

ПРИНЯТО:
на заседании педагогического
совета МБДОУ «ДС № 305
г. Челябинска»
«30» августа 2021 года
Протокол № 1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО
Старшая группа
Срок реализации программы 1 год

Разработали:
Андрянова Н.С.
Быкова К.С.

2021 г.

Оглавление

1. Целевой раздел рабочей программы	3
1.1. Актуальность	3
1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников	7
1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования	11
1.4. Промежуточные планируемые результаты	14
2. Содержательный раздел	20
2.1. Задачи рабочей программы	20
2.2. Особенности планирования образовательного процесса	26
2.3. Календарно-тематическое планирование	35
2.4. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей	55
2.5. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников	67
2.6. Перечень программ, технологий и пособий	68
3. Организационный раздел	71
3.1. Особенности организации образовательного процесса	71
3.2. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды	72
3.3. Мониторинг освоения образовательных областей	82
4. Раздел воспитания	86
4.1. Целевой раздел Программы	86
4.1.1. Пояснительная записка	86
4.1.2. Цели и задачи воспитания	89
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания	91
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы	91
4.2. Содержательный раздел Программы	103
4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания	103
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса	124
4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания	129
4.3. Организационный раздел Программы	141
4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания	141
4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания	142
4.3.3. Режим дня	147
4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО	151
4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	155
4.3.6. Кадровое обеспечение	158

1. Целевой раздел рабочей программы

1.1. Актуальность

Рабочая программа по развитию детей средней группы разработана в соответствии с ООП «Детского сада № 305 г. Челябинска», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Рабочая программа по развитию детей средней группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 4 до 5 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Используется комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

Используются парциальные программы:

- «Развитие речи детей 3-5 лет» О.С. Ушакова;
- «Развитие фонематического слуха у детей 4 – 5 лет». Е.В. Колесникова;
- «Математика для детей 4-5 лет» Е. В. Колесникова;
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова;
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» И. А. Лыкова и др.
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа» Т.С. Комарова.
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева, Р. Б. Стеркина.
- «Добро пожаловать в экологию!» О.А. Воронкевич.

Используется региональная образовательная программа «Наш дом – Южный Урал» Е. С. Бабунова, И.Б. Едакова.

Используются авторские методики:

- «Примерный план образовательной работы воспитателя дошкольного образовательного учреждения» Едакова И.Б., и другие педагоги ЧИППКРО, кафедра дошкольного образования.

- «Наш дом - природа», Н. А. Рыжова.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 305 г. Челябинска»;
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

В основу программы положены принципы, отражающие гуманистические установки:

- уважение к свободе и достоинству каждого ребенка;
- создание условий для развития его индивидуальности;
- обеспечение психологического комфорта;
- наличие «свободного педагогического пространства» для проявления индивидуальной активности, как воспитателя, так и ребенка;
- взаимодействие воспитателя с ребенком по типу субъект - субъектного общения.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования фиксирует совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

Цель и задачи реализации рабочей программы:

Ведущие цели рабочей программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие

психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

Задачи развития и воспитания детей:

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- обеспечение органичного вхождения ребенка в современный мир, разнообразного взаимодействия дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, пробуждение чувства своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки;
- дать представления об уральской природе в разное время года. Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями;

- продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами;

- стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

Принципы и подходы к формированию рабочей программы

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.

2. Принцип индивидуализации образования – построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка субъектом образовательных отношений.

4. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка, а также поддержки его инициативы в различных видах деятельности.

5. Принцип сотрудничества с семьёй.

6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.

7. Принцип возрастной адекватности образования (соответствие условий, требований, методов и форм работы возрасту и особенностям развития детей).

8. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.

9. Принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.

10. Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности, (максимальное приближение к разумному «минимуму»).

11. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.

12. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.

13. Принцип непрерывности образования, обеспечивающий связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.

1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

Дети 4 – 5 лет все еще не осознают социальные нормы и правила поведения, однако у них уже начинают складываться обобщенные представления о том, как надо и не надо себя вести. Как правило, к пяти годам дети без напоминания взрослого здороваются и прощаются, говорят «спасибо» и «пожалуйста», не перебивают взрослого вежливо обращаются к нему. Кроме того, они могут по собственной инициативе убирать игрушки, выполнять простые трудовые обязанности, доводить дело до конца. В этом возрасте у детей появляются представления о том, как положено себя вести девочкам и как – мальчикам. Дети хорошо выделяют несоответствие нормам и правилам не только в поведении другого, но и в своем собственном. Таким образом, поведение ребенка 4 – 5 лет не столь импульсивно и непосредственно, как в 3 – 4 года, хотя в некоторых ситуациях ему все еще требуется напоминание взрослого или сверстника о необходимости придерживаться тех или иных норм и правил.

В этом возрасте детьми хорошо освоен алгоритм процессов умывания, одевания, купания, приема пищи, уборки помещения. Дошкольники знают и используют по назначению атрибуты, сопровождающие эти процессы: мыло, полотенце, носовой платок, салфетку, столовые приборы. Уровень освоения культурно-гигиенических навыков таков, что дети свободно переносят их в сюжетно-ролевую игру.

К 4 – 5 годам ребенок способен элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания.

Дети имеют дифференцированное представление о собственной гендерной принадлежности, аргументируют ее по ряду признаков («Я мальчик, я ношу брючки, а не платица, у меня короткая прическа»). К пяти годам дети имеют представления об особенностях наиболее распространенных мужских и женских профессий, о видах отдыха, специфика поведения в общении с другими людьми, об отдельных женских и мужских качествах.

К четырем годам основные трудности в поведении и общении ребенка с окружающими, которые были связаны с кризисом трёх лет (упрямство, строптивость, конфликтность и др.), постепенно уходят в прошлое, и любознательный ребенок активно осваивает окружающий его мир предметов и вещей, мир человеческих отношений. Лучше всего это удается детям в игре. Дети 4 – 5 лет продолжают проигрывать действия с предметами, но теперь внешняя последовательность этих действий уже соответствует реальной действительности: ребенок сначала режет хлеб и только потом ставит его на стол перед куклами (в раннем и в самом начале дошкольного возраста последовательность действий не имела для игры такого значения). В игре дети называют свои роли, понимают условность принятых ролей. Происходит разделение игровых и реальных взаимоотношений. В 4 – 5 лет сверстники становятся для ребенка более привлекательными и предпочитаемыми партнерами по игре, чем взрослый.

В возрасте от 4 до 5 лет продолжается усвоение детьми общепринятых сенсорных эталонов, овладение способами их использования и совершенствование обследования предметов. К пяти годам дети, как правило, уже хорошо владеют представлениями об основных цветах, геометрических формах и отношениях величин. Ребенок уже может произвольно наблюдать, рассматривать и искать предметы в окружающем его пространстве. Восприятие в этом возрасте и постепенно становится осмысленным, целенаправленным и анализирующим.

В среднем дошкольном возрасте связь мышления и действий сохраняется, но уже не является такой непосредственной как раньше. Во многих случаях не требуется практического манипулирования с объектом, но во всех случаях ребенку необходимо отчетливо воспринимать и наглядно представлять этот объект. Внимание становится все более устойчивым, в отличие от возраста трех лет (если ребенок пошел за мячом, то уже не будет отвлекаться на другие интересные предметы). Важным показателем развития мышления является то, что к пяти годам появляется действие по правилу – первый необходимый элемент произвольного внимания. Именно в этом возрасте дети начинают активно играть в игры с правилами: настольные (лото, детское домино) и подвижные (прятки, салочки). В среднем дошкольном возрасте интенсивно развивается память ребенка. В 5 лет он может запомнить уже 5 – 6 предметов (из 10 – 15), изображенных на предъявляемых ему картинках.

В возрасте 4 – 5 лет преобладает репродуктивное воображение, воссоздающее образы, которые описываются в стихах, рассказах взрослого, встречаются в мультфильмах и т.д. Элементы продуктивного воображения начинают складываться в игре, рисовании, конструировании.

В этом возрасте происходит развитие инициативности и самостоятельности ребенка в общении со взрослыми и сверстниками. Дети продолжают сотрудничать со взрослыми в практических делах (совместные игры, поручения), наряду с этим активно стремятся к интеллектуальному общению, что проявляется в многочисленных вопросах (Почему? Зачем? Для чего?) стремлении получить от взрослого новую информацию познавательного характера.

Возможность устанавливать причинно-следственные связи отражается в детских ответах в форме сложноподчинённых предложений. У детей наблюдается потребность в уважении взрослых, их похвале, поэтому на замечания взрослых ребенок пятого года жизни реагирует повышенной обидчивостью. Общение со сверстниками по-прежнему тесно переплетено с

другими видами детской деятельности (игрой, трудом, продуктивной деятельностью), однако уже отмечаются и ситуации чистого общения.

Для поддержания сотрудничества, установления отношений в словаре детей появляются слова и выражения, отражающие нравственные представления: слова участия, сочувствия, сострадания. Стремясь привлечь внимание сверстника и удержать его в процессе речевого общения, ребенок учится использовать средства интонационной речевой выразительности: регулировать силу голоса, интонацию, ритм, темп речи в зависимости от ситуации общения. В процессе общения со взрослыми дети используют правила речевого этикета: слова приветствия, прощания, благодарности, вежливые просьбы, утешения, сопереживания и сочувствия. Речь становится более связной и последовательной.

С нарастанием осознанности и произвольности поведения, постепенным усилением роли речи (взрослого и самого ребенка) в управлении поведением ребенка становится возможным решение более сложных задач в области безопасности. Но при этом взрослому следует учитывать несформированность волевых процессов, зависимость поведения ребенка от эмоций, доминирование эгоцентрической позиции в мышлении и поведении.

В художественной и продуктивной деятельности дети эмоционально откликаются на произведения музыкального и изобразительного искусства, художественную литературу, в которых с помощью образных средств переданы различные эмоциональные состояния людей, животных, сказочных персонажей. Дошкольники начинают более целостно воспринимать сюжеты и понимать образы.

Важным показателем развития ребенка-дошкольника является изобразительная деятельность. К четырем годам круг изображаемых детьми предметов довольно широк. В рисунках появляются детали. Замысел детского рисунка может меняться по ходу изображения. Дети владеют простейшими техническими умениями и навыками. Конструирование начинает носить характер продуктивной деятельности: дети замысливают будущую конструкцию и осуществляют поиск способов ее исполнения.

1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования

- ребёнок может применять усвоенные знания и способы деятельности для решения несложных задач, поставленных взрослым;
- ребёнок доброжелателен в общении со сверстниками в современных делах, проявляет интерес к разным видам деятельности, активно участвует в них;
- ребёнок овладевает умениями экспериментирования и при содействии взрослого активно использует их для решения интеллектуальных и бытовых задач;
- у ребёнка сформированы специальные умения и навыки (речевые, изобразительные, музыкальные, конструктивные и др.), необходимые для осуществления различных видов детской деятельности;
- ребёнок откликается на эмоции близких людей и друзей;
- ребёнок испытывает радость от общения с животными и растениями, как знакомыми, так и новыми для него;
- ребёнок сопереживает персонажам сказок;
- ребёнок эмоционально реагирует на художественные произведения, ми природы;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками, нуждается в содержательных контактах со сверстниками по поводу игрушек, совместных игр, общих дел, налаживаются первые дружеские связи между детьми;
- ребёнок по предложению воспитателя может договориться со сверстником;
- ребёнок стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребенок охотно сотрудничает со взрослыми не только в практических делах, но и активно стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера;

- ребёнок начинает проявлять уважение к старшим, называет по имени и отчеству;
- ребенок в играх называет роль до начала игры, обозначает свою новую роль на ходу игры;
- ребёнок проявляет самостоятельность в выборе и использовании предметов-заменителей, с интересом включается в ролевой диалог со сверстниками;
- ребёнок выдвигает игровые замыслы, инициативен в развитии игрового сюжета;
- ребёнок вступает в ролевой диалог, проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами и материалами;
- ребёнок проявляет творчество в создании игровой обстановки, в театрализации;
- ребёнок в играх с правилами принимает игровую задачу, проявляет интерес к результату, выигрышу;
- у ребёнка речевые контакты становятся более длительными и активными;
- у ребёнка для привлечения и сохранения внимания сверстника использует средства интонационной речевой выразительности (силу голоса, интонацию, ритм и темп речи);
- ребёнок выразительно читает стихи, пересказывает короткие рассказы, передавая свое отношение к героям;
- ребёнок использует в речи слова участия, эмоционального сочувствия, сострадания для поддержания сотрудничества, установления отношений со сверстниками и взрослыми;
- ребёнок с помощью образных средств языка передает эмоциональные состояния людей и животных;
- у ребёнка движения стали значительно более уверенными и разнообразными;
- ребёнок испытывает острую потребность в движении, отличается высокой возбудимостью;

- у ребёнка в случае ограничения активной двигательной деятельности быстро пере возбуждается, становится непослушным, капризным;
- у ребёнка эмоционально окрашенная деятельность становится не только средством физического развития, но и способом психологической разгрузки;
- ребёнок выполняет доступные возрасту гигиенические процедуры, соблюдает элементарные правила здорового образа жизни: рассказывает о последовательности и необходимости выполнения культурно-гигиенических навыков;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий;
- ребёнок в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми здоровается и прощается, говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок по напоминанию взрослого старается придерживаться основных правил поведения в быту и на улице;
- ребёнок отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?», стремится установить связи и зависимости в природе, социальном мире;
- ребёнок владеет основными способами познания, имеет некоторый опыт деятельности и запас представлений об окружающем, с помощью воспитателя активно включается в деятельность экспериментирования;
- у ребёнка в процессе совместной исследовательской деятельности активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия;
- ребёнок объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок имеет представление: *о себе*: знает свои имя полное и краткое, фамилию, возраст, пол. Осознает некоторые свои умения («умею рисовать» и пр.), знания («знаю, о чем эта сказка»), то, чему научился

(«строить дом»);

- ребёнок стремится узнать от взрослого некоторые сведения о своем организме (для чего нужны руки, ноги, глаза, ресницы и пр.);

- ребёнок имеет представление: *о семье*: знает состав своей семьи, рассказывает о деятельности членов своей семьи, о происшедших семейных событиях, праздниках, о любимых игрушках, домашних животных;

- ребёнок имеет представление: *об обществе* (ближайшем социуме), его культурных ценностях: беседует с воспитателем о профессиях работников детского сада: помощника воспитателя, повара, медицинской сестры, воспитателя, прачки;

- ребёнок имеет представление: *о государстве*: знает название страны и города, в котором живет, хорошо ориентируется в ближайшем окружении;

- ребёнок владеет разными способами деятельности, проявляет самостоятельность, стремится к самовыражению;

- у ребёнка поведение определяется требованиями со стороны взрослых и первичными ценностными представлениями о том, «что такое хорошо и что такое плохо» (например, нельзя драться, нехорошо ябедничать, нужно делиться, нужно уважать взрослых и пр.);

- ребёнок с помощью взрослого может наметить действия, направленные на достижение конкретной цели;

- ребёнок умеет работать по образцу, слушать взрослого и выполнять его задания, отвечать, когда спрашивают.

1.4. Промежуточные планируемые результаты

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Дошкольник входит в мир социальных отношений:

- ребенок преимущественно жизнерадостно, дружелюбно настроен;

- внимателен к словам и оценкам взрослых, стремится к положительным формам поведения;

- в привычной обстановке самостоятельно выполняет знакомые правила общения со взрослыми (здороваться, прощаться, обращаться на «Вы»);

- общаясь со сверстниками, проявляет желание понять их замыслы, делится игрушками, вступает в ролевой диалог;

- замечает ярко выраженное эмоциональное состояние сверстника или близких, по примеру воспитателя проявляет сочувствие; сопереживает героям сказок и пр.;

- охотно отвечает на вопросы о семье, проявляет любовь к родителям, доверие к воспитателю.

Развиваем ценностное отношение к труду:

- ребенок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; охотно отражает эти представления в играх;

- способен использовать обследовательские действия для выделения качеств и свойств предметов и материалов, рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;

- ребенок самостоятелен в самообслуживании, сам ставит цель, видит необходимость выполнения определенных действий для достижения результата;

- стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

- ребенок с интересом познает правила безопасного поведения, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, разгадывает загадки;

- в повседневной жизни стремится соблюдать правила безопасного поведения;

- умеет привлечь внимание взрослого в случае возникновения непредвиденных и опасных для жизни и здоровья ситуаций.

Образовательная область «Познавательное развитие»

- ребёнок проявляет любознательность: задает поисковые вопросы («Почему?», «Зачем?», «Откуда?»), высказывает мнения, делится впечатлениями, стремится отразить их в продуктивной деятельности;

- с удовольствием включается в исследовательскую деятельность, использует разные поисковые действия; по собственной инициативе, активно обсуждает с детьми и взрослым сам процесс и его результаты;
- проявляет наблюдательность, замечая новые объекты, изменения в ближайшем окружении;
- понимает слова, обозначающие свойства предметов и способы обследования, использует их в своей речи;
- откликается на красоту природы, родного города;
- проявляет интерес к другим людям, их действиям, профессиям;
- различает людей по полу, возрасту, профессии как в реальной жизни, так и на картинках;
- знает свои имя, фамилию, возраст, пол, любимые занятия и увлечения;
- проявляет интерес к городским объектам, транспорту;
- по своей инициативе выполняет рисунки о городе, рассказывает стихи.

Образовательная область «Речевое развитие»

- ребенок проявляет инициативу и активность в общении; решает бытовые и игровые задачи посредством общения со взрослыми и сверстниками;
- без напоминания взрослого здоровается и прощается говорит «спасибо» и «пожалуйста»;
- инициативен в разговоре, отвечает на вопросы, задает встречные, использует простые формы объяснительной речи;
- большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- проявляет словотворчество, интерес к языку;
- слышит слова с заданным первым звуком;
- с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:

- ребенок любит самостоятельно заниматься изобразительной деятельностью;
- эмоционально отзывается, сопереживает состоянию и настроению художественного произведения по тематике, близкой к опыту;
- различает некоторые предметы народных промыслов по материалам, содержанию; последовательно рассматривает предметы; выделяет общие и типичные признаки, некоторые средства выразительности;
- в соответствии с темой создает изображение; правильно использует материалы и инструменты; владеет техническими и изобразительными умениями, освоил некоторые способы создания изображения в разных видах деятельности;
- проявляет автономность, элементы творчества, экспериментирует с изобразительными материалами; высказывает предпочтения по отношению к тематике изображения, материалам.

Художественная литература:

- ребенок легко включается в процесс восприятия книги, охотно обсуждает произведение, выражает свое отношение к событиям и героям, красоте некоторых художественных средств, представляет героев, особенности их внешнего вида, некоторые черты характера, объясняет явные мотивы поступков героев;
- имеет представления о некоторых особенностях таких литературных жанров, как загадка, сказка, рассказ, стихотворение, небылицы;
- охотно пересказывает знакомые и вновь прочитанные сказки и рассказы, выразительно рассказывает наизусть прибаутки, стихи и поэтические сказки, придумывает поэтические рифмы, короткие описательные загадки;
- с желанием рисует иллюстрации, активно участвует в театрализованных играх, стремится к созданию выразительных образов.

Музыка:

- ребенок может установить связь между средствами выразительности и содержанием музыкально-художественного образа;
- различает выразительный и изобразительный характер в музыке;
- владеет элементарными вокальными приемами, чисто интонирует попевки в пределах знакомых интервалов;
- ритмично музицирует, слышит сильную долю в двух-, трехдольном размере;
- накопленный на занятиях музыкальный опыт переносит в самостоятельную деятельность, делает попытки творческих импровизаций на инструментах, в движении и пении.

Образовательная область «Физическое развитие»

- в двигательной деятельности ребенок проявляет хорошую координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость;
- уверенно и активно выполняет основные движения, основные элементы общеразвивающих, спортивных упражнений, свободно ориентируется в пространстве, хорошо развита крупная и мелкая моторика;
- проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с различными физкультурными пособиями, настойчивость для достижения хорошего результата, потребность в двигательной активности;
- переносит освоенные упражнения в самостоятельную деятельность;
- самостоятельная двигательная деятельность разнообразна;
- ребенок проявляет элементарное творчество в двигательной деятельности: видоизменяет физические упражнения, создает комбинации из знакомых упражнений, передает образы персонажей в подвижных играх;
- с интересом стремится узнать о факторах, обеспечивающих здоровье, с удовольствием слушает рассказы и сказки, стихи о здоровом образе жизни, любит рассуждать на эту тему, задает вопросы, делает выводы;
- может элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;

- умеет в угрожающих здоровью ситуациях позвать на помощь взрослого.

2. Содержательный раздел

2.1. Задачи рабочей программы

Социально-коммуникативное развитие:

Дошкольник входит в мир социальных отношений:

1. Воспитывать доброжелательное отношение к взрослым и детям: быть приветливым, проявлять интерес к действиям и поступкам людей, желание по примеру воспитателя помочь, порадовать окружающих.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, сопереживание героям литературных произведений, доброе отношение к животным и растениям.
3. Воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила: здороваться, благодарить за услугу, обращаться к воспитателю по имени и отчеству, быть вежливыми в общении со старшими и сверстниками, учиться сдерживать отрицательные эмоции и действия.
4. Развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности.
5. Развивать в детях уверенность, стремление к самостоятельности, привязанность к семье, к воспитателю.

Развиваем ценностное отношение к труду:

1. Формировать представление об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда; помочь увидеть направленность труда на достижение результата и удовлетворение потребностей людей.
2. Воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях.
3. Вовлекать детей (в объеме возрастных возможностей) в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда – от постановки цели до получения результата труда; при поддержке взрослого развивать умение контролировать качество результатов своего труда (не осталось ли грязи,

насухо ли вытерто, убраны ли на место инструменты и материалы).

4. Способствовать дальнейшему развитию самостоятельности и уверенности в самообслуживании, желания включаться в повседневные трудовые дела в детском саду и семье.

Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:

1. Обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми.

2. Продолжать знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях.

3. Формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

Познавательное развитие:

1. Обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств.

2. Развивать умение замечать не только ярко представленные в предмете (объекте) свойства, но и менее заметные, скрытые; устанавливать связи между качествами предмета и его назначением, выявлять простейшие зависимости предметов (по форме, размеру, количеству) и проследивать изменения объектов по одному-двум признакам.

3. Обогащать представления о мире природы, о социальном мире, о предметах и объектах рукотворного мира.

4. Проявлять познавательную инициативу в разных видах деятельности, в уточнении или выдвижении цели, в выполнении и достижении результата.

5. Обогащать социальные представления о людях – взрослых и детях: особенностях внешности, проявлениях половозрастных отличий, о некоторых профессиях взрослых, правилах отношений между взрослыми и детьми.

6. Продолжать расширять представления детей о себе, детском саду

и его ближайшем окружении.

7. Развивать элементарные представления о родном городе и стране.

8. Способствовать возникновению интереса к родному городу и стране.

Речевое развитие:

1. Поддерживать инициативность и самостоятельность ребенка в речевом общении со взрослыми и сверстниками, использование в практике общения описательных монологов и элементов объяснительной речи.

2. Развивать умение использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, общения с просьбой.

3. Поддерживать стремление задавать и правильно формировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи.

4. Развивать умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам.

5. Обогащать словарь посредством ознакомления детей со свойствами и качествами объектов, предметов и материалов и выполнения исследовательских действий.

6. Развивать умение чистого произношения звуков родного языка, правильного словопроизношения.

7. Воспитывать желание использовать средства интонационной выразительности в процессе общения со сверстниками и взрослыми при пересказе литературных текстов.

8. Воспитывать интерес к литературе, соотносить литературные факты с имеющимся жизненным опытом, устанавливать причинные связи в тексте, воспроизводить текст по иллюстрациям.

Художественно-эстетическое развитие:

Изобразительное искусство:

1. Воспитывать эмоционально-эстетические чувства, отклик на проявление прекрасного в предметах и явлениях окружающего мира, умения

замечать красоту окружающих предметов и объектов природы.

2. Активизировать интерес к произведениям народного и профессионального искусства и формировать опыты восприятия произведений искусства различных видов и жанров, способствовать освоению некоторых средств выразительности изобразительного искусства.

3. Развивать художественное восприятие, умения последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом.

4. Формировать образные представления о предметах и явлениях мира и на их основе развивать умения изображать простые предметы и явления в собственной деятельности.

Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:

5. Активизировать интерес к разнообразной изобразительной деятельности.

6. Формировать умения и навыки изобразительной, декоративной, конструктивной деятельности: развитие изобразительно-выразительных и технических умений, освоение изобразительных техник.

7. Поощрять желание и развивать умения воплощать в процессе создания образа собственные впечатления, переживания; поддерживать творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности.

8. Развивать сенсорные, эмоционально-эстетические, творческие и познавательные способности.

Художественная литература:

9. Расширять опыт слушания литературных произведений за счет разных жанров фольклора (прибаутки, загадки, заклички, небылицы, сказки о животных и волшебные), литературной прозы (сказка, рассказ) и поэзии (стихи, авторские загадки, веселые детские сказки в стихах).

10. Углублять у детей интерес к литературе, воспитывать желание к постоянному общению с книгой в совместной со взрослым и самостоятельной деятельности.

11. Развивать умения воспринимать текст: понимать основное содержание, устанавливать временные и простые причинные связи, называть главные характеристики героев, несложные мотивы их поступков, оценивать их с позиций этических норм, сочувствовать и сопереживать героям произведений, осознавать значение некоторых средств языковой выразительности для передачи образов героев, общего настроения произведения или его фрагмента.

12. Способствовать освоению художественно-речевой деятельности на основе литературных текстов: пересказывать сказки и рассказы (в том числе по частям, по ролям), выразительно рассказывать наизусть потешки и прибаутки, стихи и поэтические сказки (и их фрагменты), придумывать поэтические рифмы, короткие описательные загадки, участвовать в литературных играх со звукоподражаниями, рифмами и словами на основе художественного текста.

13. Поддерживать желание детей отражать свои впечатления о прослушанных произведениях, литературных героях и событиях в разных видах художественной деятельности: в рисунках, изготовлении фигурок и элементов декораций для театрализованных игр, в игре-драматизации.

Музыка:

14. Воспитывать слушательскую культуру детей, развивать умения понимать и интерпретировать выразительные средства музыки.

15. Развивать умения общаться и сообщать о себе, своем настроении с помощью музыки.

16. Развивать музыкальный слух – интонационный, мелодический, гармонический, ладовый; обучать элементарной музыкальной грамоте.

17. Развивать координацию слуха и голоса, формировать начальные певческие навыки.

18. Способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах.

19. Способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх и драматизациях.

20. Стимулировать желание ребенка самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью.

Физическое развитие:

1. Развивать умения уверенно и активно выполнять основные элементы техники общеразвивающих упражнений, основных движений, спортивных упражнений, соблюдать правила в подвижных играх и контролировать их выполнение, самостоятельно проводить подвижные игры и упражнения, ориентироваться в пространстве, воспринимать показ как образец для самостоятельного выполнения упражнений, оценивать сверстников и замечать их ошибки.

2. Целенаправленно развивать скоростно-силовые качества, координацию, общую выносливость, силу, гибкость.

3. Формировать у детей потребность в двигательной активности, интерес к выполнению элементарных правил здорового образа жизни.

4. Развивать умения самостоятельно и правильно совершать процессы умывания, мытья рук; самостоятельно следить за своим внешним видом; вести себя за столом во время еды; самостоятельно одеваться и раздеваться, ухаживать за своими вещами (вещами личного пользования).

2.2. Особенности планирования образовательного процесса.

Структура образовательного процесса включает в себя следующие компоненты:

- непрерывная образовательная деятельность (использование термина «непрерывная образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);

- образовательная деятельность в режимных моментах;

- самостоятельная деятельность детей;

- образовательная деятельность в семье.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Согласно ФГОС ДО, приемлемыми видами деятельности для детей дошкольного возраста 3-8 лет можно считать:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;

- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);

- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);

- восприятие художественной литературы и фольклора;

- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);

- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;

- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);

- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);

- двигательная (овладение основными движениями).

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 4 до 5 лет – не более 15 минут).

Модель образовательного процесса

Учебная модель

Организация содержаний образования осуществляется по принципу разделенных учебных предметов.

Позиция взрослого – учительская. Инициатива и направление деятельности всецело принадлежит взрослому.

Жесткое программирование образовательной среды

- топография – «сборник учебных предметов»

- временная развертка – в логике учебного предмета.

Структура предметной среды организована в виде учебных пособий.

Образовательный процесс развертывается в дисциплинарной школьно-урочной форме, удерживающей детей в рамках учебного предмета.

Предметная среда обслуживает урок, и ее организация приобретает вид учебных пособий. Однозначное соответствие развивающих задач, учебных предметов, предметной среды и единственность педагогической позиции взрослого в идеале направлены на мотивацию адекватной учебному предмету активности ребенка. Все незапланированные виды активности, инициативности детей не приветствуются и исключаются взрослым.

Комплексно-тематическая модель

Организация содержаний образования по тематическому принципу.

Позиция взрослого – партнёр, сотрудник.

Тема как знание, представленное в эмоционально-образной форме. Проекция темы на разные виды детской активности обеспечивает развитие инициативности детей.

Предметная среда постоянно подстраивается под развивающие

задачи и инициативу детей.

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В.И. Слободчикова, 2005 г.) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнёра, а не учителя. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

Предметно-средовая модель

Содержание образования проецируется непосредственно на предметную среду, минуя взрослого.

Функция взрослого – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

Предметная среда определяется как искусственная, концептуально обоснованная и жёстко ограниченная.

Топография образовательной среды не меняется – изменяется сам ребенок, вычерпывая в процессе многократных упражнений развивающее содержание, заложенное в предметном материале.

Ограничение образовательной среды только предметным материалом и ставка на саморазвитие ребенка в этой модели приводят к исчезновению

систематичности образовательного процесса и резко сужают культурные горизонты ребенка. При этом, как и учебная, эта модель технологична и не требует творческих усилий от взрослого.

Сочетание в программе этих подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовывать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей обеспечивается учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

Оформление модели образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности

Группа _____

Тема _____

Цель _____

Итоговое мероприятие _____

Дата	Режимный момент	Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Работа с родителями
		Игровая образовательная ситуация	Образовательная деятельность в режимных моментах			
	Утро	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Какие материалы предоставлены для самостоятельной деятельности детей	Решение образовательных задач в семье
	НОД					
	Прогулка					
	Вечер					
	Прогулка					

Регламент непрерывной образовательной деятельности

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю
1.	<i>Двигательная деятельность</i>	3 занятия физической культурой
<i>2. Коммуникативная деятельность</i>		
2.1.	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
<i>3. Познавательно-исследовательская деятельность</i>		
3.1.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.	1 образовательная ситуация в 2 недели
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация
4.	<i>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование</i>	2 образовательные ситуации
5.	<i>Музыкальная деятельность</i>	2 музыкальных занятия
6.	<i>Чтение художественной литературы</i>	1 образовательная ситуация в 2 недели
Всего в неделю:		10 образовательных ситуаций и занятий

Формы и приемы организации образовательного процесса

Образовательная область	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибкоменяющейся предметно-развивающей и игровой среде.	Решение образовательных задач в семье
Речевое развитие	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибкоменяющейся предметно-развивающей и игровой среде.	Решение образовательных задач в семье
Познавательное развитие	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибкоменяющейся предметно-развивающей и игровой среде.	Решение образовательных задач в семье

Образовательная область	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Физическое развитие	Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Действие ребёнка в разнообразной, гибкоменяющейся предметно-развивающей и игровой среде.	Решение образовательных задач в семье.

Образовательная область	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Художественно-эстетическое развитие	Образовательные ситуации: «Секреты линии горизонта»; «Детали в картине»; «У природы нет плохой погоды». Обучающие занятия: «Подбери палитру»; «Волшебная линия»; «Фигурные отпечатки». Творческие проекты: «Выпуск детской газеты»; «Игрушки со всего света»; «Родословная моя»; «Музей красоты». Решение проблемных ситуаций; Экспериментирование; Наблюдение; Экскурсии; Беседы; Обсуждение; Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование; Виртуальные путешествия; Рассказы; Встреча с интересными людьми; Дидактические игры; Занимательные показы; Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций; Опыты; Конкурсы. Игры-импровизации: игра-сказка; игра-балет; игра-опера; игра-карнавал; игра-фантазия. Двигательно-игровые импровизации; Вокально-речевые импровизации; Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); Перевоплощение в персонажей; Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации; Инструментальные импровизации. Музыкально-игровые композиции: Игры (приветствия; речевые, с палочками со звучащими жестами, игры-уподобления, игры-настроения, игры-образы); Танцевальные миниатюры; Компьютерные музыкально-игровые программы.	Утренний отрезок времени. Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений; Игровые упражнения; Обследование предметов и игрушек; Наблюдение. Проблемные ситуации: «Как раскрасить пластилин?»; «Какого цвета снег?», «Отражение света. Как увидеть радугу?»; Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Прогулка Дидактические игры; Проблемная ситуация; Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия; Моделирование. Вечерний отрезок времени, включая прогулку. Игры-экспериментирование; Упражнения по развитию мелкой моторики рук; Ситуативные разговоры; Виртуальные путешествия. Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; -на музыкальных занятиях; -во время умывания; -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность); -во время прогулки (в теплое время); -в сюжетно-ролевых играх; -в компьютерных играх; -перед дневным сном; -при пробуждении и на праздниках и развлечениях.	Решение проблемных ситуаций; Дидактические игры; С.-р. игры; Наблюдения; Рассматривание; Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества; Экспериментирование с материалами; Рассматривание предметов искусства. Подбор музыкальных инструментов, игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО; Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицировании; Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок; Придумывание танцевальных движений; Инсценирование содержания песен, хороводов; Музыкально-дидактические игры; Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр; Создание системы театров для театрализованной деятельности.	Ситуативное обучение; Упражнения; Коллекционирование Просмотр видео; Рассматривание произведений искусства; Обследование предметов; Прогулки; Домашнее экспериментирование Совместное творчество. Совождение семьи: Беседы; Консультации; Открытые просмотры; Выставка работ; Встречи по заявкам; Интерактивное взаимодействие через сайт; Совместные игры; Совместные занятия; Мастер-классы; Опросы; Анкетирование; Информационные листы.

2.3. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Темы	Содержание	Календарные праздники
сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков выделения произошедших изменений в детском саду (покрашен забор, появилась новая мебель, новые игрушки в группе, новые растения на участке). • Расширение представлений о профессиях сотрудников детского сада (медицинская сестра, повар, дворник). • Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым). 	День знаний
сентябрь	2	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	<ul style="list-style-type: none"> • Знакомство с родным городом (формирование начальных представлений о родном крае, его культуре, истории). • Формирование представлений о правилах поведения на улицах города, правилах дорожного движения. • Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы). 	День города Челябинска. Мой Челябинск. История Южного Урала

сентябрь	3	«Урожай»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление навыков использования обобщающих понятий (овощи, фрукты, ягоды). • Развитие умений различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, ягоды (капуста, лук, морковь, картофель, малина, смородина, вишня, яблоко, груша). • Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни, о пользе продуктов питания. 	
сентябрь	4	«Краски осени»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (установление простейших связей между явлениями живой и неживой природы). • Расширение представлений детей об осенних праздниках, изменении в одежде людей осенью, осенних забавах детей. • Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы. 	<p>День дошкольного работника. Красота уральской осени.</p>

сентябрь	5	«Животный мир»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране животных. • Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании. Уточнение внешних признаков и повадок диких животных (лисы, волка, медведя, зайца, белки). Закрепление знаний о внешних признаках и повадках домашних животных (кошки, собаки). Уточнение знаний об особенностях внешнего вида коровы и лошади, домашних птиц (курицы, петуха, гуся). • Уточнение названий насекомых (жук, бабочка, муха), дать элементарные сведения о некоторых насекомых (муравей). • Знакомство с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают). 	Всемирный день животных 04.10. Экологическая мозаика Южного Урала.
----------	---	----------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------

октябрь	1	«Я - человек»	<ul style="list-style-type: none"> • особенности внешнего вида, различия и сходство во внешности со сверстниками и родителями (цвет волос и глаз, рост, вес, длина волос, половая принадлежность). • органы чувств и их назначение: глаза - чтобы видеть, различать цвет, форму предметов, уши - слышать, нос - дышать, различать запахи, язык - различать вкус, помощь в произнесении звуков и т.п. • люди - живые, они питаются, передвигаются, дышат воздухом, чувствуют, им нужна пища, чистая вода и свежий воздух, тепло, свет; особенности, присущие только человеку: люди общаются с другими людьми, думают, разговаривают, видят красоту природы, трудятся, заботятся о других людях, растениях, животных, условиях среды, проявляют доброту. • одежда и деятельность человека (взрослых и детей) в разные сезоны. 	
---------	---	---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

октябрь	2	«Народная культура и традиции»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие потребности и желание детей в познании творчества народной культуры, восприятия красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства. • Ознакомление с предметами быта, их названиями, предназначением. • Ознакомление с разнообразными видами декоративного искусства (изделия из дерева, глины, бумаги, картона, шитье, вышивка, плетение). 	Осенины. Культура, обычаи, традиции Южного Урала.
октябрь	3	«Наш быт»	<ul style="list-style-type: none"> • Обучение детей навыкам рассматривания и обследования предметов, выделяя особенности их строения, связывая их качества и свойства с назначением и разумным способом поведения в предметном мире. • Воспитание бережного отношения к предметному миру; формирование осознанного способа безопасного для ребёнка поведения. 	Виртуальная экскурсия в музей национальной культуры и быта народов Южного Урала
октябрь	4	«Дружба»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о России как многонациональной единой стране. Воспитывать уважение к людям разных национальностей. • Расширение представлений о дружбе. 	

ноябрь	1	«Транспорт»	<ul style="list-style-type: none"> • Уточнение представлений о том, что машины движутся по проезжей части улицы, а пешеходы идут по тротуару. • Расширение представлений о видах и отличиях (грузовой и легковой) транспорта, об особенностях их передвижения. • Формирование представления о назначении специализированного транспорта: пожарной машины, милицейской машины, скорой помощи. 	
--------	---	-------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ноябрь	2	«Здоровей-ка»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений о здоровье и здоровом образе жизни. • Формирование эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей. • Расширение знаний о функциях частей тела, о разнообразии органов чувств, их гигиене и профилактике. • Развитие умения устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствием. • Последовательное приучение к самостоятельному умыванию, мытью рук с мылом по мере загрязнения, использованию расчески, носового платка. • Расширение представлений о важности для здоровья сна, гигиенических процедур, движений, закаливания. 	
--------	---	---------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

ноябрь	3	«Кто как готовится к зиме»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение знаний о поздней осени (разнообразие явлений природы: морозящий дождь, ливень, туман). • Развитие умения устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, вести сезонные наблюдения. • Расширение представлений о животных, птицах, их приспособлению к жизни в зимних условиях (прячутся, гибнут насекомые, птицы улетают на юг, некоторые животные меняют окрас). • Формирование элементарных экологических представлений (рассматривать растения, наблюдать за животными, не беспокоя их и не причиняя им вреда). 	
ноябрь	4	«Мои любимые игрушки»	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащать представление детей о предметном мире и назначении предметов, о правилах их безопасного использования; • Поддерживать и развивать интерес детей к обследованию предметов, разнообразным действиям с ними; • Формировать умение играть сообща, делиться игрушками; • Развивать у детей любознательность и эмоциональную отзывчивость. 	Детские писатели Южного Урала

декабрь	1,2	«Здравствуй, зимушка-зима!»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие умений устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы, умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. • Продолжение знакомства с зимними видами спорта. • Формирование представлений о безопасном поведении людей зимой. • Формирование исследовательского и познавательного интереса в ходе экспериментирования с водой и льдом. Расширение знаний о свойствах снега и льда. • Знакомство детей с географическими зонами, где всегда зима, о животных Арктики и Антарктики. 	
декабрь	3	«Город мастеров»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений о народной игрушке, знакомство с народными промыслами (вышивание, вязание). • Продолжение знакомства с устным народным творчеством. • Использование фольклора при организации различных видов детской деятельности. 	
декабрь	4	«Новогодний калейдоскоп»	<ul style="list-style-type: none"> • Приобщение детей к праздничной культуре русского народа. 	Новый год

	5		<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание желания принимать активное участие в праздниках. • Развитие индивидуальных творческих склонностей каждого ребенка. • Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия. • Расширение представлений детей о традициях празднования Нового года в мире. • Формирование прикладных умений при изготовлении новогодних сюрпризов и подарков. • Расширение представлений о зиме. Развитие умений вести сезонные наблюдения, замечать красоту зимней природы. 	
январь	1	Рождественские каникулы	-----	Рождество
январь	2	«В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование целостной картины мира через чтение сказок. • Развитие интереса и внимания к словам в литературном произведении. • Постепенное приучение слушать сказки, запоминать небольшие и простые по содержанию сказки помогать детям, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям. 	Детские писатели Южного Урала

январь	3	«Этикет»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм. • Формирование первичных гендерных представлений (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные). • Создание условий для закрепления умения самостоятельно мыть руки с мылом, вытираться полотенцем насухо, пользоваться носовым платком, расческой. • Развитие умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада, принимать участие в оформлении групповой комнаты, раздевалки. 	
--------	---	----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

январь	4	«Азбука безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование навыков безопасного поведения в детском саду (в подвижных играх и при пользовании спортивным инвентарём, ножницами, кататься на велосипеде только под присмотром взрослых). • Расширение представлений о правилах безопасности дорожного движения (о дорожных знаках «Пешеходный переход», «Дети», об элементах дороги - разделительная полоса, остановка, переход). • Формирование безопасных способов взаимодействия с животными и растениями (кормить животных только с разрешения взрослых, не гладить бездомных животных, не приносить их домой растения, они могут быть ядовитыми). 	Акция по БДД «Зимние каникулы»
февраль	1	«Зимние забавы»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений детей о зиме. • Расширять представления о безопасном поведении людей зимой. • Формирование у детей представлений о зимних природных явлениях, забавах. 	

февраль	2	«Маленькие исследователи»	<ul style="list-style-type: none"> • Систематизировать знания о способах безопасного поведения для себя и окружающего мира природы. • Развивать у детей умение наблюдать явления природы и устанавливать простейшие закономерности. • Воспитание в детях чуткого отношения к природе. 	
февраль	3	«Миром правит доброта»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование личного отношения к соблюдению (и нарушению) моральных норм (взаимопомощи, сочувствия, одобрения). • Развитие положительной самооценки, образа Я (я - хороший, меня любят). • Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей (мама сердится, бабушка рада), формирование уважительного заботливого отношения к пожилым людям. 	
февраль	4	«Защитники отечества»	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к защитникам Отечества. • Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День защитника Отечества, о воинах российской армии. • Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. 	День защитника отечества 23.02.

март	1	«Женский день»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование ценностных представлений о семье, семейных традициях. • Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них 	Международный женский день 08.03.
март	2	«Быть здоровыми хотим»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни. • Формирование элементарных навыков ухода за своим телом. • Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей. • Становление интереса детей к правилам здоровьесберегающего поведения. 	Всемирный день здоровья 07.04. Стадионы, бассейны, парки, спортивные школы г. Челябинска

март	3	«Весна шагает по планете»	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение представлений детей о весне: сезонных изменениях в природе, одежде людей, трудовой деятельности (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми, тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения; прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов, пробуждаются от спячки животные, появляются насекомые; дети легко одеты, могут играть с песком, водой). • Развитие эмоциональной отзывчивости и разнообразия переживаний детей в процессе общения с природой: доброжелательность, любование красотой природы, любопытство при встрече с объектами, удивление, сопереживание, сочувствие. • Обогащение опыта исследовательских действий по изучению качеств и свойств объектов живой и неживой природы, обогащать опыт исследовательских действий. 	Проводы зимы 7-13.03.
------	---	---------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-----------------------

март	4	«Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений о своей семье. • Формирование первоначальных представлений о родственных отношениях в семье (сын, дочь, внук, внучка). • Закрепление знания детьми своего имени, фамилии, возраста, имен родителей. • Воспитание эмоциональной отзывчивости на состояние близких людей, заботливого отношения к пожилым родственникам. • Развитие представлений детей о своем облике. 	
март	5	«Цирк»	<ul style="list-style-type: none"> • Развитие интереса к познавательным развлечениям, интереса к цирковому виду искусства, расширение эмоционально-чувственного опыта детей. • Систематизация знаний детей о цирке (цирковых профессиях, животных, работающих в цирке). • Создание атмосферы эмоционального комфорта и творческого самовыражения, желания участвовать в подготовке разных видов развлечений. 	Цирк г. Челябинска

апрель	1	«Встречаем птиц»	<ul style="list-style-type: none"> • Обогащение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, грозы; земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов). • Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда). 	Международный день птиц 01.04. Птицы Южного Урала.
апрель	2	«Космос»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование начальных представлений о Космосе (элементарные представления о Земле; о материках, морях и океанах, о полюсах и экваторе. Показать зависимость смены частей суток и времен года от вращения Земли вокруг своей оси и вокруг Солнца). • Развитие познавательной активности и интереса к познанию окружающего мира. 	

апрель	3	«Волшебница вода»	<ul style="list-style-type: none"> • Расширение представлений о свойствах воды (вода может быть в разных состояниях: твердом, жидком, газообразном; в воде могут растворять другие вещества; воду можно окрасить в разные цвета; вода прозрачная, не имеет формы, имеет разную температуру и др.). • Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.). 	Реки и озёра Южного Урала
апрель	4	«Праздник весны и труда»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование представлений о Празднике весны и труда. • Расширение знаний о профессиях (шофер, почтальон, продавец, врач). • Воспитание положительного отношения к труду, желание трудиться. 	Праздник весны и труда 01.05.
май	1	«День Победы»	<ul style="list-style-type: none"> • Воспитание уважения к защитникам Отечества. • Расширение представлений о государственных праздниках, о празднике День Победы, о воинах, которые защищали нашу Родину. • Совершенствование умения видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника, танкиста, называть военных и военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках. 	День Победы 09.05. Памятники воинам ВОВ г. Челябинска

май	2	«Мир природы»	<ul style="list-style-type: none"> • Формирование у детей элементарных экологических представлений об охране растений и животных. • Развитие умений замечать изменения в природе. • Расширение представлений о домашних и диких животных, о внешнем виде, способе передвижения, питании, развитие умения называть части тела животных. • Уточнение знаний детей о деревьях, травянистых и комнатных растениях, их названиях, способах ухода за ними. • Расширение знаний детей о свойствах песка, глины, камня. • Уточнение представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т.п.). 	<p>День растений 18.05. Природа Южного Урала</p>
май	3	«Мир спорта»	<ul style="list-style-type: none"> • Способствовать приобретению детьми навыков здорового образа жизни. • Формировать у детей знания и представления о себе, своём здоровье и физической культуре, способах укрепления и сохранения здоровья. • Формировать основы безопасного поведения в повседневной жизни. 	<p>Спорт Южного Урала.</p>

май	4	«Вот мы, какие стали большие»	<ul style="list-style-type: none"> • Закрепление представлений ребенка о себе как о члене коллектива, развитие чувства общности с другими детьми. Формирование дружеских отношений между детьми (взаимопомощь, сочувствие, желание быть справедливым). • Расширение представлений детей о детском саде и его сотрудниках, совершенствование умения свободно ориентироваться в помещениях детского сада. 	
-----	---	-------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

2.4. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей

Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности:

Игровые технологии.

Концептуальные идеи и принципы:

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы – средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

Технологии проблемного обучения.

Концептуальные идеи и принципы:

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и

творческих способностей;

- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;

- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;

- проблемные методы – это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

Технологии, основанные на коллективном способе обучения:

Проектная технология.

Концептуальные идеи и принципы:

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;

- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к ее возникновению, включение ребенка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;

- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технология);

- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально-творческая деятельность;

- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Здоровьесберегающие технологии можно разделить на три подгруппы:

Учебно-воспитательные технологии.

Концептуальные идеи и принципы:

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни;
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Организационно-педагогические технологии.

Концептуальные идеи и принципы:

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т. д.).

Психолого-педагогические технологии.

Концептуальные идеи и принципы:

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного

психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;

- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психологическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;

- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья;

- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направление.

К современным здоровьесберегающим технологиям можно отнести:

Виды здоровьесберегающих педагогических технологий	Особенности и методика проведения	Время проведения в режиме дня
Физкультурное занятие	Занятия проводятся в соответствии с программой ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение.	3 раза в неделю – 15 мин.
Динамические паузы	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.	Во время занятий, 2-5 минут, по мере утомляемости детей.
Подвижные и спортивные игры	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр.	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп.
Гимнастика пальчиковая	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время).	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно.

Гимнастика для глаз	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.	Ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста.
Гимнастика дыхательная	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Гимнастика бодрящая	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам.	Ежедневно после дневного сна, 5-10 минут.
Гимнастика корригирующая	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Самомассаж	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму.	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Коммуникативные игры	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	1-2 раза в неделю по 30 минут со старшего возраста.

Технология активизирующего обучения речи как средству общения

(О.А. Белобрыкина):

По мнению автора технологии, важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении.

Технология активизирующего обучения речи нацелена на формирование качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения. К основным видам деятельности дошкольника относят игру и общение. Следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой

активности ребенка.

Лингвистические игры направлены на развитие различных видов речевой активности, позволяют каждому ребенку легко и свободно проявить интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности, не обусловленной ни практическими нуждами, ни внешней оценкой.

**Технологии использования моделирования в речевом развитии
детей дошкольного возраста (Т.А. Ткаченко, М.М. Алексеева, В.И.
Яшина и др.).**

В дошкольной педагогике моделирование, как наглядно-практический метод, получает все большее распространение, в частности в ознакомлении дошкольников с природой, в процессе развития их речи, усвоение элементарных математических представлений и др.

В основе моделирования лежит замещение – возможность переноса значения с одного объекта на другой, возможность репрезентировать одно через другое.

Использование наглядных моделей в процессе обучения детей построению связных высказываний позволяет педагогу целенаправленно формировать навыки использования в речи различных грамматических конструкций, описывать предметы, составлять творческие рассказы. Включение наглядных моделей в процесс обучения речи содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания. При этом используемые наглядные модели могут включать стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи (стрелка вместо глагола, волнистая линия вместо прилагательного в моделях предложений и др.); схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а тех же выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования; стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа.

Применение наглядных моделей в работе над монологической речью детей дошкольного возраста позволяет более успешно обучить детей составлению связного речевого высказывания по заданной или самостоятельно выбранной теме, а также сочинению рассказа по замыслу.

Наиболее распространены в методике обучения пересказу схемы, помогающие ребенку соблюдать последовательность изложения событий, логичность произведения.

В методике формирования навыков описательной речи целесообразно использовать модели, включающие опорные стилизованные картинки, соответствующие основным частям рассказа.

В начале обучения составлению описательного рассказа предлагаемая наглядная модель может включать ряд схем, нацеливающих детей на название основных признаков описываемого предмета.

Наибольшее распространение в обучении детей дошкольного возраста самостоятельному рассказыванию получили схемы составления описательных и сравнительных рассказов, разработанные Т.А. Ткаченко.

Символика помогает детям определить главные признаки игрушки, удержать в памяти последовательность описания и составить описательный рассказ.

Наличие зрительного плана делает детские рассказы четкими, связными, полными, последовательными, поэтому использование моделирования целесообразно при обучении составлению не только описательных, но и повествовательных рассказов.

Мнемотехника (В.К. Воробьева, Т.А. Ткаченко, В.П. Глухов, Т.В. Большева, Л.Н. Ефименкова и др.)

Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащению словарного запаса, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному:

- методика использования сенсорно-графических схем (В.К. Воробьева);
- методика использования сенсорно-графических схем (Т.А. Ткаченко);
- методика использования блог-квадратов (В.П. Глухов);
- технология коллажа (Т.В. Большева) и др.

В целом, мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об окружающей действительности.

Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определенная информация. По мнению авторов, использование мнемотехники в речевом развитии детей возможно во всех возрастных группах детского сада. При этом определение содержания мнемоквадратов, мнемодорожек и мнемотаблиц зависит от возрастных особенностей детей.

Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-

патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к не переходящим общечеловеческим ценностям.

Программа рассчитана на работу с детьми 3-7 лет, включая перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников.

**Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста»,
авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева**

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

В содержание включено шесть разделов»: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

При реализации этой программы каждое дошкольное учреждение организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей

детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской и сельской местности.

Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно иллюстрированных раздаточных альбома для детей.

Методистами лаборатории педагогики и методики дошкольного образования МИПКРО в помощь воспитателям разработано пособие «Твоя безопасность» (М.: Просвещение, 2000), включающее конспекты, игры, развлечения, забавы.

Проектная художественно-эстетическая деятельность детей

Наибольшей популярностью в практике работы дошкольного образовательного учреждения сегодня пользуется проектно-тематическое обучение, ориентированное на всеобъемлющее развитие ребенка. Оно задает такую организацию образовательного процесса, при которой дети могут увидеть связи между различными областями знания и реальной жизнью. Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение – это глубокое, интенсивное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих потребностей и потенциала личности. *Работа над темой проекта помогает:*

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребенок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому;
- сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметно-пространственную среду;
- обеспечить гибкое индивидуализированное направление

деятельности детей их педагогическую поддержку;

При организации работы на основе проектов, педагог должен владеть, как минимум, двумя важными умениями:

- уметь составлять собственный план действий;
- уметь составлять индивидуализированные маршруты для конкретных детей.

Виды проектов:

Что принимается в дошкольном учреждении за тему и проект?

Тема – ограниченная область знаний, выделяемая на основе наблюдения познавательных потребностей и интересов детей и реализуемая в проектах. Примеры тем: кошки, цирк, мой двор и т.д. Работа над темой – познавательная и предметная деятельность, инициируемая детьми, координируемая педагогом и реализуемая в проектах.

Проект – специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Проект – осуществление замысла (изготовление книги, модели, постановка спектакля, посадка дерева и т.д.). Существуют универсальные проекты – их легко включать в работу практически над каждой темой. Их можно подразделить на изготовление изделий и подготовку представлений. Могут быть комбинированные проекты – это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показы моделей одежды, кукольный спектакль и т.д.).

В программе используются следующие типы проектов:

Ролево-игровые (в музыкальной деятельности)	С элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы.
Творческие (в изобразительной деятельности)	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник).

Проекты относятся к разным видам по следующей квалификации:

- индивидуальная деятельность (получаемый продукт – результат работы одного ребенка), далее из таких личных изделий можно простым объединением, например, в выставку, сделать и коллективный продукт (слабо связанный);

- работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты и т.д.);

- коллективная деятельность детей (концерт, спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, которая изначально задумывается как некая целостность, видеофильм с участием всех желающих детей).

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерить свои желания и возможности.

К образовательным результатам проектно-тематического обучения можно отнести способность ребёнка:

- контролировать свое поведение;

- сформулировать свой интерес, предпочтение, намерение;

- комментировать свои действия;

- выполнять простые правила, следовать простому алгоритму (в работе с предметами или общении в группе);

- организовать свою работу (разложить материалы, отбирать необходимое);

- договариваться о правилах;

- мотивация детей к ведению здорового образа жизни;

- предупреждение вредных привычек;

- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;

- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитие творческого потенциала.

2.5. Формы и направления взаимодействия с семьями

воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

№ п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогическая беседа	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка.
2.	Практикум	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.
3.	День открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами развития детей.
4.	Тематическая консультация	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам развития и воспитания детей в условиях семьи.
5.	Родительское собрание	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам развития и воспитания детей, расширение педагогического кругозора родителей.
6.	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами развития и воспитания детей.
7.	Мастер-класс	Овладение практическими навыками совместной партнёрской деятельности взрослого и ребенка.
8.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную деятельность; овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоение алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; достижение позитивной открытости по отношению к родителям.
9.	Конференция	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания;

		привлечение родителей к активному осмыслению проблем развития и воспитания детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей.
--	--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

2.6. Перечень программ, технологий и пособий

Нормативно-правовая база:

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 года № 1155;
3. Приказ МОиН РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
5. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова/В.И. Слободчиков, Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л. Кириллов. – М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. – 28 с.;
6. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих/Под ред. Т.Н. Дороновой и Н.А. Коротковой. М., ЗАО «Элти-Кудиц», 2003. – 160 с.;

Программно-методический комплекс образовательного процесса:

1. Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Под руководством авторского коллектива и научных редакторов Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.– СПб.: «Детство - Пресс», 2017 г.– 352 с.;
2. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Средняя группа/авт.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б.

Сержантова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 382 с.;

3. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Средняя группа/авт.-сост. Т.Г. Кобзева [и др.] – Волгоград: Учитель, 2010. – 131 с.

4. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой [и др.]. Средняя группа (от 4 до 5 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 233 с.

Познавательное развитие:

5. «Добро пожаловать в экологию!» Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей младшего и среднего дошкольного возраста / О.А. Воронкевич. – 160 с.– СПб.: Детство-Пресс, 2002 (Библиотека программы«Детство»)

6. Бондаренко Т.М. Комплексные занятия в средней группе детского сада: Практическое пособие для воспитателей и методистов ДООУ. – Воронеж: ЧП Лакоценин С.С., 2007. –316с.

7. Л.В. Куцакова «Конструирование и художественный труд в детском саду» (программа и конспекты занятий).

8. Е.В. Колесникова «Математика для детей 4-5 лет» (методическое пособие).

9. Е.А. Мартынова, И.М. Сучкова «Организация опытно-экспериментальной деятельности детей 2-7 лет» (тематическое планирование, рекомендации, конспекты занятий).

10. Т.И. Бабаева и др. «Дошкольник 4-5 лет в детском саду. Как работать по программе «Детство».

Речевое развитие:

12. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн./Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с. – (Развиваем речь).

13. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/сост. Т.Н. Крохалева. – Челябинск: Взгляд, 2007. – 175 с.;

14. Колесникова Е.В. Развитие фонетического слуха у детей 4 – 5 лет. Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «От слова к звуку». – Изд. 3-е, перераб./Е.В. Колесникова. – М.: Ювента, 2016. – 64 с.: ил.

15. Колесникова Е.В. От слова к звуку: Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет/Е.В. Колесникова. – Изд. 4-е, доп. и перераб. – М: Ювента, 2014. – 64 с.: ил.

Социально-коммуникативное развитие:

16. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с. – (Библиотека программы «Детство»).

Физическое развитие:

17. Л.И. Пензулаева «Физкультурные занятия с детьми 4-5 лет».

18. Т.А. Шорыгина «Безопасные сказки» (Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице).

19. Т.А. Шорыгина «Беседы о правилах дорожного движения».

Художественно-эстетическое развитие:

20. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв. вкл.

21. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 152 с., перераб. и доп.

3. Организационный раздел

3.1. Особенности организации образовательного процесса

Режим дня для детей средней группы (4-5 лет)

(холодный период)

Время	Режимные процессы
07.00 – 08.25	Утренний приём, игры, общение
08.25 – 08.30	Утренняя гимнастика.
08.30 – 09.00	Подготовка к завтраку, завтрак.
09.00 – 09.20	Самостоятельная деятельность детей
09.20 – 10.00	Непрерывная образовательная деятельность в соответствии с регламентом
10.00 – 12.30	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.30 – 13.10	Обед
13.10 – 15.10	Подготовка ко сну, сон
15.10 – 15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.40 – 16.10	Полдник
16.10 – 16.50	Игры, досуги, общение и самостоятельная деятельность по интересам
16.50 - 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
18.20-19.00	Игры, уход домой

Режим дня для детей средней группы (4-5 лет)

(теплый период)

Время	Режимные процессы
07.00 – 08.25	Утренний приём, игры, общение
08.25 – 08.30	Утренняя гимнастика
08.30 – 09.00	Подготовка к завтраку, завтрак
09.00 – 09.20	Самостоятельные игры
09.20 – 12.30	Подготовка к прогулке, образовательная деятельность на прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
12.30 – 13.10	Подготовка к обеду, обед
13.10 – 15.10	Подготовка ко сну, сон
15.10 – 15.40	Постепенный подъем, воздушные, водные процедуры
15.40 – 16.10	Полдник
16.10 – 16.50	Игры, досуги, общение и самостоятельная

	деятельность по интересам
16.50 - 18.20	Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки
18.20 - 19.00	Игры, уход домой

3.2. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

В среднем дошкольном возрасте важно накапливать у детей опыт совместной со сверстниками деятельности, а также развивать познавательную деятельность и поддерживать попытки творчески отражать впечатления в продуктивных видах деятельности.

Предметно-пространственная среда организуется по принципу небольших полужамкнутых микропространств для того, чтобы избежать скученности детей и способствовать играм небольшими подгруппами в 2 – 4 человека. Нужно помнить, что именно на пятом году жизни заявляют о себе первые нарушения осанки. В тех местах, где дети много времени проводят в одной позе (например, долго сидят), необходимо повесить мобили, колокольчики, погремушки или нарисовать на стене ладошки на разной высоте и ввести правило: поиграть – встань, подними руки, подпрыгни, дотянись до подвески и можешь играть дальше.

Средний дошкольный возраст – время расцвета сюжетно-ролевой игры. Дети пятого года жизни, как и младшие дошкольники, любят многократно повторять любимые игровые действия и сюжеты. Поэтому, если сюжет игры воспроизводится с энтузиазмом и увлечением, не надо побуждать детей к новой игре и вносить в ней атрибуты. Сигналом о необходимости существенных изменений в игровой среде будет служить снижение эмоционального фона, речевой активности и быстрое сворачивание игры. В этом случае необходимо внести атрибуты для разворачивания новых сюжетов. Сюжеты в этом возрасте просты и связаны с имеющимся у ребенка опытом: семья, магазин (продуктовый, игрушек, одежды), детский сад, праздники, моряки, цирк, путешествие на дачу...

Пятилетний ребенок придает большое значение игрушке, она наталкивает его на новые игровые замыслы. В игровых наборах для средней

группы должны быть куклы разного пола и профессий, мягкие игрушки – котята, лисята, собачки, зайцы, медведи и др. (лучше не очень крупных размеров – чуть больше ладони взрослого), наборы мебели (крупной и для игр на столе), посуды, одежды, разнообразные виды транспорта. В группе необходим запас дополнительного игрового материала: коробок разных размеров и форм, бечевки, катушек, лоскутов ткани, палочек, трубок и т.п. Все это найдет применение в игре, будет способствовать развитию игровых замыслов и творчества.

Можно привлекать к оформлению игровых мест самих детей: поклеить обои в кукольной комнате, сделать продукты для игры в магазин, придумать значки для обозначения кабинета доктора и пр. Замечено, что средние дошкольники играя, любят как-то обозначить свою игровую территорию. Для этого можно использовать легкие раскладные ширмы (1 – 2 на группу), цветные шнуры, заборчики из брусков и кирпичиков, игровые коврики. Обозначив игровые границы, играющие чувствуют себя более уверенно, игровая группа быстрее сплочивается, появляются новые замыслы.

Увеличивается количество крупного модульного материала (поролоновых блоков, коробок, валиков, подушек и пр.), чтобы дети могли сами выстраивать для себя пространство, видоизменять его. Подойдут для этой цели и каркасы с набором полотнищ тканей разного цвета, ширмы.

Более разнообразным становится материал для строительных и конструктивных игр. усложняются форма деталей, способы крепления, появляются тематические наборы («Город», «Поезд» и др.). Время от времени постройки фотографируют и создают фотоальбомы, чтобы показать детям значимость их достижений.

Усиливается познавательная активность дошкольников это проявляется в многочисленных вопросах детей к воспитателю: «Почему?», «Зачем?», «Для чего?». Развивающееся мышление ребенка, способность устанавливать простейшие связи и отношения между объектами пробуждают интерес к окружающему миру. С этой целью в группе организуется сенсорный центр – место, где подобраны предметы и материалы, познавать

которые можно с помощью различных органов чувств. Например: музыкальные инструменты, шумовые предметы можно слышать; книги, картинки, калейдоскопы можно видеть; баночки в ароматизированными веществами можно нюхать.

В среднем дошкольном возрасте дети активно осваивают средства и способы познания. Среди дидактических игр прежде всего должны быть игры на сравнение предметов по различным свойствам (цвету, форме, размеру, материалу, функции), на группировку по свойствам, на воссоздание целого из частей (типа «Танграм», пазл из 12 – 24 частей), на сериации по разным свойствам, игры на счет. Примерно 15% игр должны быть для детей старшей возрастной группы, чтобы дать возможность детям, опережающим в развитии сверстников не останавливаться, а продвигаться дальше.

Игры с песком, водой, глиной, красками, светом, зеркалом, пеной организуются в специальном месте для детского экспериментирования. Требования к нему примерно те же, что и для младшего возраста, но набор материалов шире, и представлены они постоянно. Также надо показать детям способы фиксации процесса и результата экспериментов, внести бумагу и ручку для самостоятельных зарисовок. Это будет способствовать развитию исследовательских умений, планирования, целеполагания.

В среде группы активно используются знаковая символика, модели для обозначения предметов, действий, последователей. Придумывать такие знаки, модели лучше с детьми, подводя их к пониманию, что обозначать все можно графически, а не только словами. Например, вместе с детьми определяют последовательность деятельности в течение дня в детском саду; придумайте, как ее обозначить. Чтобы ребенок лучше запомнил свой адрес, улицу, город, создают схему, на которой обозначают детский сад, улицы и дома, к которых живут дети группы. Также обозначают маршруты, которыми дети идут в детский сад, вписывают названия улиц, размещают другие здания, которые есть в округе.

В среднем дошкольном возрасте проявляется высокий интерес к языку, речи. По возможности надо приобрести в группу технические

средства – проектор, фильмоскоп, диктофон, магнитофон. Также большое место уделяется книгам: должны быть представлены не только художественная, но и познавательная и справочная литература для детей, обучающие книги и рабочие тетради. Воспитатели записывают творческие рассказы детей в альбомы, дети могут иллюстрировать их рисунками.

В этом возрасте дети особенно чувствительны к оценке взрослого, ожидают поддержки и похвалы, хотят услышать и увидеть одобрение своих действий. Поэтому важно найти в группе место, где ребенок мог бы выставить, повесить свою поделку, работу, украсить ею помещение.

В среднем дошкольном возрасте у ребенка усиливается интерес к познанию себя, определению своего места в этом мире. Важно помочь ребенку осознать свои особенности, умения, уточнить его представления о семье, людях разного возраста, пола, национальности, профессии, эмоциональных состояниях людей. В этом может содействовать самостоятельное изготовление и размещение в группе на специально выделенном для этого месте плакатов, подбородок иллюстраций, фотографий (например, плакаты «Какой я?», «Люди такие разные и одинаковые», «Я плачу и смеюсь»).

Примерные развивающие зоны средней группы

Микро-зона, центр	Оборудование	Цели
Раздевалка	1.Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (фотографиями детей в картинках), скамейки, «алгоритм» процесс одевания. 2.Стенды для взрослых: «Вернисаж», «Мы художники» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах, проводимых в группе и детском саду); «Давайте поиграем», «Игротека» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних	1.Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться. 2.Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3.Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание содружества педагогов и родителей.

	занятий); «Семейная гостевая» (постоянно обновляющиеся фотовыставки); «Визитная книга»информационный стенд (режим работы детского сада и группы, расписание работы и рекомендации специалистов, объявления); мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома; бюро находок «Маша растеряша»; «Календарь жизни группы» - отмечают дни рождения, праздники, экскурсии, родительские собрания, развлечения и т.п.	
Уголок « Маленькие строители »(можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)	1.Крупный строительный конструктор. 2.Средний строительный конструктор. 3.Мелкий строительный конструктор. 4.Нетрадиционный материал: подборка из бросового материала – бумажные коробки, цилиндры, катушки, конусы, пластиковые бутылки, пробки и т.п. 5.Тематические строительные наборы: город, замок (крепость), ферма (зоопарк). 6.Конструкторы типа «Лего». 7.Рисунки и простые схемы, алгоритмы выполнения построек. 8.«Автосалон»: игрушечный транспорт средний и крупный. Машины легковые и грузовые, пожарная машина, машина «скорой помощи», подъемный кран, железная дорога, кораблики, лодки, самолеты, ракета-робот (трансформер). 9.Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных).	1.Развитие пространственных представлений, конструктивного мышления, мелкой моторики, творческого воображения.
Уголок ПДД	1.Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).	1.Формирование знаний о правилах дорожного движения в игре и повседневной жизни.

	<p>2.Мелкий транспорт.</p> <p>3.Макеты домов, деревьев, набор дорожных знаков, светофор.</p> <p>4.Небольшие игрушки (фигурки людей).</p>	
Музыкальный уголок	<p>1.Музыкальные инструменты: металлофон, барабан, бубен, колокольчики, трещотка, треугольник.</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Платиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками.</p> <p>4.Карточки с нотами и картинками.</p> <p>5.Нетрадиционные музыкальные инструменты.</p>	<p>1.Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>2.Формировать исполнительских навыков.</p>
Уголок художественного творчества	<p>1.Толстые восковые мелки, цветной мел, гуашь, акварельные краски, простые и цветные карандаши, глина, пластилин.</p> <p>2.Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани, самоклеящаяся пленка.</p> <p>3.Кисти, поролон, печатки, клише, клейстер, трафареты, схемы, стек, ножницы с тупыми концами, розетка для клея, подносы для форм и обрезков бумаги, доски, палитра, банки, салфетки из ткани.</p> <p>4.Неборное полотно, доска, ковролиновое полотно, магнитная доска.</p>	<p>1.Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>
Уголок дидактических игр	<p><u>Материал по математике и сенсорике</u> (на стене или на дверцах наклеить геометрические фигуры разных размеров, цифры).</p> <p>1.Мозаика разных форм и цвета (мелкая), доски-вкладыши, шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения. Лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2.Ковролиновое полотно, наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>3.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный</p>	<p>1.Развитие мышления и пальцевой моторики. Совершенствование операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Совершенствование обследовательских навыков.</p> <p>3.Обучение группировке предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>4.Выявление отношения групп предметов по</p>

	<p>материал на «липучках», набор разноцветных палочек с оттенками (по 5-7 палочек каждого цвета), наборы для сериации по величине (6-8 элементов).</p> <p>4.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>5.Блоки Дьенеша.</p> <p>6.Палочки Кюизенера.</p> <p>7.Чудесный мешочек с набором объёмных тел (6-8 элементов).</p> <p>8.Игрушки-головоломки (из 4-5 элементов).</p> <p>9.Платформа с кольшками и шнуром для воспроизведения форм.</p> <p>10.Горки (наклонные плоскости) для шариков.</p> <p>11.Часы с круглым циферблатом и стрелками.</p> <p>12.Счеты напольные.</p> <p>13.Набор кубиков с цифрами.</p> <p>14.Набор карточек с изображением количества (от 1 до 5) и цифр.</p> <p>15.Наборы моделей: деление на части.</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки и обобщения (до 8-10 в каждой группе): животные, птицы, рыбы, насекомые, растения, продукты питания, одежда, мебель, здания, транспорт, профессии, предметы обихода и др.</p> <p>2.Наборы парных картинок типа «лото» из 6-8 частей.</p> <p>3.Наборы парных картинок на соотнесение (сравнение): найди отличия (по внешнему виду), ошибки (по смыслу).</p> <p>4.Наборы табличек и карточек для сравнения по 1-2 признакам (логические таблицы).</p> <p>5.Наборы предметных картинок для группировки по разным признакам (2-3) последовательно или</p>	<p>количеству и числу.</p> <p>5.Обучение определению количества путем отсчитывания и пересчитывания (до 5).</p> <p>6.Развитие потребности в познании окружающего мира.</p> <p>7.Формирование интереса к познавательной деятельности.</p> <p>8.Совершенствование операций сравнения, анализа, классификации, сериации, обобщения.</p> <p>9.Формирование потребности в обобщении словаря.</p> <p>10.Развитие связной речи.</p> <p>11.Формирование правильного произношения звуков речи и их дифференциал.</p>
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	<p>одновременно (назначение, цвет величина).</p> <p>6.Серия картинок (по 4-6) для установления последовательности событий (сказки, социобытовые ситуации, литературные сюжеты).</p> <p>7.Серии картинок «Времена года» (сезонные явления и деятельность людей).</p> <p>8.Сюжетные картинки с разной тематикой, крупного и мелкого формата.</p> <p>9. Разрезные (складные) кубики с сюжетными картинками (6-8 частей).</p> <p>10.Разрезные сюжетные картинки (6-8 частей).</p> <p>11.Разрезные контурные картинки (4-6 частей).</p> <p>12.Набор кубиков с буквами.</p> <p>13.Набор карточек с изображением предмета и названием.</p> <p>14.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>	
Книжный уголок	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диванчик, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>2.Детские книги по программе, любимые книжки детей.</p> <p>3.Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Семья» и др.</p>	<p>1.Совершенствование умения обращаться с книгой, расширение представлений об окружающем.</p>
Театральная зона	<p>1.Ширма.</p> <p>2.Маленькие ширмы для настольного театра.</p> <p>3.Различные виды театра: плоскостной, стречневой, кукольный (куклы би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p>4.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывание сказок.</p> <p>5.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках, мелкие 7-10 см.</p> <p>6.Фигурки сказочных персонажей, плоскостные на подставках (мелкие).</p> <p>7.Тематический набор сказочных</p>	<p>1.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p> <p>2.Формирование умения ставить несложные представления.</p> <p>3.Развитие интереса к театрально-игровой деятельности.</p>

	<p>персонажей (объемные, средние и мелкие).</p> <p>8.Набор фигурок: семья.</p> <p>9.Набор масок: животные, сказочные персонажи.</p>	
Спортивный уголок	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи</p> <p>3.Толстая веревка или шнур, скакалки.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Модульные конструкции для пролезания, подлезания, перелезания.</p> <p>7.Кольцеброс.</p> <p>8.Ленточки, платочки.</p> <p>9.Кегли.</p> <p>10.Мешочек с грузом (малый и большой).</p> <p>11.Дорожки с пуговицами, ребристые дорожки.</p> <p>12.Нетрадиционное спортивное оборудование.</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2.Обучение основным движениям и спортивным упражнениям: прыжки с места, метание предметов разными способами и т.д.</p> <p>3.Совершенствование умение бросать и ловить мяч, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
Уголок сюжетно-ролевой игры	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, кухонная плита, шкафчик, набор мебели для кукол среднего размера, кукольный дом (для кукол среднего размера).</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (крупной и средней), набор кухонной и столовой посуды.</p> <p>3.Комплекты кукольных постельных принадлежностей (3 шт.).</p> <p>4.Куклы крупные (2 шт.) и средние (6 шт.).</p> <p>5.Коляски для кукол (2 шт.)</p> <p>6.Атрибуты для игр с производственным сюжетом, отражающих профессиональный труд людей: «Магазин», «Больница», «Парикмахерская» - «Салон «Очарование», «Кафе», «Пароход», «Моряки» и др.; с бытовым сюжетом «Семья», «Детский сад», «На дачу» и т.д.</p> <p>7.Разные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, каска, фуражка/бескозырка и др.</p> <p>8.Мягкие игрушки (средние и</p>	<p>1.Формирование ролевых действий.</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.</p> <p>3.Формирование коммуникативных навыков в игре.</p> <p>4.Развитие подражательности и творческих способностей.</p>

	крупные).	
Экологический центр	<p><u>Центр воды и песка.</u></p> <p>1. Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из пластика или пластмассовые тазики, пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2. «<i>Волишебный сундучок</i>», «<i>Кладовая лесовичка</i>». Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды, кора, перышки, шишки, листочки.</p> <p>3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки для игр с водой, формочки.</p> <p>4. Плавающие и тонущие, металлические и неметаллические предметы, магнит, ветряные мельницы (вертушки).</p> <p>5. Приборы: микроскоп, лупа, песочные весы, компас, разные термометры.</p> <p>6. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p><u>Календарь природы:</u></p> <p>1. Картина сезона, модели года и суток.</p> <p>2. Календарь с моделями значками (ясно, пасмурно, дождливо, облачно и т.п.) и указывающей на них передвигающейся стрелкой.</p> <p>3. Наглядно-схематическая модель наблюдений за птицами.</p> <p>4. Рисунки детей по теме «Природа в разные времена года».</p> <p>5. Бумажная кукла с разной одеждой.</p> <p>В уголке природы устраиваются выставки: «<i>Осенний урожай</i>», поделок из природного материала, овощей, фруктов и т.п.</p> <p>Могут находиться макеты леса, поля, луга, водоема, муравейника, парка, зоопарка, сезонные макеты (например, зимнего леса и т.д.).</p>	<p>1. Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.</p> <p>2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p> <p>3. Обобщение знаний о свойствах природных материалов.</p> <p>4. Развитие наблюдательности, восприятия, творческих способностей.</p> <p>5. Совершенствовать умения определять состояние погоды.</p>

<p>Центр краеведения</p>	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздники дома и в детском саду», «Мой Урал».</p> <p>2. Художественная литература: стихи, рассказы, загадки, потешки; рассказы и стихотворения о городе области, крае.</p> <p>3. Папки-передкижки: «Я живу на Урале», «Челябинск в разные времена года», «Животный растительный мир Урала».</p> <p>4. Элементы одежды, посуды чувашского народа.</p> <p>5. Аудио- и видеокассеты о природе родного края.</p> <p>6. Куклы в национальных костюмах.</p> <p>7. Декоративно-прикладное искусство уральского народа.</p> <p>8. Рисунки и поделки детей, посвященные родному краю.</p>	<p>1. Воспитание устойчивого интереса и положительного отношения к народной культуре.</p> <p>2. Развитие познавательного интереса к родному городу, его росту и благоустройству.</p>
<p>Уголок уединения</p>	<p>Место, отгороженное от всех ширмой или занавеской, ткани разных размеров.</p>	
<p>Туалетная комната</p>	<p>Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса умывания.</p>	<p>1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.</p>

3.3. Мониторинг освоения образовательных областей

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной

коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

Основные методы сбора информации о ребенке:

- систематическое наблюдение;
- сохранение продуктов детской деятельности (рисунки, поделки, аппликации, вырезанные или вылепленные фигурки, написанные буквы, детские каракули, работы ребенка);
- беседы с родителями, анкеты, опросники;
- беседы и интервью с ребёнком с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей;
- рассказы детей.

Воспитатель начинает со сбора информации о развитии ребёнка, его интересах, склонностях, увлечениях, стиле общения и мышления и т.д.

Мониторинг развития ребенка проводится с помощью автоматизированной информационно-аналитической системы «Мониторинг развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении». Данная программа позволяет систематизировать информацию о ребенке, создать его образ, прогнозировать зону его актуального и ближайшего развития.

Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

ДОО – дошкольная образовательная организация

ФГОС ДО – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

ООП ДОО – основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

РПВ – рабочая программа воспитания

ПРПВ– примерная рабочая программа воспитания

ПООП ДО – примерная основная образовательная программа дошкольного образования

Воспитание – деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

Социокультурные ценности – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

Образовательная ситуация – точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

Воспитательные события являются разновидностью образовательных ситуаций.

Образовательная среда – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о воспитывающей среде.

ППС – предметно-пространственная среда.

4. Раздел воспитания

4.1. Целевой раздел Программы:

4.1.1. Пояснительная записка

«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами» ...

(Усова А.П.)

Ключевые аспекты проектирования программы воспитания

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;

- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

**Нормативно-правовую основу для разработки Программы
составляют:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от **08.12.2020 г № 304-ФЗ**;

- Указ Президента Российской Федерации от **07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;

- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от **29 мая 2015 г. № 996-р**;

- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

- Приказ Министерства просвещения РФ от **31.07.2020 г. № 373** «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

- Основная образовательная программа дошкольного образования ДООУ, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);

-
«Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрена решением федерального учебно-

методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

4.1.2. Цели и задачи воспитания

Общая цель воспитания в ДОО
(«Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования») Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом нормах и правилах поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в

соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

Основной целью программы воспитания является – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.

- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.

- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.

- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.

- Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания. (См. стр.3 ПРПВ)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами.

(«Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 №2/21 стр.4)

Задачи по реализации регионального компонента программы

Воспитания с детьми 4-5 лет:

1. Дать представления об уральской природе в разное время года.

Познакомить с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.

2. Продолжать знакомить с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

3. Стимулировать желание передавать свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, подводить к созданию выразительного образа.

4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания

Принципы и подходы к формированию Программы определены в Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 №2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» см стр.8:

4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получат своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной

работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобреной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21 см. стр 8).

Планируемые результаты освоения программы

Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками (Ценность здоровья):

4 – 5 лет:

- выражает интерес к участию в подвижных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно выполняет доступные гигиенические процедуры;
- соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- знаком с понятиями «здоровье» и «болезнь»;
- имеет элементарные представления о некоторых составляющих здорового образа жизни: правильном питании, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены.

Любознательный, активный:

4 - 5 лет:

- проявляет интерес к новым предметам;
- проявляет интерес к незнакомым людям;
- проявляет интерес к незнакомым движениям и действиям;

- проявляет устойчивый интерес к различным видам детской деятельности (конструированию, изобразительной деятельности, игре, экспериментированию);

- включается во взаимодействие со сверстниками и взрослыми.

Эмоциональноотзывчивый:

4 – 5 лет:

- адекватно реагирует на успех или неуспех собственной деятельности;

- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

- эмоционально откликается на переживания близких взрослых, детей;

- способен перенимать эмоциональное состояние окружающих людей;

- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками:

4 – 5 лет:

- проявляет умение договариваться о совместной деятельности с другими детьми (согласовывать цель деятельности, распределять обязанности, подбирать необходимое оборудование);

- при взаимодействии со сверстниками речь носит ситуативный характер, отмечаются попытки решать конфликтные ситуации с помощью речи;

- при взаимодействии с взрослыми способен выйти за пределы конкретной ситуации;

- адекватно использует вербальные и невербальные средства общения, компоненты интонационной выразительности речи;

- способен проявлять инициативу в организации взаимодействия с взрослыми и сверстниками.

Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения:

4 – 5 лет:

- способен соблюдать правила индивидуальной и совместной деятельности, менять свое поведение в зависимости от ситуации;
- проявляет адекватное отношение к соблюдению или несоблюдению моральных норм, правил поведения;
- разделяет игровые и реальные взаимодействия, умеет планировать последовательность действий;
- пользуется доступными формулами речевого этикета (приветствие, прощание, благодарность, просьба) без напоминания взрослых;
- соблюдает правила поведения на улице, в общественных местах.

Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:

4 – 5 лет:

- может применять усвоенные социокультурные знания и способы деятельности для решения новых задач под руководством взрослого;
- способен самостоятельно изменять (варьировать) простые способы решения задач в зависимости от ситуации;
- способен предложить собственный замысел и воплотить его, используя простые схематические изображения;
- начинает проявлять образное предвосхищение (на основе элементарного анализа пространственного расположения объектов может сказать, что произойдет в результате их взаимодействия);
- умеет самостоятельно находить интересное для себя занятие.

Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе,

государстве, мире и природе:

4 – 5 лет:

- называет свое имя, фамилию, возраст, пол, свои предпочтения, интересы;
- называет имена членов своей семьи, их профессии, особенности поведения;
- может рассказать о своем родном городе (поселке, селе), назвать его, кратко рассказать о достопримечательностях;
- имеет представление об основных государственных праздниках;
- знает названия растений и животных, особенности их внешнего вида, среды обитания в соответствии с возрастом.

Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции:

4 – 5 лет:

Способен:

- понять и запомнить учебную задачу;
- выполнить пошаговую инструкцию взрослого;
- удержать в памяти несложное условие при выполнении действий;
- воспроизвести образец действий, ориентируясь на наглядную опору;
- сосредоточенно действовать в течение 15–20 минут, стремясь хорошо выполнить задание.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Физическое развитие» (Ценность здоровья):

4 – 5 лет:

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, с аппетитом ест;

- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (1–2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- проявляет привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом;

- имеет элементарные представления о том, что полезно и вредно для здоровья;

- сформированы навыки культуры еды, культуры поведения, умеет следить за своим внешним видом.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- знает, что надо одеваться по погоде, регулярно гулять, заниматься зарядкой;

- имеет представление о полезной и вредной для здоровья пище;

- знает части тела и органы чувств человека, и их функциональное назначение;

- сформирована потребность в соблюдении режима питания, знает важность сна, гигиенических процедур для здоровья;

- умеет устанавливать связь между совершаемым действием и состоянием организма, самочувствия;

- имеет представление о составляющих здорового образа жизни.

Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:

- активен, с интересом участвует в подвижных играх;

- инициативен, радуется своим успехам в физических упражнениях.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области:

«Социально – коммуникативное развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества; Ценность труда):

4 – 5 лет:

Развитие игровой деятельности:

- способен принять игровую проблемную ситуацию, развить ее, изменить собственное ролевое поведение, ориентируясь на поведение партнеров;

- организует разнообразные игры на бытовые и сказочные сюжеты.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- способен регулировать собственное поведение на основе усвоенных норм и правил, проявлять волевые усилия в ситуациях выбора;

- проявляет потребность в общении со сверстниками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- чувствует отношение к себе сверстников, проявляет чувство собственного достоинства;

- проявляет уважительное отношение к сверстникам;

- знает о достопримечательностях родного города.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;

- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности, складывает и убирает одежду, с помощью взрослого приводит ее в порядок;

- самостоятельно выполняет обязанности дежурного по столовой, по занятиям.

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- доводит начатое дело до конца;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- владеет знаниями о разных профессиях, опирается на них в играх (врач, шофёр, продавец, воспитатель и т.д.);
- имеет представление о значимости труда родителей, других близких людей.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания):

4 – 5 лет:

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их назначении, признаках;
- проявляют интерес к незнакомым предметам и явлениям;
- имеет представления о многообразии растений, животных, особенностях их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества):

4 – 5 лет:

«Развитие свободного общения с взрослыми и детьми»:

- использует речь для инициирования общения, регуляции поведения;
- активно пользуется речью в игровом взаимодействии со сверстниками.

Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:

- способен осмысленно воспринимать содержание произведений, адекватно реагировать на события, которых не было в собственном опыте;
- способен устанавливать причинные связи в сюжете, правильно оценивать поступки персонажей.

Развитие литературной речи:

- способен с помощью педагога пересказать содержание знакомых сказок, рассказов;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров;
- проявляет интерес к рассматриванию иллюстрированных изданий детских книг.

Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (Ценности культуры и красоты; Ценности труда):

4 – 5 лет:

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- передает характерные особенности (цвет, форму, величину) предметов, явлений природы;
- лепит предметы разной формы, используя усвоенные приемы и способы;
- использует традиционные техники рисования кистью, карандашом;
- использует разные способы вырезания и обрывания бумаги для создания образов в аппликации.

Развитие детского творчества:

- сочетает различные техники изобразительной деятельности при воплощении индивидуального замысла;
- самостоятельно находит сюжеты для своих работ в окружающем мире и художественной литературе;
- создает многофигурные композиции пейзажного и сказочного содержания;
- использует варианты композиции и цветовой гаммы при создании рисунков;
- в лепке создает образы персонажей, передает их настроение, самостоятельно находит способы соединения частей материала.

Приобщение к изобразительному искусству:

- различает виды декоративно-прикладного искусства;
- различает произведения разных видов изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), отвечает на вопросы педагога по содержанию;
- понимает значение слов «художник», «музей», «выставка», «картина», «скульптура».

Развитие музыкально-художественной деятельности:

- различает высокие и низкие звуки (в пределах секты-септимы);

- выделяет средства выразительности музыкального произведения (тихо, громко, медленно, быстро);
- узнаёт песни по мелодии;
- может петь протяжно, отчётливо произносить слова, вместе с другими детьми – начинать и заканчивать пение;
- самостоятельно отвечает на музыкальные вопросы «Как тебя зовут?», «Где ты?», «Что ты хочешь, кошечка?»;
- импровизирует мелодии на заданный текст;
- способен выполнять танцевальные движения пружинка, подскоки, движение парами по кругу, кружение по одному и в парах, с предметами (с куклами, игрушками, лентами);
- выполняет движения, отвечающие характеру музыки, самостоятельно меняя их в соответствии с двухчастной формой музыкального произведения;
- инсценирует песни и ставит небольшие музыкальные спектакли;
- умеет играть простейшие мелодии на одном звуке на металлофоне, погремушках, барабане, ложках.

Приобщение к музыкальному искусству:

- внимательно слушает музыкальное произведение, выражает свои чувства словами, рисунком, движением.

Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента ПРПВ:

4 - 5 лет:

- 1. имеет представления об уральской природе в разное время года.*
- 2. знаком с наиболее распространенными на Урале птицами, животными, насекомыми, растениями.*
- 3. знаком с жанровыми особенностями уральских колыбельных песен, уточнять представления о пестушках, потешках, прибаутках, небылицах, поговорках, пословицах; развивать исполнительские умения, желание использовать их в игровой деятельности; развивать творческие*

способности детей, придумывать небылицы, заклички, колыбельные песни по аналогии с готовыми текстами.

4. передает свои впечатления от восприятия предметов быта, произведений искусства в продуктивной деятельности, создает выразительный образ.

5. Имеет представление о жизни в детском саду, взаимоотношениях детей, о работниках детского сада, о праздниках в детском саду.

Планируемые результаты на этапе завершения детьмидошкольного образования

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения Программы («Детство» Т.И. Бабаевой, Т.А. Березиной, А.Г. Гогоберидзе)

- ребёнок овладевает основными культурными способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности – игре, общении, познавательно-исследовательской деятельности, конструировании и др. Способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности.

- ребёнок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других. Адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.

- ребёнок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре. Владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам.

- ребёнок достаточно хорошо владеет устной речью. Может выражать свои мысли и желания, использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевого высказывания в ситуации общения.

Может выделять звуки в словах, у ребёнка складываются предпосылки грамотности.

- у ребёнка развита крупная и мелкая моторика. Он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими.

- ребёнок способен к волевым усилиям. Может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками. Может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены.

- ребёнок проявляет любознательность, задаёт вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей, склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живёт. Знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п. Способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей. К каждому целевому ориентиру определены критерии, по которым осуществляется педагогическая диагностика.

Для оценки эффективности педагогических действий и дальнейшего их планирования педагог проводит оценку индивидуального развития детей. Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка,

построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

- оптимизации работы с группой детей.

4.2. Содержательный раздел Программы

4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативно-развитие;
- познавательно-развитие;
- речево-развитие;
- художественно-эстетическо-развитие;
- физическо-развитие.

Социально-коммуникативное развитие направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и

сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

-присвоение ребенком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;

- формирование у ребенка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;

- создание условий для начальной информационной социализации детей;

- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;

- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребенка со взрослым и сверстниками;

- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности, лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

Перечень программ, технологий и пособий, направленных на воспитательную работу:

Комплексная образовательной программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Парциальные программы: «Наш дом –Южный Урал» под редакцией Е.С. Бабуновой, «Южный Урал: шаг за шагом» под редакцией М.Л. Семеновой, «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой и Р.Б. Стеркиной.

1. Комплексная образовательной программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. Детство-пресс, 2017-352 с.
2. «Наш дом –Южный Урал» Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. /ред. Е.С. Бабуновой – Челябинск, АБРИС. –2014.- 255с.
3. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом –Южный Урал» /ред. Е.С. Бабуновой: - Челябинск, АБРИС, 2014. -100 с.
4. Перспективное планирование образовательной работы по программе «Наш дом – Южный Урал»: методическое пособие для воспитателей детского сада /ред. Е.С. Бабуновой. – Магнитогорск: МаГУ, 2007. – 45 с. 26.
5. Программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой и Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».
6. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2012. – 75 с.
7. Князева, О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Детство - Пресс, 2002
8. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социально-коммуникативное». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/ науч. ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 256с.
9. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.- 224с.

10. Воспитываем дошкольников самостоятельными: Сборник статей. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2000. – 192с.
11. Жучкова Г.Н. Нравственные беседы с детьми 4-6 лет. Занятия с элементами психогимнастики. Практическое пособие для психологов, воспитателей, педагогов. – М.: «Издательство ГНОМ и Д», 2003. – 64с.
12. Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. – М.: Прометей, Книголюб, 2003 – 88с.
13. Буре Р.С. Когда обучение воспитывает: Методическое пособие. – СПб, «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 112с.
14. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 160с. : ил.
15. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1991. - . 112с.
16. Елжова Н.В. ПДД в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.- 173с.
17. Шорыгина Т.А. Правила пожарной безопасности для детей 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 64с.
18. Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. О.А. Воронкевич. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 496 с. + диск.
19. Н.А. Рыжова Не просто сказки... Экологические рассказы, сказки и праздники. - . М.: Линка-Пресс, 2002. – 192 с.
20. Дошкольникам о защитниках Отечества. Методическое пособие по патриотическому воспитанию в ДОУ/ Под ред. Л.А. Кондрыскиной.- М.: ТЦ Сфера, 2005.- 192 с.
21. Как научить детей любить Родину. Руководство для воспитателей и учителей (программы, конспекты уроков и занятий, методические рекомендации по предмету «Народная культура»)/ Ю.Е. Антонов, Л.В. Левина, О.В. Розова, И.А. Щербакова.- 2-е изд., испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2003.- 168 с

22. Ривина Е.К. Герб и флаг России. Знакомим дошкольников и младших школьников с государственными символами: Методические рекомендации для работников ДОУ и учит. нач. классов.- 4-е изд., испр. и доп.- М.: АРКТИ, 2003.- 64с.+ Вклейка.

23. Е.А.Синкевич, Т.В.Большева. Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. – 48 с.

24. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Практ. пособие/ И.Е.Аверина. –М.: Айрис-пресс, 2008. – 144с.

25. Шорыгина Т.А.Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М: ТЦ Сфера, 2007. – 64

26. Деркунская В.А. Образовательная область «Здоровье». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/ науч.ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС»; М.:»СФЕРА», 2012. – 176с.

«Познавательное развитие предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

-развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и

символов культуры, природы и социума;

- формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;

- становление основ экологического сознания.

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

Примерный перечень программ, технологий и пособий в разделе 4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

«Речевое развитие включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте».

- владение речью как средством общения и культуры;

- знакомство с книжной культурой, детской литературой.

Примерный перечень программ, технологий и пособий в разделе 4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

«Художественно-эстетическое развитие предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;
- становление эстетического отношения к окружающему миру;
- формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;
- стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

Примерный перечень программ, технологий и пособий в разделе 4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания

«Физическое развитие включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

Примерный перечень программ, технологий и пособий в разделе

4.2.1

Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и то же событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятия	Индивидуальная работа	Игры со сверстниками	Экскурсии,
Экскурсии	Обучение	– сюжетно-ролевые,	путешествия
Наблюдения	Объяснение	дидактические,	Наблюдения
Чтение	Напоминание	театрализованные,	Чтение
художественной литературы	Личный пример	подвижные,	Личный пример
Беседы	Похвала	хороводные	Беседа
Просмотр	Наблюдение	Самообслуживание	Объяснение
видеофильмов	Упражнения	Дежурство	
Дидактические	Тренинги	Совместное со	
игры	Игры – подвижные,	сверстниками	
Проблемные	дидактические,	рассматривание	
ситуации	творческие	иллюстраций	
Поисково-творческие задания	Рассматривание иллюстраций	Совместная со сверстниками	
Объяснение	Трудовая деятельность	продуктивная деятельность	
Упражнения	Театрализованные постановки	Экспериментирование	
Рассматривание иллюстраций	Праздники и развлечения	Наблюдение	
Тренинги			

Викторины КВН Моделирование			
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций Продуктивная деятельность	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов

Формы и методы воспитательной работы «Познавательное

развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной и интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность – предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

Проблемно-поисковые ситуации	деятельность Тематические выставки Мини-музеи		
------------------------------	-----------------------------------------------------	--	--

Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра-импровизация</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

<p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <p>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</p> <p>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</p> <p>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</p> <p>-обучению пересказу по картине</p> <p>-обучению пересказу литературного произведения (коллективное рассказывание)</p> <p>Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>ие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематические досуги</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляционные гимнастики</p> <p>Речевые дидактические игры</p>	<p>по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>Наблюде ния Чтение Слушани е, воспроиз ведение, имитиров ание Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучива ние скорогово рок, чистогово рок Индивиду альная работа Освоение формул речевого этикета Наблюде ние за объектам и живой природы, предметн ым</p>		
--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--	--

	миром Праздник и и развлечен ия		
Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа Объяснения Творческие задания Литературные викторины	Беседа Рассказ Чтение Дидактич еские, настольно -печатные игры Досуги Игры- драматиза ции Выставка в книжном уголке Литерату рные праздник и Викторин ы, КВН Презента ции проектов	Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество	Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей

**Формы и методы воспитательной работы
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная дея тельность детей	Образовательная дея тельность в семье
образовательная деяте	образова		

льность	тельная деятельно сть в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно- экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюде ние Рассматр ивание Беседа Рассматр ивание интерьера Проблемн ые ситуации Обсужде ние Проектна я деятельнос ть Дизайн Занимате льные показы Индивид уальная работа Тематиче ские праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско- родительская проектна я деятельность
Слушание	Использо	Игры в «праздники»,	Посещения музеев,

<p>(музыкальные сказки, инструментальная музыка)</p> <p>Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Театрализованная деятельность</p> <p>Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей действительности</p> <p>Рассматривание портретов композиторов</p>	<p>вание музыки:</p> <p>-на утренней гимнастике</p> <p>– во время умывания</p> <p>– в сюжетно-ролевых играх</p> <p>– в компьютерных играх</p> <p>– перед дневным сном</p> <p>– при пробуждении</p> <p>Музыкально-дидактическая игра</p> <p>Индивидуальная работа</p> <p>Праздники</p> <p>Развлечения</p> <p>Просмотр мультфильм</p>	<p>«концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок</p> <p>Придумывание простейших танцевальных движений.</p> <p>Инсценирование содержания песен, хороводов</p> <p>Составление композиций танца</p> <p>Импровизация на инструментах</p> <p>Музыкально-дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Аккомпанемент в пении, танце и др.</p> <p>Детский ансамбль, оркестр</p>	<p>выставок, детских музыкальных театров</p> <p>Прослушивание аудиозаписей.</p> <p>Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов</p> <p>Просмотр видеофильмов</p> <p>Обучение игре на музыкальных инструментах</p>
-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

	мов, фрагментов в детских музыкальных фильмах		
--	-----------------------------------------------------------	--	--

Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> – сюжетно-игровые, – тематические, -классические, -тренирующие, – на тренажерах, – на улице, -походы. <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> -с предметами, – без предметов, -сюжетные, -имитационные. <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> -классическая, -игровая, -полоса препятствий, -музыкально-ритмическая, -аэробика, – имитационные движения. <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> -оздоровительная, 	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>

	-коррекционная, -полоса препятствий. Упражнения: – корригирующие -классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно-ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественных произведений

4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска

Дошкольное образовательное учреждение организует свою деятельность на основании Устава МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» изменения № 9 в Устав, зарегистрированного постановлением главы администрации Metallургического района, города Челябинска № 156-з от 15.08.1995 г. (регистрационный № 1199, ОГРН № 1027402820004).

Юридический адрес: 454047, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Сталеваров, 18.

Фактический адрес: 454047, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Сталеваров, 18.

454047, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Трудовая, 5а.

Телефон: 8(351) 736-25-23, 8(351) 736-01-32.

Наличие сайта учреждения: <http://www.mdoudc305.ru/>

Административно-территориальный фактор: МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» входит в образовательную систему Metallургического района. Микрорайон ДОУ представлен жилым фондом застройки 1960-х годов.

Демографический фактор: в последние годы население микрорайона значительно помолодело, в настоящее время 60-70% населения составляют люди молодого и среднего возраста. Значительная часть родителей воспитанников ДОО – работники ОАО ЧМК, ОАО «ВММ-1», то есть рабочие и служащие промышленных предприятий.

Экологический фактор: ДОО расположено в непосредственной близости от промышленной зоны ОАО ЧМК. Проблема экологическое неблагополучия района стоит достаточно остро.

Социокультурный фактор: МБОУ "СОШ № 103 г. Челябинска", МАУЗ ДГКБ № 8, МБУДО "МЦДТ г. Челябинска" (Центр детского творчества), Парк культуры и отдыха им. О.И. Тищенко, МКУК ЦБС города Челябинска (Детская библиотека № 1). Такое расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.

В МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов). Режим функционирования 5-дневный, выходные дни - суббота, воскресенье. Дошкольное образовательное учреждение имеет два отдельно стоящих здания, рассчитанных на 12 групп общеразвивающей направленности (6 групп – основное здание, 6 групп – структурное подразделение).

- региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 305 г. Челябинска» расположен в Металлургическом районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево

водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением. Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чувашаи, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. В Челябинске насчитывается около 70 памятников и памятных знаков, посвященных Великой Отечественной войне. Самые известные стали символами города, легендарного Танкограда: памятник добровольцам-танкистам; стела с именами челябинцев - Героев Советского Союза и кавалеров ордена Славы; вечный Огонь; мемориал «Скорбящие матери»; памятник Тяжелый танк ИС-3 на Комсомольской площади; памятник «Поклон тебе, сестричка!»; памятник труженикам тыла — «Катюша»; обелиск (возле ледового дворца «Уральская молния») посвящен павшим спортсменам — защитникам Родины; памятник работникам

промышленных предприятий, блокадникам Ленинграда находятся в центре сквера, окружающего Дворец культуры «Станкомаш»; монумент Славы и другие.

В пешей доступности расположен монумент Славы (по улице Коммунистической), что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДООУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: профсоюзная акция «Открытка для медицинского работника. Спасибо за Ваш труд», - видеоролик «Спасибо врачам!», онлайн-акция ко Дню города «Челябинск-город, в котором хочется жить»,

Перспективы участия ДООУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологий, используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

Педагоги МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» применяют современные педагогические технологии, такие как игровая технология В.В. Воскобовича, Блоки Дьенеша, карточки Глена Домана.

- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:

Рядом с дошкольным учреждением расположен «Челябинский металлургический комбинат» это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

Дошкольное учреждение сотрудничает с администрацией парка

культуры и отдыха имени Тищенко, расположенным в пешей доступности. Для детей организуют пешие экскурсии по парку и в Аквариум. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены МБОУ "СОШ № 103 г. Челябинска" и Детская библиотека № 1, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

- **ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОУ способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к

дальнейшему обучению.

На данный момент МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» не является инновационной площадкой, но весь педагогический персонал владеет современными цифровыми технологиями. В совместной деятельности с детьми педагоги используют проектор, ноутбук. Ведут блоги.

- существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;

Конкурентное преимущество: индивидуальные образовательные маршруты, квалифицированный педагогический персонал.

Педагогические работники ДОУ ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОУ является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, личностно развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность

общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагога, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДОО на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДОО;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДОО, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых

мероприятий, работы родительского комитета;

- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;

- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДОО и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеотрекеры организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а также её содержанию.

В каждой групповой раздевалке и в фойе здания есть информационный уголок для родителей. Педагоги всех возрастных групп

ведут блог, где в полном объеме родители (законные представители) могут познакомиться с «жизнью» своего ребенка в ДОО. В течении года родителям предлагается принимать участие в конкурсах-поделок: «Новогодняя елочка», «Конкурс стенгазет», «Золотая осень», «Зимушка-зима», «Космос», «Овощи с грядки» и т.д.

– информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) - «Почта доверия».

– досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) «День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица» и другие.

– информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести «Дни открытых дверей», сайт ДОО, блоги групп ДОО).

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток

шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить

поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи семье:

– **уголок для родителей** (содержит материалы информационного

характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);

– **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);

– **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);

– **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);

– **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

Примерный перечень пособий:

1. Азаров, Ю.П. Семейная педагогика. М.: Политиздат, 1985.
2. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007.№ 2 (35) С.59 – 62.
3. Алёшина Ю.Б. «Индивидуальное и семейное консультирование», М., 1994 - 236 с.
4. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова //Дошкольное воспитание. – 2011
5. Андреева Т.В. «Психология семьи: Учеб. пособие», СПб.: - 2007 – 187 с.
6. Анишина В.И. «Семейные проблемы. Юридические способы решения», М., 2004 – 160 с.
7. Антипина Г.А. Новые формы работы с родителями в современном ДОУ//Воспитатель ДОУ. - 2011. - №12. - С. 88-94
8. Арнаутова, Е.П. Общение с родителями: Зачем. М.,1993.
9. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М., 2001.
10. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карпуз», 2002.

11. Байбородова Л.В. Взаимодействие школы и семьи. - М.: «Академия развития», 2009.- 224 с.
12. Бабыбина Т.Ф., Гильманова Л.В., Головенко В.Э. Диалог с родителями. Методический аспект взаимодействия детского сада и семьи /Управление детским садом/.– М.: ТЦ Сфера, 2016.-128с.
13. Бабаева, Т. И. Развивающий потенциал традиций межвозрастного общения детей и взрослых в детском саду / Т. И. Бабаева, А. Г. Николаева // Детский сад: теория и практика. — 2014. — №3. — С. 6—13.
14. - Бабунова, Е. С. Психология семьи и семейного воспитания: учеб.-метод, комплекс / Е. С. Бабунова. — Магнитогорск:МаГУ, 2013. — 68 с.
15. Безрукова, О. Н. Модели родительства и родительский потенциал: межпоколенный анализ / О. Н. Безрукова // СОЦИС. — 2014. — № 1. — С. 66—81.
16. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
17. Березина В.А, Виноградова Л.И. Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. С.-Пб.: Каро, 2005 г.
18. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДОО с семьей. - М.: «Белгор. гос. ун-т», 2009. - 177 с.
19. Виноградова, Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча/ Л.И. Виноградова, О.И. Волжина.С. - Пб.: Каро, 2005
20. Володина, Л. О. Духовно-нравственные ценности воспитания в русской семье / Л. О. Володина // Педагогика. — 2011. — № 4. - Гаранина, Е. Ю. Семьеведение: учеб, пособие / Е. Ю. Гаранина, Н. А. Коноплева, С. Ф. Карabanова. — 2-е изд., стер. — М.: ФЛИНТА, 2013. URL: https://lib.rin.ru/book/semvedenie-uchebnoe-posobie_n-a-konopleva/text (датаобращения: 05.11.2018).

21. Воспитатели и родители./ Сост. Л.В.Загик, В.М.Иванова. – М.: Просвещение, 1985.
22. Воспитателю о работе с семьей: пособие для воспитателей детских садов /под ред. Н.Ф. Виноградовой. М.: Просвещение, 1989.
23. Вместе с семьей. Пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2005
24. - Гарбузов, В. И. Воспитание ребенка в семье. Советы психотерапевта / В. И. Гарбузов. — СПб.: КАРО, 2009. — 296 с.
25. Глебова С.В. Детский сад - семья: аспекты взаимодействие. - М.: «Учитель», 2008. - 111 с.
26. Гребенников, И.В. Воспитательный климат семьи. – М.: Сфера, 2013
27. Давыдова О.И., Богославец Л.Г., Майер А.А. Работа с родителями в ДОУ. Этнопедагогический подход. _ М.: ТЦ СФЕРА, 2005.
28. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2000. N 1. - С. 41 - 49.
29. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
30. Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДОУ». М.: Линка – Пресс, 2001 г.
31. Дошкольная педагогика с основами методик воспитания и обучения: Учебник для вузов. 2-е изд. Стандарт третьего поколения / Под ред. А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. – СПб.: Питер, 2015
32. Дронь, А. В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников / А.В. Дронь, О.Л. Данилюк. - М.: Детство-Пресс, 2018. - 378 с.
33. Дронь, А.В. Взаимодействие ДОУ с родителями дошкольников. Программа "Ребенок-педагог-родитель" / А.В. Дронь. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 201 с.

34. Дуброва, В.П. Теоретико-методические аспекты взаимодействия детского сада и семьи. Минск, 1997.
35. Дурова Н.В. Очень важный разговор. – М.: Мозаика – синтез, 2000.
36. Евдокимова, Н.В. Детский сад и семья: методика работы с родителями. М.: Мозаика-Синтез, 2007.
37. Евдокимова Е.С. Педагогическая поддержка семьи в воспитании дошкольника. М.: СФЕРА, 2005
38. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДОУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
39. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДОУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
40. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДОУ: пособие. - М.: "Айрис-пресс", 2010. - 107 с.
41. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДОУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. М.: ТворческийЦентр, 2004 г.
42. Колягина О. В. Детско-родительские проекты как современная форма взаимодействия детского сада и семьи // Педагогическое мастерство: материалы Шмеждународ. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). - М.: "Буки-Веди", 2013. - С. 41-42.
43. Комплексная образовательная программа для детей раннего возраста «Первые шаги» / Е.О. Смирнова, Л.Н. Галигузова, С.Ю. Мещерякова. – 2-е изд. – М.: ООО «Русское слово - учебник», 2017.
44. Куликова Т.А. «Семейная педагогика и домашнее воспитание», М., 2000 .
45. Леонтьева А., Лушпарь Т. Родители являются первыми педагогами своих детей // Дошкольное воспитание. 2001. N 8. - С. 57 - 59.
46. Лесгафт, П.Ф. Семейное воспитание ребенка и его значение.[Текст] /П.Ф.Лесгафт. – М., 1991.

47. Лобанок Т.С. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. - М.: "Белый Ветер", 2011.
48. Максимов, А. М. Как не стать врагом своему ребенку. Книга для детей и родителей, которые хотят быть вместе / Андрей Максимов. - Москва ; Санкт-Петербург [и др.] : Питер, 2018. - 221 с.
49. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ СФЕРА, 2011.
50. Маленкова, Л.И. Педагоги, родители, дети. М.: Педагогическое общество России, 2000.
51. Марковская, И.М. Тренинг взаимодействия родителей с детьми. СПб.: Речь, 2002.
52. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
53. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006
54. Минина, А. В. Структура и содержание педагогической компетентности родителей в воспитании самостоятельности у детей дошкольного возраста / А. В. Минина // Образование. Наука. Инновации: Южное измерение. — 2013. — № 2. — С. 93—98.
55. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний./ С.Ю. Прохорова, Н.В. Нигматулина, В.И. Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
56. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
57. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
58. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Подготовительная группа. М.: «Скрипторий 2003», 2009.
59. Осипова, Л.Е. Родительские собрания в детском саду. Старшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.

60. Петрановская, Л. В. Если с ребенком трудно: [12+]/ Людмила Петрановская; рис. Андрея Селиванова. - Москва: АСТ, печ. 2019. - 142, [1] с.
61. Полетаева М.Н., Глебова С.В. «Примерные конспекты мероприятий с участием родителей», Воронеж, 2005 – 74 с.
62. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под общ.ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015.
63. Прохорова, Г.А. Взаимодействие с родителями в детском саду. М.: Айрис-Пресс, 2009.
64. Прохорова О.Г. «Мы и наши дети: Как построить отношения в семье», СПб., 2007
65. Нетрадиционные формы проведения родительских собраний. /С.Ю.Прохорова, Н.В.Нигматулина, В.И.Евстигнеева. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
66. Сергеева, Д. В. Задачи и основы семейного воспитания / Д. В. Сергеева // Энциклопедия семейного воспитания и обучения. — СПб., 2008. — 243 с.
67. Современные формы вовлечения родителей в образовательный процесс ДОО: мастер-классы, проекты, целевые прогулки, спортивные праздники, развлечения, дистанционные проекты, электронная газета: методическое пособие / под ред. В.А. Деркунской. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.
68. Свирская, Л. Работа с семьей: необязательные инструкции: Методическое пособие для работников дошкольных образовательных учреждений. М.: ЛИНКА-ПРЕСС, 2008.
69. Солодянкина, О.В. Сотрудничество дошкольного учреждения с семьей: Практическое пособие. М.: АРКТИ, 2006.
70. Филльоза, И. Идеальных родителей не бывает! Почему иногда мы реагируем на шалости детей слишком эмоционально: [16+] / Изабель Филльоза; [пер. с фр. М. Троицкой]. - Москва:КоЛибри :Азбука-Аттикус, печ. 2018. - 348, [2] с. (1504388 – ОХДФ)

71. Холипова, А.П. Детский сад и семья – рука об руку. М.: ООО ИД «Белый ветер», 2003.

72. Чечет, В.В. Семья и дошкольное учреждение: взаимодействие в интересах ребенка: пособие для педагогов дошкольных учреждений. Мн: Университетское, 2000.

73. Чиркова, С.В. Родительские собрания в детском саду. Младшая группа. – М.: Вако, 2012.

74. Эйр Линда Хорошая книга о воспитании – М.: Фаир-пресс, 2005.- 207с.

4.3. Организационный раздел

4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;

- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);

- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных

представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами воспитания.

Примерный перечень методических материалов и средств

воспитания

Образовательные области	Методические материалы и средства воспитания
Познавательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки – материалы и оборудование для экспериментирования – детская научная литература – картотеки опытов – календарь погоды – строительные материалы и конструкторы – алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования – медиатека
Речевое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – дидактические игры – детская библиотека – аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора – картотеки пальчиковых, словесных игр – алгоритмы составления рассказа – мнемодиагностики по пересказу рассказов, заучиванию стихов – различные виды театра – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенд «Наши достижения» – алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности – различные виды театра – музыкально-дидактические игры – детские музыкальные инструменты – иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы – выставки декоративно-прикладного творчества – выставка продуктов детской деятельности
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки – алгоритмы сервировки стола – алгоритм одевания на прогулку по временам года

	<ul style="list-style-type: none"> – алгоритмумывания – схемьпоуходузарастениями – моделитрудовыхдействий – оборудованиедлятрудовайдеятельности – игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр – игрушки и оборудование для театрализованной деятельности – игровыемодули – видео, медиа и аудиотека – выставкaproдуктовдетскойдеятельности
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> – стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах) – различныйспортивныйинвентарь – иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом – дидактические игры о здоровом образе жизни – схемьупражнений – атрибутыдляподвижныхигр

Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

Гражданское и патриотическое воспитание

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.

2. Виноградова, Н. Ф. Моя страна Россия: пособие для старшего дошкольного и младшего школьного возраста / Н. Ф. Виноградова, Л. А. Соколова. – Москва: Просвещение, 2005.

3. Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.

4. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

Духовно-нравственноеразвитие

1. Буре Р.С. Дружные ребята: Воспитание гуманных чувств и отношений у дошкольников: пос. для вос. дошк. учрежд. и род.–М.: Просвещение, 2004

2. Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.:Баласс, 2018

3. Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). –

4. СПб.: «Детство-Пресс», 2010

Приобщениедетей к культурномунаследию

1. Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001

2. Данилина Г.Н. Дошкольнику об истории и культуре России: Пособие по реализации государственной программы «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации на 2001-2005 годы». – М.: АРКТИ, 2005

3. Тихонова. М. В., Смирнова Н.С., Красна изба... Знакомство детей с русским народным искусством, ремеслами, бытом в музее детского сада. – СПб: «Детство-пресс», 2004

Физическоеразвитие и культураздоровья

1. Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993

2. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005
3. Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009
4. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003
2. Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000
3. Буре Р.С. Когда обучение воспитывает. Методическое пособие. СПб.: «Детство – Пресс», 2002
4. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000
5. Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)
6. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

Экологическое воспитание

1. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.
2. Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. – М.: «ЛАЙДА», 1995.
3. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001

4. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002

4.3.3. Режимдня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей	
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми
Утро	<p>Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.</p> <p>Сенсорное воспитание.</p> <p>Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).</p>	<p>Воспитание нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание интереса к творческой деятельности.</p> <p>Воспитание культуры общения.</p>
Завтрак	<p>Воспитание положительного настроения на прием пищи.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания.</p>

	<p>Воспитание вежливости.</p> <p>Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.</p>	<p>Воспитание культуры поведения.</p>
<p>Образовательная деятельность</p>	<p>Воспитание активного интереса к различным видам деятельности.</p> <p>Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность</p> <p>Формирование умения работать в паре, группе, команде.</p> <p>Формирование творческого мышления.</p>	<p>Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении.</p> <p>Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.</p>
<p>Прогулка</p>	<p>Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру.</p> <p>Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности.</p> <p>Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться, трудолюбия.</p>	<p>Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания.</p> <p>Воспитание положительных нравственно-волевых качеств.</p> <p>Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.</p>
<p>Обед</p>	<p>Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.</p>	<p>Воспитание желания заботиться о сверстниках.</p>
<p>Сончас</p>	<p>Воспитание положительного отношения ко сну.</p>	<p>Формирование навыков личной гигиены.</p>
<p>Полдник</p>	<p>Воспитание привычки следить за своим внешним видом.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>
<p>Вечер</p>	<p>Воспитание любви и интереса к книге.</p> <p>Воспитание эмоционального отношения к литературным героям.</p> <p>Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты.</p> <p>Воспитание дружеских взаимоотношений в игре.</p> <p>Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.</p>	<p>Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры.</p> <p>Воспитание бережного отношения к окружающему миру.</p> <p>Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.</p>
<p>Ужин</p>	<p>Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.</p>	<p>Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.</p>

Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.
----------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
	я	я
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России

		<p>День любви, семьи и верности</p> <p>День Государственного флага Российской Федерации</p> <p>День города</p>
Фольклорные праздники	-	<p>Колядки</p> <p>Масленица</p> <p>Праздник русской березки</p> <p>Яблочный Спас</p>
Традиционные мероприятия	Выпускной	<p>День именинника</p> <p>День рождения детского сада</p> <p>День друзей</p> <p>День Нептуна</p> <p>Конкурс</p> <p>Выставка</p> <p>Фестиваль</p>
Спортивные праздники	Соревнования в рамках детского сада и района	<p>День здоровья</p> <p>Папа, мама, я – спортивная семья</p> <p>Развлечение</p> <p>Досуг</p> <p>Эстафета</p>
Акции	<p>«Мир добра и толерантности»</p> <p>Всемирный День правовой помощи детям</p> <p>Месячник безопасности</p> <p>Всемирный День иммунитета</p> <p>«За здоровый образ жизни»</p>	<p>Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.)</p> <p>Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.)</p> <p>Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые</p>

		поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)
--	--	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Материально-

техническое обеспечение воспитательного процесса соответствует Требованиям к материально-техническому и учебно-

методическому обеспечению программы воспитания. Технические средства обучения и воспитания в полной мере отвечают поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам содержания воспитательной деятельности, учитывают специфику ДОУ, специальные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и соответствуют установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе их нравственное развитие личности в социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

– наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствования их игровых и трудовых навыков;

– учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОО обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации Программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников в календарном плане воспитательной работы ДОО на текущий учебный год.

Примерный перечень элементов ППС для решения воспитательных задач по направлениям развития детей

Образовательная область	Пространство (помещение) образовательной организации	Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом
Физическое развитие	Групповые помещения	Физкультурный центр или центр физического

		саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОУ	Спортивная площадка
Социально-коммуникативно-развитие	Групповые помещения	Патриотический уголок Уголок дежурства Сюжетно-ролевые игры Уголок единения
	Территория ДОУ	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательно-развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Патриотический уголок Уголок природы Уголок математического развития Уголок конструирования Огород на подоконнике Уголок экспериментирования
	Территория ДОУ	Огород Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речево-развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Уголок развития речи Театральный уголок
	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Уголок детского творчества Выставки Музыкальный уголок

		Театральный уголок Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини- музей музыкальных инструментов
	Территория ДОУ	Клумбы

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (*народами Южного Урала, природой, народными промыслами*). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.