

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 305 г. Челябинска»  
Сталеваров ул., 18, Трудовая ул., 5А, г. Челябинск, 454047, тел.8 (351) 736-25-23,  
8(351) 736-01-32, e-mail: [sadik305@mail.ru](mailto:sadik305@mail.ru)

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ  
«ДС № 305 г. Челябинска»  
31 августа 2022 года  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО  
Заведующий МБДОУ  
«ДС № 305 г. Челябинска»  
/Пашенко Н.И./  
Приказ № 07/174 от 31 августа 2022 г.



**Рабочая программа воспитателя 2 младшей группы  
компенсирующей направленности для детей  
с тяжёлым нарушением речи  
по реализации Адаптированной основной  
образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска»**

Разработчики:  
воспитатели 2 младшей группы  
МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска»

2022 г.

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 305 г. Челябинска»  
Сталеваров ул., 18, Трудовая ул., 5А, г. Челябинск, 454047, тел.8 (351) 736-25-23,  
8(351) 736-01-32, e-mail: [sadik305@mail.ru](mailto:sadik305@mail.ru)

---

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ  
«ДС № 305 г. Челябинска»  
31 августа 2022 года  
Протокол № 1

УТВЕРЖДЕНО:  
Заведующий МБДОУ  
«ДС № 305 г. Челябинска»  
\_\_\_\_\_/Пашенко Н.И./  
Приказ № 07/174 от 31 августа 2022 г.

**Рабочая программа воспитателя 2 младшей группы  
компенсирующей направленности для детей  
с тяжёлым нарушением речи  
по реализации Адаптированной основной  
образовательной программы дошкольного образования  
МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска»**

Разработчики:  
воспитатели 2 младшей группы  
МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска»

2022 г.

## ОГЛАВЛЕНИЕ

№ п/п	Название разделов	Стр.
<b>1.</b>	<b>Целевой раздел</b>	4
1.1.	Пояснительная записка	4
1.1.1.	Цели и задачи реализации Рабочей программы	4
1.2.	Принципы и подходы к формированию Рабочей программы	6
1.3.	Содержание психолого-педагогической работы во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи	6
1.4	Прогнозируемые результаты освоения Рабочей программы	13
<b>2.</b>	<b>Содержательный раздел Программы</b>	15
2.1.	Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка	15
2.2.	Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы	23
2.3.	Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками второй младшей группы компенсирующей направленности для детей с тяжелым нарушением речи	31
2.4.	Особенности организации образовательного процесса во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР	34
2.5.	Коррекционно-развивающая работа по всем образовательным областям	36
2.6.	Формы сотрудничества с семьями воспитанников	51
<b>3.</b>	<b>Организационный раздел</b>	53
3.1.	Оформление развивающей предметно-развивающей среды во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР	53
3.2.	Режим дня во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР	62
<b>4.</b>	<b>Часть, формируемая участниками образовательных отношений</b>	64
<b>4.1</b>	Модуль «Наш дом – Южный Урал»	64
<b>4.2</b>	Модуль «Мир профессий»	66
	<b>Перечень нормативных и нормативно-методических документов</b>	72
	<b>Мониторинг</b> во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР	76

## **Основные понятия и сокращения, используемые в Программе**

**ДОО** – дошкольная образовательная организация

**ФГОС ДО** – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

**ООП ДОО** – основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

**АООП ДО детей с ОВЗ** – «адаптированная образовательная программа – образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ограниченными возможностями здоровья с учетом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц», «обучающийся с ограниченными возможностями здоровья – это физическое лицо, имеющее недостатки в физическом и (или) психологическом развитии, подтвержденные психолого-медико-педагогической комиссией и препятствующие получению образования без создания специальных условий»

**ТНР** – тяжелое нарушение речи

**РПВ** – рабочая программа воспитания

**ПРПВ** – примерная рабочая программа воспитания

**ПООП ДО** – примерная основная образовательная программа дошкольного образования

**Воспитание** – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Образовательная ситуация** точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

**Воспитательные события** являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**РППС** – развивающая предметно-пространственная среда

**ППС** – предметно-пространственная среда.

## **1. ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ**

### **1.1. Пояснительная записка**

Настоящая Рабочая программа разработана в соответствии с Адаптированной основной образовательной программой для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ТНР) Муниципального бюджетного дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 305 г. Челябинска» (далее МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска»).

Рабочая программа представлена в виде комплексно-тематического планирования с использованием следующих образовательных областей:

- Физическое развитие
- Социально – коммуникативное развитие
- Познавательное развитие
- Речевое развитие
- Художественно – эстетическое развитие.

**Образовательная область «Физическое развитие»** включает в себя направления: здоровье и физическая культура.

**Образовательная область «Социально – коммуникативное развитие»** имеет направления: коммуникация, труд, безопасность. В программе предусмотрена интеграция с образовательными областями «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Физическое развитие», «Художественно – эстетическое развитие».

**Образовательная область «Познавательное развитие»** включает в себя формирование элементарных математических представлений и представлений об окружающем мире.

**Образовательная область «Речевое развитие»** предусматривает развитие детской речи в большой интеграции с познанием, коммуникацией, художественными направлениями.

**Образовательная область «Художественно – эстетическое развитие»** состоит из направлений – музыка, изобразительная деятельность, художественное творчество и интегрирует со всеми образовательными областями и их направлениями.

Содержание Рабочей программы завершают «Целевые ориентиры возможных достижений детей», что соответствует требованиям Федеральных Государственных образовательных стандартов дошкольного образования (приказ № 1155 от 17 октября 2013 г. Министерства образования и науки РФ).

Рабочая программа предназначена для детей 3-х - 4-х лет (вторая младшая группа), составлена с учётом интеграции образовательных областей, содержание детской деятельности распределено по месяцам и неделям и представляет систему, рассчитанную на один учебный год.

#### **1.1.1. Цель и задачи Рабочей программы**

Цель:

Создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, к обучению в школе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи:

1. Забота о здоровье, эмоциональном благополучии и своевременном развитии каждого ребенка.

2. Создание в группе атмосферы гуманного и доброжелательного отношения ко всем воспитанникам, что позволяет растить их общительными, добрыми, любознательными, инициативными, стремящимися к самостоятельности и творчеству.

3. Максимальное использование разнообразных видов детской деятельности, их интеграция в целях повышения эффективности воспитательно-образовательного

процесса.

4. Творческая организация (креативность) воспитательно-образовательного процесса.
5. Вариативность использования образовательного материала, позволяющего развивать творчество в соответствии с интересами и наклонностями каждого ребенка.
6. Уважительное отношение к результатам детского творчества.
7. Единство подходов к воспитанию детей в условиях дошкольного образовательного учреждения и семьи.
8. Соблюдение в работе детского сада и начальной школы преемственности, исключающей умственные и физические перегрузки в содержании образования детей дошкольного возраста, обеспечивая отсутствие давления предметного обучения.

### **Основные задачи образовательных областей:**

#### **Социально – коммуникативное развитие:**

1. Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности.
2. Развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками.
3. Становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий.
4. Развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания.
5. Формирование готовности к совместной деятельности.
6. Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и сообществу детей и взрослых в организации.
7. Формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества.
8. Формирование основ безопасности в быту, социуме, природе.

#### **Познавательное развитие:**

1. Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации.
2. Формирование познавательных действий, становление сознания.
3. Развитие воображения и творческой активности.
4. Формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, их свойствах и отношениях (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, тепе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
5. Формирование первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях природы, многообразии стран и народов мира.

#### **Речевое развитие:**

1. Владение речью как средством общения.
2. Обогащение активного словаря.
3. Развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи.
4. Развитие речевого творчества.
5. Развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха.
6. Знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы.

7. Формирование звуковой аналитико – синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.

#### **Художественно - эстетическое развитие:**

1. Развитие предпосылок ценностно – смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы.
2. Становление эстетического отношения к окружающему миру.
3. Формирование элементарных представлений о видах искусства.
4. Восприятие музыки, художественной литературы, фольклора.
5. Стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.
6. Реализация самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

#### **Физическое развитие:**

1. Развитие физических качеств.
2. Правильное формирование опорно – двигательной системы организма, развитие равновесия, координации движений, крупной и мелкой моторики.
3. Правильное выполнение основных движений.
4. Формирование начальных представлений о некоторых видах спорта.
5. Овладение подвижными играми с правилами.
6. Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере.
7. Овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни.

## **1.2. Принципы и подходы к формированию Рабочей программы**

Рабочая программа:

1. Соответствует принципу развивающего образования, целью которого является развитие ребенка.
2. Сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости (соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики).
3. Соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности (позволяет решать поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму»).
4. Обеспечивает единство воспитательных, обучающих и развивающих целей и задач процесса образования детей дошкольного возраста, в ходе реализации которых формируются такие знания, умения и навыки, которые имеют непосредственное отношение к развитию дошкольников.
5. Строится с учетом принципа интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.
6. Основывается на комплексно-тематическом принципе построения образовательного процесса.
7. Предусматривает решение программных образовательных задач в совместной деятельности дошкольников не только в рамках непосредственно образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.
8. Предполагает построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми (игра).
9. Строится на принципе культуросообразности. Учитывает национальные ценности и традиции в образовании.

## **1.3. Содержание психолого-педагогической работы во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи**

## **Физическое развитие**

### *1. Физическая культура*

- Продолжать развивать разнообразные виды движений.
- Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног.
- Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.
- Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей. □ Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании.
- Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.
- Обучать хвату за перекладину во время лазанья.
- Закреплять умение ползать.
- Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.
- Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.
- Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и т.д.; выполнять правила в подвижных играх.
- Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.
- Развивать активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности.
- Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

### *2. «Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни»*

- Развивать умение различать и называть органы чувств, дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь.
- Дать представление о полезной и вредной пище; об овощах и фруктах, молочных продуктах, полезных для здоровья человека.
- Формировать представление о том, что утренняя зарядка, игры, физические упражнения вызывают хорошее настроение; с помощью сна восстанавливаются силы.
- Познакомить детей с упражнениями, укрепляющими различные органы и системы организма.
- Дать представления о необходимости закаливания.
- Дать представление о ценности здоровья; формировать желание вести здоровый образ жизни.
- Формировать умение сообщать о своем самочувствии взрослым, осознавать необходимость лечения.
- Формировать потребность в соблюдении навыков гигиены и опрятности в повседневной жизни.

## **Речевое развитие**

### *1. «Развитие речи»*

- Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений.
- В быту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом.



- В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги...

- На основе обогащения представлений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей.

- Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов, особенности поверхности, некоторые материалы и их свойства, местоположение.

- Учить понимать обобщающие слова; называть части суток.

- Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные и некоторые согласные звуки.

- Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков.

- Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность.

- Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы.

- Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, падеже; употреблять существительные с предлогами.

- Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа; форму множественного числа существительных в родительном падеже.

- Помогать получать из нераспространенных простых предложений распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами.

- Развивать диалогическую форму речи.

- Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.

- Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивать говорящего взрослого.

- Напоминать детям о необходимости говорить вежливые слова.

- Помогать доброжелательно общаться друг с другом.

- Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.

## *2. «Чтение художественной литературы»*

- Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения.

- Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков.

- Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.

- Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.

- Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.

- Продолжать способствовать формированию интереса к книгам.

- Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации.

## **Познавательное развитие**

### *1. «Формирование элементарных математических представлений»*

- Привлекать детей к формированию групп однородных предметов.

- Учить различать количество предметов.

- Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи.
- Учить различать предметы по форме и называть их.
- Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства.
- Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела.
- Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении.

## *2. «Развитие познавательно – исследовательской деятельности»*

- Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни, с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий.
- Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.
- Предлагать выполнять действия в соответствии задачей и содержанием алгоритма деятельности.
- С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.
- Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие. Развивать образные представления.
- Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов; развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.
- Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.
- Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

## *3. «Ознакомление с предметным окружением»*

- Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения, их функциями и назначением.
- Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода, устанавливать связи между строением и функцией.
- Расширять представления детей о свойствах материалов.
- Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты.
- Предлагать группировать и классифицировать хорошо знакомые предметы, рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека, другие созданы природой.
- Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей.

## *4. «Ознакомление с социальным миром»*

- Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры – драматизации по произведениям детской литературы.
- Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской инфраструктуры).
- Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней.
- Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
- Обращать внимание детей на личностные и деловые качества человека, которые ему помогают трудиться.

### 5. «Ознакомление с миром природы»

- Расширять представления детей о растениях и животных.
- Продолжать знакомить детей с домашними животными и птицами, дикими животными, их детёнышами, особенностями их внешнего вида, поведения и питания.
- Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их зимой.
- Расширять представления детей о насекомых.
- Учить отличать и называть по внешнему виду овощи, фрукты, ягоды.
- Дать элементарные представления о растениях данной местности.
- Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.
- Дать представления о свойствах воды, песка, снега.
- Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе.

### Художественно-эстетическое развитие

#### 1. «Приобщение к искусству»

- Развивать эстетические чувства детей, художественное восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.
- Подводить детей к восприятию произведений искусства.
- Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства, подводить к различению видов искусства через художественный образ.
- Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д.

#### 2. «Рисование»

- Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы.
- Продолжать учить правильно держать карандаш (кисть, фломастер), не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования.
- Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом, снимать лишнюю краску о край баночки, хорошо промывать кисть, осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку.
- Закреплять знание названий цветов, познакомить с оттенками.
- Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек и разных предметов.
- Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии в разных направлениях, перекрещивать их.
- Подводить детей к изображению предметов разной формы и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий.
- Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета или изображая разнообразные предметы, насекомых и т.п.
- Учить располагать изображение по всему листу.

#### 3. «Лепка»

- Формировать интерес к лепке.
- Закреплять представления детей о свойствах пластилина, пластической массы и способах лепки.
- Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук.

- Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2 – 3 частей, соединяя их, путем прижимания друг к другу.

- Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей.

#### 4. «Аппликация»

- Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности.

- Учить предварительно выкладывать на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение, и наклеивать их.

- Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры; прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.

- Формировать навыки аккуратной работы.

- Вызывать у детей радость от полученного изображения.

- Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету.

- Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.

#### 5. «Конструирование»

- Подводить детей к простейшему анализу созданных построек.

- Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали, сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения, использовать в постройках детали разного цвета.

- Учить располагать кирпичики, пластины вертикально, ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии.

- Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали.

- Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другим или надстраивая их в высоту, длину.

- Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу.

- Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету.

- Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.

### Социально-коммуникативное развитие

#### 1. «Социализация»

- Закреплять навыки организационного поведения в детском саду, дома, на улице.

- Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

- Обеспечить условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.

- Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим

- Приучать детей общаться спокойно, без крика.

- Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

- Учить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

- Приучать детей вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь).

- Постепенно формировать образ Я.

- Беседовать с ребёнком о членах его семьи.

- Формировать у детей положительное отношение к детскому саду.

- Вовлекать детей в жизнь группы, воспитывать стремление поддерживать чистоту и порядок в группе.

- Формировать чувство общности, значимости каждого ребёнка для детского сада.
- Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду; напоминать их имена и отчества.

## 2. «Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание»

- Совершенствовать культурно – гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.
  - Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо; насухо вытираться, вешать полотенце на место, пользоваться салфеткой.
  - Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определённой последовательности.
    - Воспитывать навыки опрятности, умение замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
    - Формировать желание участвовать в посильном труде, умение преодолевать небольшие трудности.
      - Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений.
      - Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.
      - Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке.
      - Формировать положительное отношение к труду взрослых.
      - Рассказывать детям о понятных им профессиях, расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
      - Воспитывать уважение к людям знакомых профессий.
      - Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

## 3. «Безопасность»

- Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе.
- Знакомить с правилами поведения в природе.
- Расширять ориентировку в окружающем пространстве.
- Знакомить детей с правилами дорожного движения.
- Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зелёного, жёлтого и красного сигналов светофора.
  - Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах.
  - Знакомить с работой водителя.
  - Знакомить с источниками опасности дома.
  - Формировать навыки безопасного передвижения в помещении.
  - Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами.
  - Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.
  - Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой, снегом.

### 1.3 Прогнозируемые результаты освоения Рабочей программы

Целевые ориентиры освоения Рабочей программы формулируются в соответствии с Федеральными государственными образовательными стандартами дошкольного образования (ФГОС ДО) через раскрытие динамики формирования уровня развития и образования воспитанников в данный возрастной период освоения программы по 5-ти направлениям развития детей.

К четырёхлетнему возрасту при успешном освоении Программы достигается следующий уровень развития и образования ребенка:

- Сформирована потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной двигательной деятельности.
- Проявляет интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях.
- Самостоятельно выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры.
- Самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания.
- Имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.
- Проявляет интерес к различным видам игр, к участию в совместных играх.
- Интересуется собой (кто я?), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях.
- Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами.
- Проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях.
- Задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, слушает рассказ воспитателя о забавных случаях из жизни.
- Любит слушать новые сказки, рассказы, стихи; участвует в обсуждениях.
- Участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстрации, наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.
- Активен при создании индивидуальных и коллективных композиций в рисунках, лепке, аппликации; с удовольствием участвует в выставках детских работ.
- Пытается петь, подпевать, двигаться под музыку.
- Проявляет интерес к участию в праздниках, постановках, совместных досугах и развлечениях.
- Умеет проявлять доброжелательность, доброту, дружелюбие по отношению к окружающим. Откликается на эмоции близких людей и друзей, делает попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь.
- Эмоционально - заинтересованно следит за развитием действия в играх -драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей.
- Слушая новые сказки, рассказы, стихи, следит за развитием действия, сопереживает персонажам сказок, историй, рассказов, пытается с выражением читать наизусть потешки и небольшие стихотворения.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на произведения изобразительного искусства, на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), испытывает чувство радости; пытается в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.
- Проявляет эмоциональную отзывчивость на доступные возрасту музыкальные произведения, различает веселые и грустные мелодии, пытается выразительно передавать игровые и сказочные образы.
- Пытается отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.
- Умеет в быту, в самостоятельных играх посредством речи налаживать контакты, взаимодействовать со сверстниками.

- Умеет объединяться со сверстниками для игры в группу из 2-3 человек на основе личных симпатий, выбирать роль в сюжетно-ролевой игре; проявляет умение взаимодействовать и ладить со сверстниками в непродолжительной совместной игре.
- Умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.
- Может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого.
- Обращается к воспитателю по имени и отчеству.
- Имеет положительный настрой на соблюдение элементарных правил поведения в детском саду и на улице; на правильное взаимодействие с растениями и животными; отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил.
- Умеет действовать совместно в подвижных играх и физических упражнениях, согласовывать движения. Готов соблюдать элементарные правила в совместных играх.
- Может общаться спокойно, без крика. Ситуативно проявляет доброжелательное отношение к окружающим, умение делиться с товарищем; имеет опыт правильной оценки хороших и плохих поступков. Понимает, что надо жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.
- Соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, в группе).
- Умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.
- Знает, что надо соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада, после игры убирать на место игрушки, строительный материал.
- После объяснения понимает поступки персонажей (произведений, спектаклей) и последствия этих поступков.
- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения, проявляет желание участвовать в уходе за растениями в уголке природы и на участке. Способен самостоятельно выполнить элементарное поручение (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям).
- Может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками. Использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты.
- Способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения.
- Проявляет желание сооружать постройки по собственному замыслу.
- Умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.
- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол.
- Имеет первичные гендерные представления.
- Называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка).
- Знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель).
- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице.
- Способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности. В случае проблемной ситуации обращается за помощью.
- Испытывает положительные эмоции от правильно решенных познавательных задач, от познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности.
- В диалоге с педагогом умеет услышать и понять заданный вопрос, не перебивает говорящего взрослого.
- Проявляет интерес к книгам, к рассматриванию иллюстраций.
- У ребенка сформированы умения и навыки, необходимые для осуществления различных видов детской деятельности.

Реализация программы предполагает оценку индивидуального развития детей. Педагогическая диагностика проводится согласно календарному учебному графику МБДОУ

«ДС № 305 г. Челябинска» в ходе наблюдений детей в спонтанной и специально организованной деятельности, а также проводится оценка продуктов детского творчества.

## 2. СОДЕРЖАТЕЛЬНЫЙ РАЗДЕЛ

### 2.1. Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка

#### Социально-коммуникативное развитие

В области социально-коммуникативного развития ребенка с ТНР, с учётом его психофизических особенностей, в условиях информационной социализации основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- усвоения норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности;
- развития общения и взаимодействия ребенка с ТНР со взрослыми и сверстниками;
- становления самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий;
- развития эмоциональной отзывчивости, сопереживания,
- формирования готовности к совместной деятельности со сверстниками и взрослыми,
- формирования уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в ДОО;
- формирования позитивных установок к различным видам труда и творчества;
- формирования основ безопасного поведения в быту, социуме, природе; – развития коммуникативных и социальных навыков ребенка с ТНР;
- развития игровой деятельности.

#### Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Совместная образовательная деятельность педагогов с детьми с ТНР на первой ступени образования предполагает следующие направления работы:

- формирование представлений детей о разнообразии окружающего их мира и людей;
- воспитание правильного отношения к людям, вещам и т. д.;
- обучение способам поведения в обществе, отражающим желания, возможности и предпочтения детей («хочу – не хочу», «могу – не могу», «нравится – не нравится»).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» по следующим разделам:

- 1) игра;
- 2) представления о мире людей и рукотворных материалах;
- 3) безопасное поведение в быту, социуме, природе;
- 4) труд.

Обучение игре младших дошкольников с ТНР проводится в форме развивающих образовательных ситуаций, направленных на преодоление у детей речевого и неречевого негативизма. Для этого все специалисты стремятся придать отношениям детей к окружающим взрослым и детям положительную направленность.

В ходе обучающих игр с детьми первого уровня речевого развития взрослые организуют игровые ситуации, позволяющие детям с помощью невербальных и вербальных средств общения выражать радость от достижения целей, вступать в общение со сверстниками: парное или в малых группах (два-три ребенка).

В различных предметных и ролевых играх с предметами-орудиями бытового назначения, с игрушками взрослые уточняют представления детей о цвете предметов (красный, синий, желтый, зеленый, черный, белый), учат их детей различать предметы по цвету



(противопоставление по принципу «такой – не такой», выбор предметов одного цвета из группы предметов, разных по форме и величине; различение контрастных и близких по цвету предметов). В обучающих играх дети соотносят цвет предмета со словом.

Взрослые в различных педагогических ситуациях, в режимные моменты, в игре и т. п. формируют у детей с ТНР навыки самообслуживания, культурно-гигиенические навыки, навыки выполнения элементарных трудовых поручений с их помощью.

Всеми педагогами образовательной ДОО в подборе доступного детям речевого материала применительно к игровым ситуациям и трудовым процессам, которые осваивает ребенок с ТНР, учитывается коррекционная направленность всего педагогического процесса. Взрослые обучают детей использовать невербальные и вербальные средства общения в процессе самообслуживания, выполнения культурно-гигиенических процедур, элементарных трудовых поручений, во время игры: сообщать о своих действиях, демонстрировать умения, обращаться за помощью в случае возникновения трудностей.

Образовательную деятельность в рамках указанной образовательной области проводят воспитатели, согласуя ее содержание с тематикой работы, проводимой учителем-логопедом. Активными участниками образовательного процесса в области «Социально-коммуникативное развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми с тяжелыми нарушениями речи.

## **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения**

### *Развитие игровой деятельности*

1. Губанова Н. Ф. Развитие игровой деятельности: младшая группа. М.: Мозаика-Синтез, 2016.
2. Комарова Н.Ф. Комплексное руководство сюжетно-ролевыми играми в детском саду. – М.: Скрипторий 2010.
3. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Игра с правилами в дошкольном возрасте. М.: Сфера, 2008.
4. Михайленко И.Я., Короткова Н.А. Как играть с ребенком? М.: ТЦ Сфера, 2008.
5. Смирнова Е.О., Богуславская З.М. Развивающие игры для детей. М.: Просвещение, 1991.

### *Приобщение к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений со сверстниками и взрослыми (в том числе моральным)*

1. Буре Р.С. Воспитание у дошкольников социальных норм поведения в деятельности на занятиях. Социальное развитие ребенка: Спецкурс. / Под ред. О.Л. Зверевой. – М.: Айрис-Пресс, 2004.
2. Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Методическое пособие.- М.: Мозаика - Синтез, 2016.
3. Князева О.Л., Стеркина Р.Б. Я-ТЫ-МЫ. – М: Просвещение, 2008.
4. Козлова С.А. Я – человек/С.А.Козлова. М.: Школьная Пресса, 2004.

### *Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств, чувства принадлежности к мировому сообществу*

1. Белая К.Ю., Кондрыкинская Л.А. Патриотическое воспитание: учебно-методическое пособие. М.: Элти-Кудиц, 2002.
2. Татаринцева Н.Е. Полоролевое воспитание дошкольников: практические материалы. Учебно-методическое пособие.- М.: Центр педагогического образования, 2013 г.

### *Формирование основ безопасности собственной жизнедеятельности и формирования предпосылок экологического сознания (безопасности окружающего мира)*

1. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников/К.Ю. Белая. М.: ТЦ Сфера, 2009.
2. Белая, К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми

2-7 лет. М.: Мозаика-Синтез, 2016.

3. Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. / К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. М.: Просвещение, 2005.

4. Основы безопасности детей дошкольного возраста. / Н.Н. Авдеева, О.Л. Князева, Р.Б. Стеркина. М.: Просвещение, 2000.

#### *Формирование положительного отношения к труду*

1. Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет, М. Мозаика-Синтез, 2016

### **Познавательное развитие**

В образовательной области «Познавательное развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития интересов детей, любознательности и познавательной мотивации;
- формирования познавательных действий, становления сознания;
- развития воображения и творческой активности;
- формирования первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.),
- формирования первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира;
- развития представлений о виртуальной среде, о возможностях и рисках Интернета.

#### Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Познавательное развитие» обеспечивает: развитие у детей с ТНР:

- познавательной активности;
- обогащение их сенсомоторного и сенсорного опыта;
- формирование предпосылок познавательно-исследовательской и конструктивной деятельности;
- формирование представлений об окружающем мире;
- формирование элементарных математических представлений.

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Познавательное развитие» по следующим разделам:

- 1) конструктивные игры и конструирование;
- 2) представления о себе и об окружающем природном мире;
- 3) элементарные математические представления.

В ходе образовательной деятельности у детей с ТНР развивают сенсорно-перцептивные способности: умение выделять знакомые объекты из фона зрительно, по звучанию, на ощупь и на вкус.

Для формирования кинетической основы движений пальцев рук у детей с ТНР в процессе выполнения последовательно организованных движений и конструктивного праксиса в предметные, а иногда и в сюжетные игры вводятся ситуации, когда детям нужно собрать пирамидку или матрешку, что-то построить, сложить разрезные картинки. В этом случае детям предлагают сборно-разборные игрушки, доступный им строительный материал, кукол и кукольную одежду с множеством застежек: на пуговицах, на липучках, на молниях. Занятия организуются таким образом, чтобы постоянно стимулировать детей к взаимодействию со взрослым и другими детьми.

В специально подобранных играх активно развиваются произвольность, опосредованность восприятия, пространственные отношения, способность создавать целое из частей. С помощью этих игр взрослый обучает детей простейшим обобщениям на основе установления сходных признаков.

Особое внимание взрослый обращает на обучение детей элементарному планированию и выполнению каких-либо действий с его помощью и самостоятельно («Что будем делать сначала?», «Что будем делать потом?»).

### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения**

#### *Сенсорное развитие*

1. Дыбина О.В. Из чего сделаны предметы. Игры-занятия для дошкольников. М.:ТЦ Сфера, 2012.

#### *Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей*

1. Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. М.- Мозаика-Синтез, 2016.

2. Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа М.- Мозаика-Синтез, 2016.

3. Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа. М.- Мозаика-Синтез, 2016.

#### *Формирование элементарных математических представлений*

1. Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года) М.: Мозаика – Синтез, 2016.

#### *Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности*

1. Куцакова Л. В. "Конструирование из строительного материала: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

2. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог» 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

3. Николаева С.Н. Парциальная программа «Юный эколог». Система работы в младшей группе детского сада. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

#### **Речевое развитие.**

В образовательной области «Речевое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми является создание условий для:

- овладения речью как средством общения и культуры;
  - обогащения активного словаря;
  - развития связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи;
  - развития речевого творчества;
  - развития звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха;
  - знакомства с книжной культурой, детской литературой;
  - развития понимания на слух текстов различных жанров детской литературы;
- формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте;
- профилактики речевых нарушений и их системных последствий.

Программа оставляет ДОО право выбора способа речевого развития детей, в том числе с учетом особенностей реализуемых основных образовательных программ, используемых вариативных образовательных программ и других особенностей реализуемой образовательной деятельности.

### Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Содержание образовательной области «Речевое развитие» в младшем дошкольном возрасте направлено на формирование у детей с ТНР потребности в общении и элементарных коммуникативных умениях. Для детей с первым уровнем речевого развития характерно полное или почти полное отсутствие словесных средств общения в возрасте, когда у нормально развивающихся детей, речь в основном сформирована, следовательно, решение задач образовательной области «Речевое развитие» соотносится с содержанием логопедической работы. Она направлена на ознакомление детей с доступными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми, как невербальными, так и вербальными, развитие потребности во взаимодействии со взрослыми и сверстниками в доступной детям речевой активности, стимулирование развития лексической стороны речи, способности к подражанию речи, диалогической формы связной речи в различных видах детской деятельности.

Взрослый обращает на воспитание у детей внимания к речи окружающих и расширение объема понимания речи, что предъявляет особые требования к речи педагога, в ходе общения с младшими дошкольниками с ТНР. Взрослый вступает с каждым ребенком в эмоциональный контакт, строя свое взаимодействие с ребенком с ТНР таким образом, чтобы преодолеть возникающий у ребенка неречевой и речевой негативизм. Поэтому взрослый стимулирует любые попытки спонтанной речевой деятельности каждого ребенка.

Взрослый организует с детьми различные предметно-игровые ситуации, стимулирующие желание ребенка устанавливать контакт со взрослым и с другими детьми. Для этого совместная деятельность взрослого и детей осуществляется в игровой форме с использованием игрушек, подвижных и ролевых игр. Во время взаимодействия с каждым ребенком с ТНР создаются ситуации, воспитывающие у ребенка уверенность в своих силах.

Ребенку с первым уровнем речевого развития в возрасте от трех (трех с половиной) до четырех лет требуется последовательно организованное руководство предметно-игровой и речевой деятельностью с активным использованием взрослым показа действий и их названия, окрашенного интонацией, жестами, мимическими проявлениями с последующим самостоятельным проигрыванием детьми с незначительной словесной и жестовой помощью взрослого.

Общение детей с первым уровнем речевого развития необходимо развивать в процессе игровой, изобразительной и конструктивной деятельности, в ходе формирования у них навыков самообслуживания, культурно-гигиенических навыков, формирования представлений о себе и окружающем мире, в живом и естественном общении взрослых и детей во всех ситуациях жизни в ДОО.

Взрослый, создавая различные ситуации речевого и практического взаимодействия с каждым ребенком, стимулирует использование детьми в речи простых по структуре предложений в побудительной и повествовательной форме.

Для формирования коммуникативных способностей ребенка младшего дошкольного возраста с первым уровнем речевого развития учителю-логопеду важно определить, насколько та или иная предметно-игровая ситуация будет стимулировать доступные ему средства общения (вербальные и невербальные). Учитель-логопед в ходе логопедических занятий, а воспитатели в ходе реализации задач образовательной области «Речевое развитие», учитывают особенности развития игровой деятельности каждого ребенка: сформированность игровых действий, умение взаимодействовать со взрослым и со сверстниками в игре, используя различные средства коммуникации.

### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения.**

1. Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Младшая группа. М – Мозаика – Синтез, 2016

## **Художественно-эстетическое развитие**

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» основными задачами образовательной деятельности с детьми являются создание условий для:

- развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства (словесного, музыкального, изобразительного), в том числе народного творчества;
- развития способности к восприятию музыки, художественной литературы, фольклора;
- приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла.

В сфере развития у детей интереса к эстетической стороне действительности, ознакомления с разными видами и жанрами искусства, в том числе народного творчества, Программа относит к образовательной области художественно-эстетического развития приобщение детей к эстетическому познанию и переживанию мира, к искусству и культуре в широком смысле, а также творческую деятельность детей в изобразительном, пластическом, музыкальном, литературном и др. видах художественно-творческой деятельности.

Эстетическое отношение к миру опирается, прежде всего, на восприятие действительности разными органами чувств. Взрослые способствуют накоплению у детей сенсорного опыта, обогащению чувственных впечатлений, развитию эмоциональной отзывчивости на красоту природы и рукотворного мира, сопереживания персонажам художественной литературы и фольклора.

Взрослые знакомят детей с классическими произведениями литературы, живописи, музыки, театрального искусства, произведениями народного творчества, рассматривают иллюстрации в художественных альбомах, организуют экскурсии на природу, в музеи, демонстрируют фильмы соответствующего содержания, обращаются к другим источникам художественно-эстетической информации.

В сфере приобщения к разным видам художественно-эстетической деятельности, развития потребности в творческом самовыражении, инициативности и самостоятельности в воплощении художественного замысла взрослые создают возможности для творческого самовыражения детей: поддерживают инициативу, стремление к импровизации при самостоятельном воплощении ребенком художественных замыслов; вовлекают детей в разные виды художественно-эстетической деятельности, в сюжетно-ролевые и режиссерские игры, помогают осваивать различные средства, материалы, способы реализации замыслов.

В изобразительной деятельности (рисовании, лепке) и художественном конструировании взрослые предлагают детям экспериментировать с цветом, придумывать и создавать композицию; осваивать различные художественные техники, использовать разнообразные материалы и средства.

В музыкальной деятельности (танцах, пении, игре на детских музыкальных инструментах) – создавать художественные образы с помощью пластических средств, ритма, темпа, высоты и силы звука.

В театрализованной деятельности, сюжетно-ролевой и режиссерской игре – языковыми средствами, средствами мимики, пантомимы, интонации передавать характер, переживания, настроения персонажей.

### *Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста*

Ребенка младшего дошкольного возраста с ТНР приобщают к миру искусства (музыки, живописи). Содержание образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» предполагает формирование эстетического мировосприятия у детей с тяжелыми нарушениями речи, создание среды для занятий детским изобразительным творчеством, соответствующей их возрасту, особенностям развития моторики и речи.

Характер задач, решаемых образовательной областью «Художественно-эстетическое развитие», позволяет структурировать ее содержание также по разделам:

- 1) изобразительное творчество;
- 2) музыка.

Для реализации задач раздела «Изобразительное творчество» необходимо создать условия для изобразительной деятельности детей (самостоятельной или совместной со взрослым). Любое проявление инициативы и самостоятельности детей приветствуется и поощряется. Элементы рисования, лепки, аппликации включаются в коррекционные занятия по преодолению недостатков речевого развития детей, в образовательный процесс, в самостоятельную и совместную с воспитателем деятельность детей.

Содержание раздела «Музыка» реализуется в непосредственной музыкальной образовательной деятельности на музыкальных занятиях, музыкально-ритмических упражнениях с предметами и без предметов; в музыкальной деятельности в режимные моменты на: утренней гимнастике, на музыкальных физминутках, в динамических паузах и др.

Дети знакомятся и становятся участниками праздников. Педагоги знакомят детей с доступными для их восприятия и игр художественными промыслами.

### **Перечень программно-методического и дидактического обеспечения**

#### *Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация)*

1. Комарова Т.С. Детское художественное творчество. Методическое пособие для воспитателей и педагогов. М.: Мозаика-Синтез, 2005
2. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. М.-Мозаика-Синтез, 2016

#### *Развитие продуктивной деятельности (художественный труд)*

1. Куцакова Л.В. Конструирование и ручной труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. М., 2007.
2. Куцакова Л.В. Творим и мастерим. Для занятий с детьми 4–7 лет. Ручной труд в детском саду и дома. М.: Мозаика-Синтез, 2010.
3. Куцакова, Л.В. Творим и мастерим. Ручной труд: Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
4. Куцакова, Л.В. Занятия по конструированию из строительного материала (во 2 младшей. Средней, старшей, подготовительной к школе группе): Пособие для педагогов и родителей. М.: Мозаика-Синтез, 2016

#### *Развитие музыкально-художественной деятельности*

1. Зацепина М. Музыкальное воспитание в детском саду. М.-Мозаика-Синтез. 2016.
2. Камертон: программа музыкального образования детей раннего и дошкольного возраста / Э. П. Костина. – 2-е изд. М.: Просвещение, 2006.
3. Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Авторская программа и методические рекомендации. М.: ГНОМ и Д, 2000. – (Музыка для дошкольников и младших школьников.)

### **Физическое развитие**

В области физического развития ребенка основными задачами образовательной деятельности являются создание условий для:

- становления у детей ценностей здорового образа жизни;
- овладение элементарными нормами и правилами здорового образа жизни (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.);
- развития представлений о своем теле и своих физических возможностях;
- приобретения двигательного опыта и совершенствования двигательной активности;
- формирования начальных представлений о некоторых видах спорта, овладения подвижными играми с правилами.

В сфере становления у детей ценностей здорового образа жизни взрослые способствуют развитию у детей ответственного отношения к своему здоровью. Они рассказывают детям о

том, что может быть полезно и что вредно для их организма, помогают детям осознать пользу здорового образа жизни, соблюдения его элементарных норм и правил, в том числе правил здорового питания, закаливания и пр. Взрослые способствуют формированию полезных навыков и привычек, нацеленных на поддержание собственного здоровья, в том числе формированию гигиенических навыков. Создают возможности для активного участия детей в оздоровительных мероприятиях.

В сфере совершенствования двигательной активности детей, развития представлений о своем теле и своих физических возможностях, формировании начальных представлений о спорте взрослые уделяют специальное внимание развитию у ребенка представлений о своем теле, произвольности действий и движений ребенка.

Для удовлетворения естественной потребности детей в движении, взрослые организуют пространственную среду с соответствующим оборудованием как внутри помещения, так и на внешней территории (горки, качели и т. п.); подвижные игры (как свободные, так и по правилам), занятия, которые способствуют получению детьми положительных эмоций от двигательной активности, развитию ловкости, координации движений, силы, гибкости, правильного формирования опорно-двигательной системы детского организма.

Взрослые поддерживают интерес детей к подвижным играм, занятиям на спортивных снарядах, упражнениям в беге, прыжках, лазании, метании и др.; побуждают детей выполнять физические упражнения, способствующие развитию равновесия, координации движений, ловкости, гибкости, быстроты.

Взрослые проводят физкультурные занятия, организуют спортивные игры в помещении и на воздухе, спортивные праздники; развивают у детей интерес к различным видам спорта, предоставляют детям возможность кататься на коньках, лыжах, ездить на велосипеде, плавать, заниматься другими видами двигательной активности.

#### Основное содержание образовательной деятельности с детьми младшего дошкольного возраста

Задачи образовательной области «Физическое развитие» для детей с тяжелыми нарушениями речи решаются в разнообразных формах работы (занятие физкультурой, утренняя зарядка, бодрящая зарядка после дневного сна, подвижные игры, физкультурные упражнения, прогулки, спортивные развлечения, лечебная физкультура, массаж и закаливание, а также воспитание культурно-гигиенических навыков и представлений о здоровом образе жизни).

Характер решаемых задач позволяет структурировать содержание образовательной области «Физическое развитие» по следующим разделам:

- 1) физическая культура;
- 2) представления о здоровом образе жизни и гигиене.

Образовательную деятельность в рамках образовательной области «Физическое развитие» проводят воспитатели, инструктор по физической культуре, согласуя ее содержание с медицинскими работниками. Активными участниками образовательного процесса в области «Физическое развитие» должны стать родители детей, а также все остальные специалисты, работающие с детьми.

В работе по физическому развитию детей с ТНР помимо образовательных задач, соответствующих возрастным требованиям образовательного стандарта, решаются развивающие, коррекционные и оздоровительные задачи, направленные на воспитание у детей представлений о здоровом образе жизни, приобщение их к физической культуре.

Задачи образовательной области «Физическое развитие» решаются в ходе непосредственной образовательной деятельности по физическому развитию, утренней гимнастики, прогулок, физкультурных досугов и праздников; в процессе проведения оздоровительных мероприятий (занятий лечебной физкультурой, массажа, закаливающих процедур); в совместной деятельности детей со взрослыми по формированию культурно-гигиенических навыков и навыков самообслуживания; на музыкальных занятиях (музыкально-дидактических, в имитационных играх, играх с воображаемыми объектами, при выполнении музыкально-ритмических движений и т.

д.); в играх и упражнениях, направленных на сенсомоторное развитие; в специальных играх и упражнениях, в процессе которых воспроизводятся основные движения, формируются естественные жесты, мимика; в подвижных играх и подвижных играх с музыкальным сопровождением; в индивидуальной коррекционной, в том числе логопедической, работе с детьми с ТНР.

В логике построения «Программы» образовательная область «Физическое развитие» должна стать интегрирующей сенсорно-перцептивное и моторно-двигательное развитие детей.

#### Перечень программно-методического и дидактического обеспечения

1. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду. М.: Мозаика-Синтез, 2004.
2. Степаненкова Э.Я. Физическое воспитание в детском саду: Программа и методические рекомендации. М.: Мозаика-Синтез, 2009.
3. Степаненкова Э.Я. Сборник подвижных игр, М.: Мозаика-Синтез, 2016
4. Пензулаева Л. И. Физкультурные занятия в детском саду. Вторая младшая группа. - М.: Мозаика-Синтез, 2016.
5. Федорова С. Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. -М.: Мозаика-Синтез, 2017.

#### 2.2. Формы, способы, методы и средства реализации Рабочей программы

Направления развития	Формы, способы и методы реализации Программы		
	Совместная деятельность	Самостоятельная деятельность детей	Взаимодействие с семьей
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОД</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Гигиенические процедуры</li> <li>• Закаливание</li> <li>• Физкультминутки</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровые упражнения</li> <li>• Пальчиковая гимнастика</li> <li>• Дыхательная гимнастика</li> <li>• Упражнения для профилактики сколиоза, плоскостопия</li> <li>• Упражнения на развитие мелкой и общей моторики</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Игры малой и повышенной двигательной активности.</li> <li>• Игровые упражнения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> <li>• Оформление родительских уголков на темы физкультурно - оздоровительной работы</li> <li>• Дни здоровья</li> </ul>



<b>Познавательное развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОД</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Просмотр мультфильмов, видеофильмов</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Экскурсии</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание иллюстраций, альбомов, книг</li> <li>• Дидактические игры</li> <li>• Игры с песком и водой</li> <li>• Развивающие игры</li> <li>• Конструирование</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> <li>• Оформление родительских уголков</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Создание тематических выставок</li> <li>• Тематические собрания</li> </ul>
<b>Речевое развитие</b>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОД</li> <li>• Создание речевой развивающей среды</li> <li>• Свободные диалоги с детьми в играх, наблюдениях</li> <li>• Развивающие настольно-печатные игры</li> <li>• Чтение</li> <li>• Разучивание</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций</li> <li>• Игра</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Инсценировка</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> <li>• Составление и отгадывание загадок</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Свободные диалоги между детьми в играх</li> <li>• Рассказывание стихов</li> <li>• Ответы на вопросы сверстников и педагогов</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Рассматривание иллюстраций, альбомов</li> <li>• Игры – драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> <li>• Оформление родительских уголков</li> </ul>

Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОД</li> <li>• Чтение</li> <li>• Разучивание</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Совместное пение</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры-драматизации</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание народной, классической, детской музыки</li> <li>• Продуктивная Деятельность</li> <li>• Просмотр видеофильмов</li> <li>• Музыкальные упражнения</li> <li>• Танец</li> <li>• Праздники</li> <li>• Досуги</li> <li>• Развлечения</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продуктивная деятельность</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Рассказывание наизусть</li> <li>• Пение</li> <li>• Игры музыкальные, хороводные, театрализованные, игры- драматизации, режиссёрские игры...</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> <li>• Оформление родительских уголков</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Тематические собрания</li> <li>• Праздники</li> <li>• Выставки</li> <li>• Конкурсы</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ОД</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Эстетика быта</li> <li>• Игра</li> <li>• Трудовые поручения</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Праздники</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Знакомство с трудом взрослых</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Самообслуживание</li> <li>• Сюжетно-ролевые игры</li> <li>• Рассматривание иллюстраций</li> <li>• Подвижные игры</li> <li>• Игры – имитации</li> <li>• Игры драматизации</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Беседы</li> <li>• Индивидуальные консультации</li> <li>• Оформление родительских уголков</li> <li>• Тематические досуги</li> <li>• Тематические собрания</li> <li>• Праздники развлечения (культурно досуговые мероприятия)</li> </ul>

### Структура образовательного процесса для детей с ОВЗ:

Учебный день для подгруппы детей с ОВЗ делится условно на три блока:

1) утренний образовательный блок с 7.00 до 9.00 включает в себя: взаимодействие с семьями детей по реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования; самостоятельную деятельность детей; образовательную и коррекционную деятельность, осуществляемую в процессе ДОО различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения); образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;

2) развивающий блок с 9.00 до 12. 30 представляет собой образовательную коррекционную подгрупповую и индивидуальную деятельность, осуществляемую в процессе ДОО различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной,

трудоу, познавательнo-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения), а также организованное коррекционное обучение в форме ОД (игр-занятий);

3) вечерний блок с 15.30 до 18.30 включает в себя:

- самостоятельную деятельность детей;
- образовательную коррекционную подгрупповую и индивидуальную деятельность, в процессе ДОО различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательнo-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения);

- образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов; взаимодействие с семьями детей по реализации адаптированной и коррекционной общеобразовательной программы дошкольного образования.

В течение дня должны реализовываться все образовательные области.: "Проектирование воспитательно-образовательного процесса в соответствии с контингентом воспитанников, их индивидуальными и возрастными особенностями. Программа предусматривает различную степень готовности воспитанников к ее освоению, индивидуализацию по времени усвоения и объему материала – в зависимости от особых потребностей, связанных с особенностями здоровья.

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
Образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной, гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Решение образовательных задач в семье

**Игровая деятельность**, являясь основным видом детской деятельности, организуется при проведении режимных моментов, совместной деятельности взрослого и ребенка, самостоятельной деятельности детей.

**Двигательная деятельность** организуется при проведении физкультурных занятий, режимных моментов совместной деятельности взрослого и ребенка.

**Коммуникативная деятельность** осуществляется в течение всего времени пребывания ребенка в детском саду; способствует овладению ребенком конструктивными способами и средствами взаимодействия с окружающими людьми – развитию общения со взрослыми и сверстниками, развитию всех компонентов устной речи.

**Трудовая деятельность** организуется с целью формирования у детей положительного отношения к труду, через ознакомление детей с трудом взрослых и непосредственного участия детей в посильной трудовой деятельности в детском саду и дома. Основными задачами при организации труда являются воспитание у детей потребности трудиться, участвовать в совместной трудовой деятельности, стремления быть полезным окружающим людям, радоваться результатам коллективного труда; формирование у детей первичных представлений

о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека. Данный вид деятельности включает такие направления работы с детьми как самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд. Все оборудование и атрибуты для реализации этих направлений присутствуют.

**Познавательно-исследовательская деятельность** организуется с целью развития у детей познавательных интересов, их интеллектуального развития. Основная задача данного вида деятельности – формирование целостной картины мира, расширение кругозора. Во всех группах детского сада оборудованы уголки для проведения экспериментов.

**Продуктивная деятельность** направлена на воспитание у детей интереса к эстетике окружающей действительности, удовлетворение их потребности в самовыражении. Данный вид деятельности реализуется через рисование, лепку, аппликацию.

**Музыкально-художественная деятельность** организуется с детьми ежедневно, в определенное время и направлена на развитие у детей музыкальности, способности эмоционально воспринимать музыку. Данный вид деятельности включает такие направления работы, как слушание, пение, песенное творчество, музыкально-ритмические движения, танцевально-игровое творчество. Игра на музыкальных инструментах.

**Чтение детям художественной литературы** направлено на формирование у них интереса к чтению (восприятию) книг. При этом решаются следующие задачи: создание целостной картины мира, формирование литературной речи, приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса. Дети учатся быть слушателями, бережно обращаться с книгами.

Ежедневный объем образовательной деятельности определяется регламентом этой деятельности (расписание), которое ежегодно утверждается заведующим.

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН.

**Оформление модели образовательного процесса:**  
(по формам образовательного процесса с учётом темы недели)

Месяц			Индивидуальная работа с детьми
Тема недели			
Программное содержание			
Развивающая предметно-пространственная среда			
Рекомендации для родителей			
Итоговое мероприятие			
Совместная образовательная деятельность педагогов и детей			Индивидуальная работа с детьми
Непрерывная непосредственно образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах	Самостоятельная деятельность детей	

**Модель образовательного процесса**  
**Комплексно-тематическая модель**

Комплексно–тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В. И. Слободчикова, 2005 год) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в

комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнера, а не учителя. Особо подчеркнём, что комплексно-тематическая модель образовательного процесса предъявляет очень высокие требования к общей культуре, гибкости, творческому потенциалу и интуиции взрослого, без которых модель просто не работает.

В основу организации образовательных содержаний ставится тема, которая выступает как сообщаемое знание и представляется в эмоционально-образной форме. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

**Примерный календарь тематических недель во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с ТНР**

№ нед	Тема	Лексическая тема	Региональный компонент	Ознакомление с профессией взрослых (Ранняя профориентация)	
<b>СЕНТЯБРЬ</b>	1	«Здравствуй, детский сад», «До свидания, лето»	«Здравствуй, детский сад», «До свидания, лето»	Воспитатель, помощник воспитателя.	
	2	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	«Мой дом, мой город»	Мой Челябинск. История Южного Урала	Профессии, представленные в семьях воспитанников.
	3	«Урожай»	«Урожай»	Агрокомплекс "Чурилово" в Челябинской области	Овощевод, растениевод, тракторист, комбайнер
	4	«Краски осени»	«Краски осени»	Красота Уральской осени	Лесничий, лесник
	5	«Животный мир»	«Животный мир»	Животный мир лесов Южного Урала	Ветеринар
<b>ОКТАБРЬ</b>	1	«Я – человек»	«Семья»		Парикмахер
	2	«Народная культура и традиции»	«Игрушки»	Культура, обычаи, традиции народов Южного Урала	Экскурсовод
	3	«Наш быт»	«Игрушки»	Виртуальная экскурсия в магазин игрушек	Продавец
	4	«Дружба»	«Я. Части тела и лица»	Игры народов Южного Урала	Воспитатель
<b>НОЯБРЬ</b>	1	«Транспорт»	«Туалетные принадлежности»	Виртуальная экскурсия в автопарки г. Челябинска.	Водитель
	2	«Здоровей - ка»	«Одежда»	Виртуальная экскурсия в больницу	Врач
	3	«Кто как готовится к зиме»	«Одежда»	Зоопарк г. Челябинска	Садовод
	4	«Мои любимые игрушки. Неделя детской книги»	«Обувь»	Детские писатели и поэты Южного Урала	Писатель
<b>ДЕКАБРЬ</b>	1,2	«Здравствуй, зимушка – зима!»	«Мебель»	Зима Южного Урала	Скульптор
	3	«Город мастеров»	«Мебель»	Виртуальная экскурсия в магазин мебели	Плотник
	4,5	«Новогодний калейдоскоп»	«Новый год»	Кукольный театр, ТЮЗ, цирк г. Челябинска	Артист
<b>ЯН</b>	1	Рождественские каникулы	Зимние каникулы		

	2	«В гостях у сказки»	«Продукты питания»	Детские писатели Южного Урала	Библиотекарь
	3	«Этикет»	«Посуда»	Детские кафе г. Челябинска	Повар
	4	«Азбука безопасности»	«Посуда»		Полицейский, пожарный, спасатель МЧС
ФЕВРАЛЬ	1	«Зимние забавы»	«Домашние птицы»	Ледовые городки г. Челябинска	Дворник.
	2	«Маленькие исследователи»	«Домашние птицы»		
	3	«Миром правит доброта»	«Домашние животные»		Социальный работник, врач
	4	«Защитники Отечества»	«Домашние животные»		Военный
МАРТ	1	«Женский день»	«Мамин праздник»		Профессии матерей и бабушек воспитанников
	2	«Быть здоровыми хотим»»	«Мамин праздник»		Спортсмен
	3	«Весна шагает по планете»	«Дикие птицы»	Целевая прогулка	
	4	«Моя семья»	«Дикие птицы»		Профессии, династии, представленные в семьях воспитанников
	5	«Цирк»	«Дикие животные»	Цирк г. Челябинска	Клоун
АПРЕЛЬ	1	«Встречаем птиц»	«Дикие животные»	Птицы Южного Урала	Ветеринар
	2	«Приведем в порядок планету», «12 апреля День космонавтики»	«Приведем в порядок планету», «12 апреля День космонавтики»	Планетарий г. Челябинска	Космонавт
	3	«Волшебница вода»	«Транспорт»	Реки и озера Южного Урала	
	4	«Праздник весны и труда», «Труд людей весной»	«Транспорт»		Фестиваль профессий: профессии, династии, представленные в семьях воспитанников
МАЙ	1	«День Победы»	«Весенние каникулы»	Памятники воинам ВОВ г. Челябинска	Военный
	2	«Мир природы»	«Лето. Цветы.»	Природа Южного Урала	Садовод
	3	«Мир спорта»	«Лето. Насекомые.»	Спорт Южного Урала	
	4	«Вот мы какие стали большие»	«Игры с водой и песком»		Воспитатель

### 2.3. Модель организации совместной деятельности воспитателя с воспитанниками второй младшей группы

Компоненты деятельности	Организация совместной деятельности
<b>Физическое развитие и оздоровление ребенка</b>	
<i>Адаптация</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оказывать эмоциональную поддержку ребенку. Способствовать постепенному привыканию детей к условиям ДООУ.</li> <li>• Индивидуальные беседы с родителями с целью выявления особенностей ребенка и особенностей воспитания в семье.</li> </ul>
<i>Создание условий для физического развития и психологического комфорта ребенка в ДООУ</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Выполнять систему проведения режимных мероприятий.</li> <li>• Создать благоприятный психологический климат в группе.</li> <li>• Осуществлять лично – ориентированный способ взаимодействия воспитателя с ребенком.</li> <li>• Оказывать консультативную помощь родителям по выработке единых требований к ребенку.</li> </ul>
<i>Соблюдение режима двигательной активности</i>	Создать условия, выделить время в режиме дня для спонтанной двигательной активности и организованных физкультурных форм работы в группах и на участке для «переживания мышечной радости».
<i>Физкультурные занятия, спортивные праздники, досуги</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать программные и возрастные требования при организации и проведении физкультурных занятий и утренних гимнастик.</li> <li>• Оказывать необходимую консультативную помощь родителям с целью формирования у детей интереса к систематическим занятиям, спортивным упражнениям.</li> <li>• Осуществлять индивидуальный подход к детям с ослабленным здоровьем.</li> </ul>
<i>Формирование основ здорового образа жизни</i>	<p>Учить детей умываться, следить за чистотой рук, ногтей, мыть руки перед принятием пищи, после туалета, пользоваться унитазом и туалетной бумагой, правильно применять предметы индивидуального пользования (расческу, носовой платок, полотенце и т.п.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать привычку к здоровому образу жизни на занятиях.</li> <li>• Формировать знания и умения детей по основам безопасности жизнедеятельности, освоению схемы поведения детей в опасных ситуациях.</li> </ul>
<i>Закаливание. Укрепление иммунитета детей к болезням</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить систематичность, качество проведения закаливающих и оздоровительных процедур в режиме дня.</li> <li>• Консультирование родителей по видам профилактики заболеваний в домашних условиях.</li> </ul>
<i>Группа здоровья</i>	Обеспечить щадящий режим в группе для часто болеющих детей, детей 3-ей группы здоровья, недавно переболевших детей.



<p><i>Профилактика нарушений зрения, осанки и плоскостопия</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Включение в режим дня упражнения на профилактику нарушений плоскостопия, осанки, зрения.</li> <li>• Учить детей контролировать собственную осанку, посадку за столом во время занятий, принятия пищи.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Соблюдать санитарные правила организации занятий: достаточная освещенность рабочего и игрового места, подбор мебели по росту детей.</li> </ul>
<p><b>Познавательное – речевое направление развития ребенка</b></p>	
<p><i>Развитие познавательных процессов у детей: воображения, внимания, памяти, восприятия, мышления, речи, познания самого себя</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Организация различных видов интегрированной детской деятельности, совместной со взрослыми и самостоятельной, с учетом возрастных особенностей детей, в соответствии с Программой воспитания и обучения в детском саду.</li> <li>• Использовать игру, продуктивную детскую деятельность, экспериментирование, моделирование, поисково – исследовательскую деятельность в учебном процессе.</li> <li>• Вести учет индивидуальных особенностей развития детей при организации учебно – воспитательного процесса.</li> <li>• Осуществлять развитие психических процессов у детей с учетом непрерывности образования в течение всего пребывания детей в ДОУ.</li> <li>• Информировать родителей о результатах развития детей.</li> <li>• Логопед совместно с воспитателями ведет работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей.</li> </ul>
<p><i>Развитие кисти руки ребенка</i></p>	<p>Развивать мелкую моторику рук ребенка при помощи игровых упражнений, ручного и художественного труда, физических упражнений и пальчиковых игр.</p>
<p><i>Воспитание бережного отношения к природе</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Использовать природу как огромную сферу для развития познавательной активности детей.</li> <li>• Формировать детскую любознательность к природным явлениям.</li> <li>• Учить понимать причинно – следственные связи, экологические цепочки, взаимозависимые процессы в природе.</li> <li>• Закладывать основы экологической культуры.</li> <li>• Учить основам безопасного поведения в природе.</li> </ul>
<p><i>Развитие ребенка как субъекта познания: его любознательности и, инициативности, самостоятельности</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать у ребенка интерес к поиску новых впечатлений.</li> <li>• Применять разные способы действий в поиске ответов на возникающие у ребенка вопросы.</li> <li>• Осуществлять помощь в решении проблемных ситуаций.</li> <li>• Организовывать экспериментально – исследовательскую деятельность для развития познавательных умений и навыков.</li> </ul>
<p><b>Социально-коммуникативное направление развития ребенка</b></p>	

<i>Формирование представлений о жизни взрослых, воспитание уважительного отношения к взрослым</i>	Дать знания о профессиях взрослых, уточнить понятие «Семья», объяснить о роли и обязанностях ребенка в семье. Через семейные проекты и традиций семьи, корректного общения с детьми добиться уважения и доверия детей.
<i>Освоение взаимосвязей в социальном мире</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с социальным окружением в детском саду.</li> <li>• Знакомить с историей, достопримечательностями родного края.</li> <li>• Воспитывать чувство гордости за своих земляков.</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомить детей с нормами поведения в общественных местах, обучать правилам этикета.</li> </ul>
<i>Выработка морально – нравственных качеств, навыков доброжелательного общения со сверстниками</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Обеспечить потребность ребенка в общении со сверстниками.</li> <li>• Побуждать детей проявлять сочувствие, оказывать помощь друг другу.</li> <li>• Формировать положительный образ группы, как носителя морально – нравственных норм поведения.</li> <li>• Воспитывать терпимость и уважение к детям, независимо от их физических особенностей.</li> <li>• Учить детей вести конструктивный диалог – договариваться, планировать действия, распределять роли.</li> <li>• Приучать использовать нормативные способы разрешения конфликтов.</li> <li>• Формируют психологическую устойчивость в случае неуспеха.</li> </ul>
<i>Воспитание чувства ответственности у детей</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Способствовать развитию у детей чувства ответственности за другого человека, за общее дело, за данное слово и обещание.</li> </ul>
<b><i>Художественно – эстетическое направление развития ребенка</i></b>	
<i>Художественная литература</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщать детей к художественной литературе.</li> <li>• Способствовать созданию в воображении детей образов, о которых им читают или рассказывают.</li> <li>• Реализовать потенциал эстетического, познавательного, социального и речевого развития ребенка, по средством взаимодействия ребенка с художественной литературой.</li> <li>• Совместно с учителем - логопедом вести работу по коррекции звукопроизношения, развитию речи, грамматического строя речи, пополнению словарного запаса детей.</li> </ul>
<i>Изобразительная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать у детей интерес к произведениям народного, декоративно – прикладного и изобразительного искусства.</li> <li>• Создать предпосылки для постепенного осознания детьми разных видов искусства как специфического продукта человеческой культуры.</li> <li>• Учить различным способам изобразительной деятельности.</li> <li>• Развивает художественные способности.</li> <li>• Организовывать выставки детского творчества.</li> </ul>

<i>Музыкальная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Поддерживать у детей желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней.</li> <li>• Продолжать формировать запас музыкальных впечатлений.</li> <li>• Развивают систему музыкальных способностей, мышления, воображения, желание и умение детей воплощать в творческом движении настроение, характер и процесс развития музыкального образа.</li> </ul>
<i>Театрализованная деятельность</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формировать интерес к театрализованной деятельности.</li> <li>• Побуждать детей к импровизации с использованием средств выразительности</li> </ul>

	<p>(мимики, жестов, движений, интонации).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учить детей оценивать действия и поступки героев, выразить свое отношение к ним.</li> </ul>
<i>Художественный труд</i>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развивать у детей интерес к различным изобразительным материалам и желание действовать с ними.</li> <li>• Осуществлять помощь в создании выразительных образов.</li> <li>• Способствовать обогащению содержания рисунков, формы, композиции, цветового решения.</li> <li>• Развивать технические навыки работы с материалами, развивают чуткость пальцев, ловкость, умелость.</li> </ul>

#### **2.4. Особенности организации образовательного процесса во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи**

Особенности организации воспитательно-образовательного процесса в подготовительной к школе группе заключаются в следующем:

- группа функционирует в режиме 5-дневной рабочей недели, в условиях 12-часового пребывания детей;
- ежедневный график работы с 7.00 до 19.00 часов; выходные: суббота, воскресенье, праздничные дни, установленные законодательством РФ.

С воспитанниками во второй младшей группы компенсирующей направленности наряду с воспитателями работают специалисты: музыкальный руководитель, учитель-логопед.

Содержание дошкольного образования включает в себя вопросы истории и культуры родного города, природного, социального и рукотворного мира, который с детства окружает ребенка.

Дошкольники знакомятся с самобытностью и уникальностью русской национальной культуры, представителями которых являются участники образовательного процесса (знакомство с народными играми, народными игрушками и национальными куклами; приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов и т.д.).

В процессе организованной образовательной деятельности по познанию окружающего мира, приобщению к культуре речи дети знакомятся с климатическими особенностями, явлениями природы, характерными для местности, в которой проживают;

На занятиях по художественно-творческой деятельности (рисование, аппликация,

лепка) предлагаются для изображения знакомые детям звери, птицы, домашние животные, растения нашего региона и др.

Ежедневная организации жизни и деятельности детей во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;

- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках занятий, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

Продолжительность организованной образовательной деятельности для детей второй младшей группы компенсирующей направленности - не более 15 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в неделю во второй младшей группе не превышает 2 ч. 45 мин. В середине времени, отведенного на образовательную деятельность, проводятся физкультурные минутки. Перерывы между образовательной деятельностью - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность, требующая повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, проводится в первую половину дня. Для профилактики утомления детей проводятся физкультурные, музыкальные занятия и т.п.

Таким образом, расписание непосредственно образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми во второй младшей группе компенсирующей направленности, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимально допустимым объемом нагрузок, включая реализацию дополнительных образовательных программ, согласно действующему СанПин

### **Основные принципы построения режима дня:**

1. Режим дня выполняется на протяжении всего периода воспитания и обучения детей, сохраняя последовательность, постоянство и постепенность.

2. Соответствие правильности построения режима дня возрастным психофизиологическим особенностям детей (3 – 4 лет).

3. Режим дня корректируется с учетом контингента детей, климата региона, времени года, длительности светового дня. Также режим дня отвечает требованиям действующего СанПиНа, допускается изменение режима в связи с сезонными изменениями (холодный и теплый период года).

### **Основные принципы организации прогулки**

Ежедневная рекомендованная продолжительность прогулки детей в ДОУ составляет 3-4 часа. Прогулка организуется 2 раза в день: в первую половину дня – до обеда и во вторую половину дня – после дневного сна и (или) перед уходом детей домой. При температуре воздуха ниже - 15°C и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается.

Прогулка состоит из следующих *частей*:

- наблюдение
- подвижные игры
- труд на участке
- самостоятельная игровая деятельность детей
- индивидуальная работа с детьми по развитию физических качеств.

### **Организация совместной деятельности**

Отличается наличием партнерской (равноправной) позиции взрослого и партнерской формой организации (возможность свободного размещения, перемещения и общения детей в процессе образовательной деятельности).

Предполагает индивидуальную, подгрупповую и групповую формы организации работы с воспитанниками.

### **Организация самостоятельной деятельности**

Самостоятельная деятельность:

1. свободная деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами предметно - развивающей образовательной среды, обеспечивающая выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющая ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;

2. организованная воспитателем деятельность воспитанников, направленная на решение задач, связанных с интересами других людей (эмоциональное благополучие других людей, помощь другим в быту и др.).

## **2.5. Коррекционно-развивающая работа по всем образовательным областям**

### ***Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Познавательное развитие»***

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
Коррекционная по направленность работы сенсорному развитию	<p><b><i>Развитие сенсорных способностей в предметно-практической деятельности</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать любознательность, познавательные способности, стимулировать познавательную активность посредством создания насыщенной развивающей предметно-пространственной среды;</li> <li>• развивать все виды восприятия: зрительного, тактильно-двигательного, слухового, вкусового, обонятельного, стереогнозиса, обеспечивать полисенсорную основу обучения;</li> <li>• развивать сенсорно-перцептивные способности детей, исходя из принципа целесообразности и безопасности, учить их выделению знакомых объектов из фона зрительно, по звучанию, на ощупь, по запаху и на вкус;</li> <li>• учить приемам обследования - практического соотнесения с образцом-эталоном путем прикладывания и накладывания, совмещения элементов; совершенствуя зрительно-моторную координацию и тактильно-двигательное восприятие (обведение контуров пальчиком, примеривание с помощью наложения и приложения данного элемента к образцу-эталоны);</li> <li>• формировать полноценные эталонные представления о цвете, форме, величине, закреплять их в слове: переводить ребенка с уровня выполнения инструкции «Дай такой же» к уровню «Покажи синий, красный, треугольник, квадрат и т. д.» и далее – к самостоятельному выделению и словесному обозначению признаков цвета, формы, величины, фактуры материалов;</li> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов на основе зрительного, слухового, тактильно-двигательного восприятия для выделения максимального количества свойств и признаков;</li> <li>• учить детей собирать целостное изображение предмета из частей, складывать разрезные картинки, постепенно увеличивая количество частей и конфигурацию разреза;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать стереогноз - определять на ощупь фактуру материалов, величину предметов, узнавать и называть их;</li> <li>• знакомить детей с пространственными свойствами объектов (геометрических фигур и тел, их формой как постоянным признаком, размером и расположением как признаками относительными); развивать способность к их идентификации, группировке по двум и нескольким образцам, классификации</li> </ul>
<p>Коррекционная в направленность по работе развитию конструктивной деятельности</p>	<p><b><i>Развитие конструктивного праксиса, наглядно-образного мышления, способности к моделированию</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать интерес к конструктивным материалам и их игровому использованию: демонстрация продуктов конструирования (строительство загонов и домиков для зверей, мебели для куклы и пр.) с целью;</li> <li>• формировать у детей желание подражать действиям взрослого; побуждать к совместной конструктивной деятельности при обязательном речевом сопровождении всех осуществляемых действий;</li> <li>• формировать умение воссоздавать целостный образ путем конструирования из частей (используют прием накладывания на контур, заполнения имеющихся пустот и пр.); уделять внимание развитию речи, предваряющей процесс воссоздания целого из частей;</li> <li>• развивать умение действовать двумя руками под контролем зрения в ходе создания построек;</li> <li>• побуждать к совместному с взрослым, а затем - к самостоятельному обыгрыванию построек; • закреплять представления детей о форме, величине, пространственных отношениях элементов в конструкции, отражать это в речи;</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по формированию элементарных математических представлений</p>	<p><b><i>Создавать условия и предпосылки для развития элементарных математических представлений в дочисловой период:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения сравнивать предметы, объединять их в группы на основе выделенного признака (формы, размера, расположения), составлять ряды-серии (по размеру, расположению);</li> <li>• создавать условия для практических действий с дочисловыми множествами, учить практическим способам сравнения множеств путем наложения и приложения;</li> </ul> <p><b><i>Формирование пространственных представлений:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• закреплять представления о частях тела на начальных этапах работы;</li> <li>• развивать у детей способность ориентироваться в телесном пространстве, осваивая координаты: <i>вверху-внизу, впереди-сзади, правая-левая рука</i>, в дальнейшем соотносить с правой и левой рукой правую и левую стороны тела;</li> </ul> <p><b><i>Формирование временных представлений:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уделять внимание как запоминанию названий дней недели, месяцев и т.д., так и пониманию последовательности и цикличности времен года, времени суток;</li> <li>•</li> </ul>

<p>Коррекционная направленность работы по формированию целостной картины мира, расширению кругозора</p>	<p><b>Создание предпосылок для развития элементарных естественнонаучных представлений</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей комплексный алгоритм обследования объектов (зрительно-тактильно-слуховой ориентировки) для выделения максимального количества свойств объекта;</li> <li>• организовывать наблюдения за различными состояниями природы и ее изменениями с привлечением внимания детей к различению природных звуков (гром, шум ветра, шуршание насекомых и пр.), к изменению световой освещенности дня (во время грозы), к различению голосов животных и птиц и пр.;</li> <li>• организовывать опытно-экспериментальную деятельность для понимания некоторых явлений и свойств предметов и материалов, для развития логического мышления (тает - не тает, тонет - не тонет).</li> </ul> <p><b>Создание условий для формирования предпосылки экологической культуры:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для установления и понимания причинно-следственных связей природных явлений и жизнедеятельности человека с опорой на все виды восприятия;</li> <li>• вызывать интерес, формировать и закреплять навыки самостоятельного выполнения действий, связанных с уходом за растениями и животными, уборкой помещений, территории двора и др.</li> <li>• расширять и углублять представления детей о местах обитания, образе жизни, способах питания животных и растений;</li> <li>• расширять и закреплять представления детей о предметах быта, необходимых человеку (рабочая, повседневная и праздничная одежда; обувь для разных сезонов; мебель для дома, для детского сада, для работы и отдыха; чайная, столовая посуда; технические средства и др.);</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о макросоциальном окружении (улица, места общественного питания, места отдыха, магазины, деятельность людей, транспортные средства и др.);</li> <li>• углублять и расширять представления детей о явлениях природы, сезонных и суточных изменениях, связывая их с изменениями в жизни людей, животных, растений в различных климатических условиях;</li> <li>• расширять представления детей о праздниках (Новый год, День рождения, Масленица, День защитника Отечества, , спортивные праздники и др.);</li> <li>• расширять словарный запас, связанный с содержанием эмоционального, бытового, предметного, социального и игрового опыта детей</li> </ul>
---	--

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Речевое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы по развитию речи</p>	<p><b>Развитие импрессивной стороны речи</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать понимание обращенной речи с опорой на совместные со взрослым действия, наглядные ситуации, игровые действия;</li> <li>• создавать условия для понимания речи в зависимости от ситуации и контекста; уделять особое внимание пониманию детьми вопросов, сообщений, побуждений, связанных с различными видами деятельности;</li> </ul>



- развивать понимание речи на основе выполнения словесной инструкции и подражания с помощью куклы-помощника;
- в процессе работы над лексикой проводить разъяснение семантических особенностей слов и высказываний;
- в процессе работы над грамматическим строем речи привлекать внимание детей к изменению значения слова с помощью грамматических форм (приставок, суффиксов, окончаний);
- проводить специальные речевые игры и упражнения на развитие восприятия суффиксально-префиксальных отношений, сочетать их с демонстрацией действий (пришел, ушел, вышел, зашел и т.п.), а на этапе подготовке к школе предлагать опору на схемы-модели состава слова;
- привлекать внимание детей к различным интонациям (повествовательным, восклицательным, вопросительным), учить воспринимать их и воспроизводить; понимать смыслоразличительную функцию интонации.

***Стимуляция речевого общения***

- организовывать и поддерживать речевое общение детей на занятиях и вне занятий, побуждение к внимательному выслушиванию других детей, фиксирование внимания ребенка на содержании высказываний детей;
- создавать ситуации общения для обеспечения мотивации к речи; воспитывать у ребенка отношение к сверстнику как объекту взаимодействия;
- побуждать к обращению к взрослому и сверстнику с сообщениями, вопросами, побуждениями (т.е. к использованию различных типов коммуникативных высказываний);

***Совершенствование произносительной стороны речи (звукопроизношения, просодики, звукослоговой структуры), соблюдение гигиены голосовых нагрузок***

- закреплять и автоматизировать правильное произнесение всех звуков в слогах, словах, фразах, спонтанной речи по заданиям учителя-логопеда;
- совершенствовать звуко-слоговую структуру, преодолевать недостатки слоговой структуры и звуконаполняемости;
- развивать интонационную выразительность речи посредством использования малых фольклорных форм, чтения стихов, игр-драматизаций;
- соблюдать голосовой режим, разговаривая и проводя занятия голосом разговорной громкости, не допуская форсирования голоса, крика;
- следить за голосовым режимом детей, не допускать голосовых перегрузок;
- формировать мягкую атаку голоса при произнесении звуков; работать над плавностью речи;
- развивать умение изменять силу голоса: говорить громко, тихо, шепотом;
- вырабатывать правильный темп речи;
- работать над четкостью дикции;
- работать над интонационной выразительностью речи.

***Развитие фонематических процессов (фонематического слуха как способности дифференцировать фонемы родного языка и фонематического восприятия как способности к звуковому анализу)***

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• поддерживать и развивать интерес к звукам окружающего мира; побуждать к узнаванию различных шумов (шуршит бумага, звенит колокольчик, стучит молоток);</li> <li>• развивать способность узнавать бытовые шумы: работающих электроприборов (пылесоса, стиральной машины и др.), нахождению и называнию звучащих предметов и действий, подражанию им (пылесос гудит — ж-ж-ж-ж и пр.);</li> </ul>
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• на прогулках расширять представлений о звуках природы (шуме ветра, ударах грома и др.), голосах животных, обучать детей подражанию им;</li> <li>• узнавать звучание различных музыкальных инструментов (маракас, металлофон, балалайка, дудочка и т.п.);</li> <li>• учить воспринимать и дифференцировать предметы и явления по звуковым характеристикам (громко – тихо, длинно – коротко и др.);</li> <li>• учить детей выполнять графические задания, ориентируясь на свойства звуковых сигналов (долготу звука): проведение линий разной длины карандашом на листе бумаги в соответствии с произнесенным педагогом гласным звуком;</li> </ul> <p><b>Расширение, обогащение, систематизация словаря</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять объем и активизировать словарь параллельно с расширением представлений об окружающей действительности, развитием познавательной деятельности; • проводить углубленную работу по формированию обобщающих понятий.</li> </ul> <p><b>Развитие связной диалогической и монологической речи:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать умения участвовать в диалоге, побуждать детей к речевой активности, к постановке вопросов, развивать единство содержания (вопрос – ответ);</li> <li>• стимулировать речевое общение: предлагать образцы речи, моделировать диалоги — от реплики до развернутой речи;</li> <li>• развивать понимание единства формы и значения, звукового оформления мелодико-интонационных компонентов, лексического содержания и семантического значения высказываний;</li> <li>• развивать вышеперечисленные умения с опорой на инсценировки, игры-драматизации, моделирование ситуации на магнитной доске, рисование пиктограмм, использование наглядно-графических моделей;</li> <li>• в целях развития планирующей, регулирующей функции речи развивать словесную регуляцию во всех видах деятельности: при сопровождении ребенком речью собственных практических действий, подведении им итогов деятельности, при элементарном планировании с опорами и без;</li> <li>• усиливать организующую роль речи в поведении детей и расширять их поведенческий репертуар с помощью обучения рассказыванию о новых знаниях и новом опыте, о результате поступков и действий, развивая навыки произвольного поведения, подчинения правилам и следования инструкции и образцу.</li> </ul> <p><i>Формировать элементарную культуру речевого поведения, умение слушать педагога и сверстников, внимательно и доброжелательно относиться к их рассказам и ответам</i></p>

<p>Коррекционная направленность в работе по приобщению к художественной литературе</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• вызывать интерес к книге: рассматривать с детьми иллюстрации в детских книгах, специально подобранные картинки с близким ребенку содержанием, побуждать называть персонажей, демонстрировать и называть их действия;</li> <li>• читать детям потешки, прибаутки, стихи (в двусложном размере), вызывая у них эмоциональный отклик, стремление отхлопывать ритм или совершать ритмичные действия, побуждать к совместному и отраженному декламированию, поощрять инициативную речь детей;</li> <li>• направлять внимание детей в процессе чтения и рассказывания на полноценное слушание, фиксируя последовательность событий;</li> <li>• поддерживать и стимулировать интерес детей к совместному чтению потешек, стихотворных форм, сказок, рассказов, песенок и т.д., после прочтения обсуждать и разбирать прочитанное, добиваясь понимания смысла;</li> <li>• в процессе чтения и рассказывания демонстрировать поведение персонажей, используя различную интонацию, голос различной высоты для передачи состояния персонажей и его роли в данном произведении</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> </ul> <p>формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот; развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</p>

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Социально-коммуникативное развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность работы в рамках социализации, развития общения, нравственного, патриотического воспитания. Ребенок в семье и сообществе</p>	<p><b><i>Создание условий для эмоционального и ситуативно-делового общения с взрослыми и сверстниками:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• устанавливать эмоциональный контакт, пробуждать чувство доверия и желание сотрудничать со взрослым;</li> <li>• создавать условия для ситуативно-делового общения с взрослыми и другими детьми, раскрывая способы совместных действий с предметами, побуждая и поощряя стремление детей к подражанию;</li> <li>• поддерживать инициативу детей к совместной деятельности и к играм рядом, вместе;</li> <li>• формировать средства межличностного взаимодействия детей в ходе специально созданных ситуаций и в самостоятельной деятельности, побуждать их использовать речевые и неречевые средства коммуникации; учить детей пользоваться различными типами коммуникативных высказываний (задавать вопросы, строить простейшие сообщения и побуждения);</li> </ul>

	<p><b><i>Создание условий для формирования у ребенка первоначальных представлений о себе:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• на начальных этапах работы пробуждать у ребенка интерес к себе, привлекать внимание к его зеркальному отражению, гладить по головке, называть ребенка, показывая на отражение, по имени, соотнося жестом: «Кто там? Васенька! И тут Васенька!»;</li> <li>• рассматривать с детьми фотографии, побуждать находить себя, других членов семьи, радоваться вместе с ними, указывать друг на друга, называть по имени, рисовать ребенка одного, с мамой, среди друзей и т.п.;</li> </ul> <p><b><i>Создание условий для привлечения внимания и интереса к сверстникам, к взаимодействию с ними:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить выражать расположение путем ласковых прикосновений, поглаживания, визуального контакта;</li> <li>• учить детей взаимодействовать на положительной эмоциональной основе, не причиняя друг другу вреда, обмениваться игрушками;</li> <li>• создавать условия для совместных действий детей и взрослых (игры с одним предметом - мячом, с песком, с водой и пр.);</li> <li>• использовать психокоррекционные игры и приемы для снятия эмоционального напряжения, негативных поведенческих реакций;</li> <li>• вызывать интерес и положительный эмоциональный отклик при проведении праздников (Новый год, День рождения, Рождество, Пасха, Масленица, Выпускной праздник в детском саду и др.)</li> </ul> <p><b><i>Создание условий и предпосылок для развития у детей представлений о месте человека в окружающем мире, формирования социальных эмоций, усвоения моральных норм и правил:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувства собственного достоинства, уважения к другому человеку, взрослому, сверстнику через пример (взрослого) и в играх-драматизациях со сменой ролей; развивать представления о социальных отношениях в процессе наблюдений, сюжетно-ролевых игр, бесед, чтения художественной литературы;</li> <li>• развивать социальные эмоции: эмпатию, побуждать к сочувственному отношению к товарищам, к оказанию им помощи; формировать, внимательное и уважительное отношение к близким взрослым; окружающим детям;</li> <li>• создавать условия для преодоления негативных качеств формирующегося характера, предупреждения и устранения аффективных, негативистских, аутистических проявлений, отклонений в поведении, а также повышенной тревожности, страхов, которые могут испытывать некоторые дети с ЗПР;</li> <li>• создавать условия для обогащения нравственно-этической сферы, как в эмоциональном, так и в когнитивном и поведенческом компонентах; важно, чтобы ребенок не только знал о моральных нормах и правилах, но давал нравственную оценку своим поступкам и поступкам товарищей; придерживался правил в повседневной жизни, достигая к моменту поступления в школу «сплава аффекта» и интеллекта»</li> </ul>
Коррекционная направленность работы по формированию	<p><b><i>Развитие умения планировать деятельность, поэтапно ее осуществлять, давать о ней словесный отчет, развитие саморегуляции в совместной со взрослым и в самостоятельной деятельности:</i></b></p>

<p>навыков самообслуживания, трудовому воспитанию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• бережно относиться ко всем проявлениям самостоятельности детей в быту, во время игры;</li> <li>• закреплять навыки самообслуживания, личной гигиены с опорой на карточки-схемы, отражающие последовательность действий; привлекать внимание к поддержанию опрятного внешнего вида; содержать в порядке собственную одежду;</li> <li>• закреплять усвоение алгоритма действий в процессах умывания, одевания, еды, уборки помещения, используя вербальные и невербальные средства: показ и называние картинок, в которых отражена последовательность действий при проведении процессов самообслуживания, гигиенических процедур;</li> <li>• стимулировать желание детей отражать в играх свой опыт по самообслуживанию, культурно-гигиенические навыки, навыки безопасного для здоровья поведения в доме, на природе и на улице;</li> <li>• воспитывать осознание важности бережного отношения к результатам труда человека (предметам быта, одежде, игрушкам и т. п.);</li> <li>• развивать способность к элементарному планированию, к произвольной регуляции действий при самообслуживании в бытовой элементарной хозяйственной деятельности;</li> <li>• совершенствовать трудовые действия детей, продолжая развивать практические умения, зрительно-двигательную координацию, постепенно подводя к самостоятельным действиям;</li> <li>• воспитывать у детей желание трудиться вместе со взрослыми на участке детского дошкольного учреждения, поддерживать порядок на игровой площадке; развивать умение подбирать и применять разнообразные предметы-орудия для выполнения хозяйственно-бытовых поручений в помещении, на прогулке;</li> <li>• стимулировать интерес детей к изготовлению различных поделок из бумаги, природного, бросового материалов, ткани и ниток, обращая внимание на совершенствование приемов работы, на последовательность действий, привлекать к анализу результатов труда; развивать умение детей ориентироваться на свойства материалов при изготовлении поделок; закреплять умения сервировать стол по предварительному плану-инструкции (вместе со взрослыми)</li> </ul>
<p>Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе</p>	<p><b><i>Развитие осмысленного отношения к факторам опасности для человека и безопасного поведения:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить с условиями быта человека одновременно с формированием понимания различной знаковой, бытовой, световой и другой окружающей человека информации;</li> <li>• разъяснять назначения различных видов техники и технических устройств (от видов транспорта до бытовых приборов) и обучать элементарному их использованию, учитывая правила техники безопасности;</li> <li>• развивать, значимые для профилактики детского травматизма тактильные, вестибулярные, зрительные ощущения детей, процессы памяти, внимания;</li> <li>• обращать внимание на особенности психомоторики детей с ЗПР и в соответствии с ними проводить профилактику умственного и физического переутомления детей в разные режимные моменты;</li> <li>• соблюдать гигиенический режим жизнедеятельности детей, обеспечивать здоровьесберегающей и щадящий режимы нагрузок;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способствовать осознанию опасности тех или иных предметов и ситуаций с опорой на мультфильмы, иллюстрации, литературные произведения;</li> <li>• стимулировать интерес детей к творческим играм с сюжетами, расширяющими и уточняющими их представления о способах поведения в чрезвычайных ситуациях и в ситуациях, потенциально опасных для жизни и здоровья детей и взрослых, учить детей наполнять знакомую игру новым содержанием;</li> <li>• формировать представления детей о труде взрослых в стандартно опасных и чрезвычайных ситуациях: сотрудник МЧС (спасатель, пожарный), сотрудник милиции и ГИБДД (регулировщик, постовой милиционер), водители транспортных средств, работники информационной службы и т. п., и побуждать их отражать полученные представления в игре;</li> <li>• формировать элементарные представления о безопасном поведении в информационной среде: о необходимости согласовывать свои действия со взрослыми по допустимой продолжительности просмотра телевизионной передачи, компьютерных игр и занятий;</li> <li>• закреплять кооперативные умения детей в процессе игр и образовательных ситуаций, проявляя отношения партнерства, взаимопомощи, взаимной поддержки в ходе проигрывания ситуаций по основам безопасности жизнедеятельности;</li> <li>• с детьми, склонными к повышенной тревожности, страхам, проводить психопрофилактическую работу: у ребенка должны быть знания о правилах безопасного поведения, но информация не должна провоцировать возникновение тревожно-фобических состояний</li> </ul>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области  
«Физическое развитие»**

<b>Разделы</b>	<b>Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы</b>
Коррекционная направленность в работе по формированию начальных представлений о здоровом образе жизни	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей на доступном их восприятию уровне с условиями, необходимыми для нормального роста тела, позвоночника и правильной осанки, и средствами физического развития и предупреждения его нарушений (занятия на различном игровом оборудовании — для ног, рук, туловища); систематически проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы, сухие бассейны и пр.), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, подвижности суставов, связок и сухожилий, преодоление нервно-психической возбудимости детей, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• осуществлять контроль и регуляцию двигательной активности детей; создавать условия для нормализации их двигательной активности: привлекать к активным упражнениям и играм пассивных детей (включать их в совместные игры, в выполнение хозяйственно-бытовых поручений) и к более спокойным видам деятельности расторможенных дошкольников, деликатно ограничивать их повышенную подвижность;</li> <li>• проводить упражнения, направленные на регуляцию тонуса мускулатуры, развивая у детей самостоятельный контроль за работой</li> </ul>

	<p>различных мышечных групп на основе контрастных ощущений («сосулька зимой» — мышцы напряжены, «сосулька весной» — мышцы расслабляются); использовать упражнения по нормализации мышечного тонуса, приёмы релаксации;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• внимательно и осторожно подходить к отбору содержания физкультурных занятий, упражнений, игр для детей, имеющих низкие функциональные показатели деятельности сердечнососудистой и дыхательной систем, нарушения зрения, особенности нервно-психической деятельности (повышенная утомляемость, чрезмерная подвижность или, наоборот, заторможенность и т.д.);</li> <li>• контролировать и регулировать уровень психофизической нагрузки (снижая интенсивность движений, частоту повторений, требования к качеству движений и т.д.) в процессе коррекции недостатков моторного развития и развития разных видов детской деятельности, требующих активных движений (музыкально-ритмические занятия, хозяйственно-бытовые поручения и пр.);</li> <li>• осуществлять дифференцированный подход к отбору содержания и средств физического воспитания с учетом возрастных физических и индивидуальных возможностей детей;</li> <li>• включать упражнения по нормализации деятельности опорно-двигательного аппарата, коррекции недостатков осанки, положения стоп; осуществлять профилактику и коррекцию плоскостопия у детей;</li> <li>• объяснять значение, формировать навыки и развивать потребность в выполнении утренней гимнастики, закаливающих процедур (при участии взрослого);</li> <li>• учить детей элементарно рассказывать о своем самочувствии, объяснять, что болит;</li> <li>• развивать правильное физиологическое дыхание: навыки глубокого, ритмического дыхания с углубленным, но спокойным выдохом; правильного носового дыхания при спокойно сомкнутых губах;</li> <li>• проводить игровые закаливающие процедуры с использованием полифункционального оборудования (сенсорные тропы и дорожки, сухие бассейны), направленные на улучшение венозного оттока и работы сердца, улучшение тактильной чувствительности тела, увеличение силы и тонуса мышц, подвижности суставов, связок и сухожилий, расслабление гипертонуса мышц и т. п.;</li> <li>• побуждать детей рассказывать о своем здоровье, о возникающих ситуациях нездоровья;</li> <li>• привлекать родителей к организации двигательной активности детей, к закреплению у детей представлений и практического опыта по основам ЗОЖ</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность в работе по физической культуре</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для овладения и совершенствования техники основных движений: ходьбы, бега, ползания и лазанья, прыжков, бросания и ловли, включать их в режимные моменты и свободную деятельность детей (например, предлагать детям игровые задания: «пройди между стульями», «попрыгай как зайка» и т. д.);</li> <li>• использовать для развития основных движений, их техники и двигательных качеств разные формы организации двигательной деятельности: физкультурные занятия, физкультминутки (динамические паузы); разминки и подвижные игры между занятиями,</li> </ul>

утреннюю гимнастику, «гимнастику» пробуждения после дневного сна, занятия ритмикой, подвижные игры на свежем воздухе;

- учить детей выполнять физические упражнения в коллективе сверстников, развивать способность пространственной ориентировке в построениях, перестроениях;
- способствовать развитию координационных способностей путём введения сложно координированных движений;
- совершенствование качественной стороны движений — ловкости, гибкости, силы, выносливости;
- развивать точность произвольных движений, учить детей переключаться с одного движения на другое;
- учить детей выполнять упражнения по словесной инструкции взрослых и давать словесный отчет о выполненном движении или последовательности из двух-четырёх движений;
- воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах движений;
- формировать у детей навыки контроля динамического и статического равновесия; учить детей сохранять заданный темп во время ходьбы (быстрый, средний, медленный);
- закреплять навыки в разных видах бега: быть ведущим в колонне, при беге парами соотносить свои движения с движениями партнера;
- закреплять навыки в разных видах прыжков, развивать их технику: энергично отталкиваться и мягко приземляться с сохранением равновесия;
- учить координировать движения в играх с мячами разных размеров и с набивным мячом, взаимодействовать с партнером при ловле и бросках мяча;
- продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, предлагать свои варианты игр, комбинации движений;
- включать элементы игровой деятельности при закреплении двигательных навыков и развитии двигательных качеств: движение по сенсорным дорожкам и коврикам, погружение в сухой бассейн и перемещение в нем в соответствии со сценарием досугов и спортивных праздников;
- совершенствовать общую моторику, используя корригирующие упражнения для разных мышечных групп;
- стимулировать потребность детей к точному управлению движениями в пространстве: в вертикальной, горизонтальной и сагиттальной плоскостях (чувство пространства);
- формировать у детей навыки выполнения движений и действий с предметами по словесной инструкции и умение рассказать о выполненном задании с использованием вербальных средств;
- стимулировать положительный эмоциональный настрой детей и желание самостоятельно заниматься с полифункциональными модулями, создавая из них различные высотные и туннельные конструкции;
- развивать слухо-зрительно-моторную координацию движений под музыку: побуждать двигаться в соответствии с темпом, ритмом, характером музыкального произведения);
- предлагать задания, направленные на формирование координации движений и слова, сопровождать выполнение



	<p>упражнений доступным речевым материалом (дети могут одновременно выполнять движения и произносить речевой материал, или же один ребенок или взрослый проговаривает его, остальные — выполняют).</p>
<p>Коррекция недостатков развитие ручной моторики и</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• дифференцированно применять игры и упражнения для нормализации мышечного тонуса;</li> <li>• развивать движения кистей рук по подражанию действиям педагога; формировать дифференцированные движения кистями и пальцами рук: сгибание и разгибание, отведение в стороны пальцев; выполнять согласованные действия пальцами обеих рук.</li> <li>• развивать умения удерживать позу пальцев и кистей рук; развивать умение сгибать и разгибать каждый палец на руке;</li> <li>• тренировать активные движения кистей (вращения, похлопывания);</li> <li>• развивать движения хватания, совершенствовать разные виды захвата крупных и мелких предметов разной формы;</li> <li>• применять игровые упражнения для расслабления мышц пальцев и кистей рук при утомлении; • развивать практические умения при выполнении орудийных и соотносящих предметных действий;</li> <li>• развивать умения выполнять ритмичные движения руками под звучание музыкальных инструментов;</li> <li>• развивать технику тонких движений в «пальчиковой гимнастике»; побуждать выполнять упражнения пальчиковой гимнастики с речевым сопровождением;</li> <li>• формировать у детей специфические действия пальцами рук в играх с мелкими предметами и игрушками разной фактуры: кручение, нанизывание, щелчки, вращение и др., формировать дифференцированные движения пальцев рук при нанизывании бус, пуговиц, колечек на шнурок в определенной последовательности, представленной на образце;</li> <li>• развивать захват мелких или сыпучих материалов указательным типом хватания;</li> <li>• учить детей выкладывать мелкие предметы по заданным ориентирам: точкам, пунктирным линиям;</li> <li>• развивать умения выполнять практические действия с водой: переливание воды из одной емкости в другую при использовании чашки, деревянной ложки, половника, воронки; пересыпать сыпучие материалы;</li> <li>• учить детей выполнению элементов самомассажа каждого пальца от ногтя к основанию;</li> <li>• учить выполнять действия расстегивания и застегивания, используя различные виды застежек (липучки, кнопки, пуговицы и др.).</li> </ul> <p><b>Совершенствовать базовые графомоторные навыки и умения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать базовые графические умения: проводить простые линии – дорожки в заданном направлении, точки, дуги, соединять элементы на нелинованном листе, а затем в тетрадях в крупную клетку с опорой на точки;</li> <li>• развивать зрительно-моторную координацию при проведении различных линий по образцу: проводить непрерывную линию между двумя волнистыми и ломаными линиями, повторяя изгибы; проводить сплошные линии с переходами, не отрывая карандаш от листа;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать точность движений, учить обводить по контуру различные предметы, используя графареты, линейки, лекала;</li> <li>• развивать графические умения и целостность восприятия при изображении предметов, дорисовывая недостающие части к предложенному образцу;</li> <li>• развивать целостность восприятия и моторную ловкость рук при воспроизведении образца из заданных элементов;</li> <li>• учить детей заштриховывать штриховать контуры простых предметов в различных направлениях;</li> <li>• развивать умения раскрашивать по контуру сюжетные рисунки цветными карандашами, с учетом индивидуальных предпочтений при выборе цвета</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие артикуляционной моторики</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать моторный праксис органов артикуляции, зрительно-кинестетические ощущения для усиления перцепции артикуляционных укладов и движений;</li> <li>• вырабатывать самоконтроль за положением органов артикуляции;</li> <li>• формировать правильный артикуляционный уклад для всех групп звуков с помощью артикуляционной гимнастики;</li> <li>• развивать статико-динамические ощущения, четкие артикуляционные кинестезии;</li> <li>• формировать фонационное (речевое) дыхание при дифференциации вдоха и выдоха через нос и рот;</li> <li>• развивать оральный праксис, мимическую моторику в упражнениях подражательного характера (яркое солнышко – плотно сомкнули веки, обида – надули щеки...)</li> </ul>
<p>Коррекция недостатков и развитие психомоторной сферы</p>	<p><b><i>Использование музыкально-ритмических упражнений, логопедической и фонетической ритмики</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• продолжать развивать и корригировать нарушения сенсорно-перцептивных и моторных компонентов деятельности (слухозрительно-моторную координацию, мышечную выносливость, способность перемещаться в пространстве на основе выбора объекта для движения по заданному признаку);</li> <li>• способствовать развитию у детей произвольной регуляции в ходе выполнения двигательных заданий;</li> <li>• при совершенствовании и преодолении недостатков двигательного развития использовать разные сигналы (речевые и неречевые звуки; наглядность в соответствии с возможностями зрительного восприятия);</li> <li>• развивать зрительное внимание и зрительное восприятие с опорой на двигательную активность; • развивать слуховое восприятие, внимание, слухо-моторную и зрительно-моторную координации;</li> <li>• формировать и закреплять двигательные навыки, образность и выразительность движений посредством упражнений психогимнастики, побуждать к выражению эмоциональных состояний с помощью пантомимики, жестов, к созданию игровых образов (дворник, повар...) и т.п.;</li> <li>• развивать у детей двигательную память, предлагая выполнять двигательные цепочки из четырех-шести действий; танцевальных движений;</li> <li>• развивать у детей навыки пространственной организации движений; совершенствовать умения и навыки одновременного</li> </ul>

	<p>выполнения детьми согласованных движений, а также навыки разноименных и разнонаправленных движений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учить детей самостоятельно перестраиваться в звенья, передвигаться с опорой на ориентиры разного цвета, разной формы;</li> <li>• учить детей отстукивать ритмы по слуховому образцу, затем соотносить ритмическую структуру с графическим образцом</li> </ul>
--	---

**Коррекционно-развивающая работа в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Разделы	Задачи и педагогические условия реализации программы коррекционной работы
<p>Коррекционная направленность в работе по развитию детского творчества</p>	<p><b>Развитие познавательных процессов, речи, мотивационных и регуляционных компонентов деятельности в ее продуктивных видах</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать предпосылки изобразительной деятельности; создавать условия для развития самостоятельного черкания карандашами, мелками, волоконными карандашами и пр.;</li> <li>• организовывать совместные действия с ребенком, направляя на ассоциирование каракулей с обликом знакомых предметов, поощрять их «узнавание» и называние с целью «опредмечивания»;</li> <li>• рисовать для ребенка по его просьбе или специально с целью вызвать у него интерес к изображению и к себе как объекту для изображения;</li> <li>• знакомить с изобразительными средствами и формировать изобразительные навыки в совместной деятельности со взрослым;</li> <li>• побуждать экспериментировать с цветом, эстетически воспринимать различные сочетания цветов;</li> <li>• развивать эстетические чувства, эстетическое восприятие иллюстраций, картин, рисунков;</li> <li>• развивать интерес детей к пластическим материалам (тесту, глине), в процессе лепки из которых дети разминают, разрывают, соединяют куски теста, расплющивают и т. д., а взрослые придают затем этим кускам предметный вид, что закрепляется в слове и дальнейшем обыгрывании;</li> <li>• развивать конструктивный праксис, ручную умелость, закрепляя технические навыки лепки;</li> <li>• знакомить с алгоритмами деятельности при изготовлении поделок с помощью аппликации;</li> <li>• развивать чувство изобразительного ритма, выполняя вместе с детьми задания, включающие наклеивание заготовок, учить составлять простейшие декоративных узоры по принципу повторности и чередования в процессе «подвижной аппликации», без наклеивания;</li> <li>• уделять внимание выработке точных движений рук под зрительным контролем при выполнении аппликации (при совмещении поверхностей держать одной рукой, перемещать или сдвигать другой);</li> <li>• совершенствовать ориентировку в пространстве листа при аппликации по образцу или словесной инструкции;</li> <li>• развивать координацию движений рук, зрительно-двигательную координацию в процессе рисования, лепки, аппликации;</li> <li>• использовать сюжетные рисунки на занятиях по развитию речи для составления наглядной программы высказываний.</li> </ul> <p><b>Развитие воображения и творческих способностей детей</b></p>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать к самостоятельности и творческой инициативе; положительно оценивать первые попытки участия в творческой деятельности;</li> <li>• учить детей определять свой замысел, словесно его формулировать, следовать ему в процессе работы и реализовывать его, объяснять после окончания работы содержание получившегося изображения;</li> <li>• поддерживать стремление детей к использованию различных средств и материалов в процессе изобразительной деятельности;</li> <li>• обогащать представления детей о предметах и явлениях окружающего мира, поддерживать стремление к расширению содержания рисунков и поделок дошкольников;</li> <li>• развивать у детей чувство ритма в процессе работы кистью, карандашами, фломастерами.</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы по приобщению к изобразительному искусству</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомить детей с доступными их пониманию и восприятию произведениями искусства (картинами, иллюстрациями к сказкам и рассказам, народными игрушками, предметами народного декоративно-прикладного искусства и др.);</li> <li>• развивать у детей художественное восприятие произведений изобразительного искусства, учить их эмоционально реагировать на воздействие художественного образа, понимать содержание произведения и выражать свои чувства и эмоции с помощью творческих рассказов;</li> <li>• знакомить детей с народными промыслами, приобщать к некоторым видам росписи, воспитывать эстетические чувства</li> </ul>
<p>Коррекционная направленность работы в процессе музыкальной деятельности</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• организовывать игры по развитию слухового восприятия, на основе знакомства детей со звучащими игрушками и предметами (барабан, бубен, дудочка и др.), учить различать скрытые от ребенка игрушки по их звучанию, определять по звукоподражаниям, как подают голос животные;</li> <li>• формировать пространственную ориентировку на звук, звучание игрушек в качестве сигнала к началу или прекращению действий в подвижных играх и упражнениях, побуждение к определению расположения звучащего предмета, бежать к нему, показывать и называть его;</li> <li>• привлекать внимание к темпу звучаний (быстро/медленно), силе звуков (громко/тихо);</li> <li>• побуждать реагировать на изменение темпа и интенсивности, характера движений, произнесения звуков, проговаривания потешек и стихов;</li> <li>• создавать условия для развития внимания при прослушивании музыки, умения реагировать на начало и окончание музыки;</li> <li>• привлекать к прослушиванию музыки, побуждая детей к слуховому сосредоточению и нацеливанию на восприятие музыкальной гармонии;</li> <li>• побуждать различать и по-разному реагировать на музыку маршевого и плясового, спокойного и веселого характеров, вызывая соответствующие эмоции и двигательные реакции;</li> <li>• использовать в организации различных занятий с ребенком музыкальную деятельность как средство для активизации и повышения эмоционального фона восприятия окружающего;</li> <li>• формировать у детей музыкально-эстетические, зрительно-слуховые и двигательные представления о средствах музыки,</li> </ul>

	<p>передающие образы объектов, их действия (бежит ручеек, идет медведь и пр.);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать у ребенка музыкально-ритмический, звуко-высотный и тембровый слух, включая в занятия разные музыкально звучащие предметы и игрушки;</li> <li>• знакомить детей с разными музыкальными инструментами; привлекать внимание к их звучанию, а также оркестра, хоров, отдельных голосов; воспитывать музыкальное восприятие, слушательскую культуру детей, обогащать их музыкальные впечатления;</li> <li>• развивать память, создавая условия для запоминания и узнавания музыкальных произведений и разученных мелодий;</li> <li>• расширять и уточнять представления детей о средствах музыкальной выразительности, жанрах и музыкальных направлениях, исходя из особенностей интеллектуального развития детей с ЗПР;</li> <li>• привлекать детей к музыкальной деятельности, т.е. элементарной игре на дудочке, ксилофоне, губной гармошке, барабане и пр., к сольной и оркестровой игре на детских музыкальных инструментах;</li> <li>• формировать эмоциональную отзывчивость детей на музыкальные произведения и умение использовать музыку для передачи собственного настроения;</li> <li>• развивать певческие способности детей (чистота исполнения, интонирование, дыхание, дикция, слаженность); учить пропевать по возможности все слова песни, соблюдая ее темп, ритм, мелодию;</li> <li>• формировать разнообразные танцевальные умения детей, динамическую организацию движений в ходе выполнения коллективных (групповых и парных) и индивидуальных танцев; • совершенствовать пространственную ориентировку детей: выполнять движения под музыку по зрительному (картинке, стрелке-вектору), слуховому и двигательному сигналам;</li> <li>• учить детей ходить парами по кругу, соблюдать расстояние при движении, поднимать плавно руки вверх, в стороны, заводить их за спину, за голову, поворачивая кисти, не задевая партнеров;</li> <li>• развивать координацию, плавность, выразительность движений, учить выполнять движения в соответствующем музыке ритме, темпе, чувствовать сильную долю такта (акцент), метрический рисунок при звучании музыки в размере 2/4, 3/4, 4/4;</li> <li>• учить детей выполнять движения в соответствии с изменением характера музыки (быстро — медленно); самостоятельно придумывать и выполнять движения под разную музыку (вальс, марш, полька); развивать эмоциональность и свободу проявлений творчества в музыкальных играх;</li> <li>• согласовывать музыкальную деятельность детей с ознакомлением их с произведениями художественной литературы, явлениями в жизни природы и общества;</li> <li>• стимулировать желание детей эмоционально откликаться на понравившееся музыкальное произведение, передавать свое отношение к нему вербальными и невербальными средствами; отражать музыкальные образы изобразительными средствами.</li> </ul>
--	---

## 2.6. Формы сотрудничества с семьями воспитанников

Месяц	Перспективный план работы
СЕНТЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместная подготовка к новому учебному году.</li> <li>• Наглядная групповая информация «Режим дня», «Расписание организованной образовательной деятельности», «Задачи обучения и воспитания на год», «Возрастные особенности детей 3-4 лет».</li> <li>• Общее родительское собрание</li> <li>• Групповое родительское собрание: «Актуальные вопросы развития и воспитания детей четвёртого года жизни».</li> <li>• Сбор информации о семьях воспитанников.</li> <li>• Оформление информационного материала для стендов:</li> <li>• «Адаптация детей к детскому саду».</li> </ul>
ОКТАБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационного материала для стендов: «Как научить ребёнка одеваться», «Развитие речи ребёнка 3-4 лет».</li> <li>• Осенний праздник.</li> </ul>
НОЯБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационного материала для стендов: «Секреты воспитания вежливого ребёнка», «Зачем читать детям книги?».</li> <li>• Акция «Мама, а ты знаешь правила дорожного движения?»</li> <li>• Культурно – досуговое мероприятие, посвященное Дню Матери.</li> </ul>
ДЕКАБРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационного материала для стендов: «Детские заболевания», «Дорожная азбука».</li> <li>• Новогодний праздник.</li> <li>• Акция «Безопасные каникулы или Новый год по правилам»</li> </ul>
ЯНВАРЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационного материала для стендов: «Правила безопасного дорожного движения в зимний период», «Здоровый образ жизни семьи».</li> </ul>
ФЕВРАЛЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационного материала для стендов:</li> <li>• «Маленький помощник», «Роль бабушек в воспитании детей».</li> </ul>
МАРТ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационного материала для стендов: «Психическое здоровье ребёнка и телевизор», «Правила поведения в автотранспорте».</li> <li>• Праздник, посвященный 8 марта.</li> <li>• Совместное создание в группе мини - огорода.</li> </ul>
АПРЕЛЬ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационного материала для стендов: «Такие разные дети».</li> <li>• Акция «Письмо водителю».</li> <li>• Групповое родительское собрание «Итоги работы за прошедший учебный год».</li> <li>• Культурно досуговое мероприятие с театрализованной постановкой.</li> </ul>
МАЙ	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Оформление информационного материала для стендов: «Здоровый образ жизни семьи»</li> <li>• Оформление информационного материала для стендов: «Игры с песком и водой».</li> <li>• Подготовка территории летней дачи в п. Комарово к летней оздоровительной кампании.</li> </ul>

### 3. ОРГАНИЗАЦИОННЫЙ РАЗДЕЛ

#### 3.1. Оформление развивающей предметно-пространственной среды во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи

Развивающая предметно-пространственная среда в группе содержательна, насыщена, трансформируема, полифункциональная, вариативная, доступная и безопасная.

Во второй младшей группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлым нарушением речи создана развивающая среда с учетом коррекционной направленности. В группе имеется логопедический кабинет, центр речевого развития для выполнения заданий учителя – логопеда по постановке и автоматизации поставленных звуков, расширения пассивного и активного словаря, коррекции грамматического строя речи. Обстановка второй младшей группы создана таким образом, чтобы предоставить ребёнку самостоятельно делать выбор. Игры, игрушки, пособия размещены на стеллажах, на открытых полках, на уровне роста детей. Материал обновляется по мере изучения каждой новой лексической темы. Помещение разделено на несколько центров, в каждом из которых содержится достаточное количество материалов для исследования и игры.

Приём детей осуществляется в раздевалке группы, где находятся индивидуальные шкафчики для детей. Здесь же расположен информационный уголок для родителей, куда помещается необходимая информация по детскому саду, группе, консультации и советы родителям, рекомендации учителя – логопеда; доска для детского творчества.

Учебная зона представляет собой отдельное помещение. Столы для занятий размещены в соответствии с нормами СанПиН. Мебель закреплена.

Групповая комната разделена на зоны: *«Центр творчества», «Уголок конструирования», «Книжный уголок», «Дидактический уголок», «Уголок музыкального развития», «Уголок театрализации», «Природный уголок», «Уголок красивой речи».*

Игровая зона позволяет создавать условия для творческой деятельности детей, развития фантазии, формирования игровых умений, реализации игровых замыслов, воспитания дружеских взаимоотношений между детьми. В центре игровой зоны на полу находится ковёр - место сбора всех детей. Игровая зона оснащена уголками и атрибутами для сюжетно - ролевых игр, подобранных с учётом возрастных и индивидуальных особенностей детей: куклы, пупсы, мягкие и резиновые игрушки (медвежата, собачки, зайчики, белочки, и т.д.); предметы одежды, крупная мебель для кукольного уголка, постельные принадлежности; посуда, прихватки, полотенца, нагрудники, подставки под посуду, посуда; утюги, доски для глажения; коляски; наборы: «Доктор», «Парикмахерская», «Магазин» и др.

«Дидактический уголок» представлен большим ассортиментом дидактических игр: наборы картинок и пособий для дидактических игр, развивающих представления о цвете, форме, размере, пазлы разных размеров и разного уровня сложности. Так как развитие речи непосредственным образом связано с развитием мелкой (пальцевой) моторики, дидактический уголок оснащён играми и пособиями для развития мелкой моторики: мозаика разных размеров, разнообразные шнуровки, застёжки и т.д.

«Театрализованный уголок» содержит различные виды театров:

бибабо, настольный театр, театр на фланелеграфе, пальчиковый театр, маски, костюмы. Уголок располагается рядом с «Музыкальным уголком».

«Книжный уголок» представляет собой столик с полочками для книг и иллюстраций

к сказкам, произведениям. Все книги и иллюстрации обновляются 1-2 раза в месяц или при потере интереса детей.

В «Уголке конструирования» находится большое количество кубиков и конструктора разных размеров и разных материалов (деревянные, пластмассовые), предметные игрушки небольшого размера (животные, куколки, машинки, кораблики, паровозики и т.д.) для обыгрывания построек.

«Центр творчества» стимулирует детей к реализации творческих способностей, даёт детям возможность получить удовольствие от знакомства с новыми материалами, обогащать их тактильные ощущения. В этом центре дети обычно проводят много времени, рисуя, создавая совместно с воспитателями поделки из пластилина, природного материала и т. д.

«Природный уголок» расположен непосредственно у окна. В уголке природы размещены краеведческие материалы, а также материалы для ручного труда. Это способствует формированию у дошкольников интереса к самостоятельному изготовлению поделок. Материалы для ручного труда постоянно обновляются, собираются совместно с детьми на прогулках.

Для развития речи и коррекции речевых недостатков в речевом уголке («Уголке красивой речи») находятся: зеркало, картинки с изображением животных, овощей, фруктов, ягод и т.д., картотеки пальчиковой, артикуляционной, дыхательной гимнастики; картотека потешек, картотека дидактических игр: игры для обогащения словаря «Антонимы», «Синонимы», «Скажи наоборот», «Доскажи словечко» и т.д.; игры на дифференциацию звуков и т.д..

Предметно-пространственная среда обеспечивает реализацию потребностей детей в активной и разноплановой деятельности.

#### **Набор материалов для второй младшей группы «Познавательное развитие»**

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Объекты для исследования в действии	Пирамидки (из 6-10 элементов), окрашенные в основные цвета	6-8 разные
	Стержни для нанизывания с цветными кольцами, шарами и т.п. (из 5-7 элементов)	6-8
	Объемные вкладыши из 5-10 элементов (миски, конусы, коробки с крышками разной формы)	4-6
	Матрешки (из 5-7 элементов)	3 разные
	Доски-вкладыши (с основными формами, разделенными на 2-3 части)	6-8 разные
	Рамки-вкладыши с цветными (6 цветов) монолитными и составными формами, разными по величине	10 разные
	Набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета)	2-3
	Набор кубиков с цветными гранями (7 цветов)	1
	Набор объемных геометрических тел	1
	Наборы объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндры, бруски и т.п.)	2-3
	Сортировочный ящик с прорезями разной формы	1
	Набор плоскостных геометрических форм	1
	Мозаика разных форм и цвета, крупная	3



Набор для забивания: молоточек с втулками (пластмассовые)	1
Набор для завинчивания (верстак с отверстиями и набором винтов, пластмассовые)	1

	Рамки с 2-3 видами застежек (шнуровка, пуговицы, крючки, кнопки)	2-3
	Панно с разнообразными застежками и съемными элементами	1
	Чудесный мешочек с набором объемных геометрических форм (5-7 элементов)	1
	Красочное панно (коврик) или крупная мягконабивная игрушка из тканей различной фактуры	1
	Игрушки-головоломки (сборно-разборные из 2-3 элементов)	10 разные
	Игрушки-забавы с зависимостью эффекта от действия (народные игрушки, механические заводные)	10-15 разные
	"Проблемный" ящик со звуковым, световым, механич. эффектами	1
	Разноцветная юла (волчок)	1
	Вертушки (ветряные)	4-6 разные
	Музыкальная шкатулка	1
	Звучащие инструменты (колокольчики, барабаны, резиновые пищалки, молоточки, трещотки и др.)	по 1 каждого наимен.
	Набор шумовых коробочек (по Монтессори)	1
	Набор для экспериментирования с водой: стол-поддон, емкости одинакового и разного объема (4-5) и разной формы, предметы-орудия для переливания и вылавливания — черпачки, сачки	1
	Набор для экспериментирования с песком: стол-песочница, формочки разной конфигурации и размера, емкости, предметы-орудия — совочки, лопатки	1
Образно-символический материал	Наборы картинок для группировки (реалистические изображения), до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода	по 1 набору каждой тематики
	Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению предметов, цвету, величине)	3-4 разные
	Наборы парных картинок (та же тематика)	10 разные
	Наборы парных картинок типа лото (из 3-4 частей), та же тематика	5-6 разные
	Набор парных картинок типа "лото" с геометрическими формами	1
	Разрезные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей)	4 разные

	Разрезные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали)	15-20 разные
	Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации)	10 разных

	Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения)	2-3 разные
	Серии из 4-х картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей)	2-3 разные
	Сюжетные картинки, крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку - сказочной, социобытовой)	20-30 разные

***Содержание РППС (перечень оборудования) по «Речевому развитию»***

Речевое развитие	Бусы с элементами разных форм, цветов и размеров с образцами сборки; домино картиночное, логическое, тактильное; лото; наборы кубиков с графическими элементами на гранях и образцами сборки; ; пособия по развитию речи;
Книжный уголок	1. Стеллаж или открытая витрина для книг, стол, два стульчика, мягкий диван. 2. Детские книги по программе и любимые книги детей, два-три постоянно меняемых детских журналов, детские энциклопедии, справочная литература по всем отраслям знаний, словари и словарики, книги по интересам, по истории и культуре русского и других народов. 3. Иллюстративный материал в соответствии с рекомендациями программы. 4. Альбомы и наборы открыток с видами достопримечательностей родного города, области.

***Набор игровых материалов для детей 3-4 лет по «Социально-коммуникативному развитию»***

***Материалы для сюжетной игры***

Тип материала	Наименование	Количество на группу
Игрушки-персонажи и ролевые атрибуты	Куклы крупные (35-50 см.)	3 разные
	Куклы средние (20-30 см.)	7 разные
	Мягкие антропоморфные животные, крупные	3 разные
	Мягкие антропоморфные животные, средние	7 разные
	Звери и птицы объемные и плоскостные на подставках (мягкие, ПВХ, деревянные, 10-15 см.)	15-20 разные
	Набор наручных кукол би-ба-бо: семья	1
	Набор наручных кукол би-ба-бо: сказочные персонажи	2
	Набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи	2-3
	Набор солдатиков (среднего размера)	1
	Фигурки-человечки (объемные, 10-15 см.)	10 разные

Белая шапочка	3
Плащ-накидка	3
Фуражка/бескозырка	3
Каска	2
Набор масок сказочных животных	1

Игрушки-предметы оперирования	Набор чайной посуды (крупной и средней)	3
	Набор кухонной посуды (крупной и средней)	3
	Миски (тазики)	2
	Ведерки	5
	Молоток (пластмассовый)	1
	Набор овощей и фруктов (объемные - муляжи)	1
	Комплект кукольных постельных принадлежностей	3
	Утюг	2
	Гладильная доска	1
	Грузовик (крупный, деревянный или пластмассовый)	3 разные
	Тележка-ящик (крупная)	1
	Автомобили с открытым верхом, крупные	2 разные
	Автомобили с открытым верхом, средних размеров	5 разные
	Пожарная машина, средних размеров	1
	Машина "скорой помощи", средних размеров	1
	Паровоз и вагончики с открытым верхом, средних размеров	1
	Лодка, средних размеров	2
	Самолет, средних размеров	2
	Кукольные коляски (складные)	3
	Конь или другие животные на колесах/качалка	1
	Конь на палочке	3
	Набор медицинских принадлежностей (фонендоскоп, градусник, шпатель)	3
	Полосатый жезл	1
	Бинокль (подзорная труба)	1
	Телефон	3
	Руль	2
	Весы	1
Сумки, корзинки, рюкзаки	7 разные	
Маркеры игрового пространства	Кукольный стол (крупный)	1
	Кукольный стул (крупный)	4
	Кукольная кровать	2
	Кукольный диванчик	1
	Шкафчик для кукольного белья	1
	Кухонная плита/шкафчик(соразмерная ребенку)	1
	Ширма-остов домика	1

	Ширма-остов автобуса (вагончика) с рулем	1
	Ширма-прилавок	1
	Набор мебели для кукол среднего размера	1
	Бензоколонка (крупная)	1

Полифункциональные материалы	Объемные модули (набивные и надувные: кубы, валики, параллелепипеды)	6
	Крупный строительный набор	1
	Ящик с мелкими предметами-заместителями	1
	Куски ткани (полотняной, разного цвета, 1x1 м.)	3

### *Материалы для игры с правилами*

Тип материала	Наименование	Количество на группу	
Для игр на ловкость	Шар и воротца (набор)	2	
	Желоб для прокатывания шаров и тележек	1	
	Мячи (разного размера)	7	
	Кегли (набор)	1	
	Настольные игры:		
	"Поймай рыбку"	1	
	"Прокати шарик через воротца"	1	
	"Загони шарик в лунку"	1	

### **Перечень оборудования по «Физическому развитию»**

Тип оборудования	Наименование	Размеры, масса	Кол-во на группу
Для ходьбы, бега и равновесия	Валик мягкий	Длина 150 см Диаметр 20 см	1
	Доска с ребристой поверхностью	Длина 200 см Ширина 20 см Высота 4 см	1
	Модуль "Змейка"	Длина 100 см Высота 15 см	2
	Коврик, дорожка массажные, со следочками		4
	Кольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр отверстия 60 см	1
	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Обруч большой	Диаметр 95-100 см	1
Для прыжков	Куб деревянный	Ребро 20 см	5
	Мяч-попрыгунчик	Диаметр 50 см	2
	Обруч малый	Диаметр 50-55 см	5
	Шнур короткий	Длина 75 см	5
Для катания, бросания, ловли	Кегли (набор)		1
	Мешочек с грузом малый	Масса 150-200 г	2

	Мяч резиновый	Диаметр 10 см	5
	Шар цветной (фибропластиковый)	Диаметр 20-25 см	2
Для ползания и лазанья	Лабиринт игровой		1
	Полукольцо мягкое	Диаметр 120 см Высота 30 см Диаметр 56 см	1
	Колечко резиновое	Диаметр 5-6 см	10

Для общеразвивающих упражнений	Лента цветная (короткая)	Длина 50 см	10
	Мяч массажный	Диаметр 8-10 см	10
	Обруч плоский	Диаметр 40 см	10
	Палка гимнастическая короткая	Длина 75-80 см	10
	Флажок		10

### Примерные центры для детей 3-4 лет по «Художественно-эстетическому развитию»

Центр	Оборудование
«Центр искусства»	«Полочка красоты» (выставка произведений декоративно-прикладного искусства)
	<p>Картотека мультимедийных презентаций, видео и аудиоматериалов</p> <p>Альбомы с репродукциями произведений изобразительного искусства</p> <p>Альбомы с фотографиями архитектурных сооружений разного назначения Экран эмоций (эмоциональное отношение к произведениям искусства)</p> <p>Дидактические игры: («Составь пейзаж», «Составь натюрморт», «Составь красивый узор» и др.)</p> <p>Мольберты, материалы и оборудование для всех видов самостоятельной изобразительной деятельности. (Наборы гуаши, акварели, гелевых мелков, цветных карандашей, пластилина, глины, материалов для детского дизайна и др.)</p> <p>Природный и дополнительный материал для конструирования.</p> <p>Муляжи, иллюстративный материал с изображением фруктов, овощей, деревьев, животных.</p> <p>Вариативные образцы,</p> <p>Тематические плакаты: «Времена года», «Зоопарк», «Лес», «Озеро», «Поляна» и др.</p> <p>Тематические плакаты по подбору средств выразительности (цвету, форме, композиции).</p> <p>Детская типография по выпуску газеты группы.</p> <p>Альбомы детских зарисовок по темам («Поэзия облаков», «Такие разные деревья», «Какого цвета снег?» «Красивые узоры» и др.</p> <p>Продукты детского творчества (созданные детьми иллюстрации по произведениям музыкального искусства,</p> <p>Выставка работ одного ребенка, детей группы,</p> <p>Выставка работ совместного творчества детей и родителей</p>

«Центр строительства и моделирования»	Наборы строительного материала. Конструкторы «Лего». крупное Модели построек, пооперационные карты создания моделей. Незавершенные композиции, Макеты построек, макеты ландшафтов, макеты среды обитания животных, выполненные детьми и взрослыми. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.). Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.
«Центр экспериментирования»	Оборудование для опытов и экспериментов с изобразительными материалами: красками, мелками, пластилином и др. Картотека опытов, экспериментов Правила работы с материалом Карточки – схемы проведения экспериментов Индивидуальные дневники экспериментов Пособия для экспериментирования: вертушки, попрыгунчики, мыльные пузыри Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, плоды, семена и др. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика. Пластиковый коврик, халаты, нарукавники. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой. Зеркала для игр с солнечным зайчиком. Предметы для игр с тенью. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стекла» (пластиковые).
«Центр коллекций»	Прикладная графика (открытки, марки, фантики, этикетки) Коллекции сортов ткани, бумаги Камни, ракушки, образцы древесины Семена разных деревьев, шишки, сухоцветы
«Центр детской книги»	Фотографии художников детской книги Фотографии авторов литературных произведений для детей Выставка литературных произведений по жанрам Выставка «умных книг» для детей: Энциклопедии из серии «Я познаю мир», «Отчего и почему?», «Всё обо всём», «Энциклопедия дошкольника»; Книги о природе. Книги из серии «Почемучкины вопросы»
«Центр музыки»	Картотека видео и аудиоматериалов Портреты композиторов, Музыкальные игрушки, музыкальные инструменты, Игрушки-шумелки, Оборудование для импровизации музыкально-ритмических движений, Дидактические игры
«Театральный центр»	Костюмы и декорации для организации театрализованной деятельности: - кукольный театр; теневой театр; театр на пружинках; плоскостной театр; - театр масок; театр из клубков; театр из бросового материала; театр вязаной игрушки; театр кукол из старых газет; театр на ложках; театр «Смешарики» .

«Центр краеведения»	<p>Картотека мультимедийных презентаций «Природа родного края», «Растительный и животный мир Урала», «Наш город в разные времена года», Занимательная карта распространения уральских промыслов; Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду».</p> <p>Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказы и легенды.</p> <p>Рисунки детей и взрослых о себе, городе, окружающей природе.</p> <p>Совместные работы из бросового и природного материала. Предметы декоративно-прикладного искусства. Куклы в национальных костюмах. Тематические проекты</p>
---------------------	---

### 3.2. Режим дня

#### Режим дня второй младшей группы компенсирующей направленности (ТНР) (холодный период)

Режимные процессы	Время
Прием детей, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.10
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.10 - 08.30
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к занятиям	08.30 – 09.00
Первое занятие воспитателя и первое логопедическое занятие (по подгруппам)	09.00-09.10
Второе занятие воспитателя и второе логопедическое занятие (по подгруппам)	09.20-09.30
Третье занятие воспитателя и третье логопедическое занятие (по подгруппам)	09.40-09.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке	09.30-10.15
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми	10.15-12.00
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, подготовка к обеду.	11.20 – 11.40
Обед.	11.40 – 12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, речевое общение.	15.00 - 15.10
Полдник.	15.10 - 15.30
Индивидуальная работа по заданию логопеда, игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.	15.30 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин.	16.20 – 16.40
Индивидуальная работа взрослого с детьми, деятельность по инициативе детей.	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.	17.00 - 19.00



**Режим дня второй младшей группы компенсирующей направленности (ТНР)  
(теплый период)**

<b>Режимные моменты</b>	<b>Время</b>
Прием детей на улице, игры, утренняя гимнастика	07.00 – 08.20
Подготовка к завтраку, завтрак	08.20– 08.50
Самостоятельная деятельность, игры, подготовка к прогулке, индивидуальные занятия с логопедом	08.50-09.30
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры. наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры	09.30-11.30
Подготовка к завтраку, второй завтрак	09.50 – 10.00
Прогулка, индивидуальная работа логопеда с детьми, игры. наблюдения, самостоятельная деятельность, воздушные и солнечные процедуры	10.00 – 11.45
Подготовка к обеду, обед	11.45 – 12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15 – 15.15
Подъем детей, закаливающие процедуры, полдник	15.15 – 15.30
Индивидуальная работа по заданию логопеда, игры, досуги, общение по интересам, чтение художественной литературы	15.30-16.00
Подготовка к ужину, ужин	16.00 – 16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность, уход детей домой.	16.30 – 19.00
Примечание	длительность сна – 3 ч. 00 мин; длительность прогулки – 5 ч. 00 мин.

## 4. Часть, формируемая участниками образовательных отношений

### 4.1 Модуль «Наш дом – Южный Урал»

#### Цели и задачи реализации модуля

Цель Программы: способствовать обучению и воспитанию детей на идеях педагогики народов Южного Урала.

Задачи Программы:

- способствовать обогащению первичных представлений о природе, культуре, истории народов региона Южного Урала;
- формировать эмоционально-положительное отношение к представителям культур Южного Урала;
- развивать умение творчески и самостоятельно применять поликультурные знания в различных видах детской жизнедеятельности.

#### Планируемые результаты освоения модуля

3 - 4 года:

1. Слушает устное поэтическое творчество и положительно относится исполненным педагогом колыбельным песням, потешкам, пестушкам. Участвует в исполнении колыбельных песен, пестушек, потешек.
2. Знакомится с назначением отдельных предметов быта, одеждой, жилищем, обращая внимание на их художественные особенности.
3. Отражает наблюдаемые явления природы в элементарной продуктивной деятельности.
4. Способен исполнить колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.
5. Пытается рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

#### Учебно-методический комплекс

1. Актуальные проблемы патриотического воспитания молодежи: Сборник/ Сост.: Т.В. Самсонова, А.В. Карташов, Н.А. Ануфриева; МО РМ, МРИО. - Саранск, 2005. - 99 с.
2. Алешкина. Знакомим дошкольников с родным городом. М., 1999
3. Антонов Ю.Е. Как научить детей любить Родину: методические рекомендации / Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова. - М.: АРКТИ, 2003. - 166 с.
4. Бабунова, Багаутдинова С, Программно-методический комплекс «Наш дом – Южный Урал» / Е. Бабунова. -Ч.: АБРИС,2014. -255с.
5. Ковалева, Г.А. Воспитывая маленького гражданина: практическое пособие для работников ДОУ / Г.А. Ковалева. - М.: АРКТИ, 2003. - 80 с.
6. Комратова, Н.Г. Патриотическое воспитание детей 4-6 лет: практическое пособие для воспитателей и методистов ДОУ / Н.Г. Комратова. - ТЦ Сфера, 2007. - 76 с.
7. Кондрыкинская, Л.А. С чего начинается Родина? [Текст]: опыт работы по патриотическому воспитанию в ДОУ / Л.А. Кондрыкинская. - М.: ТЦ Сфера, 2003. - 192 с
8. Концепция национальной образовательной политики Российской Федерации. Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 03.08.2006. № 201. - URL: <http://mon.gov.ru/>
9. Лаврова С. «Удивительный Урал» / С.А. Лаврова, Е.А. Яныкин -Е.: издательство «Сократ» 2015.71 с
10. Лихачев Д.С. Русская культура. - М.: Искусство, 2000.440 с
11. Музееведение. Ребенок в музее. М., 1993
12. Нестеров В. Знаешь ли ты свой город. Л., 1968
14. Николаев Н.Г., Имкова Е.В. Краеведение. М., 1961.
15. Никонова П.Ф. Краеведение. М., 1984
16. Психологические особенности детей старшего дошкольного возраста 17. Матова В.Н. «Краеведение в детском саду» СПб: ООО «Издательство» Детство-Пресс», 2014. - 176с.
18. Худеева В.Н. «Пою тебе, мой край родной» методические рекомендации педагогам ДОУ/ В.Н. Худякова; под ред. Г.В. Яковлевой. - Ч.: Циферо,2015. - 116с.

### **Дидактический материал:**

1. Е. Бабунова «Жизнь и труд на Южном Урале», «Природа Южного Урала» иллюстрированное приложение к программно- методическому комплексу «Наш дом – Южный Урал»: - Челябинск, 2014г.

2. Т.А. Корецкая, Земля уральская: Энциклопедия для детей. - Челябинск: ОАО «Юж.- Урал. КН. Изд-во 2004г.

3. А.И. Казанин «Уголок России –отчий дом!» 60 лет Metallургическому району г. Челябинска

4. Е. Бабунова Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение, Челябинск, АБРИС, 2014. - 100с.

5. Е. Бабунова Жизнь и труд людей на Южном Урале: Челябинск, АБРИС, 2014. - 100с.

6. Набор дидактического материала для детского сада и начальной школы «Челябинск в картинках», Челябинск 2016г.

7. Т.А. Корецкая Земля уральская: Энциклопедия для детей. – Челябинск ОАО «Юж.- Урал. КН. Изд-во» 2004 – 128 с.: ил.

8. Учебное наглядное пособие «Азбука профессий. Южный Урал» Администрация Губернатора Челябинской области: Форт Диалог-Исеть, 2014. – 40 с.: ил.

9. Т.Корецкая «История Урала в рассказах для детей», Челябинск: «Край Ра», 2013-104с.

### **Материально-техническое обеспечение модуля**

Полка. Стол. Подставки для книг и папок. Стенд для иллюстративного материала.

#### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

Картотеки мультимедийных презентаций, посвященных разнообразным темам («Камнерезное искусство», «Искусство гравюры на стали», «Чугунное литье» и др. ).

Материал фонотек может содержать записи пения птиц, голосов представителей животного мира Южного Урала, народных музыкальных инструментов, отражающих поэтику и красоту родного края.

В альбомах для обогащения впечатлений дошкольников, уточнения их представлений об уральских промыслах, могут быть подобраны образцы декоративно-прикладного искусства Урала, представленные в музеях страны.

#### **Время проведения**

Планирование работы целесообразно осуществлять по принципу круглого года, особенностей региональной культуры к отбору материала. Образовательная деятельность воспитанников осуществляется на основе во всех видах деятельности. Как целое или часть образовательной деятельности.

#### **Специальные мероприятия по реализации модуля**

- календарно-трудовые (связанные с хозяйственной деятельностью народа, согласно народному календарю, связанные с овладением применением трудовых операций, воспитанием трудолюбия, формированием ценностного отношения к труду);
- семейно-бытовые (связанные с реализацией семейных взаимоотношений, воспитанием, обучением детей, с организацией быта семьи, с морально-этическим кодексом, являющимся регулятором семейных отношений);
- социальные (связанные с общественными отношениями, с окружающим миром);
- праздничные (отражающие синкретическую форму культуры народа, сочетающую в себе разнообразные возможности выразительности и изобразительности);
- религиозные традиции (реализующие религиозные представления народа);
- фольклорные традиции (использование фольклорных жанров в быту, семье, воспитании детей, на праздниках, в общении и т.д.)

#### **Обогащение развивающей предметно-пространственной среды**

Важным условием является создание развивающей предметно-пространственной среды, (предметы народного быта, игрушки, картины, книги), отражающую содержание фольклорных текстов, наглядно-иллюстративный материал, который позволяет визуально познакомить дошкольников с фотографиями южноуральских поэтов и писателей, с иллюстрациями природы, людей труда, произведениями декоративно-прикладного искусства.

В дизайн интерьера группы включаются элементы уральской художественно-эстетической культуры - живописи, литературы, музыки, театра.

В групповой комнате, желательнее организовать мини-выставку уральского искусства, разместить предметы народного и профессионального декоративно-прикладного искусства Урала: литье из чугуна, гравюру, изделия - камнерезного искусства, расписные уральские доски, ложки, изделия из уральского фарфора, вышивку и др.

В групповой комнате необходимо выбрать место, где можно было бы разместить детские работы по художественно-эстетическому развитию детей, выполненные на занятиях по приобщению к искусству Урала.

Изучаемая тема может заканчиваться большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми. «Мир природы Урала», «Город, в котором я живу», «Мастерами Урал славится» и др.

## 4.2 Модуль «Мир профессий»

**В части АООП ДО, формируемой участниками образовательных отношений**, реализуются цели и задачи, связанные с наличием приоритетных направлений деятельности в МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска», реализуется модуль «Мир профессий», направленный на раннюю профессиональную ориентацию и социально-коммуникативное развитие, дошкольников.

**Цель:** обучение навыкам взаимодействия детей дошкольного возраста через игровую, познавательную-исследовательскую, трудовую деятельность, знакомство с различными профессиями и профессиональными праздниками.

На каждую возрастную группу определены следующие задачи:

**Младший дошкольный возраст**

**3–4 года (вторая младшая группа)**

1. Формировать положительное отношение к труду взрослых.
2. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.
3. Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

**1.3.6. Планируемые результаты освоения модуля «Мир профессий»**

Планируемые результаты освоения модуля детьми, соотнесены с основными требованиями ФГОС ДО к целевым ориентирам на этапе завершения дошкольного образования, которое должны выступать гарантом и основанием преемственности дошкольного и начального образования ребенка. Исходя из этого, для различных целевых групп планируется следующие итоги:

3 года- знает и называет членов своей семьи, имеет общее представление о том, где и кем работают родители и в чем ценность их труда.

4 года- имеет представление о том, где и кем работают родители и в чем ценность их труда. Называет некоторые профессии и инструменты, которыми пользуются люди определенных профессий. Проявляет положительное отношение к труду взрослых.

### Учебно – методический комплекс

*В части, формируемой участниками образовательных отношений реализуется парциальная программа социально-коммуникативного развития дошкольников от 3 до 7 лет «Мир профессий».*

Реализация выбранных участниками образовательных отношений обеспечена методическими материалами и средствами обучения и воспитания:

1. Алябьева Е.А. Ребёнок в мире взрослых. Рассказы о профессиях ФГОС.
2. Алябьева Е. Поиграем в профессии.
3. Березенкова Т.В. Больница. Сюжетно-ролевая игра 4-5 лет.

4. Березенкова Т.В. Водители. Сюжетно-ролевая игра 4-5 лет.
  5. Березенкова Т.В. Детский сад. Сюжетно-ролевая игра 4-5 лет.
  6. Бурмистова Н.Н. Путешествие в мир профессий.
  7. Коломийченко Л.В. Занятия для детей 3-5 лет по социально-
  8. коммуникативному развитию ФГОС ДО. Дорогою добра.
  9. Кондрашов В.П. Введение дошкольников в мир профессий. Учебно-методическое пособие.
  10. Кнушевицкая Н.А. Стихи и речевые упражнения по теме «Профессии».
- Развитие логического мышления и речи детей.
11. Кузнецова, Г. Н. Организация ранней профориентации в дошкольном
  12. образовательном учреждении [Электронный ресурс] : учебно-методическое пособие для педагогов ДОУ
  13. Логико малыш. Бытовая культура Профессии.
  14. Нищева Н.В. Картотека предметных картинок. Выпуск 13. Профессии.
  15. Ознакомление детей дошкольного возраста с профессиями ближайшего социума как пропедевтика профориентации / под научной редакцией Кашуркиной С. С., Лукишиной Т. А. – Казань: Издательство НОУ ДПО «Центр социально-гуманитарного образования», 2019.
  16. Профессии. Демонстрационный материал 16 картинок.
  17. Пасечникова Т.В. Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации.
  18. Проблемы и перспективы развития образования: материалы VI Междунар. науч. конф. (г. Пермь, апрель 2015 г.). — Пермь: Меркурий, 2015. Часть 1 и 2.
  19. Профориентационная работа в условиях дошкольной образовательной организации: Методическое пособие – Самара: Изд-во ЦПО, 2013. – 45 с
  20. Савина И. В. Формирование представлений о профессиях у детей старшего дошкольного возраста.
  21. Шорыгина Т.А. Профессии. Какие они.

#### **Материально - техническое обеспечение модуля**

**Технические средства обучения:** компьютер, телевизор, музыкальный центр, мультимедийная система, интернет-ресурсы

**Наглядные средства обучения и материалы:** аудиотека, видеотека, коллекции, экспозиции выставки

**Методический кабинет:** Подбор

- методической, детской, специальной литературы для изучения педагогами и использования в работе с детьми: устное народное творчество, произведения художественной литературы (не только программные)

- иллюстрации (иллюстрированный материал, отображающий различные профессии).

#### **Обеспечение методическими материалами и средствами обучения**

##### **Формы, методы, средства и предпосылки реализации программы**

**Познавательно-исследовательская деятельность** экскурсии, презентации, видеоигры целевые прогулки, наблюдения, мини-музеи, проекты, акции

**Продуктивная деятельность:** листовки, буклеты, письма и открытки, тематические выставки макеты, сувениры, лэпбук, интеллектуальные карты, рисунки, поделки, сюжетно-ролевые игры

**Нравственно-трудовая деятельность:** труд в природе, ручной труд, труд в уголке природы

**Игровая деятельность:** настольно-печатные игры, режиссерские игры, дидактические игры сюжетно – ролевые игры

**Досуговая деятельность:** развлечения, викторины, конкурсы, театрализация

**Двигательная деятельность:** забавы, подвижные игры

**В МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» имеются следующие средства обучения:**

- печатные (учебные пособия, книги для чтения, хрестоматии, атласы, раздаточный материал и т.д.);

- электронные образовательные ресурсы (проектор, компьютер, сетевые образовательные ресурсы и т.п.);

- аудиовизуальные (презентации, видеофильмы образовательные наглядные плоскостные (плакаты, карты настенные, иллюстрации настенные, набор открыток);
- демонстрационные (муляжи, макеты, стенды).

### **Формируемые предпосылки у дошкольников:**

#### Коммуникативные:

- потребность в общении со сверстниками и взрослыми;
- владение определенными средствами вербального и невербального общения;
- желательно эмоционально позитивное отношение к процессу сотрудничества;
- ориентация на партнера в общении;
- умение слушать собеседника.

#### Регулятивные:

- умение действовать по образцу и заданному правилу;
- умение удерживать внимание, слушая короткий текст, который читает взрослый, или рассматривая репродукцию;
- умение критично относиться к своим действиям;
- умение адекватно понимать оценку взрослого и сверстника.

#### Познавательные:

- умение узнавать, называть и определять объекты и явления окружающей действительности;
- умение выделять параметры объекта;
- умение выделять существенные признаки.

#### Знаково-символические:

- умение использовать наглядные модели.

### **Время проведения**

ОД в соответствии с программой проводятся 1 раз в неделю во второй половине дня. Количество ОД в месяц - 4, в год – 64 (с сентября по май месяц).

Формы организации образовательной деятельности в дошкольных группах: совместная деятельность взрослого и детей; самостоятельная деятельность детей в индивидуальной, групповой и коллективной деятельности.

Режим занятий: реализация программы строится на адекватных дошкольникам видах деятельности: проведение бесед, дидактических, сюжетно-ролевых игр, компьютерных программ, экскурсий, встреч с людьми разных профессий, культурно-досуговых мероприятий, с использованием ИКТ.

Работа с детьми планируется воспитателем дифференцированно в утренние и вечерние часы, проводится в свободной деятельности детей. В соответствии с планом реализации программы 1 раз в неделю проводится одно мероприятие. Для ознакомления детей с трудом взрослых можно применять традиционные методы обучения и воспитания:

- словесный (беседы с использованием игровых персонажей и наглядности, чтение детской художественной литературы);
- наглядный (наблюдение конкретных трудовых процессов людей разных профессий, рассматривание картин и иллюстраций);
- практический (экспериментирование с разными материалами, опыт хозяйственно-бытового труда);
- игровой (сюжетно-ролевые игры, дидактические игры, игровые ситуации). В практической деятельности все методы применяются не разрозненно, а в сочетании друг с другом.

Образовательная деятельность осуществляется с учетом:

- построения образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми: основной формой работы с детьми дошкольного возраста и ведущим видом деятельности для них является игра;
- решения программных образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей и самостоятельной деятельности детей не только в рамках непосредственно

образовательной деятельности, но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования.

### Специальные мероприятия по реализации модуля

№ п/п	Задачи	Мероприятия	Ответственный
1	Создание развивающей среды в ДОО для ранней профориентации дошкольников	Организация тематических мини-музеев в группах. Оформление коридоров и помещений ДОО стендами, выставками рисунков, стенгазет по ранней профориентации. Создание макетов мест работы людей разных профессий.	Старший воспитатель, воспитатели
		Подбор альбомов, фотографий. Подбор художественной литературы. Подбор дидактических игр. Сбор коллекции видеофильмов, презентаций.	Старший воспитатель, воспитатели
2	Создание речевой среды.	Создание лэпбуков, образов литературных произведений, поэтических произведений	педагогический коллектив
3	Формирование у педагогов мотивации к ведению работы по ранней профориентации	Педагогические советы (согласно плана методической работы) Семинар – практикум для воспитателей «Организация работы в ДОО по ранней профориентации дошкольников»; - занятие – «Знания, необходимые педагогам для реализации модуля Мир профессий»;	Старший воспитатель
4	Обмен педагогическим опытом	Обмен опытом по темам: «Ранняя профориентация как средство социальной адаптации дошкольников. Формы и методы работы с детьми по формированию представлений о труде взрослых», «Современные образовательные технологии в ранней профориентации дошкольников», «Роль семьи и формы взаимодействия с семьями воспитанников по ранней профориентации».	Старший воспитатель, воспитатели
5	Формирование у детей представлений о различных профессиях через систему мероприятий познавательного цикла, в продуктивной, игровой, исследовательской деятельности	Циклы ознакомительных мероприятий в образовательной деятельности: -о профессиях в детском саду; -о профессиях в школе; -о профессиях на заводе; -о профессиях в МЧС, военных и т.д. Творческие работы (совместная продуктивная деятельность). Игры-путешествия по Миру профессий. Оформление стендов, выставок детских работ.	Старший воспитатель, воспитатели, музыкальный руководитель
6	Повышение	Родительские встречи, беседы	Старший 71

	компетентности родителей в вопросах нравственно-патриотического воспитания детей.	О ранней профориентации дошкольников.	воспитатель, воспитатели
7	Вовлечение родителей в детскую деятельность, как равных по общению партнёров.	Фотовыставки, альбомы с рисунками и фотографиями «Все профессии важны». презентаций по ранней профориентации, например, «Я работаю...». Изготовление атрибутов для музыкального досуга «Город мастеров», и сюжетно - ролевых игр. Выставка фотографий о профессиях родителей группы. Выпуск семейных газет «Наш папа – токарь», «Моя мама – повар» и т.д. Оформление альбомов «Семейные династии». Проектная деятельность. Изготовление лэпбуков. - Практикум для родителей «Развиваем способности детей».	Старший воспитатель, воспитатели

### **Обогащение развивающей предметно – пространственной среды**

Построение развивающей предметно-пространственной среды, с целью ранней профориентации детей дошкольного возраста целесообразнее рассматривать как обогащение (дополнение, расширение) пространства ДОО таким предметным содержанием, которое бы обеспечивало присвоение детьми дошкольного возраста знаний о профессиях взрослых в адекватных возрасту видах деятельности. Дополняя РППС профориентационным содержанием, следует учитывать концептуальные принципы построения развивающей предметно-пространственной среды в дошкольной образовательной организации, обозначенные в ФГОС ДО.

Основанием проектирования профориентированной среды в ДОУ является деятельностный подход, предполагающий развитие личности в разнообразных видах деятельности. Деятельностный подход предполагает усвоение детьми информации о профессиях взрослых в процессе его собственной активности, направленной на освоение предметов и явлений окружающего мира, т. е. процесс деятельности одновременно является и процессом формирования у ребенка нового опыта, новых функций, новых компетенций, что, безусловно, влияет и на становление ранних профессиональных устремлений и ценностного отношения к профессиональной деятельности людей.

РППС должна соответствовать ведущему виду деятельности ребенка – предметной, игровой, экспериментальной. При создании РППС необходимо обратить внимание на деятельностно - возрастном подходе к организации профориентированной среды в ДОУ. Ориентиром для педагогов в реализации деятельностно-возрастного подхода к организации профориентированной среды в ДОУ является Примерная основная образовательная программа дошкольного образования, комплексные и парциальные программы дошкольного образования.

Жизнь ребенка протекает в определенной социокультурной среде того региона, в которую он включается самым фактом своего рождения, когда ежедневно имеет возможность наблюдать профессиональную деятельность взрослых, накапливать впечатления, а затем, в разнообразных видах культурных практик (игре, познавательной, продуктивной деятельности и др.) воспроизводить свои знания. Поэтому проектирование профориентированной среды не должно быть универсальным, а должно предусматривать условия, в которых осуществляется образовательная деятельность (региональные, национально-культурные, климатические, иные, например, особенности инновационной деятельности ДОО). Педагоги, учитывая региональную направленность промышленного сектора экономики Южного Урала, не только обогащают предметное пространство материалами, которые несут информацию о



профессиях, распространенных на Урале (металлургов, шахтеров, машиностроителей, архитекторов, инженеров- конструкторов, робототехников и др.), но и обеспечивают их рациональную организацию в пространстве и времени, обусловленную возрастной спецификой детской деятельности. Важно побуждать детей к моделированию полученных знаний в предметной, игровой экспериментальной деятельности, как ведущих культурных практиках ребенка дошкольного возраста.

В процессе преобразования среды в контексте профориентированного содержания воспитатель учитывает принцип тематического построения образовательного процесса.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в Мир профессий.

Выбор материалов и игрушек для РППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.

Для реализации модуля «Мир профессий» задействованы все зоны групповых помещений.

Организация развивающей предметно-пространственной среды помещений педагогически целесообразна, отличается высокой культурой, создает комфортное настроение, способствуя эмоциональному благополучию детей.

**Центр сюжетно-ролевой игры.** Атрибуты к сюжетно-ролевым играм

«Плотник», «Швея», «Пекарь», «Шофер», «Врач» и т.д. изготовлены по собственному дизайну педагогов и родителей (законных представителей) воспитанников, подбираются с целью создания условий для реализации интересов в разных видах сюжетно ролевых игр. Пространство группы зонировано с помощью раскладной ширмы, позволяющей создать игровое пространство по собственному замыслу. Эстетичность и изысканность оформления, современность материалов и их доступность вызывают у дошкольников желание играть.

**Центр «Будем говорить правильно».** В этом центре расположены дидактические игры на развитие речи, развивающие и логические игры, дидактический материал по знакомству детей с профессиями. Фотоальбомы с материалом по профессиям родителей, по которым дети составляют рассказы.

**Центр «Учимся строить».** Строительный центр занимает немного пространства, достаточно мобилен. Содержит: конструкторы различного вида, кубики, крупный и мелкий строительный материал, набор инструментов «Маленький плотник», «Маленький слесарь», контейнер с шурупами, гайками. Все это позволяет организовать конструктивную деятельность с большой группой детей, заниматься постройками, обыгрывая их. Для обыгрывания построек имеются мелкие игрушки, наборы для конструирования «Лего - городская история», которые используются при реализации творческих замыслов воспитанников.

**Центр «Умелые руки».** Центр оснащен необходимым материалом для изготовления атрибутов к сюжетно-ролевым играм. В нем расположены всевозможные игрушки, нитки, ножницы, метр, коллекция «Виды тканей», иголки, пуговицы, наперстки, швейные машинки, ножницы, выкройки (лекала), сантиметровая лента, фартуки, журнал мод, выставка «Одежда», разный вид бумаги, фантики, гвозди, болтики, молотки, дощечки и т.д.

### **Примерный перечень материалов для оснащения профориентационной, развивающей предметно–пространственной среды**

1. Фотоальбом «Профессии наших родителей» с рассказами детей о профессиях своих родителей.
2. Альбом «Мир тканей», «Профессии».
3. Фотоальбом-фотоотчет экскурсий «Знакомство с профессиями в детском саду»
4. Картотека стихов, загадок, рассказов, пословиц и т.д. о профессиях
5. Картотека физкультминуток и пальчиковых игр «Профессии»
10. Конспекты занятий по ранней профориентации
11. Лэпбуки «Профессии»
12. Дидактические, настольные игры (лото «Кому, что нужно для работы», «Профессии», «Чья машина», «Чьи инструменты», «Подбери одежду для модницы»)
13. Выставка художественной литературы о профессиях
14. Раскраски «Профессии»

## 15. Костюмы и атрибуты для сюжетно-ролевых игр.

## Перечень нормативных и нормативно-методических документов

1. Приказ Министерства образования и науки РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья».
2. Приказ Минобрнауки России от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» (Зарегистрировано в Минюсте России 14.11.2013 N 30384).
3. Санитарные правила СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи", от 28 сентября 2020 года N 28.
4. Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с ТНР. Под ред. Лопатиной Л. В.
5. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Н.В. Нищева
6. Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» № 273-ФЗ от 29 декабря 2012 года с изменениями 2020 года.
7. Нищева, Н. В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с ОНР - СПб, «Детство – Пресс», 2003.
8. Нищева, Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в младшей группе детского сада для детей с ОНР.- Спб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2006.
9. Нищева, Н.В. Организация коррекционно-развивающей работы в младшей логопедической группе детского сада.- Спб.: ДЕТСТВО –ПРЕСС, 2004.
10. Дьяченко, О.М. Психологические особенности развития дошкольников / О.М. Дьяченко, Т.В. Лаврентьева. – М. : Эксмо, 2000.
11. Шевченко, С.Г. Коррекционно-развивающее обучение: Организационно-педагогические аспекты / С.Г. Шевченко. – М.: Владос, 2001.

## Мониторинг освоения ребенком АООП дошкольного образования детей ТНР

*(Диагностика педагогического процесса в дошкольной образовательной организации. Автор-составитель Верещагина Наталья Валентиновна, Кандидат психологических наук)*

Предлагаемое пособие разработано с целью оптимизации образовательного процесса. Это достигается путем использования общепринятых критериев развития детей данного возраста и уровневый подход к оценке достижений ребенка по принципу: чем ниже балл, тем больше проблем в развитии ребенка или организации педагогического процесса в группе детей.

Система мониторинга содержит 5 образовательных областей, соответствующих Федеральному государственному образовательному стандарту дошкольного образования, приказ Министерства образования и науки № 1155 от 17 октября 2013 года: «Социально-коммуникативное развитие», «Познавательное развитие», «Речевое развитие», «Художественно-эстетическое развитие», «Физическое развитие», что позволяет комплексно оценить качество образовательной деятельности в группе и при необходимости индивидуализировать его для достижения достаточного уровня освоения каждым ребенком содержания образовательной программы учреждения.

*Оценка педагогического процесса связана с уровнем овладения каждым ребенком необходимыми навыками и умениями по образовательным областям:*

- 1 балл — ребенок не может выполнить все параметры оценки, помощь взрослого не принимает;
- 2 балла — ребенок с помощью взрослого выполняет некоторые параметры оценки;
- 3 балла — ребенок выполняет все параметры оценки с частичной помощью взрослого;
- 4 балла — ребенок выполняет самостоятельно и с частичной помощью взрослого все параметры оценки;
- 5 баллов — ребенок выполняет все параметры оценки самостоятельно.

*Таблицы педагогической диагностики заполняются дважды в год, в начале и конце учебного года (лучше использовать ручки разных цветов), для проведения сравнительного анализа. Технология работы с таблицами проста и включает 2 этапа.*

**Этап 1.** Напротив фамилии и имени каждого ребенка проставляются баллы в каждой ячейке указанного параметра, по которым затем считается итоговый показатель по каждому ребенку (среднее значение = все баллы сложить (по строке) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для написания характеристики на конкретного ребенка и проведения индивидуального учета промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

**Этап 2.** Когда все дети прошли диагностику, тогда подсчитывается итоговый показатель по группе (среднее значение = все баллы сложить (по столбцу) и разделить на количество параметров, округлять до десятых долей). Этот показатель необходим для описания обще-групповых тенденций (в группах компенсирующей направленности — для подготовки к групповому медико-психолого-педагогическому совещанию), а также для ведения учета обще-групповых промежуточных результатов освоения общеобразовательной программы.

Двухступенчатая система мониторинга позволяет оперативно находить неточности в построении педагогического процесса в группе и выделять детей с проблемами в развитии. Это позволяет своевременно разрабатывать для детей индивидуальные образовательные маршруты и оперативно осуществлять психолого-методическую поддержку педагогов. Нормативными вариантами развития можно считать средние значения по каждому ребенку или обще-групповому параметру развития больше 3,8. Эти же параметры в интервале средних значений от 2,3 до 3,7 можно считать показателями проблем в развитии ребенка

социального и/или органического генеза, а также незначительные трудности организации педагогического процесса в группе.

Средние значения менее 2,2 будут свидетельствовать о выраженном несоответствии развития ребенка возрасту, а также необходимости корректировки педагогического процесса в группе по данному параметру данной образовательной области. (Указанные интервалы средних значений носят рекомендательный характер, так как получены с помощью применяемых в психолого-педагогических исследованиях психометрических процедур, и будут уточняться по мере поступления результатов мониторинга детей данного возраста.)

Наличие математической обработки результатов педагогической диагностики образовательного процесса оптимизирует хранение и сравнение результатов каждого ребенка и позволяет своевременно оптимизировать педагогический процесс в группе детей образовательной организации.

#### *Рекомендации по описанию инструментария педагогической диагностики*

Инструментарий педагогической диагностики представляет собой описание тех проблемных ситуаций, вопросов, поручений, ситуаций наблюдения, которые вы используете для определения уровня сформированности у ребенка того или иного параметра оценки. Следует отметить, что часто в период проведения педагогической диагностики данные ситуации, вопросы и поручения могут повторяться, с тем, чтобы уточнить качество оцениваемого параметра. Это возможно, когда ребенок длительно отсутствовал в группе или когда имеются расхождения в оценке определенного параметра между педагогами, работающими с этой группой детей. Музыкальные и физкультурные руководители, педагоги дополнительного образования принимают участие в обсуждении достижений детей группы, но, разрабатывают свои диагностические критерии в соответствии со своей должностной инструкцией и направленностью образовательной деятельности.

Важно отметить, что каждый параметр педагогической оценки может быть диагностирован несколькими методами, с тем, чтобы достичь определенной точности. Также одна проблемная ситуация может быть направлена на оценку нескольких параметров, в том числе из разных образовательных областей.

#### *Основные диагностические методы педагога образовательной организации:*

- наблюдение;
- проблемная (диагностическая) ситуация;
- беседа.

#### *Формы проведения педагогической диагностики:*

- индивидуальная;
- подгрупповая;
- групповая.

### **Примеры описания инструментария по образовательным областям во второй младшей группе**

#### ***Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»***

1. Стараются соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе.

Методы: наблюдение в быту и в организованной деятельности.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: фиксировать на прогулке, в самостоятельной деятельности стиль поведения и общения ребенка.

2. Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев иллюстраций, литературных произведений.

Методы: беседа, проблемная ситуация. Материал: сказка «Теремок».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая. Задание: «Почему звери расстроились? Кто поступил правильно? Кто поступил нечестно? Почему?»

3. Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: игрушки — герои сказок по количеству детей.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Давайте расскажем сказку „Колобок“».

### ***Образовательная область «Познавательное развитие»***

1. Знает свои имя и фамилию, имена родителей.

Методы: беседа.

Форма проведения: индивидуальная.

Задание: «Скажи, пожалуйста, как тебя зовут? Как твоя фамилия? Как зовут папу/маму?»

2. Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме.

Методы: проблемная ситуация.

Материал: круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, овал одного цвета и разного размера, муляжи и картинки овощей, фруктов, кукольная посуда/ одежда/мебель.

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Найди все красное, все круглое, все большое».

### ***Образовательная область «Речевое развитие»***

1. Четко произносит все гласные звуки, определяет заданный гласный звук из двух.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: дидактическая игра «Какой звук».

Форма проведения: индивидуальная, подгрупповая.

Задание: «Повтори за мной — А, У, О, Э, Ы. Хлопни тогда, когда услышишь А»

### ***Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»***

1. Создает изображения предметов из готовых фигур. Украшает заготовки из бумаги разной формы.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение.

Материал: геометрические фигуры из бумаги разных цветов и фактур (круг, квадрат, треугольник), заготовка ваза.

Форма проведения: подгрупповая.

Задание: «Укрась вазу».

### ***Образовательная область «Физическое развитие»***

1. Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого.

Методы: проблемная ситуация, наблюдение в быту и организованной деятельности.

Материал: зонтик.

Форма проведения: подгрупповая, групповая.

Задание: «Сейчас мы будем играть в игру „Солнышко и дождик“. Когда я скажу „солнышко“, дети бегают. Когда скажу „дождик“, дети бегут под зонтик».

### Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

2 младшая группа компенсирующей направленности (ТНР)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Старается соблюдать правила поведения в общественных местах, в общении со взрослыми и сверстниками, в природе	Понимает социальную оценку поступков сверстников или героев литературных произведений	Имитирует мимику, движения, интонацию героев литературных произведений	Принимает на себя роль, объединяет несколько игровых действий в единую сюжетную линию	Способен придерживаться игровых правил в дидактических играх	Разыгрывает самостоятельно и по просьбе взрослого отрывки из знакомых сказок	Итоговый показатель
Итого								

### Образовательная область «Познавательное развитие»

2 младшая группа компенсирующей направленности (ТНР)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Знает свои имя и фамилию, имена родителей	Рассматривает иллюстрированные издания детских книг, проявляет интерес к ним	Ориентируется в помещениях детского сада, называет свой город	Знает и называет некоторые растения и животных, их детенышей, игрушки	Правильно определяет количественное соотношение двух групп предметов, понимает конкретный смысл слов	Различает круг, квадрат, треугольник, предметы, имеющие углы и круглую форму	Умеет группировать предметы по цвету, размеру, форме	Понимает смысл обозначения: сверху-внизу, впереди-сзади, слева-справа, над-под,	Итоговый показатель

						«Больше», «Меньше», «Столько же»				верхняя-нижняя. Различает день-ночь, зима-лето
Итого										

**Образовательная область «Речевое развитие»**  
2 младшая группа компенсирующей направленности (ТНР)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Рассматривает сюжетные картинки, способен кратко рассказать об увиденном	Отвечает на вопросы взрослого, касающиеся ближайшего окружения	Использует все части речи, простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами	Четко произносит все гласные звуки, определяет за данный гласный звук из двух	Итоговый показатель

**Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**  
2 младшая группа компенсирующей направленности (ТНР)



№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Создаёт узнаваемые образы конкретных предметов и явлений окружающего мира	Может отображать свои представления и впечатления об окружающем мире в разных видах изобразительной деятельности.	Целенаправленно создаёт, рассматривает и свободно обыгрывает созданные образы, постройки и композиции	Проявляет устойчивый интерес к декоративно-прикладному искусству	Итоговый показатель

**Высокий уровень** - в рисовании, лепке, аппликации, а также в процессе художественного труда и конструирования ребенок охотно и с интересом выражает собственные представления и впечатления об окружающем мире: создает эмоционально выразительные образы и выражает свое отношение к ним; с увлечением рассматривает книжные иллюстрации и предметы декоративно-прикладного искусства; замечает красивое в природе, искусстве и в быту (в игрушках, одежде, упаковке и др.);

**Средний уровень** - в разных видах изобразительной деятельности ребенок обычно следует образцу, действует по подражанию, мотивирует свою неуверенность неумением; но при поддержке взрослого включается в деятельность и охотно соглашается рассматривать иллюстрации, рисовать, лепить, делать аппликации и конструировать вместе со взрослым или более умелым ребенком;

**Низкий уровень** - ребенок не проявляет заметного интереса к изобразительной деятельности; создает схематичное изображение по образцу; не выражает свое отношение к ее процессу и результату.

### Образовательная область «Физическое развитие» 2 младшая группа компенсирующей направленности (ТНР)

№ п/п	Фамилия, имя ребенка	Владеет простейшими навыками поведения во время еды, умывания	Приучен к опрятности. замечает и устраняет не порядок в одежде	Умеет ходить и бегать, сохраняя равновесие, в разных направлениях по указанию взрослого	Может ползать на четвереньках, лазать по лесенке, гимнастической стенке произвольным способом	Энергично отталкиваясь в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места	Катает мяч в заданном направлении с расстоянием, бросает мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударяет мячом об пол, бросает вверх и	Итоговый показатель

							ловит; метает предметы правой и левой руками	

