

			изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей; • формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	
Октябрь	1	«Животный мир»	• формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных; • расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки). Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся); • уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей); • знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).	Всемирный день животных 4.10.
Октябрь	2	«Я – человек»	Обогащение социальных представлений о людях и о себе: • особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность); • органы чувств и их назначение: глаза - чтобы видеть, различать цвет, форму предметов, уши – слышать, нос – дышать, различать запахи, язык – различать вкус, помощь в произнесении звуков и т.п.;	

			• люди – живые, они питаются, передвигаются, дышат воздухом, чувствуют, им нужна пища, чистая вода и свежий воздух, тепло, свет; особенности, присущие только человеку: люди общаются с другими людьми, думают, разговаривают, видят красоту природы, трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту. • одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны.	
Октябрь	3	«Народная культура и традиции»	• развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; • ознакомление с предметами быта, их названиями, назначением; • ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).	Осенины
	4			
Ноябрь	1	«Дружба»	• формирование представлений о России как многонациональной единой стране; • воспитывать уважение к людям разных национальностей; • расширение представлений о дружбе.	День народного единства 4.11
Ноябрь	2	«Транспорт»	• уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару; • расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения; • формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицмейской машины, скорой помощи.	

Ноябрь	3	«Здоровей-ка».	• расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни; • формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей; • расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике; • развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием; • последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка; • расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	
Ноябрь	4	«Кто как готовится к зиме»»	• расширение знаний о поздней осени (разнообразие явлений природы: морозящий дождь, ливень, туман); • развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения; • расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях (прячутся, гибнут насекомые, птицы улетают на юг, некоторые животные меняют окрас); • формирование элементарных экологических представлений (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).	
Ноябрь	5	«Наш быт»	• обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным	

			способом поведения в предметном мире; • воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения.	
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима»	• развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы; • продолжение знакомства с зимними видами спорта; • формирование представлений о безопасном поведении людей зимой; • формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение знаний о свойствах снега и льда; • знакомство детей с географическими зонами, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	
Декабрь	2	«Город мастеров»	• расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание); • продолжение знакомства с устным народным творчеством; • использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.	
Декабрь	3	«Новогодний калейдоскоп»	• приобщение детей к праздничной культуре русского народа; • воспитание желания принимать активное участие в праздниках; • развитие индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка; • создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия; расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире; • формирование прикладных умений при	Новый год
	4			

			изготовлении новогодних сюрпризов и подарков; • расширение представлений о зиме; • развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.	
Январь	1	-----	-----	Рождество
Январь	2	«В гостях у сказки»	• формирование целостной картины мира через чтение сказок; • развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении; • постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
Январь	3	«В гостях у сказки»	• формирование целостной картины мира через чтение сказок; • развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении; • постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
Январь	4	«Этикет»	• формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм; • формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); • создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой; • развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в	

			оформлении групповой комнаты, раздевалки.	
Февраль	1	«Азбука безопасности»	• формирование навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём, ножницами, кататься на велосипеде только под присмотром взрослых); • расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», о элементах дороги - разделительная полоса, остановка, переход); • формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бродячих животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми).	Акция по БДД «Зимние каникулы»
Февраль	2	«Зимние забавы»	• формирование элементарных представлений о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях и играх; • развивать и поддерживать потребность ребенка в общении, содействовать активизации словаря: название предметов, их признаков, качеств, свойств; • побуждать детей к эмоциональному отклику в процессе решения проблемных ситуаций: в подвижных, хороводных играх, в игровых упражнениях; • продолжать знакомить с зимними видами спорта; • формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом и снегом.	
Февраль	3	«Маленькие исследователи»	• систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы; • развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие	

			закономерности; • воспитание в детях чуткого отношения к природе.	
Февраль	4	«Защитники отечества»	• воспитание уважения к защитникам Отечества; • расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии; • совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	День защитника Отечества 23.02.
Март	1	«Миром правит доброта»	• формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения); • развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят); • воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям.	
Март	2	«Женский день»	• формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях; • воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	Международный женский день 08.03.
Март	3	«Быть здоровыми хотим»	• формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; • формирование элементарных навыков ухода за своим телом; • сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; • становление интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.	Всемирный День здоровья 7.04.
Март	4	«Весна шагает по планете»	• обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях	Проводы зимы 7-13.03.

			в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой); • развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие; • обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.	
Март	5	«Моя семья»	• расширение представлений о своей семье; • формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка); • закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей; • воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам; • развитие представлений детей о своем облике.	
Апрель	1	«Цирк»	• развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей;	День смеха

			• систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке); • создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений.	
Апрель	2	«Космос»	• формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца); • развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.	День космонавтики
Апрель	3	«Встречаем птиц»	• обогащение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов); • воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Международный день птиц 1.04.
Апрель	4	«Волшебница вода»	• расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.); • развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	День водных ресурсов 22.03.

Май	1	«Праздник весны и труда»	• формирование представлений о Празднике весны и труда; • расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач); • воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.	Праздник весны и труда 01.05.
Май	2	«День победы»	• воспитание уважения к защитникам Отечества; • расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину; • совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	День победы 09.05.
Май	3	«Мир природы»	• формирование у детей элементарных экологических представлений об охране растений и животных; • развитие умений замечать изменения в природе; • расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, развитие умения называть части тела животных; • уточнение знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними; • расширение знаний детей о свойствах песка, глины, камня; • уточнение представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).	День растений 18.05.
	4			
Май	5	«Вот мы какие стали большие»	• закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. Формирование дружеских отношений между детьми	

			(взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым); • расширение представлений детей о детском саде и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	
--	--	--	--	--

2.4. Перспективный план на год

№ п/п	Тема недели, дата	Тема НОД	Источник, страница
Сентябрь			
1	«До свидания, лето»	Занятие № 1 4.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 21
		Занятие № 2 6.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 22
		Занятие № 3 8.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 23
2	«Мой город»	Занятие № 4 11.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 23
		Занятие № 5 13.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 25
		Занятие № 6 15.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 25
3	«Урожай»	Занятие № 7 18.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 26
		Занятие № 8 20.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 28
		Занятие № 9 22.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 28
4	«Краски осени»	Занятие № 10 25.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 29
		Занятие № 11 27.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 30
		Занятие № 12 29.09.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 31
Октябрь			
1	«Животный мир»	Занятие № 13 2.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 32
		Занятие № 14 4.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 34
		Занятие № 15 6.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 34
2	«Я - человек»	Занятие № 16 9.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 34
		Занятие № 17 11.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 36
		Занятие № 18 13.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 36
3	«Народная культура и традиции»	Занятие № 19 16.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 37
		Занятие № 20 18.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 37
		Занятие № 21 20.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 38

4	«Народная культура и традиции»	Занятие № 22 23.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 38
		Занятие № 23 25.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 40
		Занятие № 24 27.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 40
Ноябрь			
1	«Дружба»	Занятие № 25 30.10.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 41
		Занятие № 26 1.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 42
		Занятие № 27 3.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 42
2	«Транспорт»	Занятие № 28 6.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 43
		Занятие № 29 8.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 44
		Занятие № 30 10.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 44
3	«Здоровей-ка»	Занятие № 31 13.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 44
		Занятие № 32 15.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 45
		Занятие № 33 17.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 46
4	«Кто как готовится к зиме»	Занятие № 34 20.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 46
		Занятие № 35 22.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 47
		Занятие № 36 24.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 47
5	«Наш быт»	Занятие № 1 27.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 49
		Занятие № 2 29.11.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 50
		Занятие № 3 1.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 50
Декабрь			
1	«Здравствуй, зимушка-зима!»	Занятие № 4 4.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 51
		Занятие № 5 6.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 52
		Занятие № 6 8.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 52
2	«Город мастеров»	Занятие № 7 11.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 52
		Занятие № 8 13.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 54
		Занятие № 9 15.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 54
3	«Новогодний калейдоскоп»	Занятие № 10 18.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 55
		Занятие № 11 20.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 57
		Занятие № 12 22.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 57
4	«Новогодний калейдоскоп»	Занятие № 13 25.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 58
		Занятие № 14 27.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 60
		Занятие № 15	Л.И. Пензулаева «Физкультурные

		29.12.2017	занятия с детьми 4-5 лет», стр. 60
Январь			
1	Рождественские каникулы	-----	-----
2	«В гостях у сказки»	Занятие № 14 27.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 60
		Занятие № 15 29.12.2017	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 60
		Занятие № 16 12.01.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 60
3	«В гостях у сказки»	Занятие № 17 15.01.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 62
		Занятие № 18 17.01.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 62
		Занятие № 19 19.01.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 62
4	«Этикет»	Занятие № 20 22.01.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 63
		Занятие № 21 24.01.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 64
		Занятие № 22 26.01.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 64
Февраль			
1	«Азбука безопасности»	Занятие № 23 29.01.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 66
		Занятие № 24 31.01.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 66
		Занятие № 25 2.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 67
2	«Зимние забавы»	Занятие № 26 5.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 68
		Занятие № 27 7.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 68
		Занятие № 28 9.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 69
3	«Маленькие исследователи»	Занятие № 29 12.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 70
		Занятие № 30 14.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 70
		Занятие № 31 16.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 70
4	«Защитники отечества»	Занятие № 32 19.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 72
		Занятие № 33 21.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 72
		Занятие № 34 23.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 73
Март			
1	«Миром правит доброта»	Занятие № 35 26.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 74
		Занятие № 36 28.02.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 74
		Занятие № 1 2.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 76
2	«Женский день»	Занятие № 2 5.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 77
		Занятие № 3 7.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 77
		Занятие № 4 9.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 77
3	«Быть здоровыми хотим»	Занятие № 5	Л.И. Пензулаева «Физкультурные

		12.03.2018	занятия с детьми 4-5 лет», стр. 79
		Занятие № 6 14.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 79
		Занятие № 7 16.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 79
4	«Весна шагает по планете»	Занятие № 8 19.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 80
		Занятие № 9 21.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 80
		Занятие № 10 23.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 81
5	«Моя семья»	Занятие № 11 26.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 82
		Занятие № 12 28.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 83
		Занятие № 13 30.03.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 84
Апрель			
1	«Цирк»	Занятие № 14 2.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 85
		Занятие № 15 4.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 85
		Занятие № 16 6.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 86
2	«Космос»	Занятие № 17 9.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 87
		Занятие № 18 11.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 87
		Занятие № 19 13.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 87
3	«Встречаем птиц»	Занятие № 20 16.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 89
		Занятие № 21 18.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 89
		Занятие № 22 20.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 89
4	«Волшебница вода»	Занятие № 23 23.04.2018.	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 90
		Занятие № 24 25.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 91
		Занятие № 25 27.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 92
Май			
1	«Праздник весны и труда»	Занятие № 26 30.04.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 93
		Занятие № 27 2.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 93
		Занятие № 28 4.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 94
2	«День победы»	Занятие № 29 7.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 95
		Занятие № 30 9.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 95
		Занятие № 31 11.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 95
3	«Мир природы»	Занятие № 32 21.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 96
		Занятие № 33 16.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 96
		Занятие № 34 18.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 97

4	«Мир природы»	Занятие № 35 21.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 98
		Занятие № 36 23.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 98
		Занятие № 1 25.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 99
5	«Вот мы какие стали большие»	Занятие № 2 28.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 100
		Занятие № 3 30.05.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 100
		Занятие № 4 1.06.2018	Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет», стр. 101

2.5. Система физкультурно-оздоровительных и лечебно-профилактических мероприятий в ДОУ

Психологическое сопровождение развития ребенка:

диагностика когнитивно-эмоциональной сферы дошкольников;
занятия по коррекции и развитию психических функций, эмоционально-волевой сферы;

медико-психологические консультации для родителей по преимущественности воспитания детей и уходу за ними.

Виды организации режима двигательной активности ребенка:

Регламентированная деятельность:

утренняя гимнастика;

физкультурные занятия в зале и на улице (в теплое и холодное время года);

физминутки;

гимнастика после сна;

спортивные праздники.

Частично регламентированная деятельность:

спортивные упражнения на воздухе;

подвижные игры на прогулке;

День здоровья.

Нерегламентированная деятельность:

самостоятельная двигательная деятельность детей в помещении;

самостоятельная двигательная деятельность детей на воздухе.

Работа с детьми по формированию основ гигиенических знаний и здорового образа жизни:

Занятия на тему «Познай себя»;

словесно-наглядные, сюжетно-ролевые игры по развитию представлений и навыков здорового образа жизни;

моделирование ситуаций по формированию основ безопасности жизнедеятельности;

полоскание рта после еды.

Оздоровительное и лечебно-профилактическое сопровождение:

Профилактические мероприятия:

комплексы гимнастики после сна;

комплекс мероприятий по профилактике ОРВИ и гриппа;

комплекс витаминной профилактики.

Общеукрепляющие мероприятия:

закаливание;

подбор оптимальной одежды при различных температурах;

режим сквозного и одностороннего проветривания в течение дня
воздушные и солнечные ванны.

Коррекционные мероприятия:

осмотр детей с хроническими заболеваниями носоглотки ЛОР врачом;
ежегодные профилактические осмотры детей специалистами.
Оздоровительный режим осуществляется в зависимости от возраста, времени года:

№ п/п	Закаливающие мероприятия	Возраст	Периодичность Температурный режим
1.	Прием на воздухе	2-7 лет	ежедневно, до -15 ⁰ С
2.	Утренняя гимнастика	2-7 лет	ежедневно, 6 – 10 мин.
3.	Закаливание воздухом (воздушные ванны)	2-3 года 4-7 лет	23 ⁰ С - 20 ⁰ С 22 ⁰ С - 20 ⁰ С 5 – 10 мин.
4.	Прогулки (подвижные игры, упражнения)	2-7 лет	ежедневно (2 раза в день)
5.	Целевые прогулки и походы	с 4 лет	1 раз в 3 месяца
6.	Физкультурные занятия	2-7 лет	3 раза в неделю
7.	Проветривание	все помещения ДОУ	сквозное – 2 раза в день, в течение 5-10 мин., до +14 - +16 ⁰ С одностороннее – летом в присутствии детей (во время сна, игр)
8.	Воздушно-температурный режим: - в группе - в спальне		ежедневно + 18...+20 ⁰ С +16...+ 18 ⁰ С
9.	Одежда в группе		облегченная

2.6. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей

Здоровьесберегающие технологии

Здоровьесберегающая технология – это система мер, направленных на сохранение здоровья ребенка на всех этапах его обучения и развития, включающая взаимосвязь и взаимодействие всех факторов образовательной среды. В Законе об образовании (федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации") предусмотрено не только сохранение, но и активное формирование здорового образа жизни и здоровья воспитанников.

Здоровьесберегающие образовательные технологии являются наиболее значимыми по степени влияния на здоровье детей среди образовательных технологий. Главный их признак – использование психолого-педагогических приемов, методов, подходов к решению возникающих проблем, связанных с психическим и физическим здоровьем детей. Здоровьесберегающие технологии можно распределить в три подгруппы:

учебно-воспитательные технологии, которые включают программы по обучению заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья учащихся;

психолого-педагогические технологии, связанные с непосредственной работой педагога с детьми (сюда же относится и психолого-педагогическое сопровождение всех элементов образовательного процесса);

организационно-педагогические технологии, определяющие структуру образовательного процесса, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии и других дезадаптационных состояний

Учебно-воспитательные технологии

Концептуальные идеи и принципы:
 физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;

обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;

мотивация детей к ведению здорового образа жизни,

предупреждение вредных привычек;

обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;

конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;

организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов;

организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания

организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;

организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.).

К современным здоровьесберегающим технологиям можно отнести:

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Особенности методики проведения	Время проведения в режиме дня
Физкультурное занятие	Занятия проводятся в соответствии программой ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение	3 раза в неделю в музыкально-спортивном зале, 1 раз на улице, средний возраст - 20-25 мин.,
Динамические паузы	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия	Во время занятий, 2-5 мин., по мере утомляемости детей
Подвижные и спортивные игры	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате - малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп

Гимнастика пальчиковая	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время)	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно
Гимнастика для глаз	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога	Ежедневно по 3-5 мин. в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста
Гимнастика дыхательная	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы
Гимнастика бодрящая	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам; легкий бег из спальни в группу с разницей температуры в помещениях и другие в зависимости от условий ДОУ	Ежедневно после дневного сна, 5-10 мин.
Гимнастика корригирующая	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы
Занятия из серии «Здоровье»	Могут быть включены в сетку занятий в качестве познавательного развития	1 раз в неделю по 30 мин. со ст. возраста
Релаксация	Можно использовать спокойную классическую музыку (Чайковский, Рахманинов), звуки природы	В любом подходящем помещении. В зависимости от состояния детей и целей, педагог определяет интенсивность технологии. Для всех возрастных групп
Технологии эстетической направленности	Осуществляется на занятиях по программе ДОУ, а также по специально запланированному графику мероприятий. Особое значение имеет работа с семьей, привитие детям эстетического вкуса	Реализуются на занятиях художественно-эстетического цикла, при посещении музеев, театров, выставок и пр., оформлении помещений к праздникам и др. Для всех возрастных групп
Самомассаж	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы

Точечный самомассаж	Проводится строго по специальной методике. Показана детям с частыми простудными заболеваниями и болезнями ЛОР-органов. Используется наглядный материал	Проводится в преддверии эпидемий, в осенний и весенний периоды в любое удобное для педагога время со старшего возраста
Гимнастика ортопедическая	Рекомендуется детям с плоскостопием и в качестве профилактики болезней опорного свода стопы	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы

2.7. *Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников*

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Организационная форма	Цель	Темы (примерные):
	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути	«Одежда детей в разные сезоны» «Как организовать выходной день с ребенком» «Роль движений в жизни ребёнка»
		дальнейшего развития ребенка	
	Практикумы	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления	«Активные формы совместного отдыха родителей и детей» «Развитие двигательных умений у детей дошкольного возраста»
	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами физического развития детей	«Папа, мама, я -спортивная семья» «День здоровья»
	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам физического развития детей в	«Закаливающие процедуры-профилактика простудных заболеваний» «Как сделать зимнюю прогулку с малышом приятной и полезной?»

		условиях семьи	
	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам физического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей. Поддержание интереса к физической культуре и спорту	«Здоровый образ жизни. Советы доктора Айболита» «Чтобы ребёнок рос здоровым»
	Родительские уголки	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами физического развития детей	«Культура поведения: правила и привычки» «Организация здорового образа жизни в семье и дошкольном учреждении»

2.8. Перечень программ, технологий и пособий

1. Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155
3. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций"
5. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова /В.И.Слободчиков, Н.А.Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л.Кириллов.- М.: Институт развития дошкольного образования РАО,2005.-28с.
6. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих / Под ред. Т.Н.Дороновой и Н.А.Коротковой. М., ЗАО "Элти-Кудиц", 2003. - 160 с.
7. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ/авт.-сост.И.Б.Едакова, И.В.Колосова и др. – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.
8. Я и моё здоровье. Пособие: Валеологические знания и умения детям дошкольного возраста / Т.А. Тарасова, Л.С. Власова– Челябинск, 1997
9. Беседы о здоровье: Методическое пособие / Т.А. Шорыгина– 64 с.–М.: ТЦ Сфера, 2004
10. Л.И Пензулаева Физкультурные занятия в детском саду. Средняя группа. Конспекты занятий 2010-112с
11. Е.В.Сулим Занятия по физкультуре в детском саду: Игровой стретчинг. ТЦ Сфера,2012.-112с.
12. Е.Г.Сайкина Ж.Е.Фирилева Физкульт – привет минуткам и паузам! Сборник физических упражнений для дошкольников и школьников. «ДЕТСТВО- ПРЕСС»,2004-128с
13. Е.Н.Вавилова Учите бегать, прыгать, лазать, метать. Пособие для воспитателя дет.сада-Просвещение,1983.-144с.
14. М.Ф.Литвинова Русские народные подвижные игры: Пособие для

воспитателя дет.сада 1986.-79с.

15. Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология 21 века / Ю.Е. Антонов, М.Н. Кузнецов, Т.Ф. Саулина.–88 с.–М.: Аркти, 2000
16. Здоровый малыш: Программа оздоровления детей в ДОУ / Под ред. З.И. Берсеновой.–32 с. – М.; ТЦ Сфера, 2005
17. Развивающая педагогика оздоровления. Программно-методическое пособие / В.Т. Кудрявцев, Б.Б. Егоров. – 296 с.–М.: Линка-Пресс, 2000
18. А я не боюсь! Профилактика страха мед. Процедур у детей / А.И. Ташева, С.В. Гриднева –80 с.–М.: Генезис, 2002
19. Коррекционно-развивающая программа «Формирование здорового жизненного стиля» / Управление здравоохранения Администрации г. Челябинска Городской Центр медицинской профилактики
20. Разговор о правильном питании. Методическое пособие / М.М. Безруких, Т.А. Филиппова. –80 с.–М.: Олма-Пресс, 2000
21. Здоровьесберегающие технологии в ДОУ. Методическое пособие / Л.В. Гаврючина. – 160 с.–М.: ТЦ Сфера, 2010 (Здоровый малыш)
22. Как приучить ребёнка заботиться о своём здоровье / Е.А. бабенкова.– 24 с.– М.: Вентана-Граф, 2004 (Ваш ребёнок: азбука здоровья и развития)
23. Система комплексных мероприятий по оздоровлению детей в ДОУ / М.Н. Кузнецова.– 64 с.– М.: Аркти, 2003
24. Уроки Мойдодыра / Г. Зайцев. СПб.: Акцидент, 1997
25. Зелёный огонёк здоровья: Методическое пособие (Программа+конспекты) / М.Ю. Картушина.– 256 с.– СПб.: Детство-Пресс, 2005
26. Контроль физического состояния детей дошкол. возраста: Методические рекомендации. /Т.А. Тарасова– 176 с.–М.: ТЦ Сфера, 2005
27. Оценка качества физ. воспитания детей дошкол. возраста в ДОУ: Учебно-методическое пособие / Т.А. Тарасова.– 144 с.–Челябинск, 2010 (ЧИППКРО)
28. Физическое воспитание в семье и ДОУ: Метод. рекомендации. / Г.В. Глушкова, Л.Г. Голубева, И.А. Прилепина.– 96 с.–М.: Школьная пресса, 2005
29. Общеразвивающие упражнения в детском саду / П.П. Будиная.– 175 с.– М.: Просвещение, 1990
30. Развивающие занятия по физич. культуре для дошкол. / Н.Ф. Дик, Е.В. Жердева. – 256 с.–Ростов н/Д: Феникс, 2005 (Сердце отдаю детям)
31. Конспекты-сценарии занятий по физической культуре: Учебно-методическое пособие/ Н.Б. Муллаева.– 160 с.– СПб.: Детство-Пресс, 2006
32. Физкультура. Подготовительная группа. Разработки занятий / М.А. Фисенко. – 96 с. – Волгоград: ИТД «Корифей», 2009
33. Физкультура. Игровая деятельность. Подготовительная группа / С.Е. Голомидова.– 96 с.– Волгоград: ИТД «Корифей», 2010
34. Играйте на здоровье! Программа и технология физического воспитания детей 5-7 лет.– 144 с.–М.: Аркти, 2004
35. «Са-фи-дансе». Танцевально-игровая гимнастика для детей: Учебно – методическое пособие./ Ж.Е. Фирилева, Е.Г. Сайкина.– 352 с.–СПб.: Детство-Пресс, 2000
36. Физкультура-это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием / Л.Н. Сивачева.–СПб.: Детство-Пресс, 2005
37. Мир движений мальчиков и девочек: методическое пособие / С.О. Филиппова–96 с.– СПб.: Детство-Пресс, 2001
38. Физкультурные занятия в детском саду: творческая школа для дошколят/ Н.Н. Ермак. – 288 с.– Ростов н/Д: Феникс, 2004 (Серия «Мир вашего ребёнка»)
39. Дифференцированные занятия по физической культуре с детьми 5-7 лет (с учётом уровня двигат. активности: пособие / М.А. Рунова.–М.: Просвещение, 2005
40. Занятия физической культурой в ДОУ: Основные виды, сценарии занятий./

Л.Г. Горькова, Л.А. Обухова – 112 с.–М.: 5 за знания, 2005

41. Лучшие спортивные занятия, праздники и развлечения в детском саду. / О.Б. Казина.– 160 с.–Ярославль: Академия развития, 2009

42. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольника / В.Н. Шебеко, Н.Н. Ермак.– 93 с.–М.: Просвещение, 2003

43. Спортивные праздники и развлечения для дошкольников. Сценарии /В.Я. Лысова, Т.С. Яковлева и др – 72 с.–М.: Аркти, 2000

44. Морское царство. Применение сюжетных занятий на основе ритмич. Гимнастики. Учебное пособие / С.Б. Шарманова– 87 с.–Челябинск: УралГАФК, 1996

45. Времена года: Организация и проведение дней здоровья в ДОУ: Учебное пособие / С.Б. Шарманова– 87 с.–Челябинск: УралГАФК, 1998

46. Любимые игрушки. Сценарии физкультурных досугов: Учебное пособие / С.Б. Шарманова– 68 с.–Челябинск: УралГАФК, 2000

47. Круговая тренировка в физическом воспитании детей старшего дошкольного возраста. Учебное пособие / С.Б. Шарманова– 156 с.–Челябинск: УралГАФК, 2001

48. Весёлый петрушка. Физкультурные досуги в физ. Воспитании детей младшего дошкольного возраста. Учебное пособие / С.Б. Шарманова– 164с.–Челябинск: УралГАФК, 2002

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Холодный период

Время	Режимные процессы
07.00 - 07.45	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа взрослого с детьми.
07.45 – 07.51	Утренняя гимнастика.
07.51 – 08.15	Игры, самостоятельная деятельность детей.
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.45 - 09.00	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности.
09.00 – 09.50 Пятница (08.55-09.45)	Непосредственно образовательная деятельность в соответствии с регламентом (общая длительность, включая перерыв).
09.50 – 12.00 Понедельник (09.45-12.00)	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность).
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, игры.
12.15 - 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00 - 15.10	Подъем, гимнастика после сна.
15.10 - 15.30	Полдник.
15.30 - 16.00	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин.
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.

Теплый период

Время	Режимные процессы
07.00 - 07.45	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа взрослого с детьми.
07.45 – 07.51	Утренняя гимнастика.
07.51 – 08.15	Игры, самостоятельная деятельность детей.
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.45 - 09.15	Самостоятельная деятельность детей.
09.15 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность), образовательная деятельность на прогулке.
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, игры.
12.15 - 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00 - 15.10	Подъем, гимнастика после сна.
15.10 - 15.30	Полдник.
15.30 - 16.00	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин.
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.

3.2. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды **Особенности организации предметно-пространственной среды для физического развития.**

Среда должна стимулировать физическую активность детей, присущее им желание двигаться, познавать, побуждать к подвижным играм. В ходе подвижных игр, в том числе спонтанных, дети должны иметь возможность использовать игровое и спортивное оборудование. Игровая площадка должна предоставлять условия для развития крупной моторики.

Игровое пространство (как на площадке, так и в помещениях) должно быть трансформируемым (меняться в зависимости от игры и предоставлять достаточно места для двигательной активности).

Организация предметно-развивающей среды в группах с 3-х и до 7 лет

Предметно развивающая среда организуется на основе следующих принципов:

Принцип открытости обществу и открытости своего "Я" предполагает персонализацию среды группы.

Принцип гибкого зонирования заключается в организации различных пересекающихся сфер активности. Это позволяет детям в соответствии со своими интересами и желаниями свободно заниматься в одно и то же время, не мешая друг другу, разными видами деятельности: экспериментированием, конструированием, продуктивной деятельностью и т.д.. Оснащение групповой комнаты помогает детям самостоятельно определить содержание деятельности, наметить план действий, распределять свое время и активно участвовать в деятельности, используя различные предметы и игрушки.

Принцип стабильности-динамичности развивающей среды тесно взаимосвязан с принципом гибкого зонирования. Предметно-развивающая среда группы меняется в зависимости от возрастных особенностей детей, периода обучения, образовательной программы.

При проектировании предметно-развивающей среды нашего ДОУ, мы выделяем следующие основные составляющие:

- пространство;
- время;
- предметное окружение.

Проектирование предметно-развивающей среды в ДОУ

Использование пространства	Влияние пространства на физическое развитие ребенка
Многофункциональное использование всех помещений ДОУ. Использование спален, раздевалок увеличивают пространство для детей	Увеличивается двигательное пространство, что способствует увеличению двигательной нагрузки
Создание игрового пространства, мини-кабинетов, экологической лаборатории, логопункта и т.д. создают возможность детям осваивать все пространство ДОУ.	Еще более увеличивается пространство для движений
«Изрезанность» пространства. «Лабиринтное» расположение мебели (при этом мебель не должна быть высокой, чтобы визуально не исчезло ощущение простора, света в помещении)	Двигаясь по «изрезанному» пространству, ребенок учится координировать свои движения, владеть своим телом

Гибкость, мобильность обстановки во всех помещениях ДОУ	Тело ребенка, реагируя на изменение обстановки, само становится гибким и мобильным
Все пространство «разбивается» на части и вместо целостного пространства проектируется множество небольших «центров», в которых относительно полно представлены различные виды деятельности и имеется все необходимое оборудование	Создание центров физических движений; спортивный зал, свободные коридоры дают возможность заниматься физическими упражнениями, не мешая другим
Использование времени	Влияние пространства на физическое развитие ребенка
Временная последовательность разных видов жизнедеятельности	Выработка динамических стереотипов способствует улучшению здоровья в целом
Оптимальное сочетание в режиме дня регламентированной целенаправленной познавательной деятельности под руководством взрослых, нерегламентированной деятельности при организации взрослым и свободной деятельности (соответственно 20:40:40)	Отсутствует утомляемость
Время для общения по схемам: «я - я» «я - педагог» «я - друг, друзья» «я - все»	Разнообразие контактов ведет к разнообразию двигательной активности
Использование предметного окружения	Влияние пространства на физическое развитие ребенка
Использование многофункциональных, вариативных модулей	Развивается физическая сила
Разнообразное стационарное оборудование сюжетно-ролевых игр (игры всегда развернуты)	Активизация движений
Дидактические игры и пособия по всем разделам программы в доступном месте	Развивается усидчивость.
Широкое использование в интерьере значков, моделей, символов, схем, планов, загадочных знаков и т.п.	Развивается концентрация внимания.

Набор материалов и оборудования, необходимых для организации физического развития.

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. Количество оборудования определяется из расчета активного участия всех детей в процессе разных форм двигательной активности. Разнообразие оборудования обусловлено спецификой построения и содержания разных видов занятий по физической культуре (утренняя гимнастика, корригирующая гимнастика после дневного сна, занятие по физической культуре, игры и упражнения на воздухе и в помещении, физкультурные досуги и праздники).

Набор физкультурного оборудования для средней группы

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во
Для ходьбы, бега, равновесия	Коврик массажный	Длина 75 см, Ширина 70 см	10
	Шнур длинный	Длина 150-см, Диаметр 2 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	3
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	3
Для катания, бросания, ловли	Кегли		5
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом большой	Масса 400 г	2
	Обруч большой	Диаметр 100 см	2
	Серсо (набор)		1
	Шар цветной (фибро-пластиковый)	Диаметр 20-25 см	4
Для ползания и лазания	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см, Высота 30 см, Диаметр 5-6 см	1
Для	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10
общеразвивающих упражнений	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	10
	Мяч-шар (цветной, прозрачный)	Диаметр 10-12 см	5
	Обруч малый	Диаметр 55-65 см	10
	Шнур короткий	Длина 75 см	10

Набор оборудования для физкультурного зала

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега, равновесия	Балансиры разного типа		2
	Бревно гимнастическое напольное	Длина 240 см Ширина верхней поверхности 10 см Высота 15 см	2
	Доска гладкая с зацепами	Длина 250 см Ширина 20см Высота 3 см	2
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 150 см Ширина 20 см Высота 3 см	2
	Дорожка-балансир (лестница веревочная напольная)	Длина 23 см Ширина 33 см Диаметр реек 5 см	1
	Дорожка-змейка (канат)	Длина 200 см Диаметр 6 см	2
	Коврик массажный	75 x 70 см	5

	Куб деревянный малый	Ребро 20 см	5
	Модуль мягкий (комплект из 6-8 сегментов)		3
	Скамейка гимнастическая	Длина 200-300 см Ширина 24 см Высота 25, 30, 40 см	3
Для прыжков	Батут детский	Диаметр 100-120 см	2
	Гимнастический набор: обручи, рейки, палки, подставки, зажимы		2
	Диск плоский	Диаметр 23 см Высота 3 см	10
	Дорожка-мат	Длина 180 см	1
	Козел гимнастический	Высота 65 см Длина 40 см Ширина 30 см	1
	Конус с отверстиями		10
	Мат гимнастический складной	Длина 200 см Ширина 100 см Высота 7 см	1
	Мат с разметками	Длина 190 см Ширина 138 см Высота 10 м	2
	Скакалка короткая	Длина 120-150 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		2
	Кольцеброс (набор)		2
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	5
	Мишень навесная	Длина 60 см Ширина 60 см Толщина 1,5 см	2
	Мяч средний	10-12 см	10
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,5 кг, 1,0 кг	по 10
	Мяч для мини-баскетбола	18-20 см	5
	Мяч для массажа	Диаметр 6-7 см, 10 см	по 5
	Комплект для детских спортивных игр (сумка)		1
Для ползания и лазания	Дуга большая	Высота 50 см, Ширина 50 см	5
	Дуга малая	Высота 30-40 см, Ширина 50 см	5
	Канат с узлами	Длина 230 см Диаметр 2,6 см Расст. между узлами 38 см	1
	Канат гладкий	270-300 см	2
	Лестница деревянная с зацепами	Длина 240 см, Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см Расст. между перекл. 22-25 см	1
	Лабиринт игровой (6 секций)		1
	Лестница веревочная	Длина 270-300 см Ширина 40 см Диаметр перекладин 3 см	2

	Стенка гимнастическая деревянная	Высота 270 см Ширина пролета 75, 80, 90 см	1
Для общеразвивающих упражнений	Тренажеры простейшего типа: детские эспандеры, диск "Здоровье", гантели, гири		По 10
	Кольцо плоское	Диаметр 18 см	10
	Кольцо мягкое	Диаметр 13 см	10
	Лента короткая	Длина 50-60 см	20
	Массажеры разные: "Колибри", мяч-массажер, "Кольцо"		По 5
	Мяч малый	6-8 см	10
	Мяч утяжеленный (набивной)	Масса 0,3 кг,	10
	Обруч малый	Диаметр 54-60 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Ролик гимнастический		10

3.3. Мониторинг освоения программы образовательной области «Физическое развитие»

Данный мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей» [1]

В соответствии с ФГОС дошкольного образования к целевым ориентирам дошкольного образования относятся следующие социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка:

Индивидуальная карта освоения программы образовательной области «Физическое развитие»

№ п/п	Программное содержание	4-5 лет
	Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей	
	4-5 лет	
	легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;	
	редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).	
	Воспитание культурно-гигиенических навыков	

	4-5 лет	
	проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;	
	имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;	
	сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом	
	Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни	
	4-5 лет	
	знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;	
	имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;	
	знает части тела и органы чувств человека и их функциональное назначение;	
	сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;	
	умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;	
	имеет представление о составляющих здорового образа жизни	
	Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости, координации)	
	4-5 лет	
	прыгает в длину с места не менее 70 см;	
	может пробежать по пересеченной местности в медленном темпе 200–240 м;	
	бросает набивной мяч (0,5 кг), стоя из-за головы, на 1 м.	
	Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями)	
	4-5 лет	
	ходит свободно, держась прямо, не опуская головы	
	уверенно ходит по бревну (скамейке), удерживая равновесие	
	умеет лазать по гимнастической стенке вверх и вниз приставным и чередующимся шагами	
	в прыжках в длину с места отталкивается двумя ногами и мягко приземляется, подпрыгивает на одной ноге	
	ловит мяч руками, многократно ударяет им об пол и ловит его	
	бросает предметы вверх, вдаль, в цель, через сетку	
	чувствует ритм, умеет ходить, бегать, подпрыгивать, изменять положение тела в такт музыке или подсчет	
	Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании	
	4-5 лет	
	активен, с интересом участвует в подвижных играх	
	инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях	
	умеет самостоятельно и творчески использовать физкультурный инвентарь для подвижных игр	

Примечание: отметка «+»или «-»

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение
«Детский сад № 305 г. Челябинска»
Сталеваров ул., 18, г. Челябинск, 454047, тел.8 (351) 736-25-23, e-mail: sadik305@mail.ru

ПРИНЯТО
Педагогическим советом
Протокол № 1 от «31» 08 2017 г.

УТВЕРЖДЕНО
Заведующим МБДОУ
«ДС № 305 г. Челябинска»:



Н.И.Пашенко
«31» 08 2017 г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Средняя группа

Срок реализации программы 1 год

Разработали:
Шумарова О.В.
Калиниченко Л.В.

2017 г.

Оглавление

1. Целевой раздел	3
1.1. Актуальность	3
1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.....	4
1.3. Целевые ориентиры образовательного процесса	6
1.4. Промежуточные планируемые результаты	7
2. Содержательный раздел.....	9
2.1. Задачи рабочей программы	9
2.2. Особенности планирования образовательного процесса	11
2.3. Календарно-тематическое планирование	14
2.4. Перспективный план на год.....	25
2.5. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей.....	29
2.6. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников....	32
2.7. Перечень программ, технологий и пособий.....	34
3. Организационный раздел.....	38
3.1. Особенности организации образовательного процесса	38
3.2. Организация и содержание развивающей предметно - пространственной среды с 3-х до 7 лет.....	39
3.3. Мониторинг освоения образовательной области.....	43
«Художественно-эстетическое развитие».....	43

1. Целевой раздел

1.1. Актуальность

Федеральный закон «Об образовании в РФ» от 29 декабря 2012 г. №273-ФЗ выделяет основные ориентиры обновления содержания образования в рамках дошкольного учреждения. Она дает ориентировку на личностное своеобразие каждого ребенка, на развитие способностей каждого человека, расширение кругозора ребенка, преобразование предметной среды, обеспечение самостоятельной и совместной деятельности детей в соответствии с их желаниями и склонностями.

Согласно Приказа Министерства образования и науки Российской Федерации (от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва "Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования" художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру, формирование элементарных представлений о видах искусств, восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной).

Теоретико-методологическую основу отбора содержания и достижения целей и задач рабочей программы по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста составляют аксиологический, культурологический и личностно – деятельностный подходы.

С точки зрения аксиологического подхода, произведения искусства, предлагающиеся вниманию детей, и продукты художественно-эстетической деятельности могут рассматриваться как художественно-эстетическая ценность.

Культурологический подход заключается в компетентном отборе произведений для синтеза искусств при организации восприятия детей.

Личностно-деятельностный подход предполагает организацию деятельности, в которой ребенок выступает как лицо активное и инициативное, индивидуальное и своеобразное; развитие личности в образовательном процессе идет через постоянное обогащение, преобразование, рост и качественное изменение субъективного опыта и связанных с ним личностных смыслов: от утилитарно-прогматических до ценностных.

Содержание программы составлено с учетом принципов и подходов к формированию образовательных программ, отраженных в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования:

полноценное проживание ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования (далее - индивидуализация дошкольного образования);

содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

поддержка инициативы детей в различных видах деятельности;

сотрудничество ДООУ с семьей;

приобщение детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства;

формирование познавательных интересов и познавательных действий ребенка в художественно-эстетической деятельности;

возрастная адекватность дошкольного образования (соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития);

учет этнокультурной ситуации развития детей.

Представленная парциальная программа по художественно-эстетическому развитию детей дошкольного возраста обеспечивает преемственность с примерными основными образовательными программами дошкольного образования.

Данная рабочая программа является нормативно - управленческим документом образовательного учреждения, характеризующей систему организации образовательной деятельности педагога в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Рабочая программа построена на основе учёта конкретных условий, образовательных потребностей и особенностей развития детей дошкольного возраста. Создание индивидуальной педагогической модели образования осуществляется в соответствии с требованиями федеральных государственных образовательных стандартов дошкольного образования.

Нормативно-правовую основу для разработки рабочей программы образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» составляют:

Образовательная программа дошкольного образовательного учреждения.

Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации".

Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155.

Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования».

Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".

В результате художественно-эстетической деятельности у ребенка появляется возможность создать продукт как репродуктивного, так и творческого характера (по собственному замыслу), что позволяет наиболее эффективно решать одну из основных задач образовательной работы с детьми дошкольного возраста – развитие самостоятельного детского творчества. Следует отметить, что новизна открытий, которые делает ребенок, носит субъективный для него характер, что и является важнейшей особенностью творчества ребенка дошкольного возраста.

Общеразвивающая направленность художественно-эстетической деятельности детей дошкольного возраста (развитие высших психических функций, мелкой моторики руки, воображения) является первичной по отношению к формированию специальных способностей детей, поэтому содержание образования может быть раскрыто на основе интеграции с содержанием других образовательных областей:

«Социально – коммуникативное» и «Речевое развитие» (развитие свободного общения со взрослыми и сверстниками по поводу процесса и результатов художественно-эстетической деятельности);

«Познавательное развитие» (формирование целостной картины мира и расширение кругозора детей);

«Физическое развитие» (развитие мелкой моторики рук, развитие глазомера, зрительного восприятия, арттерапия).

1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Дети 4—5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого, вежливо

обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как — мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4—5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3—4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстников о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4—5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платьица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфике поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трех лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удастся детям в игре. Дети 4—5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4—5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной, как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития внимания является то, что к пяти годам появляется действие по правилу — первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5—6 предметов (из 10—15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4—5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т. д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (почему? Зачем? Для чего?), стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчиненных предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливой просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.3.Целевые ориентиры образовательного процесса

В соответствии с Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г. №1155 «...целевые ориентиры дошкольного образования определяются независимо от форм реализации Программы, а также от её характера, особенностей развития детей и Организации, реализующей Программу. Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными

достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников...».

Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования:

ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;

ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх.

Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности,

ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения;

у ребёнка развита крупная и мелкая моторика, может контролировать свои движения и управлять ими;

ребёнок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;

ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребёнок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности».

1.4.Промежуточные планируемые результаты

4 – 5 лет:

Приобщение к изобразительному искусству:

различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;

Приобщение к музыкальному искусству:

внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;

передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;

лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;

использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;

использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в

аппликации.

Развитие музыкально-художественной деятельности:

различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);

узнаёт песни по мелодии;

может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;

способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);

выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;

выражает свои чувства словами, рисунком, движением;

инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;

- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи рабочей программы

Приобщать к искусству, формировать элементарные представления о видах искусства:

развивать эстетическое восприятие детей;

формировать элементарные представления о видах искусства (изобразительного, музыкального, художественной литературы, фольклора);

стимулировать сопереживание персонажам художественных произведений.

Способствовать становлению эстетического отношения к окружающему миру, к миру природы:

дать представление о категориях: красиво-некрасиво (весело-грустно, живое неживое, приятно-неприятно); форма и содержание (красиво-некрасиво, правда-ложь, реальность-фантазия); пространство и время (движение – покой, причина-следствие, изменение-развитие);

развивать эстетический, эмоциональный, оценочный, деятельностный опыт детей.

Развивать продуктивные виды деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, конструктивно-модельная деятельность):

формировать умения, связанные с художественно-образным отражением предметов и явлений в различных видах изобразительной деятельности;

учить детей создавать многофигурные сюжетные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);

учить создавать декоративные композиции (в рисовании, лепке, аппликации);

учить самостоятельно находить приёмы изображения при интеграции видов изобразительной деятельности и художественного труда;

поддерживать стремление комбинировать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения.

Способствовать развитию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной др.):

реализовывать творческие замыслы, свободно и умело сочетать разные художественные техники;

отражать литературный опыт в самостоятельной художественно-эстетической деятельности;

прогнозировать возможные действия персонажей, место действия, развитие сюжета.

Содействовать ознакомлению с элементарными музыкальными понятиями, жанрами; воспитывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.

Развивать музыкальные способности: поэтического и музыкального слуха, чувства ритма, музыкальной памяти; формирование песенного, музыкального вкуса.

Содействовать воспитанию интереса к музыкально-художественной деятельности, совершенствовать умения в этом виде деятельности.

Развивать музыкально-художественное творчество, способствовать реализации самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворению потребности в самовыражении.

Конкретизация задач по возрастным группам:

Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему.

Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.

Способствовать ознакомлению детей с профессиями артиста, художника,

композитора.

Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).

Содействовать развитию умения различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).

Способствовать развитию умения выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Содействовать ознакомлению детей с архитектурой, способствовать формированию представлений о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, другие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т. д.

Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).

Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий; поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).

Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.

Содействовать посещению музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.

Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Способствовать закреплению знаний детей о книге, книжной иллюстрации.

Содействовать расширению знаний о библиотеке как центре хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Способствовать приобщению к произведениям народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Содействовать воспитанию бережного отношения к произведениям искусства.

Развивать умение самостоятельно передавать образы предметов, используя доступные изобразительные средства (цвет, линию, форму, композицию) различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др.

Развивать способность самостоятельно выбирать способы изображения при создании выразительных образов, используя для этого различные материалы: краски, карандаши, бумагу разных цветов и размеров, глину, пластилин и др;

Содействовать организации в сотворчестве с воспитателем и другими детьми коллективных работ по рисованию, лепке, аппликации.

Поддерживать интерес детей к народному и декоративному искусству, знакомить с произведениями разных видов изобразительного искусства. развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать один и тот же предмет в рисунке, аппликации, лепке, конструировании из бумаги).

Сочетать различные техники изобразительной деятельности и конструирования на одном и том же занятии.

Способствовать ознакомлению детей со свойствами разной бумаги.

Помогать овладевать двумя новыми способами конструирования — складывание квадратного листа бумаги по диагонали или пополам; способствовать их обобщению: учить изготавливать простые поделки на основе этих способов; на основе одного и того же способа делать разные поделки.

Приобщать детей к богатству естественных цветовых оттенков, фактуры и форм

материала.

Привлекать детей к рассматриванию материала с целью «обнаружения» какого-то образа; совместно достраивать образ способом «опредмечивания» - путём дополнения основы разными деталями.

2.2. Особенности планирования образовательного процесса

Структура образовательного процесса включает следующие компоненты:

непосредственно образовательная деятельность (использование термина «непосредственно образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

образовательная деятельность в режимных моментах;

самостоятельная деятельность детей;

образовательная деятельность в семье.

При организации партнерской деятельности взрослого с детьми мы опираемся на тезисы Н.А. Коротковой:

включенность воспитателя в деятельность наравне с детьми.

добровольное присоединение детей к деятельности (без психического и дисциплинарного принуждения).

свободное общение и перемещение детей во время деятельности (при соответствии организации рабочего пространства).

открытый временной конец занятия (каждый работает в своем темпе).

Непосредственно образовательная деятельность реализуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в интеграции художественно-эстетической деятельности с другими (познавательно-исследовательской, игровой, двигательной, коммуникативной).

Художественно-эстетическая деятельность удовлетворяет потребности детей в самовыражении по впечатлениям организованной совместной познавательно - исследовательской деятельности взрослого и детей и реализуется через продуктивную и музыкально-творческую деятельность. Чтение художественной литературы направлено на развитие эстетического восприятия детей, создание целостной картины мира и расширение кругозора детей.

Игра является основным видом детской деятельности, и формой организации совместной художественно - эстетической деятельности взрослого и ребенка.

Коммуникативная деятельность является средством взаимодействия со взрослыми и сверстниками в ходе художественно-эстетической деятельности.

Двигательная деятельность организуется при проведении физкультминуток при проведении занятий художественно-эстетического цикла.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

Модели образовательного процесса

Комплексно-тематическая модель

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая

выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду. Взрослый – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Темообразующие факторы:

реальные события, происходящие в окружающем мире и вызывающие интерес детей (яркие природные явления и общественные события, праздники.)

воображаемые события, описываемые в художественном произведении, которое воспитатель читает детям;

события, «смоделированные» воспитателем (исходя из развивающих задач): внесение в группу предметов, ранее неизвестных детям, с необычным эффектом или назначением, вызывающих неподдельный интерес и исследовательскую активность («Что это такое? Что с этим делать? Как это действует?»);

события, происходящие в жизни возрастной группы, увлекающие детей и приводящие к удерживающимся какое-то время интересам. Эти интересы (например, увлечение динозаврами) поддерживаются средствами массовой коммуникации и игрушечной индустрией.

Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.)

Оформление модели образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности

Группа _____

Тема _____

Цель _____

Итоговое мероприятие _____

Дата	Режимный момент	Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Работа с родителями.
		Игровая образовательная ситуация	Образовательная деятельность в режимных моментах			
	Утро	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Какие материалы предоставлены для самостоятельной деятельности детей	Решение образовательных задач в семье
	НОД					
	Прогулка					
	Вечер					
	Прогулка					

Формы и приемы организации образовательного процесса

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<u>Образовательные ситуации</u> «Секреты линии горизонта»; «Детали в картине»; «У природы нет плохой погоды». <u>Обучающие занятия</u> «Подбери палитру»; «Волшебная линия»; «Фигурные отпечатки». <u>Творческие проекты:</u> «Выпуск детской газеты»; «Игрушки со всего света»; «Родословная моя»; «Музей красоты». Решение проблемных ситуаций; Экспериментирование; Наблюдение; Экскурсии; Беседы; Обсуждение; Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование; Виртуальные путешествия; Рассказы; Встреча с интересными людьми; Дидактические игры; Занимательные	<u>Утренний отрезок времени</u> Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений; Игровые упражнения; Обследование предметов и игрушек; Наблюдение. <u>Проблемные ситуации:</u> «Как раскрасить пластилин?»; «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?»; Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. <u>Прогулка</u> Дидактические игры; Проблемная ситуация; Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия; Моделирование. <u>Вечерний отрезок времени, включая прогулку</u> Игры-экспериментирование; Упражнения по развитию мелкой моторики рук; Ситуативные	Решение проблемных ситуаций; Дидактические игры; С.-р. игры; Наблюдения; Рассматривание; Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества; Экспериментирование с материалами; Рассматривание предметов искусства. Подбор музыкальных инструментов, игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО; Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицировании; Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок; Придумывание танцевальных движений; Инсценирование содержания песен, хороводов; Музыкально-дидактические игры;	Ситуативное обучение; Упражнения; Коллекционирование Просмотр видео; Рассматривание произведений искусства; Обследование предметов; Прогулки; Домашнее экспериментирование Совместное творчество. <u>Сопровождение семьи:</u> Беседы; Консультации; Открытые просмотры; Выставка работ; Встречи по заявкам; Интерактивное взаимодействие через сайт; Совместные игры; Совместные занятия; Мастер-классы; Опросы; Анкетирование; Информационные листы. Изучение мнения родителей о музыке и муз-ном воспитании (анкетирование, интервьюирование, наблюдение); Создание мини-библиотеки; Игровые рактикумы; Педагогические конференции с приглашением специалистов;

показы; Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций; Опыты; Конкурсы. Игры-импровизации: игра-сказка; игра-балет; игра-опера; игра-карнавал; игра-фантазия. Двигательно-игровые импро-ции; Вокально-речевые импровизации: Интонац-ные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); Перевоплощение в персонажей; Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации; Инструментальные импровизации. Музыкально - игровые композиции: Игры (приветствия; речевые, с палочками со звучащими жестами, игры-уподобления.	разговоры; Виртуальные путешествия. Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; - на музыкальных занятиях; -во время умывания -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность); - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - в компьютерных играх; - перед дневным сном; -при пробуждении - на праздниках и развлечениях.	Аkkомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр; Создание системы театров для театрализованной деятельности.	Клубы по интересам; Семейные досуги; Совместные праздники, разв-ния; Концерты родителей и для детей; Совместные театрализованные представления; Оркестр; Открытые музык-ные занятия; Создание наглядно-педагогической пропаганды для родителей; Посещения музеев, выставок, детских муз. Театров; Прослушивание аудиозаписей с просмотром соответствующих иллюстраций, репродукций картин, портретов компо-ров; Просмотр видеофильмов.
---	---	---	--

2.3. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Темы	Содержание	Календарные праздники
Сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад»	формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые	День знаний

			игрушки в группе, новые растения на участке); • расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник); • формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым).	
Сентябрь	2	«Мой город»	• знакомство с родным городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории); • формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения; • знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).	День города Челябинска
Сентябрь	3	«Урожай»	• закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды); • развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша); • формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания.	
Сентябрь	4	«Краски осени»	• расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы); • расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей; • формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.	День дошкольного работника 27.09.
Октябрь	1	«Животный мир»	• формирование у детей элементарных экологических	Всемирный день животных

			представлений об охране животных; • расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки). Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся); • уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей); • знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегает).	4.10.
Октябрь	2	«Я – человек»	Обогащение социальных представлений о людях и о себе: • особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность); • органы чувств и их назначение: глаза – чтобы видеть, различать цвет, форму предметов, уши – слышать, нос – дышать, различать запахи, язык – различать вкус, помощь в произнесении звуков и т.п.; • люди – живые, они питаются, передвигаются, дышат воздухом, чувствуют, им нужна пища, чистая вода и свежий воздух, тепло, свет; особенности, присущие только человеку: люди общаются с другими людьми, думают, разговаривают, видят	

			красоту природы, трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту. • одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны.	
Октябрь	3	«Народная культура и традиции»	• развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; • ознакомление с предметами быта, их названиями, назначением; • ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение).	Осенины
	4			
Ноябрь	1	«Дружба»	• формирование представлений о России как многонациональной единой стране; • воспитывать уважение к людям разных национальностей; • расширение представлений о дружбе.	День народного единства 4.11
Ноябрь	2	«Транспорт»	• уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару; • расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения; • формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицйской машины, скорой помощи.	
Ноябрь	3	«Здоровей-ка».	• расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни; • формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей; • расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и	

			профилактике; • развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием; • последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка; • расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания.	
Ноябрь	4	«Кто как готовится к зиме»»	• расширение знаний о поздней осени (разнообразие явлений природы: морозящий дождь, ливень, туман); • развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения; • расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях (прячутся, гибнут насекомые, птицы улетают на юг, некоторые животные меняют окрас); • формирование элементарных экологических представлений (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда).	
Ноябрь	5	«Наш быт»	• обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире; • воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения.	
Декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима»	• развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями	

			живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы; • продолжение знакомства с зимними видами спорта; • формирование представлений о безопасном поведении людей зимой; • формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение знаний о свойствах снега и льда; • знакомство детей с географическими зонами, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики.	
Декабрь	2	«Город мастеров»	• расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание); • продолжение знакомства с устным народным творчеством; • использование фольклора при организации различных видов детской деятельности.	
Декабрь	3	«Новогодний калейдоскоп»	• приобщение детей к праздничной культуре русского народа; • воспитание желания принимать активное участие в праздниках; • развитие индивидуальных творческих наклонностей каждого ребенка; • создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия; расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире; • формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков; • расширение представлений о зиме; • развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы.	Новый год
	4			
Январь	1	-----	-----	Рождество
Январь	2	«В гостях у сказки»	• формирование целостной картины мира через чтение	

			сказок; • развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении; • постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
Январь	3	«В гостях у сказки»	• формирование целостной картины мира через чтение сказок; • развитие интереса и внимания к слов в литературном произведении; • постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.	
Январь	4	«Этикет»	• формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм; • формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные); • создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой; • развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки.	
Февраль	1	«Азбука безопасности»	• формирование навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при использовании спортивным инвентарём, ножницами, кататься на велосипеде только под присмотром взрослых); • расширение представлений о правилах	Акция по БДД «Зимние каникулы»

			безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», о элементах дороги - разделительная полоса, остановка, переход); • формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бродячих животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми).	
Февраль	2	«Зимние забавы»	• формирование элементарных представлений о зиме, о зимних явлениях в живой и неживой природе, о зимних развлечениях и играх; • развивать и поддерживать потребность ребенка в общении, содействовать активизации словаря: название предметов, их признаков, качеств, свойств; • побуждать детей к эмоциональному отклику в процессе решения проблемных ситуаций: в подвижных, хороводных играх, в игровых упражнениях; • продолжать знакомить с зимними видами спорта; • формировать первичный исследовательский и познавательный интерес через экспериментирование с водой, льдом и снегом.	
Февраль	3	«Маленькие исследователи»	• систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы; • развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности; • воспитание в детях чуткого отношения к природе.	
Февраль	4	«Защитники отечества»	• воспитание уважения к защитникам Отечества; • расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии;	День защитника Отечества 23.02.

			• совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	
Март	1	«Миром правит доброта»	• формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения); • развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят); • воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям.	
Март	2	«Женский день»	• формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях; • воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.	Международный женский день 08.03.
Март	3	«Быть здоровыми хотим»	• формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни; • формирование элементарных навыков ухода за своим телом; • сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей; • становление интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения.	Всемирный День здоровья 7.04.
Март	4	«Весна шагает по планете»	• обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки	Проводы зимы 7-13.03.

			животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой); • развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие; • обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий.	
Март	5	«Моя семья»	• расширение представлений о своей семье; • формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка); • закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей; • воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам; • развитие представлений детей о своем облике.	
Апрель	1	«Цирк»	• развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей; • систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке); • создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений.	День смеха
Апрель	2	«Космос»	• формирование начальных представлений о Космосе (элементарные	День космонавтики

			представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца); • развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира.	
Апрель	3	«Встречаем птиц»	• обогащение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов); • воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).	Международный день птиц 1.04.
Апрель	4	«Волшебница вода»	• расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.); • развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).	День водных ресурсов 22.03.
Май	1	«Праздник весны и труда»	• формирование представлений о Празднике весны и труда; • расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач); • воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться.	Праздник весны и труда 01.05.
Май	2	«День победы»	• воспитание уважения к защитникам Отечества; • расширение представлений о	День победы 09.05.

			государственных праздниках, о празднике День Победы, о войнах, которые защищали нашу Родину; • совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.	
Май	3	«Мир природы»	• формирование у детей элементарных экологических представлений об охране растений и животных; • развитие умений замечать изменения в природе; • расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, развитие умения называть части тела животных; • уточнение знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними; • расширение знаний детей о свойствах песка, глины, камня; • уточнение представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).	День растений 18.05.
	4			
Май	5	«Вот мы какие стали большие»	• закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым); • расширение представлений детей о детском саде и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада.	

2.4. Перспективный план на год

№	Тема недели, дата	Тема НОД	Источник, страница
---	-------------------	----------	--------------------

п/п			
Сентябрь			
1	«До свидания, лето»	Лепка: «Яблоки и ягоды» 7.09.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 23
2	«Мой город»	Аппликация: «Красивые флажки» 15.09.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 25
		Рисование: «На яблоне поспели яблоки» 14.09.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 25
3	«Урожай»	Лепка: «Большие и маленькие морковки» 21.09.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 24
4	«Краски осени»	Аппликация: «Украсть салфетку» 29.09.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 30
		Рисование: «Красивые цветы» 28.09.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 27
Октябрь			
1	«Животный мир»	Лепка: «Рыбка» 5.10.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 36
2	«Я - человек»	Аппликация: «Лодки плывут по реке» 13.10.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 35
		Рисование: «Золотая осень» 12.10.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 31
3	«Народная культура и традиции»	Лепка: «Уточка» (по дымковской игрушке) 19.10.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 43
4	«Народная культура и традиции»	Аппликация: «Украшение платочка» 27.10.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 34
		Рисование: «Украшение фартука» 26.10.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 34
Ноябрь			
1	«Дружба»	Лепка: «Угощение для кукол» 2.11.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 35
2	«Транспорт»	Аппликация: «Автобус» 10.11.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 54
		Рисование: «Яички простые и золотые» 9.11.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 36
3	«Здоровей-ка»	Лепка: «Огурец и свёкла» 16.11.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 26
4	«Кто как готовится к зиме»	Аппликация: «Большой дом» 24.11.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 39
		Рисование: «Сказочное дерево» 23.11.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 33
5	«Наш быт»	Лепка: «Мисочка» 30.11.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 66

Декабрь			
1	«Здравствуй, зимушка - зима!»	Аппликация: «Нарежь полосочки, и наклейте из них, какие хочешь предметы» 8.12.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 27
		Рисование: «Снегурочка» 7.12.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 47
2	«Город мастеров»	Лепка: «Чашечка» 14.12.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 76
3	«Новогодний калейдоскоп»	Аппликация: «Бусы на елку» 22.12.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 49
		Рисование: «Наша нарядная елка» 21.12.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 50
4	«Новогодний калейдоскоп»	Лепка: «Девочка в зимней одежде» 28.12.2017	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 47
Январь			
1	Рождественские каникулы	-----	-----
2	«В гостях у сказки»	Лепка: «Девочка в длинной шубке» 11.01.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 55
3	«В гостях у сказки»	Аппликация: «В магазин привезли красивые пирамидки» 19.01.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 52
		Рисование: «Маленькой елочке холодно зимой» 18.01.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 51
4	«Этикет»	Лепка: «Мы слепили снеговиков» 25.01.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 62
Февраль			
1	«Азбука безопасности»	Аппликация: «Вырежи и наклейте, какую хочешь постройку» 2.02.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 46
		Рисование: «Девочка пляшет» 1.02.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 60
2	«Зимние забавы»	Лепка: «Хоровод» 8.02.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 59
3	«Маленькие исследователи»	Аппликация: «Летающие самолеты» (коллективная композиция) 16.02.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 60
		Рисование: «Красивая птичка» 15.02.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 61
4	«Защитники отечества»	Лепка: «Птички прилетели на кормушку и клюют зернышки» 22.02.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 61
Март			
1	«Миром правит доброта»	Аппликация: «Вырезывание и наклеивание красивого цветка в подарок маме и бабушке» (для украшения группы к празднику 8 марта) 2.03.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 63

		Рисование: «Укрась свои игрушки» (декоративное рисование) 1.03.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 62
2	«Женский день»	Лепка: «Козленочек» 8.03.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 69
3	«Быть здоровыми хотим»	Аппликация: «Красивый букет в подарок всем женщинам в детском саду» (коллективная работа) 16.03.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 64
		Рисование: «Расцвели красивые цветы» 15.03.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 64
4	«Весна шагает по планете»	Лепка: «Зайчики на полянке» 22.03.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 70
5	«Моя семья»	Аппликация: «Вырежи и наклейте, что бывает круглое и овальное (или предметы, состоящие из частей круглой и овальной формы)» 30.03.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 66
		Рисование: «Украсим платье кукле» (декоративное рисование) 29.03.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 68
Апрель			
1	«Цирк»	Лепка: «Мисочки для трех медведей» 5.04.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 73
2	«Космос»	Аппликация: «Вырежи и наклейте что захочешь» 13.04.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 75
		Рисование: «Мое любимое солнышко» 12.04.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 74
3	«Встречаем птиц»	Лепка: «Птичка» 19.04.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 51
4	«Волшебница вода»	Аппликация: «Загадки» 27.04.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 73
		Рисование: «Дом, в котором ты живешь» 26.04.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 77
Май			
1	«Праздник весны и труда»	Лепка: «Птичка клюет зернышки из блюдечка» 3.05.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 78
2	«День победы»	Аппликация: «Красная шапочка» 11.05.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 79
		Рисование: «Самолеты летят сквозь облака» 10.05.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 80
3	«Мир природы»	Лепка: «Барашек» (по образу филимоновской игрушки) 17.05.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 74
4	«Мир природы»	Аппликация: «Волшебный сад» 25.05.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 81
		Рисование: «Разрисовывание перьев для хвоста сказочной птицы»	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 83

		24.05.2018	
5	«Вот мы какие стали большие»	Лепка: «Как мы играли в подвижную игру «Прилет птиц» 31.05.2018	Т.С. Комарова «Изобразительная деятельность в детском саду» (средняя группа), стр. 82

2.5. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей

Игровые технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы - средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Проектная технология

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к её возникновению, включение ребёнка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технология);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально – творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Учебно-воспитательные технологии

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни,
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Психолого-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;

обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;

создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья.

в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направления.

Организационно-педагогические технологии

Концептуальные идеи и принципы:

определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;

организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;

организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – Сан ПиНов;

организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания
организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;

организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т.д.)

Проектная художественно-эстетическая деятельность детей

Наибольшей популярностью в практике работы дошкольного образовательного учреждения сегодня пользуется проектно-тематическое обучение, ориентированное на всеобъемлющее развитие ребенка. Оно задаёт такую организацию образовательного процесса, при которой дети могут увидеть связи между различными областями знания и реальной жизнью. Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение – это глубокое, интенсивное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих способностей и потенциала личности. Работа над темой проекта помогает:

создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребёнок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому;

сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметно-пространственную среду;

обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей их педагогическую поддержку.

При организации работы на основе проектов, педагог должен владеть, как минимум, двумя важными умениями:

1. Уметь составлять собственный план действий;

2. Уметь составлять индивидуализированные маршруты для конкретных детей.

Виды проектов

Что принимается в дошкольном учреждении за тему и проект?

Тема – ограниченная область знаний, выделяемая на основе наблюдения познавательных потребностей и интересов детей и реализуемая в проектах. Примеры тем: кошки, цирк, мой двор и т.д. Работа над темой – познавательная и предметная деятельность, иницируемая детьми, координируемая педагогом и реализуемая в проектах.

Проект – специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Проект – осуществление замысла (изготовление книги, модели, постановка спектакля, посадка дерева и т.д.) Существуют универсальные проекты – их легко включать в работу практически над каждой темой. Их можно подразделить на изготовление изделий и подготовку представлений. Могут быть комбинированные проекты – это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показы моделей одежды, кукольный спектакль и т.д.).

В программе используются следующие типы проектов:

Рольное - игровые (в музыкальной деятельности)	С элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы
Творческие (в изобразительной деятельности)	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник)

Проекты относятся к разным видам по следующей классификации:

индивидуальная деятельность (получаемый продукт – результат работы одного ребенка), далее из таких личных изделий можно простым объединением, например, в выставку, сделать и коллективный продукт (слабо связанный);

работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты и т.д.);

коллективная деятельность детей (концерт, спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, которая изначально задумывается как некая целостность, видеофильм с участием всех желающих детей).

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерить свои желания и возможности.

Образовательные результаты при проектно-тематическом обучении

К образовательным результатам проектно-тематического обучения можно отнести способность ребенка:

- контролировать свое поведение,
- сформулировать свой интерес, предпочтение, намерение,
- комментировать свои действия,
- выполнять простые правила, следовать простому алгоритму (в работе с предметами или общении в группе),
- организовать свою работу (разложить материалы, отбирать необходимое),
- договариваться о правилах,
- задавать вопросы и отвечать на вопросы в пределах своей осведомленности и опыта,
- присваивать полученную в простой форме информацию (слушать, наблюдать),
- совершать на элементарном уровне действия по обработке информации: сравнивать, обобщать, выделять признаки, замечать изменения,
- делать спонтанные и подготовленные высказывания в пределах определенной заранее темы,
- высказываться в связи с высказываниями других,

устанавливать контакты,
поддерживать разговор,
использовать элементарные нормы общения.
сотрудничать (со взрослыми и с детьми разного возраста) в предложенных формах.
Следует отметить, что знания, умения и навыки рассматриваются в данном случае в качестве важнейшего средства не только общего развития ребенка, но и обеспечения базы для формирования ключевых компетентностей.

Формы организации детей в совместной деятельности

Организация художественно-эстетической деятельности детей предполагает использование разнообразных форм организации, способствующих творческому саморазвитию старших дошкольников:

1. Самостоятельные работы детей, из которых составляется единая целостная композиция (по темам: «Кто живет в лесу?», «Лесная полянка»).

Работа в парах, при которой каждая пара выполняет часть общей работы.

Работа в мини-группах, при которой каждая мини-группа выполняет часть общей работы.

Коллективная работа, когда каждый ребенок выполняет самостоятельную часть общей работы («Зима в деревне», «Космическое путешествие», «Радуга – дуга», «Я город свой люблю о нем в картине расскажу» и другие).

Работа по конвейеру, при которой каждый ребенок выполняет одну операцию общей творческой работы, а результат его работы будет являться началом работы сверстника, как наиболее сложная форма организации детей («Бусы на Новогоднюю елку»).

Структура совместной деятельности

1. Художественно-эмоциональное восприятие произведений искусства, чтение литературных произведений, музыки, действительности. Минуты созерцания.
2. Постановка проблемы, мотивация деятельности детей.
3. Выдвижение гипотезы, постановка цели.
4. Совместное составление алгоритма работы, обсуждение плана действий. Выбор оптимальной формы организации труда.
5. Творческая деятельность детей, сотворчество воспитателя и детей.
6. Пооперационная оценка и самооценка деятельности.
7. Эмоциональный итог работы. Оценка достижений.
8. Эстетическая рефлексия. Чему еще нужно научиться?

2.6. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

Формы работы с родителями по реализации образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

№ п/ п	Организа- ционная форма	Цель	Темы

1.	Педагогические беседы	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе художественно-эстетического развития. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка	«Сбалансированность и репродуктивной и продуктивной деятельности детей» «Функции и миссия современной детской библиотеки»
2.	Дни открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами художественно-эстетического развития детей	«Центры активности детей, их влияние на развитие ребенка дошкольного возраста»
3.	Тематические консультации	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам художественно-эстетического развития детей в условиях семьи	«Организация исследовательской деятельности детей в семье» «Развитие детской инициативы и самостоятельности в художественно-эстетической деятельности»
4.	Родительские собрания	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам художественно-эстетического развития детей, расширение педагогического кругозора родителей	«Условия для художественно-эстетического развития ребенка» «Детская библиотека – информационное пространство в области художественно-эстетического развития дошкольника»
5.	Проектная деятельность	Все большую актуальность приобретает такая форма совместной деятельности, как	«Разноцветная радуга» «Космос» «Моя родина – Россия»
		проекты. Они меняют роль воспитывающих взрослых в управлении детским садом, в развитии партнерских отношений, помогают им научиться работать в «команде», овладеть способами коллективной мыслительной деятельности; освоить алгоритм создания проекта, отталкиваясь от потребностей ребенка; достичь позитивной открытости по отношению к коллегам, воспитанникам и родителям, к своей личности; объединить усилия педагогов, родителей и детей с целью реализации проекта	

2.7.Перечень программ, технологий и пособий

1. Закон об образовании 2013 - федеральный закон от 29.12.2012 N 273- ФЗ "Об образовании в Российской Федерации"
 2. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от
 3. 15 мая 2013 г. N 26"Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций".
 4. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам - образовательным программам дошкольного образования»
 5. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 г.
 6. №1155
 7. Проектирование основной общеобразовательной программы ДОУ / Авт.-сост.: И.Б.Едакова, И.В. Колосова А.В., Копытова, Г.Н. Кузнецова, М.Л. Семенова, С.Н. Обухова, Т.А. Сваталова, Т.А. Тарасова. – М.: Издательство
 8. «Скрипторий 2003», 2012. – 104 с.
- Приобщение к изобразительному искусству
1. Комарова, Т.С. Цвет в детском изобразительном творчестве [Текст]: Программа воспитания и обучения в детском саду / Т.С. Комарова, А.В. Размыслова – М.: Пед. общество России, 2005. – 144 с.
 2. Копцева, Т.А. «Природа и художник»[Текст]:Программа по изобразительному искусству / Т.А. Копцева – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 208 с.
 3. Курочкина, Н.А. Знакомим с натюрмортом [Текст]: Учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 1999. – 15 с. + цв. вкл. 20 с.
 4. Курочкина, Н.А. Детям о книжной графике / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2000. – 190 с.: ил.
 5. Курочкина, Н.А. Знакомим с пейзажной живописью [Текст]: Учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2000
 6. Курочкина, Н.А. Знакомим с книжной графикой [Текст]: Учебно-наглядное пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2001. – 16 с. + цв. вкл. 24 с.
 7. Курочкина, Н.А. Дети и о пейзажная живопись [Текст]: Времена года / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2003. – 272 с.
 8. Курочкина, Н.А. Знакомство с натюрмортом / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство- Пресс, 1999. – 112 с.
 9. Дубровская, Н. В. «Цвет творчества» [Текст]: Интегрированная программа художественно-эстетического развития дошкольников от 2-7 лет / Н.В. Дубровская – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011. – 144 с., цв. ил.
 10. Ермолаева, Н. В. «Эстетическое воспитание дошкольников через декоративно- прикладное искусство» [Текст]: Парциальная программа / Н. В. Ермолаева – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2011. – 144 с., цветная вклейка.
 11. Курочкина, Н.А. О портретной живописи детям [Текст]: Методическое пособие / Н.А. Курочкина – СПб.: Детство-Пресс, 2008. – 112 с. + 24 цв. ил.
 12. Грибовская, А. А. «Ознакомление дошкольников со скульптурой» [Текст]: Методическое пособие / А. А. Грибовская – Москва: Педагогическое общество России, 2004. 96 с.

Развитие продуктивной деятельности детей: рисование, лепка, аппликация

1. Дубровская, Н.В. Приглашение к творчеству [Текст]: Методическое пособие: обучение дошкольников технике аппликации и коллажа / Н.В. Дубровская –

СПб.: Детство-Пресс, 2002. – 128 с.

2. Швайко, Г.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду [Текст]: Программа, конспекты: Пособие для педагогов дошкольных учреждений / Г.С. Швайко – М.: изд. центр Владос, 2002. – 176 с.: ил.

3. Григорьева, Г.Г. Игровые приемы в обучении дошкольников изобразительной деятельности [Текст]: Книга для воспитателя детского сада / Г.Г. Григорьева – М.: Просвещение, 1995. – 64 с.: ил.

4. Казакова, Т.Г. Занятие с дошкольниками по изобразительной деятельности [Текст]: Книга для воспитателей дет. сада и родителей. / Т.Г. Казакова — М.: 2-е изд., дораб. Просвещение, 1996.

5. Казакова, Т.Г. Развивайте у дошкольников творчество [Текст]: Конспекты занятий рисованием, лепкой, аппликацией. Пособие для воспитателей / Т.Г. Казакова – М.: Просвещение, 1985. – 192 с., ил.

6. Комарова, Т.С. Занятие по изобразительной деятельности в детском саду [Текст]: Книга для воспитателя дет. сада./ Т.С. Комарова – М.: 3-е изд., перераб. и доп. Просвещение, 1991.-176 с.

7. Петрова, И.М. Объемная аппликация [Текст]: Учебно-методическое пособие / И.М. Петрова – СПб.: «Детство- пресс», 2000. – 48 с.

8. Доронова, Т.Н. Развитие детей от 3 до 5 лет в изобразительной деятельности [Текст]: Учебно-методическое пособие для воспитателей детских садов и групп кратковременного пребывания / Т.Н. Доронова – СПб.: «Детство- пресс», 2002. – 96 с.

9. Доронова, Т.Н. Обучение детей 2-4 лет рисованию, лепке, аппликации в игре [Текст]: Книга для воспитателя детского сада / Т.Н. Доронова, С.Г. Якопсон – М.: Просвещение, 1992. – 143 с.

10. Халезова, Н.Б. Народная пластика и декоративная лепка в детском саду [Текст]: Пособие для воспитателя / Н.Б. Халезова – М.: Просвещение, 1984. – 112 с.

11. Грибовская, А.А. Обучение дошкольников декоративному рисованию, лепке, аппликации [Текст]: Конспекты занятий /– Москва: Скрипторий 2003, 2009. - 152 с.

12. Халезова, Н.Б. Лепка в детском саду / – Н. Б. Халезова, Н. А. Курочкина, Г. В. Пантюхина: 2 е изд. и доп. – М.: «Просвещение», 1986. – 144 ил.

13. Грибовская, А.А. Коллективное творчество дошкольников [Текст]: Конспекты занятий / – М.: ТЦ «Сфера», 2004. – 192 с.

14. Грибовская, А.А. Занятия изобразительной деятельности. Коллективное творчество. / – М.: ТЦ «Сфера», 2010. – 192 с.

15. Халезова, Н.Б. Декоративная лепка в детском саду [Текст]: Пособие для воспитателя / Под редакцией М. Б. Халезовой – Зацепеной – М.: ТЦ «Сфера», 2007.–112 с.

16. Казакова, Т.Г. Детское изобразительное творчество [Текст]: Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений 2-7 лет / Т.Г. Казакова – М.: Творческий центр «Сфера», 2006. – 192 с., 8 л. вкл.

17. Дубровская, Н. В. Коллаж. [Текст]: Наглядно – методическое пособие / Н.В. Дубровская – СПб.: ООО «Издательство «Детство-Пресс», 2013. – 64 с.

18. Лялина, А. А. «Дизайн и дети» [Текст]: Методические рекомендации. / А. А. Лялина – Москва: ТЦ «Сфера», 2006. – 96 с.

19. Гаврилова, В. В. «Декоративное рисование с детьми 5-7 лет» [Текст]: Рекомендации, планирование, конспекты занятий. / В. В. Гаврилова, Л. А. Артемьева – Волгоград: Издательство «Учитель», 2010. – 143 с.

20. Давыдова, Г. Н. «Детский дизайн» Пластилинография / Г. Н. Давыдова – М.: Издательство Скрипторий, 2006.- 80 с.

21. Деревянко, Т. «Фигурки из соленого теста» [Текст]: Мастер класс на дому. / Т. Деревянко – Москва: «АРТ-ПРЕСС», 2010. – 80 с.: ил.

22. Дубровская, Н. В. «Природа» [Текст]: Тематические занятия по формированию изобразительных навыков у детей 2-7 лет. Вводные занятия: Учебно-

- метадиическое пособие для воспитателей / Н. В. Дубровская – СПб.: «Детство – пресс», 2005. – 112 с. + ил. цв. вкл.
23. Волчкова, В. Н. Конспекты занятий в старшей группе детского сада. ИЗО. [Текст]: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ/ В. Н. Волчкова, Н. В. Степанова –Воронеж: ТЦ «Учитель», 2004.– 95 с.
 24. Давыдова, Г. Н. «Рисуем транспорт» [Текст]: Комплексные занятия по рисованию в детском саду и дома / Г. Н. Давыдова – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2011. – 112 с.
 25. Баймашова В. А. Как научить рисовать. [Текст]: Цветы, ягоды, насекомые. / В. А. Баймашова – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2007. – 24 с.
 26. Баймашова В. А. Как научить рисовать - 2. [Текст]: Цветы, ягоды, насекомые. / В. А. Баймашова – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 32 с.
 27. Комарова, Т.С. Занятия по изобразительной деятельности в детском саду: Кн. для воспитателя дет. сада 3-е изд., перераб. и доп. / Т.С. Комарова – М.: Просвещение, 1991.
 28. Шестакова, А.В. «Росток» [Текст]: учебное пособие по художественно-творческому развитию детей дошкольного возраста / А.В. Шестакова – Челябинск, 1996. – 192 с., 16 цв. ил.
- Развитие продуктивной деятельности: художественный труд и конструирование
1. Пятковой, Л. П. Инновационные процессы в современном дошкольном образовании [Текст]: Развитие интеллектуального потенциала и детской одаренности/ под ред. Л. П. Пятковой – М.: Издательство «Учитель», 2012. – 175 с.
 2. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. Занятия с дошкольниками по конструированию и ручному труду [Текст]: Программа и методические рекомендации: для работы с детьми 2-7 лет. / Л.В. Куцакова. – М.: Совершенство, 2010.
 3. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: [Текст]: Программа и конспекты занятий. М., 2007.
 4. Лиштван, З.В. Конструирование [Текст]: Пособие для воспитателя дет. сада / З.В. Лиштван. – 159 с. – М.: Просвещение, 1981
 5. Куцакова, Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду. [Текст]: Из опыта работы./ Л.В. Куцакова – 158 с. – М.: Просвещение, 1990
 6. Тарабарина, Т.И. Оригами и развитие ребёнка / Т.И. Тарабарина.– 224 с.– Ярославль: ООО «Академия развития», 1996
 7. Богатеева, З.А. Чудесные поделки из бумаги / З.А. Богатеева – М., 1992
 8. Соколова, С. В. «Оригами для дошкольников» [Текст]: Практический материал для детей среднего и старшего дошкольного возраста.
 9. Садилова Л. А. Поделки из мятой бумаги. / Л. А. Садилова – М.: Издательство «Скрипторий 2003», 2008. – 16 с.
 10. Новикова, И. В. «Конструирование из природных материалов в детском саду» 4-7 лет / И. В. Новикова – Ярославль: «Академия развития», 2009. – 96 с.: ил.
 12. Новикова, И. В. «Аппликация из природных материалов в детском саду» [Текст]: Средняя, старшая, подготовительная группы. / И. В. Новикова – Ярославль: «Академия развития», 2007. – 80 с.: ил.
 13. Дубровская, Н. В. «Оригинальные подарки своими руками» [Текст]: Серия «В подарок» / Н.В. Дубровская – СПб: Сова, 2010. – 96 с.: ил.
 14. Петрова, И. М. «Волшебные полоски. [Текст]: Ручной труд для самых маленьких» / И. М. Петрова – СПб.: «Детство- пресс», 2000. – 32 с. + вкл. 4 с.
 15. Приобщение к уральскому изобразительному искусству
 16. Бабунова Е.С. Наш дом – Южный Урал: программа воспитания и развития детей дошкольного возраста на идеях народной педагогики [Текст] / науч. ред. и сост. Е.С.

Бабунова, В.И. Турченко, – Челябинск: Взгляд, 2007. – 239 с.

17. Обухова, С.Н. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала Текст: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ сост. С.Н. Обухова. – Челябинск: Челябинская государственная медицинская академия, 2012. –75 с.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Холодный период

Время	Режимные процессы
07.00 - 07.45	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа взрослого с детьми.
07.45 – 07.51	Утренняя гимнастика.
07.51 – 08.15	Игры, самостоятельная деятельность детей.
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.45 - 09.00	Самостоятельная деятельность детей, подготовка к образовательной деятельности.
09.00 – 09.50 Пятница (08.55-09.45)	Непосредственно образовательная деятельность в соответствии с регламентом (общая длительность, включая перерыв).
09.50 – 12.00 Понедельник (09.45-12.00)	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность).
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, игры.
12.15 - 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00 - 15.10	Подъем, гимнастика после сна.
15.10 - 15.30	Полдник.
15.30 - 16.00	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин.
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.

Теплый период

Время	Режимные процессы
07.00 - 07.45	Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей, индивидуальная работа взрослого с детьми.
07.45 – 07.51	Утренняя гимнастика.
07.51 – 08.15	Игры, самостоятельная деятельность детей.
08.15 – 08.45	Подготовка к завтраку, завтрак.
08.45 - 09.15	Самостоятельная деятельность детей.
09.15 – 12.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная деятельность), образовательная деятельность на прогулке.
12.00 – 12.15	Возвращение с прогулки, игры.
12.15 - 12.50	Подготовка к обеду, обед.
12.50 - 15.00	Подготовка ко сну, сон.
15.00 - 15.10	Подъем, гимнастика после сна.
15.10 - 15.30	Полдник.
15.30 - 16.00	Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.
16.00 - 16.30	Подготовка к ужину, ужин.
16.30 - 19.00	Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.

3.2. Организация и содержание развивающей предметно - пространственной среды с 3-х до 7 лет

Одним из важных условий освоения содержания образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» детей дошкольного возраста является создание развивающей предметно-пространственной среды в дошкольном образовательном учреждении.

Учитывая эмоциональность дошкольников, место для художественно-эстетической деятельности следует оформить так, чтобы оно привлекало детей и стимулировало их творческое саморазвитие.

Набор предлагаемых материалов для сенсорного насыщения художественно-творческой деятельности должен быть разнообразен и достаточен, т. к. ребенок должен иметь возможность выбора необходимого материала для реализации замысла. Разнообразие материалов будет способствовать созданию условий для свободного экспериментирования, умелого сочетания разных художественных техник. Если детям предоставлены время и возможности свободно экспериментировать с материалами, открывать для себя новое, опробовать идеи, у них формируется основа для успешности и повышения самооценки. В центрах детского экспериментирования младшие дети самостоятельно играют с песком, водой, красками.

Дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, занимаются пальцевой живописью, пользуются разнообразными материалами: мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов. Качественная детская образовательная программа обеспечивает ребенку опыт творчества на основе разнообразия материалов. Серия моделей, схем, наглядных пособий для детского художественного творчества позволит накопить опыт изображения и научиться, затем выражать собственные замыслы в разных видах деятельности.

В дизайн интерьера группы включаются элементы культуры - живописи, литературы, музыки, театра. В групповой комнате с целью развития эстетического восприятия детей и ознакомления с универсальным языком искусства (средствами художественной выразительности) находятся произведения как народного, так и профессионального искусства: жанровую живопись, скульптуру малой формы, произведения декоративно-прикладного искусства.

Для обогащения впечатлений дошкольников и уточнения их представлений об искусстве в альбомах и на цифровых ресурсах находятся образцы искусства, представленные в разнообразных музеях мира.

Организована изостудия, где находятся вариативные поделки, отличающиеся особенностями модели, сборки или разнообразием использованных в работе материалов. С целью развития художественной практики имеются чертежи с вариантами усложнений, пооперационные карты, готовые образцы, фотографии коллективных и индивидуальных работ детей, коллекции предметов, наборы открыток для рассматривания, материалы для опытнической деятельности (бумага разной фактуры, разного цвета, палитры и др.).

Динамические образцы, технологические карты, помогают детям лучше продумывать «шаг за шагом» последовательность создания образа по сюжетному изображению в индивидуальных и коллективных работах. Тематические и дидактические плакаты способствуют обогащению восприятия детей, развитию чувства цвета, формы, композиции, пробуждения ярких эстетических эмоций и переживаний с целью овладения даром сопереживания.

В центре строительства создаются условия для игр с конструкторами, развивающими общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер, совершенствуется зрительное восприятие. В процессе конструирования у детей появляется много возможностей проявить свое творческое начало. Природа конструктора

такова, что с его помощью дети могут творить, усложнять, воспроизводить вновь или менять все, что они делают, как им этого хочется. В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и названия сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия: размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, равновесие, баланс, устойчивость и др.

В групповой комнате необходимо выбрать место, где можно было бы разместить детские работы по художественно-эстетическому развитию детей. Детские работы украшают пространство группы, так же организовано место для выставки детских работ, в доступном для общего просмотра месте (раздевалка, коридор).

Изучаемая тема может заканчиваться большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми. Такие проекты мы размещаем в групповой комнате или в специально оборудованном месте для выставки детского творчества, каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям и гордиться ими. Такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме. Микросреда, включающая оформление конкретного занятия, определяется его содержанием и является специфичной. Она должна быть эстетичной, развивающей и разносторонней, побуждать детей к самостоятельному творчеству и содержательному общению.

Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.

Информация на стенде для родителей «Мы сегодня...» меняется ежедневно. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела, а определенным цветом (заранее оговоренным) родителям пишутся подсказки о том, что можно спросить у ребенка, о чем с ним поговорить – вечером самим детям не всегда удастся вспомнить про свои «давние» утренние дела.

Создание региональной развивающей предметно – пространственной среды, ориентированной на специфику местных культурно-исторических традиций дает возможность обеспечить мотивационно – ценностную сферу ребенка, его социализацию.

Предметная среда имеет характер открытой, незамкнутой системы, способной к изменению, корректировке и развитию. Иначе говоря, среда не только развивающая, но и развивающаяся. Важно помнить, что ребенок не пребывает в среде, а преодолевает, "перерастает" ее, постоянно меняется, а значит, меняется в его восприятии и его окружение.

**Центры для детей 3-7 лет
по художественно-эстетическому развитию**

Уголки	Оборудование
Уголок искусства»	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства), Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов. Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства. Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения. Макеты: карта солнечной системы, карта растительного и животного мира России, цвета и оттенки. Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.) Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, материалов для детского дизайна и др.) Материалы для нетрадиционных техник. Природный и дополнительный материал для конструирования. Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных и прочие. Образцы работ в разных изобразительных техниках. Образцы работ в разных жанрах живописи. Детские журналы «Коллекция идей» и журналы о животных. Открытки, плакаты, календари. Предметы: народного творчества, декоративно - прикладного искусства и художественных промыслов, вазы, геометрические формы, резиновые и мягкие игрушки, муляжи овощей и фруктов, муляжи грибов. Трафареты: грибочки, овощи и фрукты, транспорт, посуда, животные, растения, подводный мир, космос и другие. Скульптуры малых форм. Схематическое изображение птиц, животных, человека, изображения деревьев, цветов, транспорта, портрета, получения новых цветов и оттенков, вырезывания фигур в аппликации. Вариативные образцы. Тематические плакаты: «Времена года», «Лес», «Озеро», «Животные и их детеныши» и др. Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции). Продукты детского творчества. Выставка работ одного ребенка, детей группы, выставка работ совместного творчества детей и родителей. Иллюстративный материал: основные цвета, цвета спектра, цвета радуги. Памятки: карточки смешивания цветов, организация места для лепки, аппликации, рисования.

	Модели – панорамы: подводный мир, сказы Бажова «Хозяйка медной горы» Тематические папки по темам КТП: «Подводный мир», «Растения», «Скульптура», «Архитектура», «Портреты», «Осень», «Космос», «Зима», «Весна», «Лето», «Цирк», «Спорт», «Родина – Россия» и т. д.
«Уголок строительства и моделирования»	Наборы строительного материала. Конструкторы «Лего». Модели построек, пооперационные карты создания моделей. Технологические карты. Макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.
«Уголок экспериментирования»	Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Правила работы с материалом Пособия для экспериментирования: попрыгунчики, мыльные пузыри Природный материал: песок, вода, камешки, ракушки, плоды, семена и др. Стол с углублениями для песка, халаты, нарукавники. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркала для игр с солнечным зайчиком.
«Коллекции»	Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки.) Камни, ракушки, образцы древесины. Гербарии. Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы.
«Уголок детской книги»	Фотографии художников детской книги. Фотографии авторов литературных произведений для детей. Выставка литературных произведений по жанрам. Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир». Книги о природе.
«Уголок музыки»	Картотека видео и аудиоматериалов. Портреты композиторов. Музыкальные игрушки. Музыкальные инструменты. Игрушки - шумелки. Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений. Дидактические игры.
«Театральный уголок»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр;
	- театр моды; - театр вязаной игрушки.

«Уголок краеведения»	Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», Архитектура родного города», «Разнообразие скульптурных произведений г. Челябинска». Коллекции минералов; Географическая карта Урала; Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказки и легенды. Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе. Совместные работы из бросового и природного материала. Предметы декоративно-прикладного искусства. Куклы в национальных костюмах. Тематические проекты. Макет улицы, на которой находится детский сад.
-----------------------------	--

3.3. Мониторинг освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»

Данный мониторинг используется исключительно для решения следующих образовательных задач:

индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Основные методы сбора информации о ребёнке

Систематическое наблюдение;

Сохранение продуктов детской деятельности (рисунки, поделки, аппликации, вырезанные или вылепленные фигурки, написанные буквы, детские каракули работы ребёнка);

Беседы с родителями, анкеты, опросники;

Беседы и интервью с ребёнком с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей;

Рассказы детей.

Воспитатель начинает со сбора информации о развитии ребёнка, его интересах, склонностях, увлечениях, стиле общения и мышления и т.д.

Промежуточные результаты освоения Программы

Карта освоения образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» средняя группа (4 – 5 лет)

Ф. И. ребенка _____

№ п/п	Программное содержание	Начало года	Конец года	Итог
1	Приобщение к изобразительному искусству			
1.1	Понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».			

1.2	Различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию.			
1.3	Различает виды декоративно-прикладного искусства.			
2	Приобщение к музыкальному искусству			
2.1	Внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.			
3	Приобщение к словесному искусству			
3.1	Проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.			
3.2	Проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.			
4	Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд)			
4.1	Проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества.			
4.2	Передаёт характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы			
4.3	Лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы.			
4.4	Использует традиционные техники рисования кистью, карандашом.			
4.5	Использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.			
5	Развитие конструктивной деятельности			
5.1	Использует строительные детали с учётом их конструкторских свойств			
5.2	Осуществляет анализ элементов схемы и соотносит их с имеющимися деталями.			
5.3	Пользуется простыми способами конструирования, самостоятельно создает постройку по схеме и достраивает её, владеет способами построения замысла.			
6	Развитие музыкально-художественной деятельности			
6.1	Различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы).			
6.2	Выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро).			
6.3	Узнаёт песни по мелодии.			
6.4	Может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение.			

6.5	Самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?».			
6.6	Способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами).			
6.7	Выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения.			
6.8	Инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли; умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.			
7	Развитие детского творчества			
7.1	Импровизирует мелодии на заданный текст.			
7.2	Самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе.			
7.3	Сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла.			
7.4	Создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания.			
7.5	Использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков.			
7.6	В лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.			

Примечание: отметка о развитии («+»/ «-»)

Методы диагностики: наблюдения, беседы с ребёнком

Данные индивидуальной карты являются основанием для планирования индивидуальной работы с конкретным ребёнком.