

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение  
«Детский сад № 305 г. Челябинска»  
Сталеваров ул., 18, Трудовая ул., 5А., г. Челябинск, 454047, тел.8 (351) 736-25-23, 8(351)736-01-32  
e-mail: [sadik305@mail.ru](mailto:sadik305@mail.ru)

---

ПРИНЯТО:  
на заседании педагогического  
совета МБДОУ «ДС № 305  
г. Челябинска»  
«30» августа 2021 года  
Протокол № 1



РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАТЕЛЯ ДОО  
2-я младшая группа  
Срок реализации программы 1 год

Разработали: Пузакова Л. С.  
Хайруллина Р. С.

2021 г.

## Оглавление

1. Целевой раздел рабочей программы.....	4
1.1. Актуальность .....	4
1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников.....	6
1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования.....	7
1.4. Промежуточные планируемые результаты .....	9
2. Содержательный раздел.....	15
2.1. Задачи рабочей программы .....	15
2.2. Особенности планирования образовательного процесса.....	17
2.3. Календарно-тематическое планирование .....	23
2.4. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей.....	38
2.5. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников.....	44
2.6. Перечень программ, технологий и пособий .....	45
3. Организационный раздел.....	47
3.1. Особенности организации образовательного процесса .....	47
3.2. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды...	48
3.3. Мониторинг освоения образовательных областей .....	55
<b>Рабочая программа воспитания</b>	
<b>4.1.Целевой раздел Программы:.....</b>	<b>56</b>
4.1.1 Пояснительная записка.....	56
4.1.2. Цели и задачи воспитания.....	57
4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания...	58
4.1.4. Планируемые результаты освоения программы.....	58
<b>4.2. Содержательный раздел Программы.....</b>	<b>63</b>
4.2.1. Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания.....	63
4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса.....	72
4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания.....	74
<b>4.3. Организационный раздел Программы.....</b>	<b>78</b>
4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы воспитания.....	78
4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания.....	78
4.3.3. Режим дня.....	81
4.3.4. Взаимодействие взрослого с детьми. События ДОО.....	83
4.3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды...	85

## Основные понятия и сокращения, используемые в Программе

**ДОО** – дошкольная образовательная организация

**ФГОС ДО** – федеральные государственные образовательные стандарты дошкольного образования

**ООП ДОО** – основная образовательная программа дошкольного образования дошкольной образовательной организации

**РПВ** – рабочая программа воспитания

**ПРПВ** - примерная рабочая программа воспитания

**ПООП ДО** – примерная основная образовательная программа дошкольного образования

**Воспитание**– деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.

**Социокультурные ценности** – основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности.

**Образовательная ситуация**– точка пересечения образовательного процесса и педагогической деятельности: каждому типу образовательной ситуации соответствуют свои программы действий ребенка и взрослого, проявляющиеся в той или иной позиции. Образовательная ситуация соотносима с ситуацией развития.

**Воспитательные события**являются разновидностью образовательных ситуаций.

**Образовательная среда** – социокультурное содержание образования, объединяет в себе цели и смыслы воспитания, обучения и развития детей в конкретной социокультурной ситуации, определяет состав становящихся способностей и качеств. Потенциал образовательной среды для решения целей воспитания личности позволяет говорить о **воспитывающей среде**.

**ППС** – предметно-пространственная среда.

# 1. Целевой раздел рабочей программы

## 1.1. Актуальность

Рабочая программа по развитию детей 2-ой младшей группы разработана в соответствии с ООП «Детского сада № 305 г. Челябинска», в соответствии с введением в действие ФГОС ДО. Рабочая программа по развитию детей 2-ой младшей группы обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 3 до 4 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому.

Используется комплексная образовательная программа дошкольного образования «Детство» Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.

Используются парциальные программы:

- «Реализация содержания образовательной области «Речевое развитие» в формате игровых обучающих ситуаций. Младший и средний возраст» О. М. Ельцова
- «Развитие речи в детском саду 3 – 4 года» В. В. Гербова
- «Сценарии образовательных ситуаций по ознакомлению дошкольников с детской литературой, с 2 до 4 лет» О. М. Ельцова
- «Математика для детей 3-4 лет» Е. В. Колесникова;
- «Конструирование и художественный труд в детском саду» Л. В. Куцакова;
- «Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа» И. А. Лыкова и др.

- «Изобразительная деятельность в детском саду 3 – 4 года»

Т. С. Комарова

«Лепка в детском саду 3 – 4 года» Д. Н. Колдина

«Художественно – эстетическое развитие детей в младшей и средней группах ДООУ» Н. Н.

Леонова

- «Добро пожаловать в экологию! 3 – 7 лет Конспекты» О. А. Воронкевич
- «Физическая культура в детском саду. Младшая группа» Л. И. Пензулаева
- «Познавательное развитие детей дошкольного возраста 3 – 7 лет» Г. В. Хабарова
- «Основы безопасности детей дошкольного возраста» Н. Н. Авдеева, О. Л. Князева

Используется региональная образовательная программа «Наш дом – Южный Урал» Е. С. Бабунова, И.Б. Едакова.

Данная программа разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

1. Основная образовательная программа МБДОУ «Детский сад № 305 г. Челябинска»;
2. Федеральный закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
3. Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
4. Приказ Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2013 г. № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
5. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 г. № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций».

В основу программы положены принципы, отражающие гуманистические установки:

- уважение к свободе и достоинству каждого ребенка;
- создание условий для развития его индивидуальности;
- обеспечение психологического комфорта;
- наличие «свободного педагогического пространства» для проявления индивидуальной активности, как воспитателя, так и ребенка;
- взаимодействие воспитателя с ребенком по типу субъект - субъектного общения.

Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования фиксирует совокупность обязательных требований к дошкольному образованию.

*Цель и задачи реализации рабочей программы:*

Ведущие цели рабочей программы – создание благоприятных условий для полноценного проживания ребенком дошкольного детства, формирование основ базовой культуры личности, всестороннее развитие психических и физических качеств в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями, подготовка к жизни в современном обществе, обеспечение безопасности жизнедеятельности дошкольника.

*Задачи развития и воспитания детей:*

- укрепление физического и психического здоровья ребенка, формирование основ его двигательной и гигиенической культуры;
- целостное развитие ребенка как субъекта посильных дошкольнику видов деятельности;
- обогащенное развитие ребенка, обеспечивающее единый процесс социализации-индивидуализации с учетом детских потребностей, возможностей и способностей;
- развитие на основе разного образовательного содержания эмоциональной отзывчивости, способности к сопереживанию, готовности к проявлению гуманного отношения в детской деятельности, поведении, поступках;
- развитие познавательной активности, любознательности, стремления к самостоятельному познанию и размышлению, развитие умственных способностей и речи ребенка;
- пробуждение творческой активности и воображения ребенка, желания включаться в творческую деятельность;
- обеспечение органичного вхождения ребенка в современный мир, разнообразного взаимодействия дошкольников с различными сферами культуры: с изобразительным искусством и музыкой, детской литературой и родным языком, экологией, математикой, игрой;
- приобщение ребенка к культуре своей страны и воспитание уважения к другим народам и культурам;
- приобщение ребенка к красоте, добру, ненасилию, пробуждение чувства своей сопричастности к миру, желание совершать добрые поступки.

*Принципы и подходы к формированию рабочей программы*

1. Принцип полноценного проживания ребёнком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития.
2. Принцип индивидуализации образования – построения образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.
3. Принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признание ребенка субъектом образовательных отношений.
4. Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка, а также поддержки его инициативы в различных видах деятельности.
5. Принцип сотрудничества с семьёй.
6. Принцип приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества и государства.
7. Принцип возрастной адекватности образования (соответствие условий, требований, методов и форм работы возрасту и особенностям развития детей).
8. Принцип учёта этнокультурной ситуации развития детей.
9. Принцип развивающего образования, реализующийся через деятельность каждого ребенка в зоне его ближайшего развития.
10. Принцип соответствия критериям полноты, необходимости и достаточности, (максимальное приближение к разумному «минимуму»).
11. Принцип интеграции образовательных областей в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников, спецификой и возможностями образовательных областей.
12. Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса.
13. Принцип непрерывности образования, обеспечивающий связь всех ступеней дошкольного образования, от раннего и младшего дошкольного возраста до старшей и подготовительной к школе групп.

## 1.2. Характеристика возрастных особенностей воспитанников

На рубеже 3 лет любимым выражением ребенка становится «Я сам!» Отделение себя от взрослого и вместе с тем желание быть как взрослый – характерное противоречие кризиса 3 лет.

Эмоциональное развитие ребенка этого возраста характеризуется проявлениями таких чувств и эмоций, как любовь к близким, привязанность к воспитателю, доброжелательное отношение к окружающим, сверстникам. Ребенок способен к эмоциональной отзывчивости – он может сопереживать другому ребенку.

В младшем дошкольном возрасте поведение ребенка непроизвольно, действия и поступки ситуативны, их последствия ребенок чаще всего не представляет, нормативно развивающемуся ребенку свойственно ощущение безопасности, доверчиво-активное отношение к окружающему.

Дети 3 – 4-х лет усваивают элементарные нормы и правила поведения, связанные с определенными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»).

В 3 года ребенок идентифицирует себя с представителями своего пола. В этом возрасте дифференцируют других людей по полу, возрасту; распознают детей, взрослых, пожилых людей, как в реальной жизни, так и на иллюстрациях.

У развивающегося трехлетнего человека есть все возможности овладения навыками самообслуживания (становления предпосылок трудовой деятельности) – самостоятельно есть, одеваться, раздеваться, умываться, пользоваться носовым платком, расческой, полотенцем, исполнять свои естественные нужды. К концу 4 года жизни младший дошкольник овладевает элементарной культурой поведения во время еды за столом и умывания в туалетной комнате. Подобные навыки основываются на определенном уровне развития двигательной сферы ребенка, одним из основных компонентов которого является уровень развития моторной координации.

В этот период высока потребность ребенка в движении (его двигательная активность составляет не менее половины времени бодрствования). Ребенок начинает осваивать основные движения, обнаруживая при выполнении физических упражнений стремление к целеполаганию (быстро пробежать, дальше прыгнуть, точно воспроизвести движения и др.).

Накапливается определенный запас представлений о разнообразных свойствах предметов, явлениях окружающей действительности и о себе самом. В этом возрасте у ребенка при правильно организованном развитии уже должны быть сформированы основные сенсорные эталоны. Он знаком с основными цветами (красный, желтый, синий, зеленый). Трехлетний ребенок способен выбрать основные формы предметов (круг, овал, квадрат, прямоугольник, треугольник) по образцу, допуская иногда незначительные ошибки. Ему известны слова «больше», «меньше», и из двух предметов (палочек, кубиков, мячей и т.п.) он успешно выбирает больший или меньший.

В 3 года дети практически усваивают пространство своей комнаты (квартиры), групповой комнаты в детском саду, двора, где гуляют и т.п. На основании опыта у них складывается некоторые пространственные представления (рядом, перед, на, под). Освоение пространства происходит одновременно с развитием речи: ребенок учится пользоваться словами, обозначающими пространственные отношения (предлоги и наречия).

Малыш знаком с предметами ближайшего окружения, их назначением (на стуле сидят, из чашки пьют и т.п.), с назначением некоторых общественно-бытовых зданий (в магазине, супермаркете покупают игрушки, хлеб, молоко, одежду, обувь); имеет представления о знакомых средствах передвижения (легковая машина, грузовая машина, троллейбус, самолет, велосипед и т.п.), о некоторых профессиях (врач, шофер, дворник), праздниках (Новый год, день своего рождения), свойствах воды, снега, песка (снег белый холодный; вода теплая и вода холодная, лёд скользкий, твердый; из влажного песка можно лепить, делать куличики, а сухой песок рассыпается); различает и называет состояния погоды (холодно, тепло, дует ветер, идёт дождь). На четвертом году жизни ребенок различает по форме, окраске, вкусу некоторые фрукты и овощи, знает два-три вида птиц, некоторых животных, наиболее часто встречающихся насекомых.

Внимание детей 4 года жизни произвольно, однако его устойчивость зависит от интереса к деятельности. Обычно ребенок этого возраста может сосредоточиться в течение 10 – 15 минут, но привлекательно для него дело может длиться достаточно долго. Память детей непосредственна, произвольна и имеет яркую эмоциональную окраску. Дети сохраняют и воспроизводят только ту информацию, которая остается в их памяти без всяких внутренних усилий (понравившиеся стихи и песенки, 2 – 3 новых слова, рассмешивших или огорчивших его). Мышление трехлетнего ребенка

является наглядно-действенным: малыш решает задачу путем непосредственного действия с предметами (складывание матрешки, пирамидки, мисочек, конструирование по образцу и т.п.). В 3 года воображение только начинает развиваться, и прежде всего это происходит в игре. Малыш действует с одним предметом и при этом воображает на его месте другой: палочка вместо ложечки, камешек вместо мыла, стул – машина для путешествий и т.п.

В младшем дошкольном возрасте ярко выражено стремление к деятельности. Взрослый для ребенка – носитель определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к развитию игры. Дети овладевают игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, приобретают первичные умения ролевого поведения. Игра ребенка первой половины четвертого года жизни – это скорее игра рядом, чем вместе. В играх, возникающих по инициативе детей, отражаются умения, приобретенные в совместных со взрослым играх. Сюжеты игр простые, неразвернутые, содержащие одну-две роли.

Неумение объяснить свои действия партнеру по игре, договориться с ним приводит к конфликтам, которые дети не в силах самостоятельно разрешить. Конфликты чаще всего возникают по поводу игрушек. Постепенно к четырем годам ребенок начинает согласовывать свои действия, договариваться в процессе совместных игр, использовать речевые формы вежливого общения.

В 3 – 4 года ребенок начинает чаще и охотнее вступать в общение со сверстниками ради участия в общей игре или продуктивной деятельности. Однако ему все еще нужны поддержка и внимание взрослого.

Главным средством общения со взрослым и сверстниками является речь. Словарь младшего дошкольника состоит в основном из слов, обозначающих предметы обихода, игрушки, близких ему людей. Ребенок овладевает грамматическим строем речи, начинает использовать сложные предложения. Девочки по многим показателям развития (артикуляция, словарный запас, беглость речи, понимание прочитанного, запоминание увиденного и услышанного) превосходят мальчиков.

В 3 – 4 года ситуации взаимодействия со взрослым продолжает формироваться интерес к книге и литературным персонажам. Круг чтения ребенка пополняется новыми произведениями, но уже известные тексты по-прежнему вызывают интерес.

Интерес к продуктивной деятельности неустойчив. Замысел управляется изображением и меняется по ходу работы, происходит овладение изображением формы предметов. Работы чаще всего схематичны, поэтому трудно догадаться, что изобразил ребенок. Конструирование носит процессуальный характер. Ребенок может конструировать по образцу лишь элементарные предметные конструкции из двух-трех частей.

Музыкально-художественная деятельность детей носит непосредственный и синкретический характер. Восприятие музыкальных образов происходит при организации практической деятельности (проиграть сюжет, рассмотреть иллюстрацию и др.). Совершенствуется звукоразличение, слух: ребенок дифференцирует звуковые свойства предметов, осваивает звуковые предэталоны (громко – тихо, высоко – низко и пр.). Начинает проявлять интерес и изобразительность по отношению к различным видам музыкально-художественной деятельности (пению, слушанию, музыкально-ритмическим движениям).

### **1.3. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования**

- ребёнок может спокойно, не мешая другому ребёнку, играть рядом, объединяться в игре с общей игрушкой, участвовать в несложной совместной практической деятельности;

- ребёнок проявляет стремление к положительным поступкам, но взаимоотношения зависят от ситуации и пока еще требуют постоянного внимания воспитателя;

- ребёнок активно участвует в разнообразных видах деятельности: в играх, двигательных движениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов и их использованию, в рисовании, в лепке, речевом общении и творчестве;

- ребёнок принимает цель, в играх, в предметной и художественной деятельности по показу и побуждению взрослых ребенок доводит начатую работу до определенного результата. Понимает, что вещи, предметы сделаны людьми и требуют бережного обращения с ними;

- ребёнок проявляет эмоциональную отзывчивость, подражая примеру взрослых, старается утешить обиженного, угостить, обрадовать, помочь. Начинает в мимике и жестах различать эмоциональные состояния людей, веселую и грустную музыку, веселое и грустное настроение сверстников, взрослых, эмоционально откликается на содержание прочитанного, сопереживает

героям;

- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной игры, выполнения режимных моментов;

- ребёнок проявляет интерес к сверстникам, к взаимодействию в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

- ребёнок владеет игровыми действиями с игрушками и предметами-заместителями, разворачивает игровой сюжет из нескольких эпизодов, приобрел первичные умения ролевого поведения; способен предложить собственный замысел и воплотить его в игре, рисунке, постройке;

- у ребёнка значительно увеличился запас слов, совершенствуется грамматический строй речи, ребенок пользуется не только простыми, но и сложными предложениями;

- у ребёнка сформирована соответствующая возрасту координация движений; проявляет положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, стремится к самостоятельности в двигательной деятельности, избирателен по отношению к некоторым двигательным действиям и подвижным играм;

- ребёнок владеет элементарной культурой поведения во время еды за столом, навыками самообслуживания: умывания, одевания; правильно пользуется предметами личной гигиены (полотенцем, носовым платком, расческой);

- ребенок проявляет интерес к миру, потребность в познавательном общении со взрослыми, задает вопросы о людях, их действиях, о животных, предметах ближайшего окружения;

- ребенок проявляет стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, использованию сенсорных эталонов (круг, квадрат, треугольник), к простейшему экспериментированию с предметами и материалами; в совместной с педагогом познавательной деятельности переживает чувство удивления, радости познания мира;

- ребенок знает свои имя, фамилию, пол, возраст; осознает свои отдельные умения и действия, которые самостоятельно освоены («Я умею строить дом», «Я умею сам застегивать куртку» и т.п.);

- ребёнок узнает дом, квартиру, в котором живет, детский сад, группу, своих воспитателей, няню; знает членов своей семьи и ближайших родственников; разговаривает со взрослыми о членах своей семьи, отвечая на вопросы при рассматривании семейного альбома или фотографий;

- ребёнок называет хорошо знакомых животных и растения ближайшего окружения, их действия, яркие признаки внешнего вида;

- ребёнок способен не только объединять предметы по внешнему сходству (форма, цвет, величина), но и усваивать общепринятые представления о группах предметов (одежда, посуда, игрушки);

- ребёнок участвует в элементарной исследовательской деятельности по изучению качеств и свойств объектов неживой природы, в активной деятельности по уходу за растениями и животными уголка природы;

- ребёнок освоил некоторые нормы и правила поведения, связанные с определёнными разрешениями и запретами («можно», «нужно», «нельзя»), может увидеть несоответствие поведения другого ребёнка нормам и правилам поведения; испытывает удовлетворение от одобрения правильных действий взрослыми;

- ребёнок внимательно вслушивается в речь и указания взрослого, принимает образец; следуя вопросам взрослого, рассматривает предметы, игрушки, иллюстрации, слушает комментарии и пояснения взрослого.



#### **1.4. Промежуточные планируемые результаты**

##### **Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками**

Антропометрические показатели (рост, вес) в норме;  
обладает соответствующими возрасту основными движениями;  
воспитана потребность в двигательной активности: проявляет положительные эмоции при физической активности, в самостоятельной деятельности;  
показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;  
пользуется физкультурным оборудованием вне занятий (в свободное время);  
самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;  
самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;  
имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

##### **Любознательный, активный**

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;  
интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;  
проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;  
задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;  
самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

##### **Эмоциональноотзывчивый**

- Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;
- эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;
- эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;
- передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;
- владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

##### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками**

- Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);
- способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;
- умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;
- обращается к воспитателю по имени и отчеству;
- умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

**Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения**

- Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;
- подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;
- соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо?» «здравствуйте», «досвидания?» «спокойнойночи?» (в семье, в группе);
- умеет замечать непорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;
- адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

**Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту**

- Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);
- может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;
- использует разные способы обследования предметов, включая простейшие опыты;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе**

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции**

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- воспроизводит образцы действий при решении познавательных задач, ориентируется на образцы в познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

**Формирование потребности в двигательной активности и физическом совершенствовании:**

- охотно выполняет движения имитационного характера, участвует в несложных сюжетных подвижных играх, организованных взрослым;
- получает удовольствие от участия в двигательной деятельности.

### **3 – 4 года:**

Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

Воспитание культурно-гигиенических навыков:

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

Развитие физических качеств (скоростных, силовых, гибкости, выносливости и координации):

- энергично отталкивается в прыжках на двух ногах, прыгает в длину с места не менее чем на 40 см;
- проявляет ловкость в челночном беге;
- умеет бегать, сохраняя равновесие, изменяя направление, темп бега в соответствии с указаниями педагога.

Накопление и обогащение двигательного опыта (овладение основными движениями):

- сохраняет равновесие при ходьбе и беге по ограниченной плоскости, при перешагивании через предметы;
- может ползать на четвереньках, лазать по лесенке-стремянке, гимнастической стенке произвольным способом;
- умеет ходить прямо, не шаркая ногами, сохраняя заданное воспитателем направление;
- может катать мяч в заданном направлении с расстояния 1,5 м, бросать мяч двумя руками от груди, из-за головы; ударять мячом об пол, бросать его вверх 2–3 раза подряд и ловить; метать предметы правой и левой рукой на расстояние не менее 5 м.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Социально – коммуникативное развитие»**

Развитие игровой деятельности:

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищем игрушками.

Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям: соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения: соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства: имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

Развитие трудовой деятельности:

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

## **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие»**

Сенсорное развитие:

- различает и называет основные сенсорные эталоны (цвет, форма, величина), осязаемые свойства предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий и т.п.);
- группирует однородные предметы по сенсорным признакам: величине, форме, цвету;
- получает удовольствие от экспериментирования с разными материалами, выполняет исследовательские действия.

Развитие познавательно-исследовательской и продуктивной (конструктивной) деятельности:

- знает, называет и правильно использует детали строительного материала;
- пользуется простыми способами конструирования, конструирует по образцу, по заданию взрослого, владеет способами построения замысла;
- выполняет действия замещения недостающих строительных деталей другими.

Формирование элементарных математических представлений:

- различает и называет понятия много, один, по одному, ни одного, может определить равенство–неравенство групп предметов;
- сравнивает предметы контрастных размеров по величине (длине, ширине, высоте);
- владеет элементарными навыками ориентировки в пространстве;
- использует элементарные временные ориентировки в частях суток и временах года.

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие»**

Развитие свободного общения со взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения со взрослыми и сверстниками;
- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

Развитие всех компонентов устной речи детей (лексической стороны, грамматического строя речи, произносительной стороны речи; связной речи – диалогической и монологической форм) в различных формах и видах детской деятельности:

- понимает и правильно использует в речи антонимы, синонимы, обобщающие понятия;
- использует в речи простые нераспространенные предложения и предложения с однородными членами;
- владеет правильным произношением всех звуков родного языка (за исключением некоторых шипящих и сонорных звуков);
- способен построить небольшой связный рассказ самостоятельно или с помощью педагога.

Практическое овладение воспитанниками нормами речи:

- пользуется элементарными формулами (вербальными и невербальными) речевого этикета
  - способен участвовать в играх драматизациях, выразительно передавая диалоги персонажей
- Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:
- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
  - способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
  - в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

Развитие литературной речи:

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

### **Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»**

Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

Развитие детского творчества:

–самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);

–создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

Приобщение к изобразительному искусству:

–эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;

–эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е.Чарушин, Ю. Васнецов).

Развитие музыкально-художественной деятельности:

–слушает музыкальное произведение до конца;

–различает звуки по высоте (в пределах октавы);

–замечает изменения в звучании (тихо-громко);

–поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);

–допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;

–сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;

–умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.).

–выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;

–различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

Приобщение к музыкальному искусству:

–узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

Задачи образовательной работы с детьми МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска»

по региональному компоненту.

Задачи образовательной работы с детьми 3 - 4 лет:

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

## 2. Содержательный раздел

### 2.1. Задачи рабочей программы

#### Социально-коммуникативное развитие:

##### *Дошкольник входит в мир социальных отношений:*

1. Способствовать установлению положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии.
2. Развивать эмоциональную отзывчивость, любовь к родителям, привязанность и доверие к воспитателю.
3. Помогать детям в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать за домашними животными и пр.).
4. Постепенно приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в детском саду.

##### *Развиваем ценностное отношение к труду:*

1. Развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытьё посуды, уборка помещений детского сада и участка и пр.).
2. Воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых.
3. Приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), способствовать развитию самостоятельности, уверенности, положительной самооценки.

##### *Формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе:*

1. Развивать интерес к правилам безопасного поведения.
2. Обогащать представления о правилах безопасного пользования предметами.
3. Формировать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям.

#### Познавательное развитие:

1. Поддерживать детское любопытство и развивать интерес детей к совместному со взрослым и самостоятельному познанию (наблюдать, обследовать, экспериментировать с разнообразными материалами).
2. Развивать познавательные и речевые умения по выявлению свойств, качеств и отношений объектов окружающего мира (предметного, природного, социального), способы обследования предметов (погладить, надавить, понюхать, прокатить, попробовать на вкус, обвести пальцем контур).
3. Формировать представления о сенсорных эталонах: цветах спектра, геометрических фигурах, отношениях по величине и поддерживать использование их в самостоятельной деятельности (наблюдении, игре-экспериментировании, развивающихся и дидактических играх и других видах деятельности).
4. Обогащать представления об объектах ближайшего окружения и поддерживать стремление отражать их в разных продуктах детской деятельности.
5. Развивать представление детей о взрослых и сверстниках, особенностях их внешнего вида, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.
6. Расширять представления детей о детском саду и его ближайшем окружении.

#### Речевое развитие:

1. Развивать умение использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться.
2. Развивать умение понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Развивать умение отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2 – 3-х простых фраз.
5. Развивать умение использовать в речи правильное сочетание прилагательных и существительных в роде, падеже.

6. Обогащать словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях.

7. Развивать умения воспроизводить ритм стихотворения, правильно пользоваться речевым дыханием.

8. Развивать умение слышать в речи взрослого специально интонируемый звук.

#### Художественно-эстетическое развитие:

##### *Изобразительное искусство:*

1. Формировать сенсорный опыт и развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира.

2. Формировать умения внимательно рассматривать картинку, народную игрушку, узнавать в изображенном знакомые предметы и объекты, устанавливать связь между предметами и их изображением в рисунке, лепке; понимать сюжет, эмоционально откликаться, реагировать, сопереживать героям; привлечь внимание к некоторым средствам выразительности.

3. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка)

##### *Развитие продуктивной деятельности и детского творчества:*

4. Развивать у детей интерес к участию в образовательных ситуациях и играх эстетической направленности, желание рисовать, лепить совместно со взрослым и самостоятельно.

5. Развивать умение создавать простые изображения, принимать замысел, предложенный взрослым, раскрывать его в работе, используя освоенные способы создания изображения, формы, элементарную композицию.

6. Создавать условия для освоения детьми свойств и возможностей изобразительных материалов и инструментов и развивать мелкую моторику и умения использовать инструменты.

7. Побуждать к самостоятельному выбору способов изображения на основе освоенных технических приемов.

##### *Художественная литература:*

8. Обогащать опыт слушания литературных произведений за счет разных малых форм фольклора (потешек, песенок, прибауток), простых народных и авторских сказок (в основном о животных), рассказов и стихов о детях, их играх, игрушках, повседневной бытовой деятельности, о знакомых детям животных. Приобщать детей к устному народному творчеству.

9. Воспитывать у детей интерес к фольклорным и литературным текстам, стремление внимательно их слушать.

10. Развивать умения воспринимать текст, с помощью взрослого принимать содержание, устанавливать порядок событий в тексте, помогать мысленно, представлять события и героев, устанавливать простейшие связи последовательности событий в тексте.

11. Поддерживать желание эмоционально откликаться на чтение и рассказывание, активно содействовать и сопереживать изображенным героям и событиям.

12. Привлекать к исполнению стихов, пересказыванию знакомых сказок и рассказов.

13. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.

##### *Музыка:*

14. Воспитывать у детей слуховую сосредоточенность и эмоциональную отзывчивость на музыку.

15. Поддерживать детское экспериментирование с немзыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра.

16. Активировать слуховую восприимчивость младших дошкольников.

17. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.

#### Физическое развитие:

1. Развивать у детей потребность в двигательной активности, интерес к физическим



упражнениям.

2. Целенаправленно развивать у детей физические качества: скоростно-силовые, быстроту реакции на сигналы и действия в соответствии с ними; содействовать развитию координации, общей выносливости, силы, гибкости.

3. Развивать у детей умение согласовывать свои действия с движениями других: начинать и заканчивать упражнения одновременно, соблюдать предложенный темп; самостоятельно выполнять простейшие построения и перестроения, уверенно, в соответствии с указаниями воспитателя.

4. Развивать умения самостоятельно правильно умываться, причесываться, пользоваться носовым платком, туалетом, одеваться и раздеваться при незначительной помощи, ухаживать за своими вещами и игрушками.

5. Развивать навыки культурного поведения во время еды, правильно пользоваться ложкой, вилок, салфеткой.

## **2.2. Особенности планирования образовательного процесса.**

Структура образовательного процесса включает в себя следующие компоненты:

- непрерывная образовательная деятельность (использование термина «непрерывная образовательная деятельность» обусловлено формулировками СанПиН);
- образовательная деятельность в режимных моментах;
- самостоятельная деятельность детей;
- образовательная деятельность в семье.

Непрерывная образовательная деятельность реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской и др.) или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Согласно ФГОС ДО, приемлемыми видами деятельности для детей дошкольного возраста 3-8 лет можно считать:

- игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры;
- коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками);
- познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирование с ними);
- восприятие художественной литературы и фольклора;
- самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице);
- конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал;
- изобразительная (рисование, лепка, аппликация);
- музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);
- двигательная (овладение основными движениями).

Общий объем учебной нагрузки деятельности детей соответствует требованиям действующих СанПиН (продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4 лет – не более 15 минут).

### **Модель образовательного процесса**

#### Учебная модель

*Организация содержания* образования осуществляется по принципу разделенных учебных предметов.

*Позиция взрослого* – учительская. Инициатива и направление деятельности всецело принадлежит взрослому.

Жесткое программирование образовательной среды

- топография – «сборник учебных предметов»
- временная развертка – в логике учебного предмета.

*Структура предметной среды* организована в виде учебных пособий.

Образовательный процесс разворачивается в дисциплинарной школьно-урочной форме, удерживающей детей в рамках учебного предмета.

Предметная среда обслуживает урок, и ее организация приобретает вид учебных пособий. Однозначное соответствие развивающих задач, учебных предметов, предметной среды и единственность педагогической позиции взрослого в идеале направлены на мотивацию адекватной учебному предмету активности ребенка. Все незапланированные виды активности, инициативности детей не приветствуются и исключаются взрослым.

#### Комплексно-тематическая модель

*Организация содержания образования* по тематическому принципу.

*Позиция взрослого* – партнёр, сотрудник.

Тема как знание, представленное в эмоционально-образной форме. Проекция темы на разные виды детской активности обеспечивает развитие инициативности детей.

*Предметная среда* постоянно подстраивается под развивающие задачи и инициативу детей.

Комплексно-тематический принцип образовательного процесса определяется Научной концепцией дошкольного образования (под ред. В.И. Слободчикова, 2005 г.) как основополагающий принцип для структурирования содержания образования дошкольников. Авторы поясняют, что «...тема как сообщаемое знание о какой-либо сфере деятельности, представлено в эмоционально-образной, а не абстрактно-логической форме». Темы придают системность и культуросообразность образовательному процессу. Реализация темы в комплексе разных видов деятельности (в игре, рисовании, конструировании и др.) призывает взрослого к более свободной позиции – позиции партнёра, а не учителя. Реализация темы в разных видах детской деятельности («проживание» ее ребенком) вынуждает взрослого к выбору более свободной позиции, приближая ее к партнерской. Набор тем определяет воспитатель и это придает систематичность всему образовательному процессу. Модель предъявляет довольно высокие требования к общей культуре и творческому и педагогическому потенциалу воспитателя, так как отбор тем является сложным процессом.

#### Предметно-средовая модель

*Содержание образования* проецируется непосредственно на предметную среду, минуя взрослого.

*Функция взрослого* – организатор предметных сред, подбирает автодидактический, развивающий материал, провоцирует пробы и фиксирует ошибки ребенка.

*Предметная среда* определяется как искусственная, концептуально обоснованная и жестко ограниченная.

*Топография образовательной среды* не меняется – изменяется сам ребенок, вычерпывая в процессе многократных упражнений развивающее содержание, заложенное в предметном материале.

Ограничение образовательной среды только предметным материалом и ставка на саморазвитие ребенка в этой модели приводят к исчезновению систематичности образовательного процесса и резко сужают культурные горизонты ребенка. При этом, как и учебная, эта модель технологична и не требует творческих усилий от взрослого.

Сочетание в программе этих подходов позволяет, с одной стороны, осуществлять проблемное обучение, направлять и обогащать развитие детей, а с другой стороны – организовывать для детей культурное пространство свободного действия, необходимое для процесса индивидуализации.

Оптимальное сочетание моделей обеспечивается учетом возрастных и индивидуальных особенностей детей, а также от конкретной образовательной ситуации. Организационной основой реализации Программы является Календарь тематических недель (событий, проектов, игровых обучающих ситуаций и т.п.).

## Оформление модели образовательного процесса

Планирование образовательной деятельности

Группа \_\_\_\_\_

Тема \_\_\_\_\_

Цель \_\_\_\_\_

Итоговое мероприятие \_\_\_\_\_

Дата	Режимный момент	Совместная образовательная деятельность		Самостоятельная деятельность детей	Организация развивающей среды для самостоятельной деятельности	Работа с родителями
		Игровая образовательная ситуация	Образовательная деятельность в режимных моментах			
	<b>Утро</b>	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов	Деятельность ребенка в разнообразной гибко меняющейся предметно-развивающей и игровой среде	Какие материалы предоставлены для самостоятельной деятельности и детей	Решение образовательных задач в семье
	<b>НОД</b>					
	<b>Прогулка</b>					
	<b>Вечер</b>					
	<b>Прогулка</b>					

## Регламент непрерывной образовательной деятельности

№ п/п	Вид деятельности	Количество образовательных ситуаций в неделю
1.	<i>Двигательная деятельность</i>	3 занятия физической культурой
<i>2. Коммуникативная деятельность</i>		
2.1.	Развитие речи	1 образовательная ситуация, а также во всех образовательных ситуациях
<i>3. Познавательная-исследовательская деятельность</i>		
3.1.	Исследование объектов живой и неживой природы, экспериментирование. Познание предметного и социального мира, освоение безопасного поведения.	1 образовательная ситуация в 2 недели
3.2.	Математическое и сенсорное развитие	1 образовательная ситуация
4.	<i>Изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование</i>	2 образовательные ситуации
5.	<i>Музыкальная деятельность</i>	2 музыкальных занятия
6.	<i>Чтение художественной литературы</i>	1 образовательная ситуация в 2 недели
<b>Всего в неделю:</b>		<b>10 образовательных ситуаций и занятий</b>

### Формы и приемы организации образовательного процесса

Образовательная область	Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
	Непрерывная образовательная деятельность	Образовательная деятельность в режимных моментах		
Социально-коммуникативное развитие	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибкоменяющейся предметно-развивающей и игровой среде.	Решение образовательных задач в семье
Речевое развитие	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибкоменяющейся предметно-развивающей и игровой среде.	Решение образовательных задач в семье
Познавательное развитие	Основные формы: игра, занятие, наблюдение, экспериментирование, разговор, решение проблемных ситуаций, проектная деятельность и др.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Деятельность ребенка в разнообразной, гибкоменяющейся предметно-развивающей и игровой среде.	Решение образовательных задач в семье
Физическое развитие	Физкультурные занятия игровые, сюжетные, тематические (с одним видом физических упражнений), комплексные (с элементами развития речи, математики, конструирования, контрольно-диагностические, учебно-тренирующего характера, физкультминутки.	Решение образовательных задач в ходе режимных моментов.	Действие ребёнка в разнообразной, гибкоменяющейся предметно-развивающей и игровой среде.	Решение образовательных задач в семье.

<p>Образовательные ситуации: «Секреты линии горизонта»; «Детали в картине»; «У природы нет плохой погоды».</p> <p>Обучающие занятия: «Подбери палитру»; «Волшебная линия»; «Фигурные отпечатки».</p> <p>Творческие проекты: «Выпуск детской газеты»; «Игрушки со всего света»; «Родословная моя»; «Музей красоты».</p> <p>Решение проблемных ситуаций; Экспериментирование; Наблюдение; Экскурсии; Беседы; Обсуждение; Рассматривание объектов реального и рукотворного мира, их обследование; Виртуальные путешествия; Рассказы; Встреча с интересными людьми; Дидактические игры; Занимательные показы; Рассматривание альбомов фотографий, иллюстраций, репродукций, коллекций; Опыты; Конкурсы. Игры-импровизации: игра-сказка; игра-балет; игра-опера; игра-карнавал; игра-фантазия. Двигательно-игровые импровизации; Вокально-речевые импровизации; Интонационные этюды (разыгрывание сценок из жизни животных, птиц предметов и явлений); Перевоплощение в персонажей; Исполнение роли за всех персонажей в настольном театре; Игровые ситуации;</p>	<p>Утренний отрезок времени. Индивидуальная работа по усвоению технических приемов, изобразительных умений; Игровые упражнения; Обследование предметов и игрушек; Наблюдение. Проблемные ситуации: «Как раскрасить пластилин?»; «Какого цвета снег?»; «Отражение света. Как увидеть радугу?»; Рассматривание чертежей и схем, иллюстраций и т.д. Прогулка Дидактические игры; Проблемная ситуация; Индивидуальная работа по развитию зрительного восприятия; Моделирование. Вечерний отрезок времени, включая прогулку. Игры-экспериментирование; Упражнения по развитию мелкой моторики рук; Ситуативные разговоры; Виртуальные путешествия. Использование музыки: -на утренней гимнастике и физкультурных занятиях; -на музыкальных занятиях; -во время умывания; -на других занятиях (ознакомление с окружающим миром, развитие речи, изобразительная деятельность); -во время прогулки (в теплое время);</p>	<p>Решение проблемных ситуаций; Дидактические игры; С.- р. игры; Наблюдения; Рассматривание; Сбор материала для детского дизайна, декоративного творчества; Экспериментирование с материалами; Рассматривание предметов искусства. Подбор музыкальных инструментов, игрушек, театральных кукол, атрибутов, элементов костюмов для театрализованной деятельности, ТСО; Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор»; Создание для детей игровых творческих ситуаций, способствующих импровизации в пении, движении, музицировании; Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок; Придумывание танцевальных движений; Инсценирование содержания песен, хороводов; Музыкально-дидактические игры; Аккомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр; Создание системы театров для театрализованной деятельности.</p>	<p>Ситуативное обучение; Упражнения; Коллекционирование Просмотр видео; Рассматривание произведений искусства; Обследование предметов; Прогулки; Домашнее экспериментирование Совместное творчество. Сопровождение семьи: Беседы; Консультации; Открытые просмотры; Выставка работ; Встречи по заявкам; Интерактивное взаимодействие через сайт; Совместные игры; Совместные занятия; Мастер-классы; Опросы; Анкетирование; Информационные листы.</p>
--	--	---	---

### 2.3. Календарно-тематическое планирование

Месяц	Неделя	Темы	Содержание	Календарные праздники
сентябрь	1	«Здравствуй, детский сад»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о детском саде (музыкальный зал, физкультурный зал и др.), профессиях сотрудников детского сада (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, медицинская сестра).</li> <li>• Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).</li> <li>• Формирование доброжелательных взаимоотношений со сверстниками (общаться спокойно, без крика, играть дружно, делиться с другими детьми), желания возвращаться в детский сад.</li> </ul>	День знаний
сентябрь	2	«Мой дом, мой город, моя страна, моя планета»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство детей с домом, предметами домашнего обихода (мебель, бытовые приборы).</li> <li>• Знакомство с родным городом, с городскими видами транспорта, основными достопримечательностями.</li> <li>• Совершенствование ориентировки в ближайшем окружении (узнавать свой дом и квартиру, называть имена членов своей семьи и персонала группы).</li> </ul>	День города Челябинска. Мой Челябинск. История Южного Урала

сентябрь	3	«Урожай»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Уточнение представлений об овощах, фруктах, ягодах и грибах (различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи, фрукты).</li> <li>• Знакомство детей с пользой овощей и фруктов.</li> <li>• Уточнение представлений о труде людей по сбору урожая, о труде на огороде.</li> </ul>	
сентябрь	4	«Краски осени»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений детей об осенних изменениях в природе (пасмурно, идет мелкий дождь, опадают листья, становится холодно, солнце греет слабо, дует сильный ветер, с деревьев опадают листья).</li> <li>• Закрепление знаний об изменении в одежде людей осень, об играх детей в осенний период.</li> <li>• Формирование умений всматриваться, любоваться, радоваться красоте осенней природы.</li> </ul>	День дошкольного работника. Красота уральской осени.
октябрь	1	«Животный мир»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о домашних и диких животных, птицах их внешнем виде и образе жизни (об особенностях поведения, что едят, какую пользу приносят людям).</li> <li>• Ознакомление с трудом людей по уходу за домашними животными.</li> <li>• Воспитание заботливого отношения к животным.</li> </ul>	Всемирный день животных 04.10. Экологическая мозаика Южного Урала.



октябрь	2	«Я - человек»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие представления о себе как о человеке: я – мальчик (девочка), хожу в детский сад, в группе мои друзья.</li> <li>• Формирование интереса к изучению себя, своих физических возможностей (осанка, стопа, рост, движение, картина здоровья).</li> <li>• Формирование представлений детей о людях (взрослых и сверстниках), об особенностях их внешнего вида, об отдельных ярко выраженных эмоциональных состояниях, о делах и добрых поступках людей, о семье и родственных отношениях.</li> <li>• Развитие интереса к сверстнику, желания взаимодействовать с ним.</li> </ul>	
---------	---	---------------	---	--

октябрь	3	«Народная культура и традиции»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Развитие и обогащение потребности и желания детей в познании творчества народной культуры: восприятия природы, красивых предметов быта, произведений народного, декоративно-прикладного и изобразительного искусства; чтения художественной литературы; слушания музыкальных произведений.</li> <li>• Ознакомление со способами действий с предметами быта, их функциями.</li> <li>• Развитие умение различать предметы быта на картинках, называть их (прялкой, веретеном).</li> <li>• Расширение представления о народной игрушке (дымковская игрушка, матрёшка и др.). Ознакомление с народными промыслами.</li> </ul>	Осенины. Культура, обычаи, традиции Южного Урала.
---------	---	--------------------------------	--	--

октябрь	4	«Наш быт»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений детей о предметах ближайшего окружения, их назначении, продолжать показывать разные способы обследования предметов быта, активно включать движения рук по предмету и его частям.</li> <li>• Развитие умения определять цвет, величину, форму, вес (легкий, тяжелый) предметов быта; расположение их по отношению к себе (далеко, близко, высоко), знакомство с материалами (дерево, бумага, ткань, глина), их свойствами (прочность, твердость, мягкость).</li> <li>• Формирование умение группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда - одежда) хорошо знакомые предметы.</li> </ul>	
ноябрь	1	«Дружба»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование доброжелательного отношения друг к другу, умения делиться с товарищем, общаться спокойно, без крика.</li> <li>• Формирование опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.</li> </ul>	
ноябрь	2	«Транспорт»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение знаний о знакомом транспорте, который можно увидеть в городе.</li> <li>• Развитие умений различать транспортные средства на картинках, называть их (машина, самолет, кораблик).</li> <li>• Учить выделять существенные признаки, строение и назначение частей, дифференцировать и группировать виды транспорта.</li> </ul>	

ноябрь	3	«Здоровей-ка»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование начальных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</li> <li>• Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию элементарных навыков ухода за своим лицом и телом.</li> <li>• Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений.</li> <li>• Развитие умений различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), развитие знаний об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</li> </ul>	
ноябрь	4	«Кто как готовится к зиме»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Знакомство с характерными особенностями поздней осени и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</li> <li>• Знакомство с понятиями «дикие» и «домашние» животные.</li> <li>• Расширение знаний о диких животных. Знакомство с некоторыми особенностями поведения лесных зверей и птиц осенью.</li> <li>• Учить устанавливать простейшие связи между сезонными изменениями в природе и поведением животных.</li> </ul>	

декабрь	1	«Здравствуй, зимушка-зима!»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о зиме (изменения в погоде, растения зимой, поведение зверей и птиц). Знакомство с зимними видами спорта (коньки, лыжи, санки).</li> <li>• Формирование представлений о безопасном поведении зимой.</li> <li>• Развитие исследовательского и познавательного интереса к экспериментированию со снегом и льдом.</li> <li>• Воспитание бережного отношения к природе, способности замечать красоту зимней природы.</li> </ul>	
декабрь	2	«Город мастеров»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о народной игрушке (дымковская, богородская, филимоновская).</li> <li>• Знакомство с устным народным творчеством, с народными промыслами.</li> <li>• Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</li> </ul>	
декабрь	3	«Новогодний калейдоскоп»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Приобщение детей к праздничной культуре.</li> <li>• Развитие умения</li> </ul>	Новый год

	4		<p>самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли, дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование навыков организованного поведения на массовых мероприятиях в детском саду и дома.</li> <li>• Создание радостного настроения и эмоционального отклика на праздничные мероприятия.</li> <li>• Формирование представлений о Новом годе как весёлом и добром празднике.</li> <li>• Формирование умения доставлять радость близким и благодарить за новогодние сюрпризы и подарки.</li> <li>• Знакомство детей с традициями празднования Нового года в России.</li> <li>• Расширение представлений о зиме. Воспитание бережного отношения к природе, умения замечать красоту зимней природы.</li> </ul>	
январь	3	«В гостях у сказки»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о народных сказках, устном народном творчестве.</li> <li>• Обогащение личного опыта детей знаниями, эмоциями и впечатлениями об окружающем, необходимыми для правильного понимания содержания литературного текста.</li> <li>• Использование фольклора при организации всех видов детской деятельности.</li> <li>• Обогащение читательского опыта за счет разных малых форм фольклора, простых народных и авторских сказок о животных, детях, игрушках повседневной бытовой деятельности.</li> </ul>	Писатели Южного Урала.

январь	4	«Этикет»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим.</li> <li>• Формирование доброжелательного отношения друг к другу, опыта правильной оценки хороших и плохих поступков.</li> <li>• Постепенное приучение обращаться к сотрудникам детского сада (заведующая, старший воспитатель, медицинская сестра, музыкальный руководитель и др.) по имени и отчеству.</li> </ul>	
февраль	1	«Моя семья»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование умений называть свое имя, фамилию, имена членов семьи.</li> <li>• Создание игровых, проблемных ситуаций, способствующих расширению знаний о семье.</li> <li>• Создание условий для развития представлений о своем внешнем облике, гендерных представлений. Формирование умения говорить о себе в первом лице.</li> </ul>	

февраль	2	«Азбука безопасности»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о правилах поведения в детском саду (не толкаться, не бегать по ступенькам, играть рядом, не мешая друг другу, уходить из детского сада только с родителями, не брать угощения у незнакомцев, сообщать воспитателю о появлении незнакомца).</li> <li>• Уточнение знаний правил поведения в детском саду (спокойно спускаться и подниматься по лестнице, держаться за перила, открывать и закрывать дверь, держась за дверную ручку).</li> <li>• Формирование дальнейших представлений о правилах дорожного движения, видах транспорта («Скорая помощь», «Пожарная»), о проезжей части дороги, тротуаре, обочине.</li> </ul>	Акция по БДД «Зимние каникулы»
февраль	3	«Защитники отечества»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к защитникам Отечества.</li> <li>• Знакомство детей с военными профессиями (морьяк, летчик, танкист).</li> <li>• Формирование первичных гендерных представлений (воспитывать в мальчиках стремление быть сильными, смелыми, стать защитниками Родины).</li> </ul>	День защитника отечества 23.02.
февраль	4	«Маленькие исследователи»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование у детей системы исследовательских действий адекватно предмету и обстановке.</li> <li>• Развитие любознательности детей.</li> <li>• Воспитание в детях чуткого отношения к природе.</li> </ul>	



март	1	«Женский день»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первичных ценностных представлений о семье, семейных традициях.</li> <li>• Воспитание чувства любви и уважения к маме, бабушке, желания помогать им, заботиться о них.</li> <li>• Формирование представлений о государственном празднике 8 Марта.</li> </ul>	Международный женский день 08.03.
март	2	«Миром правит доброта»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование элементарных представлений о том, что хорошо и что плохо (умение делиться игрушками, пожалеть сверстника, быть вежливым).</li> <li>• Формирование представлений о семье (называть имена родителей, сестёр, братьев), детском саду (имена, отчества сотрудников, правах и обязанностях).</li> <li>• Расширение навыков организованного поведения в детском саду (жить дружно, делиться игрушками, помогать друг другу).</li> </ul>	
март	3	«Быть здоровыми хотим»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование первичных ценностных представлений о здоровье и здоровом образе жизни.</li> <li>• Формирование элементарных навыков ухода за своим телом.</li> </ul>	Всемирный день здоровья 07.04.

март	4	«Весна шагает по планете»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование обобщённых представлений о весне, приспособленности растений и животных к изменениям в природе;</li> <li>• Расширение знаний о характерных признаках весны: связи между явлениями живой и неживой природы и сезонными видами труда; сезонных изменений в природе;</li> <li>• Поддержание детской инициативы в самостоятельных наблюдениях, опытах, развивать самостоятельность в познавательной-исследовательской деятельности.</li> </ul>	Проводы зимы 7-13.03.
апрель	1	«Цирк»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Продолжение знакомства детей со зрелищными видами искусств (цирк, клоуны в цирке, атмосфера праздника, животные в цирке).</li> <li>• Развитие эмоционально положительного отношения к цирку, творческой активности, эстетического вкуса, эмоционального отклика на цирковое представление.</li> <li>• Создание условий для творческого самовыражения, формирование желания принимать участие в представлении.</li> </ul>	

апрель	2	«Встречаем птиц»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о весне (солнце светит ярко, бывают дожди, земля и вода прогреваются солнцем, становятся тёплыми; тает снег, сосульки; появляются почки на деревьях, кустах, вырастают и зацветают растения, дети легко одеты), о птицах весной (прилетают птицы, начинают вить гнёзда и выводить птенцов)</li> <li>• Воспитание бережного отношения к птицам (рассматривать, не нанося им вред, кормить только с разрешения взрослых, не пугать, не разорять гнёзда).</li> </ul>	Международный день птиц 01.04. Птицы Южного Урала.
апрель	3	«Космос» «Приведём планету в порядок»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о труде взрослых, условиях, в которых он осуществляется (люди, работающие в детском саду (няня, воспитатель, повар), трудовые действия взрослых: ходят в магазин, убирают квартиру, выбрасывают мусор, следят за порядком, участвуют в благоустройстве прилегающих к дому территорий и т.п.; оборудование, инструменты и материалы, необходимые людям разных профессий).</li> <li>• Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам (любая вещь создана трудом многих людей, личностные и деловые качества человека труда).</li> </ul>	

апрель	4	«Волшебница вода»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Формирование элементарных представлений о свойствах воды (вода может быть холодной, теплой, горячей; вода прозрачная; воду можно переливать; некоторые предметы в воде тонут, а некоторые не тонут, водой мы умываемся, стираем белье, готовим еду, купаемся летом в озере и т. д.).</li> <li>• Развитие способностей устанавливать простейшие связи между живой и неживой природой (идёт дождь – на земле лужи, растениям и животным нужна вода и т.п.).</li> </ul>	
май	1	«Праздник весны и труда»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание эмоционального отношения к празднику, уважения к людям знакомых профессий.</li> <li>• Формирование положительного отношения к труду взрослых.</li> <li>• Расширение представлений о трудовых действиях, результатах труда.</li> </ul>	Праздник весны и труда 01.05.
май	2	«День Победы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание уважения к защитникам Отечества.</li> <li>• Формирование представлений детей о людях военной профессии, видеть отдельные различия во внешнем виде летчика, моряка, пограничника.</li> <li>• Развитие умения называть военную технику (самолет, корабль, танк) на картинках.</li> <li>• Совершенствование умений детей рассказывать о том, где они гуляли в праздничные дни.</li> </ul>	День Победы 09.05.

май	3	«Мир природы»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Воспитание бережного отношения к животным.</li> <li>• Формирование представлений детей о домашних и диких животных (птицах): почему они так называются, их детеныши, где живут, чем питаются.</li> <li>• Знакомство с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</li> <li>• Формирование представлений о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомство с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</li> </ul>	День растений 18.05.
май	4	«Вот мы, какие стали большие»	<ul style="list-style-type: none"> <li>• Расширение представлений о росте и развитии ребенка, изменении его социального статуса в связи с началом посещения детского сада.</li> <li>• Формирование образа Я, сообщение детям разнообразных, касающихся непосредственно их сведений (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т.п.), в том числе сведений о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).</li> <li>• Формирование чувства общности, значимости каждого ребенка для детского сада.</li> </ul>	

## 2.4. Методики, технологии, средства воспитания, обучения и развития детей

### *Технологии на основе активизации и интенсификации деятельности:*

#### Игровые технологии.

##### *Концептуальные идеи и принципы:*

- игра – ведущий вид деятельности и форма организации процесса обучения;
- игровые методы и приёмы – средство побуждения, стимулирования обучающихся к познавательной деятельности;
- постепенное усложнение правил и содержания игры обеспечивает активность действий;
- игра как социально-культурное явление реализуется в общении. Через общение она передается, общением она организуется, в общении она функционирует;
- использование игровых форм занятий ведет к повышению творческого потенциала обучаемых и, таким образом, к более глубокому, осмысленному и быстрому освоению изучаемой дисциплины;
- цель игры – учебная (усвоение знаний, умений и т.д.). Результат прогнозируется заранее, игра заканчивается, когда результат достигнут;
- механизмы игровой деятельности опираются на фундаментальные потребности личности в самовыражении, самоутверждении, саморегуляции, самореализации.

#### Технологии проблемного обучения.

##### *Концептуальные идеи и принципы:*

- создание проблемных ситуаций под руководством педагога и активная самостоятельная деятельность обучающихся по их разрешению, в результате чего и осуществляется развитие мыслительных и творческих способностей, овладение знаниями, умениями и навыками;
- целью проблемной технологии выступает приобретение ЗУН, усвоение способов самостоятельной деятельности, развитие умственных и творческих способностей;
- проблемное обучение основано на создании проблемной мотивации;
- проблемные ситуации могут быть различными по уровню проблемности, по содержанию неизвестного, по виду рассогласования информации, по другим методическим особенностям;
- проблемные методы – это методы, основанные на создании проблемных ситуаций, активной познавательной деятельности учащихся, требующей актуализации знаний, анализа, состоящей в поиске и решении сложных вопросов, умения видеть за отдельными фактами явление, закон.

### *Технологии, основанные на коллективном способе обучения:*

#### Проектная технология.

##### *Концептуальные идеи и принципы:*

- развитие свободной творческой личности, которое определяется задачами развития и задачами исследовательской деятельности детей, динамичностью предметно-пространственной среды;
- особые функции взрослого, побуждающего ребёнка обнаруживать проблему, проговаривать противоречия, приведшие к ее возникновению, включение ребенка в обсуждение путей решения поставленной проблемы;
- способ достижения дидактической цели в проектной технологии осуществляется через детальную разработку проблемы (технологии);
- интеграция образовательных содержаний и видов деятельности в рамках единого проекта совместная интеллектуально-творческая деятельность;
- завершение процесса овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности, реальным, осязаемым практическим результатом, оформленным тем или иным образом.

Здоровьесберегающие технологии можно разделить на три подгруппы:

#### Учебно-воспитательные технологии.

*Концептуальные идеи и принципы:*

- физкультурно-оздоровительная деятельность на занятиях по физическому воспитанию, а также в виде различных гимнастик, физкультминуток, динамических пауз и пр.;
- обучение грамотной заботе о своем здоровье и формированию культуры здоровья детей;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни;
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитии творческого потенциала.

Организационно-педагогические технологии.

*Концептуальные идеи и принципы:*

- определение структуры учебного процесса, частично регламентированную в СанПиН, способствующую предотвращению состояний переутомления, гиподинамии;
- организация здоровьесберегающей среды в ДОУ;
- организация контроля и помощи в обеспечении требований санитарно-эпидемиологических нормативов – СанПиНов;
- организация и контроль питания детей, физического развития, закаливания, организация мониторинга здоровья детей и разработка рекомендаций по оптимизации детского здоровья;
- организация профилактических мероприятий, способствующих резистентности детского организма (например, иммунизация, полоскание горла противовоспалительными травами, щадящий режим в период адаптации и т. д.).

Психолого-педагогические технологии.

*Концептуальные идеи и принципы:*

- обеспечение эмоционального комфорта и позитивного психологического самочувствия ребенка в процессе общения со сверстниками и взрослыми в детском саду, семье;
- обеспечение социально-эмоционального благополучия дошкольника, т.к. эмоциональный настрой, психологическое благополучие, бодрое настроение детей является важным для их здоровья;
- создание в дошкольном учреждении целостной системы, обеспечивающей оптимальные условия для развития детей с учетом возрастных и индивидуальных особенностей, состояния соматического и психического здоровья;
- в данной системе взаимодействуют диагностическое, консультативное, коррекционно-развивающее, лечебно-профилактическое и социальное направление.

К современным здоровьесберегающим технологиям можно отнести:

<b>Виды здоровьесберегающих педагогических технологий</b>	<b>Особенности и методика проведения</b>	<b>Время проведения в режиме дня</b>
Физкультурное занятие	Занятия проводятся в соответствии с программой ДОУ. Перед занятием необходимо хорошо проветрить помещение.	3 раза в неделю – 15 мин.
Динамические паузы	Рекомендуется для всех детей в качестве профилактики утомления. Могут включать в себя элементы гимнастики для	Во время занятий, 2-5 минут, по мере утомляемости детей.

	глаз, дыхательной гимнастики и других в зависимости от вида занятия.	
Подвижные и спортивные игры	Игры подбираются в соответствии с возрастом ребенка, местом и временем ее проведения. В ДОУ используем лишь элементы спортивных игр.	Как часть физкультурного занятия, на прогулке, в групповой комнате – малой со средней степенью подвижности. Ежедневно для всех возрастных групп.
Гимнастика пальчиковая	Рекомендуется всем детям, особенно с речевыми проблемами. Проводится в любой удобный отрезок времени (в любое удобное время).	С младшего возраста индивидуально либо с подгруппой ежедневно.
Гимнастика для глаз	Рекомендуется использовать наглядный материал, показ педагога.	Ежедневно по 3-5 минут в любое свободное время; в зависимости от интенсивности зрительной нагрузки с младшего возраста.
Гимнастика дыхательная	Обеспечить проветривание помещения, педагогу дать детям инструкции об обязательной гигиене полости носа перед проведением процедуры.	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Гимнастика бодрящая	Форма проведения различна: упражнения на кроватках, обширное умывание; ходьба по ребристым дощечкам.	Ежедневно после дневного сна, 5-10 минут.
Гимнастика корригирующая	Форма проведения зависит от поставленной задачи и контингента детей.	В различных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Самомассаж	Необходимо объяснить ребенку серьезность процедуры и дать детям элементарные знания о том, как не нанести вред своему организму.	В зависимости от поставленных педагогом целей, сеансами либо в различных формах физкультурно-оздоровительной работы.
Коммуникативные игры	Занятия строятся по определенной схеме и состоят из нескольких частей. В них входят беседы, этюды и игры разной степени подвижности, занятия рисованием, лепкой и др.	1-2 раза в неделю по 30 минут со старшего возраста.



### ***Технология активизирующего обучения речи как средству общения (О.А. Белобрыкина):***

По мнению автора технологии, важнейшей предпосылкой совершенствования речевой деятельности дошкольников является создание эмоционально благоприятной ситуации, способствующей возникновению желания активно участвовать в речевом общении.

Технология активизирующего обучения речи нацелена на формирование качественной стороны речевой деятельности детей в процессе общения. К основным видам деятельности дошкольника относят игру и общение. Следовательно, игровое общение есть тот необходимый базис, в рамках которого происходит формирование и совершенствование речевой активности ребенка.

Лингвистические игры направлены на развитие различных видов речевой активности, позволяют каждому ребенку легко и свободно проявить интеллектуальную инициативу, являющуюся специфическим продолжением не просто умственной работы, а познавательной деятельности, не обусловленной ни практическими нуждами, ни внешней оценкой.

### **Технологии использования моделирования в речевом развитии детей дошкольного возраста (Т.А. Ткаченко, М.М. Алексеева, В.И. Яшина и др.).**

В дошкольной педагогике моделирование, как наглядно-практический метод, получает все большее распространение, в частности в ознакомлении дошкольников с природой, в процессе развития их речи, усвоение элементарных математических представлений и др.

В основе моделирования лежит замещение – возможность переноса значения с одного объекта на другой, возможность репрезентировать одно через другое.

Использование наглядных моделей в процессе обучения детей построению связных высказываний позволяет педагогу целенаправленно формировать навыки использования в речи различных грамматических конструкций, описывать предметы, составлять творческие рассказы. Включение наглядных моделей в процесс обучения речи содействует закреплению понимания значений частей речи и грамматических категорий, развитию понимания логико-грамматических конструкций и целостного речевого высказывания. При этом используемые наглядные модели могут включать стилизованные изображения реальных предметов, символы для обозначения некоторых частей речи (стрелка вместо глагола, волнистая линия вместо прилагательного в моделях предложений и др.); схемы для обозначения основных признаков отдельных видов описываемых предметов, а тех же выполняемых действий по отношению к ним с целью обследования; стилизованные обозначения «ключевых слов» основных частей описательного рассказа.

Применение наглядных моделей в работе над монологической речью детей дошкольного возраста позволяет более успешно обучить детей составлению связного речевого высказывания по заданной или самостоятельно выбранной теме, а также сочинению рассказа по замыслу.

Наиболее распространены в методике обучения пересказу схемы, помогающие ребенку соблюдать последовательность изложения событий, логичность произведения.

В методике формирования навыков описательной речи целесообразно использовать модели, включающие опорные стилизованные картинки, соответствующие основным частям рассказа.

В начале обучения составлению описательного рассказа предлагаемая наглядная модель может включать ряд схем, нацеливающих детей на называние основных признаков описываемого предмета.

Наибольшее распространение в обучении детей дошкольного возраста самостоятельному рассказыванию получили схемы составления описательных и сравнительных рассказов, разработанные Т.А. Ткаченко.

Символика помогает детям определить главные признаки игрушки, удержать в памяти последовательность описания и составить описательный рассказ.

Наличие зрительного плана делает детские рассказы четкими, связными, полными, последовательными, поэтому использование моделирования целесообразно при обучении составлению не только описательных, но и повествовательных рассказов.

### **Мнемотехника (В.К. Воробьева, Т.А. Ткаченко, В.П. Глухов, Т.В. Большева, Л.Н. Ефименкова и др.)**

Мнемотехника представляет собой систему методов и приемов, обеспечивающих эффективное запоминание, сохранение и воспроизведение информации путем образования дополнительных ассоциаций. Данная система методов способствует развитию разных видов памяти (слуховой, зрительной, двигательной, тактильной), мышления, внимания, воображения и развитию

речи дошкольников.

Использование мнемотехники в речевом развитии детей дошкольного возраста способствует творческому познанию дошкольниками явлений родного языка, широко применяется при обучении детей пересказу произведений художественной литературы, построению самостоятельных связных высказываний, обогащению словарного запаса, при заучивании стихов и др.

Мнемотехника использует естественные механизмы памяти мозга и позволяет полностью контролировать процесс запоминания, сохранения и припоминания информации.

Мнемотехнику в дошкольной педагогике называют по-разному:

- методика использования сенсорно-графических схем (В.К. Воробьева);
- методика использования сенсорно-графических схем (Т.А. Ткаченко);
- методика использования блог-квадратов (В.П. Глухов);
- технология коллажа (Т.В. Большева) и др.

В целом, мнемотехника – это система методов и приемов, обеспечивающих успешное освоение детьми знаний об окружающей действительности.

Содержание мнемотаблицы – это графическое или частично графическое изображение персонажей сказки, явлений природы, некоторых действий путем выделения главных смысловых звеньев сюжета рассказа.

Особенностью данной техники является то, что в качестве дидактического материала в работе с детьми используются схемы, в которых заложена определенная информация. По мнению авторов, использование мнемотехники в речевом развитии детей возможно во всех возрастных группах детского сада. При этом определение содержания мнемоквадратов, мнемодорожек и мнемотаблиц зависит от возрастных особенностей детей.

#### **Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» авторы О.Л. Князева, М.Д. Маханева**

Данная программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанном на их приобщении к русской народной культуре. Основная цель – способствовать формированию у детей личностной культуры, приобщить их к богатому культурному наследию русского народа, заложить прочный фундамент в освоении детьми национальной культуры на основе знакомства с жизнью и бытом русского народа, его характером, присущими ему нравственными ценностями, традициями, особенностями материальной и духовной среды.

Параллельно в программе решаются вопросы расширения базовой культуры личности воспитателей дошкольных образовательных учреждений. Теоретическую основу программы составляет известное положение (Д. Лихачев, И. Ильин) о том, что дети в процессе ознакомления с родной культурой приобщаются к не переходящим общечеловеческим ценностям.

Программа рассчитана на работу с детьми 3-7 лет, включая перспективное и календарное планирование. Предлагает новые организационно-методические формы работы; содержит информационные материалы из различных литературных, исторических, этнографических, искусствоведческих и других источников.

#### **Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста», авторы Р.Б. Стеркина, О.Л. Князева, Н.Н. Авдеева**

Цель: воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях, самостоятельности и ответственности за свое поведение.

Программа «Основы безопасности детей дошкольного возраста» предполагает решение важнейшей социально-педагогической задачи – воспитание у ребенка навыков адекватного поведения в различных неожиданных ситуациях.

В содержание включено шесть разделов: «Ребенок и другие люди», «Ребенок и природа», «Ребенок дома», «Здоровье ребенка», «Эмоциональное благополучие ребенка», «Ребенок на улицах города».

При реализации этой программы каждое дошкольное учреждение организует обучение с учетом индивидуальных и возрастных особенностей детей, социокультурных различий, своеобразия домашних и бытовых условий городской и сельской местности.

Программа имеет учебно-методический комплект: учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста и четыре красочно

иллюстрированных раздаточных альбома для детей.

Методистами лаборатории педагогики и методики дошкольного образования МИПКРО в помощь воспитателям разработано пособие «Твоя безопасность» (М.: Просвещение, 2000), включающее конспекты, игры, развлечения, забавы.

### Проектная художественно-эстетическая деятельность детей

Наибольшей популярностью в практике работы дошкольного образовательного учреждения сегодня пользуется проектно-тематическое обучение, ориентированное на всеобъемлющее развитие ребенка. Оно задает такую организацию образовательного процесса, при которой дети могут увидеть связи между различными областями знания и реальной жизнью. Проектно-тематическое (или интегрированное) обучение – это глубокое, интенсивное изучение детьми совместно с педагогами и при их поддержке какой-либо проблемы или вопроса.

Проектно-тематическое обучение помогает создать условия для реализации детьми своих потребностей и потенциала личности. *Работа над темой проекта помогает:*

- создать в группе атмосферу, стимулирующую социальную, игровую, творческую, экспериментально-познавательную инициативу, атмосферу раскованности, в которой ребенок чувствует право на самоопределение, на поиск, выбор, где он не боится совершить ошибки, чувствует поддержку взрослого и всего окружения, учится общаться, оказывать поддержку другому;
- сконструировать богатую и хорошо структурированную развивающую предметно-пространственную среду;
- обеспечить гибкое индивидуализированное направление деятельности детей их педагогическую поддержку;

*При организации работы на основе проектов, педагог должен владеть, как минимум, двумя важными умениями:*

- уметь составлять собственный план действий;
- уметь составлять индивидуализированные маршруты для конкретных детей.

*Виды проектов:*

Что принимается в дошкольном учреждении за тему и проект?

Тема – ограниченная область знаний, выделяемая на основе наблюдения познавательных потребностей и интересов детей и реализуемая в проектах. Примеры тем: кошки, цирк, мой двор и т.д. Работа над темой – познавательная и предметная деятельность, инициируемая детьми, координируемая педагогом и реализуемая в проектах.

Проект – специально организованный педагогом и выполняемый детьми комплекс действий, завершающийся созданием творческих работ. Проект – осуществление замысла (изготовление книги, модели, постановка спектакля, посадка дерева и т.д.). Существуют универсальные проекты – их легко включать в работу практически над каждой темой. Их можно подразделить на изготовление изделий и подготовку представлений. Могут быть комбинированные проекты – это представления с использованием предварительно изготовленных изделий (показы моделей одежды, кукольный спектакль и т.д.).

В программе используются следующие типы проектов:

Ролево-игровые (в музыкальной деятельности)	С элементами творческих игр, когда дети входят в образ персонажей сказки и решают по-своему поставленные проблемы.
Творческие (в изобразительной деятельности)	В таких проектах дети договариваются о планируемых результатах и форме их представления (совместная газета, видеофильм, праздник).

*Проекты относятся к разным видам по следующей квалификации:*

- индивидуальная деятельность (получаемый продукт – результат работы одного ребенка), далее из таких личных изделий можно простым объединением, например, в выставку, сделать и коллективный продукт (слабо связанный);
- работа в малых группах (поделки, коллажи, макеты и т.д.);

- коллективная деятельность детей (концерт, спектакль с общей подготовкой и репетициями, одна большая общая поделка, которая изначально задумывается как некая целостность, видеофильм с участием всех желающих детей).

Каждый проект должен быть доведен до успешного завершения, оставляя у ребенка чувство гордости за полученный результат. Для этого в процессе работы над проектами педагог помогает детям соизмерить свои желания и возможности.

К образовательным результатам проектно-тематического обучения можно отнести способность ребёнка:

- контролировать свое поведение;
- сформулировать свой интерес, предпочтение, намерение;
- комментировать свои действия;
- выполнять простые правила, следовать простому алгоритму (в работе с предметами или общении в группе);
- организовать свою работу (разложить материалы, отбирать необходимое);
- договариваться о правилах;
- мотивация детей к ведению здорового образа жизни;
- предупреждение вредных привычек;
- обеспечение активной позиции детей в процессе получения знаний о здоровом образе жизни;
- конструктивное партнерство семьи, педагогического коллектива и самих детей в укреплении их здоровья, развитие творческого потенциала.

### 2.5. Формы и направления взаимодействия с семьями воспитанников

В соответствии с ФГОС дошкольного образования социальная среда дошкольного образовательного учреждения должна создавать условия для участия родителей в образовательной деятельности, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьей на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи.

№ п/п	Организационная форма	Цель
1.	Педагогическая беседа	Обмен мнениями о развитии ребенка, обсуждение характера, степени и возможных причин проблем, с которыми сталкиваются родители и педагоги в процессе его воспитания и обучения. По результатам беседы педагог намечает пути дальнейшего развития ребенка.
2.	Практикум	Выработка у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.
3.	День открытых дверей	Ознакомление родителей с содержанием, организационными формами и методами развития детей.
4.	Тематическая консультация	Создание условий, способствующих преодолению трудностей во взаимодействии педагогов и родителей по вопросам развития и воспитания детей в условиях семьи.
5.	Родительское собрание	Взаимное общение педагогов и родителей по актуальным проблемам развития и воспитания детей, расширение педагогического кругозора родителей.

6.	Родительские чтения	Ознакомление родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами развития и воспитания детей.
7.	Мастер-класс	Овладение практическими навыками совместной партнёрской деятельности взрослого и ребенка.
8.	Проектная деятельность	Вовлечение родителей в совместную деятельность; овладение способами коллективной мыслительной деятельности; освоение алгоритма создания проекта на основе потребностей ребенка; достижение позитивной открытости по отношению к родителям.
9.	Конференция	Педагогическое просвещение, обмен опытом семейного воспитания; привлечение родителей к активному осмыслению проблем развития и воспитания детей в семье на основе учета их индивидуальных потребностей.

### 2.6. Перечень программ, технологий и пособий

#### *Нормативно-правовая база:*

1. Федеральный закон от 29.12.2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
2. Приказ МОиН РФ «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования» от 17 октября 2013 года № 1155;
3. Приказ МОиН РФ от 30 августа 2013 года № 1014 «Об утверждении порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
4. Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 15 мая 2013 года № 26 «Об утверждении СанПиН 2.4.1.3049-13 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций»;
5. Дошкольное образование как ступень общего образования: Научная концепция/под ред. В.И. Слободчикова/В.И. Слободчиков, Н.А. Короткова, П.Г. Нежнов, И.Л. Кириллов. – М.: Институт развития дошкольного образования РАО, 2005. – 28 с.;
6. Материалы и оборудование для детского сада: Пособие для воспитателей и заведующих/Под ред. Т.Н. Дороновой и Н.А. Коротковой. М., ЗАО «Элти-Кудиц», 2003. – 160 с.;

#### **Программно-методический комплекс образовательного процесса:**

1. Детство: Комплексная образовательная программа дошкольного образования / Под руководством авторского коллектива и научных редакторов Т.И. Бабаева, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцева.– СПб.: «Детство - Пресс», 2017 г.– 352 с.;
2. Рабочая программа воспитателя: ежедневное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа/авт.-сост. Н.Н. Гладышева, Ю.Б. Сержантова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 382 с.;
3. Развернутое перспективное планирование по программе «Детство». Вторая младшая группа/авт.-сост. Т.Г. Кобзева [и др.] – Волгоград: Учитель, 2010. – 131 с.
4. Образовательная деятельность на прогулках. Картотека прогулок на каждый день по программе «Детство» Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой [и др.]. Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет) / авт.-сост. О.Н. Небыкова. – Волгоград: Учитель, 2014. – 233 с.

#### *Познавательное развитие:*

5. Воронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию! Детские экологические проекты. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2014. – 176 С. – (из опыта работы по программе «Детство»);

6. Куцакова Л.В. Конструирование и художественный труд в детском саду: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2007. – 240 с. – (Программа развития);
7. Новикова В.П., Тихонова Л.И. Развивающие игры и занятия с палочками Кюизенера. Для работы с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2011. – 88 с.: цв. вкл.
8. Колесникова Е.В. Математика для детей 3-4 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я начинаю считать». 2-е изд., дополн. и перераб.– М.: ТЦ Сфера, 2013. – 48 с. (Математические ступеньки);
9. Колесникова Е.В. Демонстрационный материал (Математика для детей 3-4 лет);
10. Колесникова Е.В. Я начинаю считать. Математика для детей 3-4 лет. – 3-е изд., перераб. и дополн. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 16 с. (Математические ступеньки);
11. Южный Урал: шаг за шагом: программа дошкольного образования по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. Каптелина Л.В., Куравина Н.В. и др. – Челябинск: ООО «Издательство «Уникальная книга», 2016. – 192 с.;  
*Речевое развитие:*
12. О.С. Ушакова. Развитие речи детей 3-5 лет. 3-е изд., дополн./Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2015. – 192 с. – (Развиваем речь).
13. Южноуральские писатели – детям: хрестоматия для детей дошкольного возраста/сост. Т.Н. Крохалева. – Челябинск: Взгляд, 2007. – 175 с.;  
*Социально-коммуникативное развитие:*
14. Мосалова Л.Л. Я и мир: Конспекты занятий по социально-нравственному воспитанию детей дошкольного возраста. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2017. – 80 с. – (Библиотека программы «Детство»);  
*Физическое развитие:*
15. Глазырина Л.Д. Физическая культура – дошкольникам. Младший возраст: Пособие для педагогов в дошкол. учреждениях. – М.: Гуманит. изд. Центр ВЛАДОС, 1999. – 272 с.  
*Художественно-эстетическое развитие:*
16. Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Вторая младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 112 с.: цв. вкл.
17. Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. (Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»): учебно-методическое пособие.- М.: Издательский дом «Цветной мир», 2014. – 152 с., перераб. и доп.

### 3. Организационный раздел

#### 3.1. Особенности организации образовательного процесса Режим дня для детей второй младшей группы (3-4 года) (холодный период)

Режимные процессы	Время
Прием детей, игры, самостоятельная деятельность детей в центрах развития, индивидуальная работа взрослого с детьми.	07.00 - 07.45
Утренняя гимнастика.	07.45 – 07.55
Игры, самостоятельная деятельность детей.	07.55 – 08.25
Подготовка к завтраку, завтрак.	08.25 - 08.40
Подготовка к образовательной деятельности.	08.40 – 08.45
Непрерывной образовательная деятельность в соответствии с регламентом (общая длительность, включая перерыв).	08.55 – 09.40
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, труд, экспериментирование, общение по интересам, самостоятельная деятельность).	09.40 – 11.20
Возвращение с прогулки, чтение художественной литературы, самостоятельная деятельность детей в центрах активности, подготовка к обеду.	11.20 – 11.40
Обед.	11.40 – 12.00
Подготовка ко сну, сон.	12.00 - 15.00
Постепенный подъем, гимнастика после сна, закаливающие процедуры, речевое общение.	15.00 - 15.10
Полдник.	15.10 - 15.30
Игры, досуги, общение по интересам, театрализация, кукольный театр, инсценировки с игрушками, выбор самостоятельной деятельности в центрах активности.	15.30 – 16.20
Подготовка к ужину, ужин.	16.20 – 16.40
Индивидуальная работа взрослого с детьми, деятельность по инициативе детей.	16.40-17.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, самостоятельная деятельность детей), уход детей домой.	17.00 - 19.00

#### Режим дня для детей второй младшей группы (3-4 года) (теплый период)

Режимные моменты	Время
Прием детей на улице, игры.	<b>7.00 – 8.05</b>
Утренняя гимнастика (на улице)	<b>8.05 – 8.15</b>
Подготовка к завтраку	<b>8.15 – 8.30</b>
Завтрак	<b>8.30 – 9.00</b>
Совместная деятельность, прогулка	<b>9.00 – 9.50</b>
Подготовка к завтраку, второй завтрак	<b>09.50 – 10.00</b>
Прогулка	<b>10.00 – 11.45</b>
Подготовка к обеду, обед	<b>11.45 – 12.15</b>
Подготовка ко сну, дневной сон	<b>12.15 – 15.15</b>
Подъем детей, закаливающие процедуры, полдник	<b>15.15 – 15.30</b>
Игры, чтение художественной литературы	<b>15.30 – 16.00</b>
Подготовка к ужину, ужин	<b>16.00 – 16.30</b>
Подготовка к прогулке, прогулка, игровая деятельность, уход детей домой.	<b>16.30 – 19.00</b>
Примечание	длительность сна – 3 ч. 00 мин; длительность прогулки – 5 ч. 00 мин.

### 3.2. Организация и содержание развивающей предметно-пространственной среды

Обстановка в младшей группе прежде всего создается как комфортная и безопасная для ребенка. Маленькие дети плохо реагируют на пространственные изменения обстановки, они предпочитают стабильность в этом отношении. В связи с этим необходимо спланировать расстановку оборудования еще до прихода малышей в детский сад.

Маленькие дети – это в первую очередь деятели. Опыт активной разнообразной деятельности составляет важнейшее условие их развития. Пребывание ребенка в детском саду организуется так, чтобы каждый получил возможность участвовать в разнообразной деятельности: в играх, двигательных упражнениях, в действиях по обследованию свойств и качеств предметов, в рисовании, лепке, элементарном труде, творческой деятельности. В совместной деятельности с ребенком воспитатель помогает освоить новые способы и приемы действий, дает образец поведения и отношения. С учетом этого пространство организуется для одновременной деятельности 2 – 3-х детей и взрослого.

У младших детей активно развиваются движения, в том числе ходьба, бег, лазание. Вместе с тем движения еще плохо координированы, нет ловкости, быстроты реакции, увертливости. Поэтому при пространственной организации среды оборудование целесообразно располагать по периметру группы, выделив игровую часть и место для хозяйственно-бытовых нужд, предусмотреть достаточно широкие, хорошо просматриваемые пути передвижения для ребенка. Не рекомендуется включать в обстановку много оборудования, примерно две трети пространства должны быть свободными.

Для стимулирования двигательной активности необходимо включить в обстановку горку со ступеньками и пологим спуском; иметь оборудование для пролезания, подлезания, перелезания, например пластиковые кубы с отверстиями или лабиринты; подойдут и трапециевидные столы с круглыми отверстиями в боковинах. Можно использовать большой матрас или мат, на котором дети с удовольствием будут прыгать, лежать, ползать, слушать сказку. Внесение в группу 2 – 3-х очень крупных, разноцветных надувных мячей и нескольких мячей меньших размеров будет способствовать стимулированию ходьбы.

Предметная среда группы организуется так, чтобы стимулировать восприятие детей, способствовать развитию анализаторов, подсказывать способы обследования и действий. Подбираются предметы чистых цветов, четких несложных форм, разных размеров, выполненные из разнообразных (но безопасных для здоровья ребенка) материалов. Хорошо, если из предметов можно извлекать звуки, чувствовать аромат, запах, познавать характер поверхности (гладкость, шероховатость), прозрачность, твердость – мягкость и другие разнообразные свойства.

Для развития мелкой моторики кроме специальных дидактических игрушек – вкладышей, пирамидок, шнуровок – нужно включать в обстановку пластиковые контейнеры с крышками разных форм и размеров, коробки, другие хозяйственные предметы, вышедшие из употребления. Примеряя крышки к коробкам, ребенок накапливает опыт сравнения величин, форм, цветов.

Игра способствует созданию у детей веселого, жизнерадостного настроения, пробуждает стремление к общению со взрослыми и сверстниками. В группах для четырехлетних детей можно использовать игрушки, отражающие реальную жизнь (например, машина «скорой помощи», грузовая, легковая машины, кукла-доктор и т.п.). Ряд игровых атрибутов нужно заменить предметами-заместителями для развития воображения ребенка, расширения творческих возможностей игры.

Маленькие дети предпочитают крупное игровое оборудование. Необходимо размещать материалы на открытых полках. Следует подбирать внешне привлекательные и яркие материалы и довольно часто их менять (не реже одного раза в неделю). Все игрушки и пособия, находящиеся в группе, должны быть доступны для ребенка, это способствует развитию его активности, самостоятельности.

Разнообразные конструктивные и строительные наборы (напольные, настольные), легкий модульный материал (специальные поролоновые и обтянутые клеенкой блоки разных форм, цветов и размеров), а также разнообразные большие коробки, оклеенные бумагой или покрашенные в разные цвета, - материал, обладающий бесконечной привлекательностью для ребенка, предоставляющий малышам возможность изменять и выстраивать пространство для себя.

Много возможностей развития детей заложено в игре-экспериментировании. Игры с песком,



водой, глиной, красками требуют специального оборудования. Лучше размещать материалы для таких «неопрятных» игр ближе к источнику воды, обязательно в этом месте постелить пластиковый коврик или клеенку, иметь несколько комплектов защитной одежды (халатики, нарукавники, старые папины рубашки). Рядом в коробке, контейнере или на полках находятся необходимые предметы: емкости для переливания воды, мелкие резиновые игрушки, игрушки-забавы для игр с водой и песком (плавающие игрушки, водяные мельницы, сита, шарики от пинг-понга, поролоновые губки, формочки, ведерки, штампы, воронки, камешки, мелкие пластмассовые игрушки для закапывания в песок и подобные предметы).

Из дидактических игр предпочтительны игры типа лото и парных картинок. Также должны быть мозаика (крупная пластиковая, магнитная и крупная гвоздиковая), пазл из 3 – 15 частей, наборы кубиков из 4 – 12 штук, развивающие игры (например, «Сложи узор», «Сложи квадрат»), игры с элементами моделирования и замещения. Разнообразные мягкие конструкторы на ковровиновой основе позволяют организовать игру по-разному: сидя за столом, стоя у стены, лежа на полу.

Ребенок младшего возраста начинает проявлять все более активный интерес к рисованию. Для накопления опыта изобразительной деятельности лучше всего иметь специальные самостирающиеся или восковые доски с палочкой для рисования или простые белые обои и восковые мелки (они не пачкают руки, не осыпаются). Рулон обоев закрепляется на стене, покрытой пленкой, или на столе и перематывается по мере использования. Малыши любят рисовать ладошками: для такого рисования лучше использовать гуашь с добавлением жидкого мыла или специальные краски.

Практически каждый ребенок младшего возраста испытывает интерес и влечение к книжке с яркими картинками. В своем исследовательском поведении ребенок может порвать страницы, познавая свойства бумаги. Для удовлетворения этой познавательной потребности достаточно внести в группу кипу старых газет и журналов, но разместить их далеко от книжного уголка. Запрет воспитателя на порчу книг и одновременное разрешение рвать газеты поможет решить эту проблему педагогически верно.

Маленький ребенок познает не только окружающий предметный и природный мир, но и мир людей, в том числе – себя. Для того чтобы ребенок мог учитывать в своем поведении чувства и интересы других людей, нужно на уровне глаз детей прикреплять фотографии, картинки с изображениями людей разного возраста (дети, взрослые), пола (мужчины, женщины), с разным выражением эмоционального состояния (грустные, веселые, смеются, плачут), с разными особенностями внешности, прически, одежды, обуви. Можно вывешивать фотографии семьи ребенка и его самого. Воспитатель обращает внимание ребенка на разные эмоциональные проявления человека, учит находить общее и отличное во внешнем виде людей.

Очень полезно в группе иметь зеркала в разных местах (не менее 4 – 5), поскольку малыш сможет видеть среди других детей, наблюдать свои движения, мимику, внешний вид. А уголок ряженья позволит ему изменять свой облик и наблюдать эти изменения, познавая себя, такого знакомого и незнакомого одновременно.

#### **Примерные развивающие зоны 2-ой младшей группы**

<b>Микро-зона, центр</b>	<b>Оборудование</b>	<b>Цели</b>
Раздевалка	1. Шкафчики с определением индивидуальной принадлежности (яркими картинками и фотографиями детей), скамейки, «алгоритм» процесс одевания. 2. Стенды для взрослых: «Вот что мы умеем» (постоянно обновляющаяся выставка работ детей); «Вот как мы живем» (постоянно обновляющаяся фотовыставка); «Здоровейка» (информация о лечебно-профилактических процедурах,	1. Формирование навыков самообслуживания, умение одеваться и раздеваться, застегивать и расстегивать пуговицы. 2. Формирование навыков общения, умения приветствовать друг друга, прощаться друг с другом. 3. Привлечение к процессу воспитательной работы родителей, создание дружества педагогов и

	<p>проводимых в группе и детском саду); «<i>Давайте поиграем</i>» (рекомендации родителям по организации досуга детей, материалы для игр и домашних занятий). Мини-библиотека методической литературы для родителей, книги для чтения детям дома. Информационный стенд «<i>Визитная книга</i>» (режим работы детского сада и группы, расписание работы специалистов, объявления). «<i>Календарь жизни группы</i>» - отмечают дни рождения, праздники, родительские собрания и т.п.</p>	<p>родителей.</p>
<p>Центр конструирования (можно соединить с уголком по правилам дорожного движения)</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Крупный строительный конструктор.</li> <li>2. Средний строительный конструктор.</li> <li>3. Набор мелкого строительного материала, имеющего основные детали.</li> <li>4. Конструкторы типа «Лего».</li> <li>5. Нетрадиционный материал: карточные коробки разных размеров, оклеенные самоклеящейся бумагой, деревянные чурочки и контейнеры разных размеров с крышками.</li> <li>6. Небольшие игрушки для обыгрывания построек (фигурки людей и животных и т.п.).</li> <li>7. Игрушечный транспорт средний и крупный. Грузовые, легковые машины, пожарная машина, машина «скорой помощи», паровоз и вагончики, лодка, самолет.</li> </ol>	<p>1. Развитие пространственных представлений, мелкой моторики, творческого воображения.</p>
<p>Центр безопасности</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Полотно с изображением дорог, пешеходных переходов (можно сделать из дерматина, чтобы можно было складывать и убирать).</li> <li>2. Средний транспорт.</li> <li>3. Макеты домов, деревьев, светофор, дорожные указатели.</li> <li>4. Небольшие игрушки (фигурки людей, животных).</li> </ol>	<p>1. Ознакомление со светофором, с правилами поведения в соответствии со световыми сигналами светофора.</p>
<p>Центр творчества</p>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. Толстые восковые мелки, цветной мел, цветные карандаши (12 цветов), фломастеры (12 цветов), гуашь, глина, пластилин.</li> <li>2. Цветная и белая бумага, картон, обои, наклейки, ткани.</li> <li>3. Кисти, поролон, печатки, клише,</li> </ol>	<p>1. Развитие пальчиковой моторики, тактильных ощущений, цветовосприятия и цветоразличения, творческих способностей.</p>

	<p>трафареты, клейстер.</p> <p>4.Стаканчики, подставки для кистей, салфетки из ткани (15x15, 30x30), доски (20x20), розетки для клея, подносы.</p> <p>5.Готовые формы для выкладывания и наклеивания.</p> <p>6.Наборное полотно, доска, ковровое полотно, магнитная доска, фланелеграф.</p>	
Центр книги	<p>1.Стеллаж для книг, стол и два стульчика, мягкий диван, ширма, отделяющая уголок от зон подвижных игр.</p> <p>2.Книжки по программе, любимые книжки детей, книжки-малышки, книжки-игрушки.</p> <p>3. Альбомы для рассматривания: «Профессии», «Времена года», «Детский альбом» и т.д.</p>	<p>1.Формирование навыка слушания, умения обращаться с книгой.</p> <p>2.Формирование и расширение представлений об окружающем.</p>
Центр музыкального развития	<p>1.Звучащие инструменты: металлофон, барабан, погремушки, игрушки-пищалки, бубен, молоточки</p> <p>2.Магнитофон.</p> <p>3.Пластиковые прозрачные емкости с разными наполнителями: горохом, желудями, камешками и другие нетрадиционные музыкальные инструменты (см. «Обруч». – 2003. - №1. – с.21).</p> <p>4.Карточки с картинками.</p>	<p>1.Развитие слухового восприятия и внимания.</p> <p>2.Формирование исполнительских навыков.</p>
Центр физического развития	<p>1.Мячи большие, малые, средние.</p> <p>2.Обручи</p> <p>3.Толстая веревка или шнур.</p> <p>4.Флажки.</p> <p>5.Гимнастические палки.</p> <p>6.Ленты цветные короткие (10 шт.), палочки.</p> <p>7.Кегли.</p> <p>8.Мешочки с грузом малые (для бросания).</p> <p>9.Скакалка.</p> <p>10. Доска ребристая или дорожка ребристая.</p> <p>11.Нетрадиционное спортивное оборудование.</p>	<p>1.Развитие ловкости, координации движений.</p> <p>2.Обучение согласованным действиям.</p> <p>3.Формирование умения бросать и ловить мяч, проползать в обруч, перешагивать через палку или веревку, положенную на пол, ходить по прямой ограниченной дорожке.</p>
Центр театрализованной деятельности	<p>1.Ширма, отделяющая зону от зон подвижных игр; маленькие ширмы для настольного театра, ковровое наборное полотно и картинки или фланелеграф.</p> <p>2.Набор масок сказочных</p>	<p>1.Формирование навыков слушания.</p> <p>2.Развитие творчества детей на основе литературных произведений.</p>

	<p>животных.</p> <p>3.Звери и птицы, объемные и плоскостные на подставках.</p> <p>4.Различные виды театра: плоскостной (набор плоскостных фигурок (среднего размера) на подставках: сказочные персонажи), стержневой, кукольный (набор наручных кукол би-ба-бо: семья и сказочные персонажи).</p> <p>5.Костюмы, маски, атрибуты для разыгрывания одной – двух сказок в месяц.</p>	
<p>Центр сюжетно-ролевых игр</p>	<p>1.Кукольная мебель: стол, стулья, кровать, диванчик, шкафчик для кукольного белья, кухонная плита.</p> <p>2.Игрушечная посуда: набор чайной посуды (средний и крупный), набор кухонной посуды и столовой посуды (средний и крупный), миски, ведерки.</p> <p>3.Куклы: крупные, средние.</p> <p>4.Коляски для кукол</p> <p>5.Атрибуты для игр «Детский сад», «Магазин», «Больница», «На дачу», «Парикмахерская» и др.</p> <p>6.Различные атрибуты для ряженья: шляпы, очки, шали, юбки, плащ-накидки и т.п.</p> <p>7.Мягкие игрушки: крупные и средние.</p>	<p>1.Формирование ролевых действий.</p> <p>2.Стимуляция сюжетно-ролевой игры.</p> <p>3.Формирование коммуникативных навыков в игре.</p> <p>4.Развитие подражательности творческих способностей.</p>
<p>Центр сенсорного развития и дидактических игр</p>	<p><u>Материалы по сенсорике и математике</u> – на стене или дверцах шкафа наклеить геометрически фигуры разных размеров и цветов.</p> <p>1.Крупная мозаика, объемные вкладыши из 5-10 элементов, сборные игрушки, пирамидки (из 6-10 элементов), шнуровки, игры с элементами моделирования и замещения, лото, парные картинки и другие настольно-печатные игры.</p> <p>2.Нетрадиционный материал: закрытые емкости с прорезями для заполнения различными мелкими и крупными предметами, крупные пуговицы или косточки от счетов для нанизывания.</p> <p>3.Ковролинное полотно, наборное полотно, магнитная доска.</p> <p>4.Комплект геометрических фигур, предметов различной геометрической формы, счетный</p>	<p>1.Развитие мышления и пальчиковой моторики. Освоение операций вкладывания, наложения, соединения частей в целое.</p> <p>2.Развитие зрительного восприятия и внимания. Формирование обследовательских навыков.</p> <p>3.Знакомство с геометрическими фигурами и формами предметов.</p> <p>4.Обучение группировки предметов по цвету, размеру, форме.</p> <p>5.Выявление отношения групп предметов по количеству и числу (много, мало, один).</p> <p>6. Обучение определению количества путем пересчета (1,2,3).</p>

	<p>материал на «липучках».</p> <p>5.Различные мелкие фигурки и нетрадиционный материал (шишки, желуди, камушки) для счета.</p> <p>6.Блоки Дьенеша.</p> <p>7.Палочки Кюизенера.</p> <p>8.Матрешки (из 5-7 элементов), доски-вкладыши, рамки-вкладыши, набор цветных палочек (по 5-7 каждого цвета).</p> <p>9.Набор объемных тел для сериации по величине из 3-5 элементов (цилиндров, брусков и т.п.).</p> <p>10.Разрезанные (складные) кубики с предметными картинками (4-6 частей).</p> <p>11.Разрезанные предметные картинки, разделенные на 2-4 части (по вертикали и горизонтали).</p> <p><u>Материал по развитию речи и познавательной деятельности.</u></p> <p>1.Наборы картинок для группировки, до 4-6 в каждой группе: домашние животные, дикие животные, животные с детенышами, птицы, рыбы, деревья, цветы, овощи, фрукты, продукты питания, одежда, посуда, мебель, транспорт, предметы обихода.</p> <p>2.Наборы предметных картинок для последовательной группировки по разным признакам (назначению и т.п.).</p> <p>3.Серии из 3-4 картинок для установления последовательности событий (сказки, социобитовые ситуации).</p> <p>4.Серии из 4 картинок: части суток (деятельность людей ближайшего окружения).</p> <p>5.Серии из 4 картинок: времена года (природа и сезонная деятельность людей).</p> <p>6.Сюжетные картинки крупного формата (с различной тематикой, близкой ребенку, - сказочной, социобитовой).</p> <p>7.Игрушки и тренажеры для воспитания правильного физиологического дыхания.</p>	<p>7.Воспитание правильного физиологического дыхания.</p> <p>8.Развитие способности использовать речь для определения смысла своих действий.</p> <p>9.Формирование умения группировать предметы, последовательно составлять картинки.</p> <p>10.Обогащение активного словаря детей.</p> <p>11.Формирование умения описывать и называть предметы на картинках.</p>
<p>Центр экспериментальной деятельности</p>	<p><u>Центр воды и песка.</u></p> <p>1.Стол с углублениями для воды и песка, с рабочей поверхностью из</p>	<p>1.Расширение чувственного опыта детей, стимуляция тонких движений руки.</p>

	<p>пластика; пластиковый коврик, халатики, нарукавники.</p> <p>2. Природный материал: песок, вода, глина, камешки, ракушки, деревяшки, различные плоды.</p> <p>3. Емкости разной вместимости, ложки, лопатки, палочки, воронки, сито, игрушки резиновые и пластмассовые для игр с водой.</p> <p>4. Зеркальце для игр с солнечным зайчиком.</p> <p>5. Предметы для игр с тенью.</p> <p>6. Лупы, «волшебные» очки – цветные «стеклышки» (из пластмассы).</p> <p><u>Календарь природы:</u> Состоит из 2-4 страниц: картина с изображением времени года; лист наблюдений за погодой – используют сюжетные картинки или фотографии с изображением деятельности детей в разное время года; лист наблюдения за птицами – карточки с птицами, которых видели, ставят в кормушку. Перед выходом на прогулку одевают дидактическую куклу по сезону и ставят ее в календарь природы.</p>	<p>2. Развитие умения экспериментировать с разными материалами.</p>
<p>Центр краеведения</p>	<p>1. Альбомы: «Наша семья», «Улицы города Челябинска», «Мой город», «Наш детский сад», «Праздник дома и в детском саду».</p> <p>2. Художественная литература: стихи о родном городе, рассказы, сказки народа Южного Урала.</p> <p>3. Куклы в национальных костюмах.</p>	<p>1. Развитие интереса к родному городу.</p> <p>2. Формирование знаний о достопримечательностях родного города (названиях улиц, памятниках).</p>
<p>Центр гигиены</p>	<p>Традиционная обстановка, «алгоритм» процесса мытья.</p>	<p>1. Развитие опрятности, аккуратности, навыков самообслуживания.</p>

### 3.3. Мониторинг освоения образовательных областей

При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей. Такая оценка производится педагогическим работником в рамках педагогической диагностики (оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий и лежащей в основе их дальнейшего планирования).

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

- 1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);
- 2) оптимизации работы с группой детей.

При необходимости используется психологическая диагностика развития детей (выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей), которую проводят квалифицированные специалисты (педагоги-психологи, психологи).

Участие ребёнка в психологической диагностике допускается только с согласия его родителей (законных представителей).

Результаты психологической диагностики могут использоваться для решения задач психологического сопровождения и проведения квалифицированной коррекции развития детей.

*Основные методы сбора информации о ребенке:*

- систематическое наблюдение;
- сохранение продуктов детской деятельности (рисунки, поделки, аппликации, вырезанные или вылепленные фигурки, написанные буквы, детские каракули, работы ребенка);
- беседы с родителями, анкеты, опросники;
- беседы и интервью с ребёнком с использованием открытых вопросов, получение ответов от детей;
- рассказы детей.

Воспитатель начинает со сбора информации о развитии ребёнка, его интересах, склонностях, увлечениях, стиле общения и мышления и т.д.

Мониторинг развития ребенка проводится с помощью автоматизированной информационно-аналитической системы «Мониторинг развития ребенка в дошкольном образовательном учреждении». Данная программа позволяет систематизировать информацию о ребенке, создать его образ, прогнозировать зону его актуального и ближайшего развития.

## Рабочая программа воспитания

### 4.1. Целевой раздел Программы:

#### 4.1.1 Пояснительная записка

*«Весь воспитательный процесс в детском саду строится таким образом, чтобы детям была обеспечена возможность жить своей детской жизнью с характерной для неё потребностями и интересами» ... (Усова А.П.)*

#### **Ключевые аспекты проектирования программы воспитания**

Изменение вектора государственной политики в сфере образования на приоритет воспитания отражено в Указе Президента Российской Федерации от 07.05.2018 №204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года», где главной целью образования обозначено - воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

Общие задачи и принципы воспитания средствами образования представлены в Федеральном государственном образовательном стандарте дошкольного образования, где **воспитательная деятельность рассматривается как компонент педагогического процесса** и охватывает все составляющие образовательной системы образовательной организации, что направлено на реализацию государственного, общественного и индивидуально-личностного заказа на качественное и доступное образование в современных условиях.

Приоритетные направления воспитания обозначены в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года:

- гражданское и патриотическое воспитание;
- духовно-нравственное развитие;
- приобщение детей к культурному наследию;
- физическое развитие и культура здоровья;
- трудовое воспитание и профессиональное самоопределение;
- экологическое воспитание.

Воспитание детей рассматривается как стратегический общенациональный приоритет, требующий консолидации усилий различных институтов гражданского общества и ведомств на федеральном, региональном и муниципальном уровнях. Стратегия ориентирована на развитие социальных институтов воспитания, обновление воспитательного процесса в системе общего и дополнительного образования, в сферах физической культуры и спорта, культуры на основе оптимального сочетания отечественных традиций, современного опыта, достижений научных школ, культурно-исторического, системно - деятельностного подхода к социальной ситуации развития ребенка. Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

В центре программы воспитания в соответствии с положениями Федерального закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 находится воспитание, как деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации, обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде (Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся», **внесены изменения п. 2 ст. 2** Федерального закона № 273-ФЗ).

#### **Нормативно-правовую основу для разработки Программы составляют:**

- Федеральный закон Российской Федерации от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации» с изменениями от **08.12.2020 г № 304-ФЗ**;
- Указ Президента Российской Федерации от **07.05.2018 № 204** «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025, утверждена распоряжением Правительства Российской Федерации от **29 мая 2015 г. № 996-р**;



- Приказ Министерства образования и науки РФ от 17.10.2013 г. № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;
- Приказ Министерства просвещения РФ от 31.07.2020 г. № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;
- СП 2.4.3648-20 от 28.09.2020 г. «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- СП 1.2.3685-21 от 28.01.2021 г. «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Основная образовательная программа дошкольного образования ДОО, разработанной в соответствии с федеральным государственным образовательным стандартом дошкольного образования (Приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. №1155);
- «Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования». Одобрен решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 №2/21).

Другие нормативно-правовые акты по вопросам образования, социальной защиты прав и интересов воспитанников, которые призваны обеспечить педагогическую деятельность в ДОО, способствовать качеству образовательного процесса.

Программа воспитания является общим разделом ООП МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска».

Приоритетные направления деятельности МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» основываются на понимании того, что педагогический процесс в дошкольном учреждении является специфической сферой социальной жизни, создающей внешние и внутренние условия для развития личности воспитанников. Реализуя свое главное предназначение, педагогический процесс выступает значимым фактором личностного роста воспитанников, вооружает воспитанника личностными знаниями, делающими его более устойчивым в своем развитии, способного к самоизменению и саморазвитию.

#### 4.1.2. Цели и задачи воспитания

**Общая цель воспитания в ДОО** («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования») Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 01 июля 2021 №2/21) – личностное развитие дошкольников и создание условий для их позитивной социализации на основе базовых ценностей российского общества через:

1. формирование ценностного отношения к окружающему миру, другим людям, себе;
2. овладение первичными представлениями о базовых ценностях, а также выработанных обществом норм и правил поведения;
3. приобретение первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе.

**Основной целью программы воспитания является** – воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций (304 -ФЗ от 31.07.2020).

Реализация Примерной программы основана на взаимодействии с разными субъектами образовательных отношений.

В основе процесса воспитания детей в ДОО лежат конституционные и национальные ценности российского общества:

- Ценности **Родины** и **природы** лежат в основе патриотического направления воспитания.
- Ценности **человека, семьи, дружбы**, сотрудничества лежат в основе социального направления воспитания.
- Ценность **знания** лежит в основе познавательного направления воспитания.
- Ценность **здоровья** лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
- Ценность **труда** лежит в основе трудового направления воспитания.
- Ценности **культуры** и **красоты** лежат в основе этико-эстетического направления воспитания.

(См. стр.3 ПРПВ)

**Задачи воспитания** формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в единстве с развивающими задачами. («Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21 стр.4)

#### ***Задачи по реализации регионального компонента программы Воспитания***

1. Приобщать детей к устному народному творчеству.
2. Дать детям представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. Познакомить с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. Способствовать исполнению колыбельных песен, пестушек, потешек в самостоятельной игровой деятельности.
5. Стимулировать желание детей рассказывать об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передавать свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).

#### **4.1.3. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

**Принципы и подходы к формированию Программы определены в** Примерной рабочей программе воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» (одобрена решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21, см. стр. 4-8), а также в основной образовательной программе дошкольного образования МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» см стр.8:

#### **4.1.4. Планируемые результаты освоения программы воспитания**

Планируемые результаты воспитания носят отсроченный характер, но деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Поэтому результаты достижения цели воспитания даны в виде целевых ориентиров, представленных в виде обобщенных портретов ребенка к концу раннего и дошкольного возрастов. Основы личности закладываются в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не получают своего становления в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

На уровне ДО не осуществляется оценка результатов воспитательной работы в соответствии с ФГОС ДО, так как «целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей» (Примерная рабочая программа воспитания для образовательных организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования» Одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от «01» июля 2021 №2/21 см.стр 8).

#### **Планируемые результаты освоения программы**

**Физически развитый, овладевший основными культурно-гигиеническими навыками** (Ценность здоровья):

- показывает интерес к участию в совместных играх и физических упражнениях;
- самостоятельно осуществляет доступные возрасту гигиенические процедуры;
- самостоятельно или после напоминания взрослого соблюдает элементарные правила поведения во время еды, умывания;
- имеет элементарные представления о ценности здоровья, пользе закаливания, необходимости соблюдения правил гигиены в повседневной жизни.

**Любознательный, активный:**

Интересуется предметами ближайшего окружения, их назначением, свойствами, участвует в разговорах во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций;

интересуется собой («Кто я?»), сведениями о себе, о своем прошлом, о происходящих с ним изменениях;

проявляет интерес к животным и растениям, к их особенностям, к простейшим взаимосвязям в природе; участвует в сезонных наблюдениях, наблюдениях за живыми объектами;

задает вопросы взрослому, ребенку старшего возраста, любит экспериментировать, участвует в обсуждениях;

самостоятельно действует в повседневной жизни, в различных видах детской деятельности, при затруднениях обращается за помощью к взрослому.

#### **Эмоциональноотзывчивый:**

– Заинтересованно слушает знакомые и новые сказки, стихотворения, рассказы;

– эмоционально откликается на содержание произведений художественной литературы, мультфильмов, изобразительного искусства, музыки;

– эмоционально откликается на эмоции близких взрослых, детей;

– передает образную выразительность игровых и сказочных образов в рисовании, лепке, аппликации, музыке;

– владеет эмоционально-экспрессивной лексикой, соответствующей возрасту, на уровне понимания и употребления.

#### **Овладевший средствами общения и способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками:**

– Владеет диалогической речью и конструктивными способами взаимодействия с детьми и взрослыми (договаривается, обменивается предметами, распределяет действия при сотрудничестве);

– способен изменять стиль общения со взрослым или сверстником, в зависимости от ситуации;

– умеет делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями, может в случае проблемной ситуации обратиться к знакомому взрослому, адекватно реагирует на замечания и предложения взрослого;

– обращается к воспитателю по имени и отчеству;

– умеет адекватно использовать невербальные средства общения (мимику, жесты, интонацию), делая свое высказывание понятным для собеседника.

#### **Способный управлять своим поведением и планировать свои действия на основе первичных ценностных представлений, соблюдающий элементарные общепринятые нормы и правила поведения:**

– Знает элементарные нормы и правила поведения, замечает нарушения правил поведения другими детьми, отрицательно реагирует на явные нарушения усвоенных им правил;

– подчиняет свое поведение заданным взрослым правилам организации индивидуальной и совместной деятельности;

– соблюдает правила элементарной вежливости. Самостоятельно или после напоминания говорит «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» и т.п. (в семье, в группе);

– умеет замечать беспорядок в одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых;

– адекватно реагирует на запрет, может выдержать недолгую отсрочку в удовлетворении желаний.

#### **Способный решать интеллектуальные и личностные задачи (проблемы), адекватные возрасту:**

– Стремится самостоятельно выполнять элементарные поручения (убрать игрушки, разложить материалы к занятиям);

– может самостоятельно подбирать атрибуты для той или иной роли; дополнять игровую обстановку недостающими предметами, игрушками;

- проявляет интерес к обследованию предметов;
- способен устанавливать простейшие связи между предметами и явлениями, делать простейшие обобщения;
- умеет занимать себя игрой, самостоятельной художественной деятельностью.

**Имеющий первичные представления о себе, семье, обществе, государстве, мире и природе:**

- Имеет первичные представления о себе: знает свое имя, возраст, пол;
- имеет первичные гендерные представления (особенности поведения мальчиков или девочек, старших и младших детей);
- называет членов своей семьи, их имена. Знает название родного города (поселка);
- знаком с некоторыми профессиями (воспитатель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), особенностями их поведения;
- перечисляет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения.

**Овладевший универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции:**

- Имеет простейшие навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице;
- способен самостоятельно выполнять элементарные поручения, преодолевать небольшие трудности;
- в случае проблемной ситуации обращается за помощью;
- в диалоге с педагогом способен услышать, понять и выполнять инструкцию взрослого.

**Сохранение и укрепление физического и психического здоровья детей:**

- легко и быстро засыпает, спокойно спит, с аппетитом ест;
- редко болеет острыми респираторно-вирусными инфекциями (2 раза в год).

**Воспитание культурно-гигиенических навыков:**

- приучен к опрятности (замечает беспорядок в одежде, устраняет его при небольшой помощи взрослых);
- владеет навыками поведения во время еды, умывания, умеет пользоваться носовым платком, причёсываться, следит за своим внешним видом;
- охотно включается в выполнение режимных моментов и гигиенических процедур.

**Формирование начальных представлений о здоровом образе жизни:**

- имеет простейшее представление о полезной и вредной для здоровья пище;
- владеет элементарными знаниями о правилах личной гигиены, важных для здоровья (мыть руки, чистить зубы, делать зарядку, гулять на свежем воздухе) о значении сна;
- умеет бережно относиться к своему здоровью, здоровью других детей;
- умеет сообщать о самочувствии взрослым, избегать ситуации, приносящих вред здоровью; осознает необходимость лечения;
- знает физические упражнения, укрепляющие разные органы, знает о необходимости закаливания;
- соблюдает навыки гигиены и опрятности в повседневной жизни.

**Развитие игровой деятельности:**

- может принимать на себя роль, непродолжительно взаимодействовать со сверстниками в игре от имени героя;
- умеет объединять несколько игровых действий в единую сюжетную линию; отражать в игре действия с предметами и взаимоотношения людей;
- способен придерживаться игровых правил в дидактических играх;
- разыгрывает по просьбе взрослого и самостоятельно небольшие отрывки из знакомых сказок;
- имитирует движения, мимику, интонацию изображаемых героев, принимает участие в беседах о театре.

### **Приобщение к элементарным социальным нормам и правилам:**

- умеет общаться спокойно, без крика;
- здоровается, прощается, благодарит за помощь;
- делится с товарищемигрушками.

### **Формирование гендерной, семейной, гражданской принадлежности, патриотических чувств:**

- имеет первичные гендерные представления: мальчики сильные, смелые, девочки нежные, слабые;
- знает название города, в котором живёт.

**Формирование осторожного и осмотрительного отношения к потенциально опасным для человека и окружающего мира природы ситуациям:** соблюдает элементарные правила поведения в детском саду и дома.

**Приобщение к правилам безопасного для человека и окружающего мира природы поведения:** соблюдает элементарные правила взаимодействия с растениями и животными.

**Формирование знаний о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства:** имеет элементарные представления о правилах дорожного движения.

**Формирование представлений об опасных для человека и окружающего мира природы ситуациях и способах поведения в них:**

- понимает, что необходимо соблюдать порядок и чистоту;
- имеет представление об опасности (не подходит близко к глубокой яме, осторожно приближается к собаке и т.д.).

### **Развитие трудовой деятельности:**

- самостоятельно одевается и раздевается, обувается и разувается в определенной последовательности;
- самостоятельно выполняет простейшие трудовые действия (убирает на место игрушки, раскладывает столовые приборы и т.п.).

**Воспитание ценностного отношения к собственному труду, труду других людей и его результатам:**

- способен довести начатое дело до конца: убрать игрушки, соорудить конструкцию и т.д.;
- испытывает удовольствие в процессе выполнения интересной для него и полезной для других деятельности.

**Формирование первичных представлений о труде взрослых, его роли в обществе и жизни каждого человека:**

- проявляет знания о разных профессиях (повар, парикмахер, водитель и пр.);
- знает, кем работают близкие люди.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Познавательное развитие» (Ценность знания)**

Формирование целостной картины мира, расширение кругозора детей:

- имеет представления о предметах ближайшего окружения, их функциональном назначении;
- группирует и классифицирует предметы, выделяя признаки предметов (цвет, форма, материал);
- называет названия растений, животных, особенности их внешнего вида, условий существования, поведения;
- способен устанавливать элементарные причинно-следственные зависимости между явлениями живой и неживой природы.

**Овладевший необходимыми умениями и навыками в образовательной области «Речевое развитие» (Ценности человека, семьи, дружбы, сотрудничества)**

Развитие свободного общения с взрослыми и детьми:

- использует речь для инициирования общения с взрослыми и сверстниками;

- способен отвечать на вопросы, касающиеся ближайшего окружения;
- активно использует вербальные и невербальные средства в общении со взрослыми и сверстниками.

**Формирование целостной картины мира, в том числе первичных ценностных представлений:**

- способен адекватно реагировать на содержание произведения, поступки персонажей;
- способен устанавливать легко осознаваемые причинные связи в сюжете;
- в понимании содержания литературного произведения опирается на личный опыт.

**Развитие литературной речи:**

- с помощью воспитателя пересказывает содержание знакомых сказок;
- способен эмоционально реагировать на поэтические тексты, выразительно их воспроизводить;
- способен импровизировать на основе литературных произведений.

**Приобщение к словесному искусству, в том числе развитие художественного восприятия и эстетического вкуса:**

- проявляет интерес к слушанию произведений разных жанров.

**Развитие продуктивной деятельности детей (рисование, лепка, аппликация, художественный труд):**

- проявляет интерес и бережно относится к результатам детского изобразительного творчества;
- умеет находить в объемном или плоскостном изображении черты знакомых предметов, персонажей, явлений и называет их;
- умеет лепить из соленого теста, глины, пластилина; раскатывать, скатывать, сплющивать, отрывать, прищипывать материал, соединять готовые части;
- умеет располагать и наклеивать готовые части предметов, геометрические и растительные формы для украшения, соблюдать последовательность наклеивания элементов, ориентируясь на цвет и форму.

**Развитие детского творчества:**

- самостоятельно выбирает цвет материала, фон и размер листа бумаги, способ рисования для создания яркого образа (мазками, пятнами, штрихами, линиями);
- создает выразительные образы с помощью интеграции рисования, лепки, аппликации, используя приобретенные навыки и умения.

**Приобщение к изобразительному искусству:**

- эмоционально реагирует на произведения декоративно-прикладного искусства;
- эмоционально реагирует на произведения книжной графики (Е. Чарушин, Ю. Васнецов).

**Развитие музыкально-художественной деятельности:**

- слушает музыкальное произведение до конца;
- различает звуки по высоте (в пределах октавы);
- замечает изменения в звучании (тихо-громко);
- поет, не отставая и не опережая других, чисто и ясно произносит слова, передаёт характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно);
- допевает мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и весёлых мелодий на слог «ля-ля»;
- сочиняет весёлые и грустные мелодии по образцу;
- умеет выполнять танцевальные движения: кружиться в парах, притопывать попеременно ногами, двигаться под музыку с предметами (флажки, листочки, платочки и т.п.);
- выполняет движения, передающие характер изображаемых животных;
- различает и называет детские музыкальные инструменты (металлофон, барабан, музыкальный молоточек и др.).

**Приобщение к музыкальному искусству:**

- узнаёт знакомые песни, пьесы, чувствует характер музыки, эмоционально на неё реагирует.

**Планируемые результаты освоения содержания регионального компонента ПРПВ:**

1. знаком с устным поэтическим творчеством.

2. имеет представления о происхождении и назначении колыбельных песен, потешек, прибауток, пестушек.
3. знаком с некоторыми фольклорными образами уральских произведений.
4. исполняет колыбельные песни, пестушки, потешки в самостоятельной игровой деятельности.
5. рассказывает об увиденном, пережитом в процессе общения с искусством, передает свои впечатления от окружающей действительности в изобразительной деятельности (рисование, лепка).
6. имеет первичное представление о себе, членах семьи, степени родства и значимости в семье всех ее членов, о взаимоотношениях в семье, о семейном досуге, традициях и праздниках семьи, домашних животных.

## **4.2. Содержательный раздел Программы**

### **4.2.1 Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

Содержание Программы воспитания, в соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», «...должно содействовать взаимопониманию и сотрудничеству между людьми, народами независимо от расовой, национальной, этнической, религиозной и социальной принадлежности, учитывать разнообразие мировоззренческих подходов, способствовать реализации права обучающихся на свободный выбор мнений и убеждений, обеспечивать развитие способностей каждого человека, формирование и развитие его личности в соответствии с принятыми в семье и обществе духовно-нравственными и социокультурными ценностями».

Содержание рабочей программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- социально-коммуникативно-развитие;
- познавательно-развитие;
- речево-развитие;
- художественно-эстетическо-развитие;
- физическо-развитие.

**Социально-коммуникативное развитие** направлено на усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребёнка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе.

- присвоение ребёнком моральных и нравственных норм и ценностей, принятых в обществе;
- формирование у ребёнка уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье, национальности, стране, гендерной идентичности, любви к Родине;
- создание условий для начальной информационной социализации детей;
- формирование позитивного эмоционально-ценностного отношения к разным видам труда и творчества;
- развитие эмоционального и социального интеллекта, общения и взаимодействия ребёнка со взрослым и сверстниками;
- становление самостоятельности, целенаправленности и способности к регуляции собственных действий.

Ценности, лежащие в основе: **семья, дружба, человек и сотрудничество, труд** (см. ПРПВ ДО стр. 12, 14-15).

## Перечень программ, технологий и пособий, направленных на воспитательную работу:

Комплексная образовательная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой.

Парциальные программы: «Наш дом –Южный Урал» под редакцией Е.С. Бабуновой, «Южный Урал: шаг за шагом» под редакцией М.Л. Семеновой, «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста» Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой и Р.Б. Стеркиной.

1. Комплексная образовательная программа «Детство» под редакцией Т.И. Бабаевой, А.Г. Гогоберидзе, О.В. Солнцевой. Детство-пресс, 2017-352 с.
2. «Наш дом –Южный Урал» Программно-методический комплекс для организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования. /ред. Е.С. Бабуновой – Челябинск, АБРИС. –2014.- 255с.
3. Природа Южного Урала: иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом –Южный Урал» /ред. Е.С. Бабуновой: - Челябинск, АБРИС, 2014. -100 с.
4. Жизнь и труд людей на Южном Урале иллюстрированное приложение к программно-методическому комплексу «Наш дом –Южный Урал» /ред. Е.С. Бабуновой: - Челябинск, АБРИС, 2014. -100 с.
5. Перспективное планирование образовательной работы по программе «Наш дом – Южный Урал»: методическое пособие для воспитателей детского сада /ред. Е.С. Бабуновой. – Магнитогорск: МаГУ, 2007. – 45 с. 26.
6. «Южный Урал: шаг за шагом» / ред. М.Л. Семеновой, Челябинск, 2016-192 с.
7. «Земля Уральская», Энциклопедия для детей. /ред. Корецкой Т.Л.: -Челябинск, 2004-128 с.
8. Программа Н.Н. Авдеевой, О.Л. Князевой и Р.Б. Стеркиной «Основы безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста».
9. «Урал, кладовая земли». Лаврова С.А., Москва «Белый город», 2007-48 с.
10. История Урала: Учебное пособие (региональный компонент). – Челябинск: Изд-во ЧГПУ, 2002. – 260 с.
11. Приобщение дошкольников к декоративно-прикладному искусству Урала: учебно-методическое пособие для слушателей курсов повышения квалификации/ Составитель С.Н. Обухова. – Челябинск, 2012. – 75 с.
12. Князева, О.Л., Маханева М.Д. Приобщение детей к истокам русской народной культуры: Детство - Пресс, 2002
13. Традиции и обычаи: Святки. Пасха. Красная горка. - Областной Дом Фольклора, 2000.
14. Бабаева Т.И., Березина Т.А., Римашевская Л.С. Образовательная область «Социально-коммуникативное». Как работать по программе «Детство»: Учебно-методическое пособие/ науч. ред. А.Г.Гогоберидзе. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.- 256с.
15. Бабаева Т.И., Римашевская Л.С. Как развивать взаимоотношения и сотрудничество дошкольников в детском саду. Игровые ситуации, игры, этюды: учеб-метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2012.- 224с.
16. Пахомова О.Н. Добрые сказки. Этика для малышей. – М.: Прометей, Книголюб, 2003 – 88с.
17. Мячина Л.К. и др. Маленьким детям – большие права: Учебно-методическое пособие. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 144с.
18. Знакомим дошкольников с Конвенцией о правах ребенка: Практическое пособие для работников ДОУ/Авт.-сост. Е.В. Соловьева и др. – М.: АРКТИ, 2005. – 88с.
19. Крулехт М.В. Дошкольник и рукотворный мир. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 160с. : ил.
20. Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников. – М.: ТЦ «Сфера», 2001. – 96с.: цв.вкл.
21. Маркова Т.А. Воспитание трудолюбия у дошкольников: Кн. для воспитателя дет.сада. – М.: Просвещение, 1991. - . 112с.
22. Елжова Н.В. Пдд в детском саду: развивающая среда и методика по ознакомлению детей с ПДД, перспективное планирование, конспекты занятий. – Ростов н/Д: Феникс, 2013.- 173с.



23. Профилактика детского дорожно-транспортного травматизма. Методическое пособие/ Под общ.ред. В.Н.Кириянова. – М.:Издательский Дом Третий Рим, 2005. – 56с.
24. Три сигнала светофора. Дидакт. игры, сценарии вечеров досуга: Кн. для воспитателя дет.сада: Из опыта работы/В.А. Добрякова, Н.В. Борисова, Т.А. Панина, С.А. Уклонская. – М.: Просвещение, 1989. – 62с.
25. Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: «Издательство Скрипторий 2003, 2008. – 80с.
26. Организация работы по предупреждению детского дорожно-транспортного травматизма в образовательных учреждениях. Методическиерекомендации. – Челябинск, ГИБДД УВД, 2004. – 40с.
27. Дети и дорога. Дошкольник на улице. Методический комплект для воспитателей детских садов. – Челябинск, 1993.
28. Кононова И.В. Сценарии по пожарной безопасности для дошкольников /И.В. Кононова. – М.: айрис-пресс, 2007. – 128с.: ил.
29. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности
30. Дорожная азбука в детском саду. Хабибуллина Е.Я., СПб: Детство-Пресс, 2016 г.
31. Добро пожаловать в экологию. Перспективный план работы по формированию экологической культуры у детей дошкольного возраста. О.А. Воронкевич. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2008. – 496 с. + диск.
32. Мир природы и ребенок. Методика экологического воспитания дошкольников/под редакцией М.Л. Маневцевой. - СПб.: «Детство-Пресс», 2003. – 319 с.
33. Листок на ладони. Методическое пособие по проведению экскурсий с целью экологического и эстетического воспитания дошкольников/под редакцией М.Л. Маневцевой. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2005. – 112 с.
34. В.А. Дрязгунова. Дидактические игры для ознакомления дошкольников с растениями. - М.: Просвещение, 1981. – 80 с.
35. Н.А. Рыжова Не просто сказки... Экологические рассказы, сказки и праздники. - .М.: Линка-Пресс, 2002. – 192 с.
36. Ковалева Г.А. Воспитывая маленького гражданина... Практическое пособие для работников ДОУ. - 3-е изд., испр. и доп. - М.: АРКТИ, 2005.- 80 с.
37. Е.А.Синкевич, Т.В.Большева. Физкультура для малышей. Методическое пособие для воспитателей. -СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2002. – 48 с.
38. Л.Н.Сивачева. Физкультура – это радость! Спортивные игры с нестандартным оборудованием. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2005. – 48 с.
39. Овчинникова Т.С., Потапчук А.А. Двигательныйигротренинг для дошкольников. - СПб.: Речь; М.: Сфера, 2009. – 176 с.
40. Аверина И.Е. Физкультурные минутки и динамические паузы в ДОУ. Практ. пособие/ И.Е.Аверина. –М.: Айрис-пресс, 2008. – 144с.
41. Прохорова Г.А.Утренняя гимнастика для детей 2-7 лет.- М.:Айрис-пресс, 2006. – 80с.
42. Тарасова Т.А. Контроль за физическим состоянием детей дошкольного возраста. Методические рекомендации для педагогов и руководителей ДОУ. - Челябинск: ИИУМЦ «Образование» – М.: Аркти, 2001. – 64с.
43. Глазырина Л.Д., Овсянкин В.А. Методика физического воспитания детей дошкольного возраста. Пособие для педагогов дошк. учреждений. - М.: Гуманит.изд.центр ВЛАДОС, 1999. – 176с.: ил.
44. Рунова М.А. Двигательная активность ребенка в детском саду. Пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей и студентов педвузов и колледжей. - М.: Мозаика-Синтез, 2004.– 256с.
45. Шебеко В.Н. Физкультурные праздники в детском саду: Творчество в двигательной деятельности дошкольника. Кн. длявоспитателейдет.сада. - М.: Просвещение, 2003.– 93с.:ил
46. Луконина Н.Н. Физкультурные праздники в детском саду/ Н.Н.Луконина, Л.Е.Чадова. - М.: Айрис-пресс, 2006.– 128с.:ил.
47. Силюк Н.А. Зимние физкультурные праздники для детей дошкольного возраста: пособие для практических работников ДОУ/Н.А.Силюк, Т.Л.Дадонова. - М.: Айрис-пресс, 2006.– 112с.:ил
48. Шорыгина Т.А.Беседы о здоровье: Методическое пособие. – М: ТЦ Сфера, 2007. – 64 с.

**«Познавательное развитие** предполагает развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе, количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях её природы, многообразии стран и народов мира.»

- *развитие представлений об окружающем мире на основе знаков и символов культуры, природы и социума;*

- *формирование основ гражданской идентичности – первичных представлений о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях народа, об отечественных традициях и праздниках;*

- *становление основ экологического сознания.*

Ценности лежащие в основе: **Родина, природа и знания** (см. ПРПВ ДО стр. 11-12, 13).

**Примерный перечень программ, технологий и пособий в разделе Содержание воспитательной работы по направлениям воспитания**

**«Речевое развитие** включает владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; развитие звуковой и интонационной культуры речи, фонематического слуха; знакомство с книжной культурой, детской литературой, понимание на слух текстов различных жанров детской литературы; формирование звуковой аналитико-синтетической активности как предпосылки обучения грамоте.»

- *владение речью как средством общения и культуры;*

- *знакомство с книжной культурой, детской литературой.*

**«Художественно-эстетическое развитие** предполагает развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей (изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.)» [1].

- *развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы;*

- *становление эстетического отношения к окружающему миру;*

- *формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора;*

- *стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений.*

Ценности лежащие в основе: **культура и красота, культура поведения** (см. ПРПВ ДО стр. 15-16).

**«Физическое развитие** включает приобретение опыта в следующих видах деятельности детей: двигательной, в том числе связанной с выполнением упражнений, направленных на развитие таких физических качеств, как координация и гибкость; способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, развитию равновесия, координации движения, крупной и мелкой моторики обеих рук, а также с правильным, не наносящем ущерба организму, выполнением основных движений (ходьба, бег, мягкие прыжки, повороты в обе стороны), формирование начальных представлений о некоторых видах спорта, овладение подвижными играми с правилами; становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.)».

- становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).

Ценности лежащие в основе: **здоровье** (см. ПРПВ ДО стр. 13-14).

### **Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации рабочей Программы воспитания.**

События, формы и методы работы по реализации каждой ценности в пространстве воспитания могут быть интегративными. Одно и тоже событие может быть посвящено нескольким ценностям одновременно.

#### **Формы и методы воспитательной работы «Социально-коммуникативное развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
<b>образовательная деятельность</b>	<b>образовательная деятельность в режимных моментах</b>		
Занятия Экскурсии Наблюдения Чтение художественной литературы Беседы Просмотр видеофильмов Дидактические игры Проблемные ситуации Поисково-творческие задания Объяснение Упражнения Рассматривание иллюстраций Тренинги Викторины КВН Моделирование	Индивидуальная работа Обучение Объяснение Напоминание Личный пример Похвала Наблюдение Упражнения Тренинги Игры – подвижные, дидактические, творческие Рассматривание иллюстраций Трудовая деятельность Театрализованные постановки Праздники и развлечения	Игры со сверстниками – сюжетно-ролевые, дидактические, театрализованные, подвижные, хороводные Самообслуживание Дежурство Совместное со сверстниками рассматривание иллюстраций Совместная со сверстниками продуктивная деятельность Экспериментирование Наблюдение	Экскурсии, путешествия Наблюдения Чтение Личный пример Беседа Объяснение
Создание ситуаций, вызывающих желание трудиться и побуждающих детей к: – проявлению трудовых навыков, – оказанию помощи сверстнику и взрослому, – проявлению заботливого отношения к природе. Трудовые поручения. Самостоятельное планирование трудовой деятельности.		-	-
Показ Объяснение Обучение Наблюдение Напоминание	Самообслуживание Обучение Напоминание Беседы Разыгрывание игровых ситуаций	Игры – сюжетно-ролевые, дидактические Совместный труд детей Дежурство Рассматривание иллюстраций	Беседы Личный пример Показ Напоминание Объяснение Совместный труд

	Упражнение Объяснение Наблюдение Поручения Совместный труд Чтение и рассматривание иллюстраций о труде взрослых Тематические праздники и развлечения Просмотр видео-диафильмов Продуктивная деятельность Экскурсии	Продуктивная деятельность	детей и взрослых Рассказ Просмотр видеофильмов, диафильмов
--	---	---------------------------	--

### Формы и методы воспитательной работы «Познавательное развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Показ Экскурсии, наблюдение Беседа Занятия Опыты, экспериментирование Обучение в условиях специально оборудованной полифункциональной интерактивной среды Игровые занятия с использованием полифункционального игрового оборудования, сенсорной комнаты Игровые упражнения Игры – дидактические, подвижные Проектная деятельность Продуктивная деятельность Проблемно-поисковые ситуации	Напоминание Объяснение Обследование Наблюдение Развивающие игры Игра-экспериментирование Проблемные ситуации Игровые упражнения Рассматривание чертежей и схем Моделирование Коллекционирование Проекты Интеллектуальные игры Тематическая прогулка Конкурсы КВН Трудовая деятельность Тематические выставки Мини-музеи	Игры – развивающие, подвижные, со строительным материалом Игры-экспериментирования Игры с использованием автодидактических материалов Моделирование Наблюдение Интегрированная детская деятельность: включение ребенком полученного сенсорного опыта в его практическую деятельность -предметную, продуктивную, игровую Опыты Труд в уголке природы Продуктивная деятельность	Беседа Коллекционирование Просмотр видеофильмов Прогулки Домашнее экспериментирование Уход за животными и растениями Совместное конструктивное творчество Коллекционирование Интеллектуальные игры

**Формы и методы воспитательной работы «Речевое развитие»**

<b>Совместная образовательная деятельность педагогов и детей</b>		<b>Самостоятельная деятельность детей</b>	<b>Образовательная деятельность в семье</b>
непосредственно образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Занятия</p> <p>Игры с предметами и сюжетными игрушками</p> <p>Обучающие игры с использованием предметов и игрушек</p> <p>Коммуникативные игры с включением малых фольклорных форм (потешки, прибаутки, пестушки, колыбельные)</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Сценарии активизирующего общения</p> <p>Имитативные упражнения, пластические этюды</p> <p>Коммуникативные тренинги</p> <p>Совместная продуктивная деятельность</p> <p>Экскурсии</p> <p>Проектная деятельность</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Продуктивная деятельность</p> <p>Разучивание стихотворений</p> <p>Речевые задания и упражнения</p> <p>Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций</p> <p>Работа по</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-обучению пересказу с опорой на вопросы воспитателя</li> <li>-обучению составлению описательного рассказа об игрушке с опорой на речевые схемы</li> <li>-обучению пересказу по серии сюжетных картинок</li> <li>-обучению пересказу по картине</li> <li>-обучению пересказу литературного произведения</li> </ul>	<p>Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение)</p> <p>Беседы с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него</p> <p>Хороводные игры, пальчиковые игры</p> <p>Пример использования образцов коммуникативных кодов взрослого</p> <p>Тематическое досуге</p> <p>Фактическая беседа, эвристическая беседа</p> <p>Мимические, логоритмические, артикуляци</p>	<p>Коллективный монолог</p> <p>Игра-драматизация с использованием разных видов театров (театр на банках, ложках и т.п.)</p> <p>Игры в парах и совместные игры (коллективный монолог)</p> <p>Самостоятельная художественно-речевая деятельность детей</p> <p>Сюжетно-ролевые игры</p> <p>Игра- импровизация по мотивам сказок</p> <p>Театрализованные игры</p> <p>Дидактические игры</p> <p>Игры-драматизации</p> <p>Настольно-печатные игры</p> <p>Совместная продуктивная и игровая деятельность детей</p> <p>Словотворчество</p>	<p>Речевые игры</p> <p>Беседы</p> <p>Пример коммуникативных кодов</p> <p>Чтение, рассматривание иллюстраций</p> <p>Игры-драматизации.</p> <p>Совместные семейные проекты</p> <p>Разучивание скороговорок, чистоговорок</p>

<p>(коллективное рассказывание) Показ настольного театра, работа с фланелеграфом</p>	<p>онные гимнастики Речевые дидактические игры Наблюдения Чтение Слушание, воспроизведение, имитирование Тренинги (действия по речевому образцу взрослого) Разучивание скороговорок, чистоговорок Индивидуальная работа Освоение формул речевого этикета Наблюдение за объектами живой природы, предметным миром Праздники и развлечения</p>		
<p>Рассказывание по иллюстрациям Творческие задания Заучивание Чтение художественной и познавательной литературы Рассказ Пересказ Экскурсии Беседа</p>	<p>Беседа Рассказ Чтение Дидактические, настольно-печатные игры Досуги Игры-</p>	<p>Игровая деятельность Рассматривание иллюстраций Театрализованная деятельность Игры-драматизации, игры-инсценировки Беседы Словотворчество</p>	<p>Посещение театра, музея, выставок Беседы Рассказы Чтение Прослушивание аудиозаписей</p>

Объяснения Творческие задания Литературные викторины	драматизации Выставка в книжном уголке Литературные праздники Викторины, КВН Презентации и проектов		
--	---	--	--

**Формы и методы воспитательной работы  
«Художественно-эстетическое развитие»**

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
Занятие Дидактические игры Наблюдение Рассматривание Чтение Обыгрывание незавершённого рисунка Коллективная работа Обучение Создание условий для выбора Опытно-экспериментальная деятельность Беседа Творческие задания	Наблюдение Рассматривание Беседа Рассматривание интерьера Проблемные ситуации Обсуждение Проектная деятельность Дизайн Занимательные показы Индивидуальная работа Тематические праздники и развлечения	Сюжетно-ролевые игры Наблюдение Рассматривание Сбор материала для оформления Экспериментирование с материалами Рассматривание предметов искусства	Беседа Рассматривание Наблюдение Рассказы Экскурсии Чтение Детско-родительская проектная деятельность
Слушание (музыкальные сказки, инструментальная музыка) Беседы с детьми о музыке Музыкально-дидактическая игра Театрализованная деятельность Рассматривание иллюстраций в детских книгах, репродукций, предметов окружающей	Использование музыки: -на утренней гимнастике - во время умывания - в сюжетно-ролевых играх	Игры в «праздники», «концерт», «оркестр», «музыкальные занятия», «телевизор» Сюжетно-ролевые игры Импровизация мелодий на собственные слова, придумывание песенок Придумывание простейших танцевальных движений. Инсценирование	Посещения музеев, выставок, детских музыкальных театров Прослушивание аудиозаписей. Просмотр иллюстраций, репродукций картин, портретов композиторов Просмотр видеофильмов Обучение игре на музыкальных

действительности Рассматривание портретов композиторов	– в компьютерных играх – перед дневным сном – при пробуждении и Музыкально-дидактическая игра Индивидуальная работа Праздники Развлечения Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов	содержания песен, хороводов Составление композиций танца Импровизация на инструментах Музыкально-дидактические игры Игры-драматизации Акомпанемент в пении, танце и др. Детский ансамбль, оркестр	инструментах
---	--	---	--------------

### Формы и методы воспитательной работы «Физическое развитие»

Совместная образовательная деятельность педагогов и детей		Самостоятельная деятельность детей	Образовательная деятельность в семье
образовательная деятельность	образовательная деятельность в режимных моментах		
<p>Физкультурные занятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сюжетно-игровые,</li> <li>– тематические,</li> <li>-классические,</li> <li>-тренирующие,</li> <li>– на тренажерах,</li> <li>– на улице,</li> <li>-походы.</li> </ul> <p>Общеразвивающие упражнения:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-с предметами,</li> <li>– без предметов,</li> <li>-сюжетные,</li> <li>-имитационные.</li> </ul> <p>Игры с элементами спорта.</p> <p>Спортивные упражнения</p>	<p>Индивидуальная работа с детьми.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Утренняя гимнастика:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-классическая,</li> <li>-игровая,</li> <li>-полоса препятствий,</li> <li>-музыкально-ритмическая,</li> <li>-аэробика,</li> <li>– имитационные движения.</li> </ul> <p>Физкультминутки.</p> <p>Динамические паузы.</p> <p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации.</p> <p>Проблемные ситуации.</p> <p>Имитационные движения.</p> <p>Спортивные праздники и развлечения.</p> <p>Гимнастика после дневного сна:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>-оздоровительная,</li> <li>-коррекционная,</li> <li>-полоса препятствий.</li> </ul> <p>Упражнения:</p>	<p>Подвижные игры.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Имитационные движения.</p>	<p>Беседа</p> <p>Совместные игры.</p> <p>Походы.</p> <p>Занятия в спортивных секциях.</p> <p>Посещение бассейна.</p>



	– корректирующие -классические, – коррекционные.		
Занятия-развлечения Занятия	Объяснение Показ Дидактические игры Чтение художественных произведений Личный пример Иллюстративный материал Досуг Театрализованные игры	Сюжетно- ролевые игры Подвижные игры	Беседа Совместные игры Чтение художественны х произведений

#### 4.2.2. Особенности реализации воспитательного процесса

##### Характеристика социального окружения МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска

*Дошкольное образовательное учреждение организует свою деятельность на основании Устава МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» изменения № 9 в Устав, зарегистрированного постановлением главы администрации Металлургического района, города Челябинска № 156-з от 15.08.1995 г. (регистрационный № 1199, ОГРН № 1027402820004).*

Юридический адрес: 454047, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Сталеваров, 18.

Фактический адрес: 454047, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Сталеваров, 18.

454047, Челябинская область, г. Челябинск, ул. Трудовая, 5а.

Телефон: 8(351) 736-25-23, 8(351) 736-01-32.

Наличие сайта учреждения: <http://www.mdoudc305.ru/>

*Административно-территориальный фактор: МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» входит в образовательную систему Металлургического района. Микрорайон ДОУ представлен жилым фондом застройки 1960-х годов.*

*Демографический фактор: в последние годы население микрорайона значительно помолодело, в настоящее время 60-70% населения составляют люди молодого и среднего возраста. Значительная часть родителей воспитанников ДОУ – работники ОАО ЧМК, ОАО «ВММ-1», то есть рабочие и служащие промышленных предприятий.*

*Экологический фактор: ДОУ расположено в непосредственной близости от промышленной зоны ОАО ЧМК. Проблема экологическое неблагополучия района стоит достаточно остро.*

*Социокультурный фактор: МБОУ "СОШ № 103 г. Челябинска", МАУЗ ДГКБ № 8, МБУДО "МЦДТ г. Челябинска" (Центр детского творчества), Парк культуры и отдыха им. О.И. Тищенко, МКУК ЦБС города Челябинска (Детская библиотека № 1). Такое расположение даёт возможность привлекать ресурсы социального партнерства для разностороннего развития воспитанников, их социализации, а также совместно с вышеперечисленными организациями и семьями воспитанников разрабатывать и реализовывать различные социальные проекты, акции и мероприятия социального характера.*

В МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» функционируют группы для детей дошкольного возраста в режиме полного дня (12-часового пребывания с 7 до 19 часов). Режим функционирования 5-дневный, выходные дни - суббота, воскресенье. Дошкольное образовательное учреждение имеет два отдельно стоящих здания, рассчитанных на 12 групп общеразвивающей направленности (6 групп – основное здание, 6 групп – структурное подразделение).

##### - региональные и муниципальные особенности социокультурного окружения ОО:

Муниципальное бюджетное дошкольное образовательное учреждение «Детский сад № 305 г. Челябинска» расположен в Металлургическом районе города Челябинска. Город расположен в центре материка Евразия, на восточном склоне Уральских гор, на реке Миасс (бассейн Оби), среди водоемов: озера Смолино, Первое, Синеглазово и Шершнево водохранилище. Челябинск — седьмой по количеству жителей город в Российской Федерации, административный центр Челябинской области и единственный в России городской округ с внутригородским делением.

Челябинск – многонациональный город. Большая часть граждан из них русские, второй по численности национальной группой являются татары. Далее следуют: башкиры, украинцы, немцы, белорусы, армяне, нагайбаки, выходцы из Азербайджана, Таджикистана, Узбекистана, чуваша, цыгане, марийцы, евреи, киргизы, грузины, представители других наций. Данный факт учитывается при формировании у дошкольников основ межэтнического взаимодействия.

Челябинск — официальная столица Южного Урала, является деловым, научным, культурным и спортивным центром Южного Урала. Челябинск - крупный промышленный центр с предприятиями металлургии, машиностроения, металлообработки, приборостроения, трубной, химической, лёгкой и пищевой промышленности. Ознакомление с профессиями предприятий города способствуют воспитанию культуры труда (воспитанию трудолюбия, творческого отношения к труду).

Город имеет звание «Город трудовой доблести и славы» за внесение значительного вклада в достижение Победы в Великой Отечественной войне 1941-1945 годов, обеспечив бесперебойное производство военной и гражданской продукции на промышленных предприятиях, располагавшихся на территории города, и проявив при этом массовый трудовой героизм и самоотверженность. В Челябинске насчитывается около 70 памятников и памятных знаков, посвященных Великой Отечественной войне. Самые известные стали символами города, легендарного Танкограда: памятник добровольцам-танкистам; стела с именами челябинцев - Героев Советского Союза и кавалеров ордена Славы; вечный Огонь; мемориал «Скорбящие матери»; памятник Тяжелый танк ИС-3 на Комсомольской площади; памятник «Поклон тебе, сестричка!»; памятник труженикам тыла — «Катюша»; обелиск (возле ледового дворца «Уральская молния») посвящен павшим спортсменам — защитникам Родины; памятник работникам промышленных предприятий, блокадникам Ленинграда находятся в центре сквера, окружающего Дворец культуры «Станкомаш»; монумент Славы и другие.

В пешей доступности расположен монумент Славы (по улице Коммунистической), что позволяет педагогическому коллективу более полно реализовать гражданско-патриотический компонент образования и воспитания дошкольников, организуя ежегодные акции памяти.

В настоящее время содержание воспитания ребенка рассматривается в формировании и развитии базовых общечеловеческих и национальных ценностей. Такая система ценностей лежит в основе воспитывающей среды ДОУ. Решая задачи организации эффективной воспитательной среды, мы реализуем инновационные подходы, создаем условия для активизации участия детей в социально значимых акциях и проектах: профсоюзная акция «Открытка для медицинского работника. Спасибо за Ваш труд», - видеоролик «Спасибо врачам!», онлайн-акция ко Дню города «Челябинск-город, в котором хочется жить».

Перспективы участия ДОУ в воспитательно значимых проектах и программах заключаются в апробации новых технологии, используемых педагогами по развитию детской инициативы в ситуации успеха и в системном использовании полученного опыта в практике работы своего детского сада.

Педагоги МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» применяют современные педагогические технологии, такие как игровая технология В.В. Воскобовича, Блоки Дьенеша, карточки Глена Домана.

**- особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ОО:**

Рядом с дошкольным учреждением расположен «Челябинский металлургический комбинат» это позволяет знакомить детей с историей развития города и градообразующего предприятия, воспитывать чувство любви к Родине, гордости за свой народ, край и страну.

Дошкольное учреждение сотрудничает с администрацией парка культуры и отдыха имени Тищенко, расположенным в пешей доступности. Для детей организуют пешие экскурсии по парку и в Аквариум. Что способствует формированию основ экологической культуры дошкольников, а именно воспитанию ценностного отношения к живой природе.

Вблизи также расположены МБОУ "СОШ № 103 г. Челябинска" и Детская библиотека № 1, что позволяет привлечь их в рамках социально-педагогического партнёрства по различным направлениям воспитания и социализации обучающихся.

**- ключевые элементы уклада ОО:**

- стержнем годового цикла воспитательной работы ДОУ являются ключевые общие для всего

детского сада событийные мероприятия «Календарного плана воспитательной работы», коллективные дела группы детей под руководством воспитателя через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий педагогических работников;

- важной чертой каждого ключевого мероприятия, события и большинства используемых для воспитания других совместных дел педагогов, детей и родителей, является обсуждение, планирование, совместное проведение и создание творческого продукта (коллективного или индивидуального каждого участника);

- в проведении общих мероприятий поощряется помощь старших детей младшим, социальная активность, стремление создать коллективный или индивидуальный творческий продукт, принять участие в общественно значимом деле;

- **наличие инновационных, опережающих, перспективных технологий воспитательно значимой деятельности, потенциальных «точек роста»;**

Внедрение новых технологий в образовательный процесс ДОО способствует более эффективному воспитанию ребенка, который стремится творчески подходить к решению различных жизненных ситуаций и хочет получать новые знания об окружающем мире. Использование таких технологий влияет на формирование положительной мотивации к дальнейшему обучению.

На данный момент МБДОУ «ДС № 305 г. Челябинска» не является инновационной площадкой, но весь педагогический персонал владеет современными цифровыми технологиями. В совместной деятельности с детьми педагоги используют проектор.ноутбук. Ведут блоги.

- **существенные отличия ОО от других образовательных организаций по признаку проблемных зон, дефицитов, барьеров, которые преодолеваются благодаря решениям, отсутствующим или недостаточно выраженным в массовой практике;**

Конкурентное преимущество: индивидуальные образовательные маршруты, квалифицированный педагогический персонал.

Педагогические работники ДОО ориентированы на формирование детского коллектива внутри одной возрастной группы, на установление доброжелательных и товарищеских взаимоотношений между детьми разных возрастов и ровесниками; умение играть, заниматься интересным делом в паре, небольшой группе; - ключевой фигурой воспитания в ДОО является воспитатель группы, реализующий по отношению к ребенку защитную, лично развивающую, организационную, посредническую (в разрешении конфликтов) функции. Поскольку воспитатель является для ребенка фигурой очень значимой, именно на него ложится огромная ответственность за создание условий для личностного развития ребенка.

В детском саду создана система методического сопровождения педагогических инициатив семьи. Организовано единое с родителями образовательное пространство для обмена опытом, знаниями, идеями, для обсуждения и решения конкретных воспитательных задач.

#### **4.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации Программы воспитания**

В соответствии с ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» родители являются не только равноправными, но и равноответственными участниками образовательного процесса.

Семья – социальный микромир, отражающий в себе всю совокупность общественных отношений: к труду, событиям внутренней и международной жизни, культуре, друг к другу, порядку в доме, семейному бюджету и хозяйству, книге, соседям, друзьям, природе и животным. Семья – первичный коллектив, который даёт человеку представления о жизненных целях и ценностях. В семье ребёнок получает первые практические навыки применения этих представлений во взаимоотношениях с другими людьми, усваивает нормы, которые регулируют поведение в различных ситуациях повседневного общения. В процессе семейного воспитания у детей вырабатываются привычки поведения и критерии оценки добра и зла, допустимого и порицаемого, справедливого и несправедливого.

В соответствии с Федеральным государственным стандартом дошкольного образования в структуре основной общеобразовательной программы дошкольного образования, одним из компонентов в структуре образовательного процесса дошкольного учреждения является взаимодействие с семьями воспитанников.

Каждое дошкольное образовательное учреждение не только воспитывает ребёнка, но и

консультирует родителей по вопросам воспитания детей. Задача педагога - заинтересовать родителей возможностями совместного воспитания ребенка, показать родителям их особую роль в воспитании ребенка. Педагог дошкольного учреждения – не только воспитатель детей, но и партнёр родителей по их воспитанию. В процессе такого взаимодействия и педагоги, и родители стремятся к совместной деятельности по воспитанию дошкольников, разрешению возникающих трудностей, проявлению активности и инициативы.

Система взаимодействия с родителями включает:

- ознакомление родителей с результатами работы ДООУ на общих родительских собраниях, анализом участия родительской общественности в жизни ДООУ;
- ознакомление родителей с содержанием работы ДООУ, направленной на физическое, психическое и социальное развитие ребенка;
- участие в составлении планов: спортивных и культурно-массовых мероприятий, работы родительского комитета;
- целенаправленную работу, пропагандирующую общественное дошкольное воспитание в его разных формах;
- обучение конкретным приемам и методам воспитания и развития ребенка в разных видах детской деятельности на семинарах-практикумах, консультациях и открытых занятиях.

Основанием для определения форм и методов взаимодействия с семьями воспитанников являются нормативные документы, закрепляющие основу взаимодействия (основные международные документы, нормативные документы федерального и регионального уровня, нормативные документы конкретного образовательного уровня), а также современные исследования основных направлений взаимодействия ДООУ и семьи (психолого-педагогическое сопровождение семьи в вопросах воспитания детей, защита прав ребенка, работа с семьями, требующими повышенного внимания и нуждающимися в особой помощи и др.).

В современной науке принято выделять несколько групп методов и форм работы с родителями:

- наглядно-информационные (нацелены на знакомство родителей с условиями, задачами, содержанием и методами воспитания детей, способствуют преодолению поверхностного суждения о роли детского сада, оказывают практическую помощь семье. К ним относятся фотографии, выставки детских работ, стенды, ширмы, папки-передвижки, а также аудиозаписи бесед с детьми, видеофрагменты организации различных видов деятельности, режимных моментов и др.);

Наглядная информация в виде стендов и уголков универсальна и имеет огромные возможности по освящению педагогического процесса. В то же время она не предусматривает непосредственного контакта педагога и родителя. Поэтому большое значение нужно придать форме и способу подачи информации, а также её содержанию.

*В каждой групповой раздевалке и в фойе здания есть информационный уголок для родителей. Педагоги всех возрастных групп ведут блог, где в полном объеме родители (законные представители) могут познакомиться с «жизнью» своего ребенка в ДООУ. В течении года родителям предлагается принимать участие в конкурсах-поделок: «Новогодняя елочка», «Конкурс стенгазет», «Золотая осень», «Зимушка-зима», «Космос», «Овощи с грядки» и т.д.*

- информационно-аналитические (способствуют организации общения с родителями, их основной задачей является сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, общекультурном уровне его родителей, наличии у них необходимых педагогических знаний, отношении в семье к ребёнку, запросах, интересах, потребностях родителей в психолого-педагогической информации. Только на основе анализа этих данных возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребёнку в условиях дошкольного учреждения и построение грамотного общения с родителями) - *«Почта доверия».*

- досуговые (обеспечивают установление теплых неформальных отношений между педагогами и родителями, а также более доверительных отношений между родителями и детьми. К ним относятся проведение педагогами дошкольных учреждений совместных праздников и досугов) *«День матери», «День защитника Отечества», «День Победы», «День здоровья», «День защиты детей», «Масленица» и другие.*

- информационно-ознакомительные (нацелены на преодоление поверхностных представлений о работе дошкольного учреждения путем ознакомления родителей с самим дошкольным учреждением, с особенностями его работы и педагогами. К ним можно отнести *«Дни открытых дверей».* сайт ДООУ,

*блоги групп ДОУ.*

В образовательном процессе дошкольного учреждения активно используются как традиционные, так и нетрадиционные формы работы с родителями воспитанников: родительские собрания; индивидуальные и групповые консультации; беседы; посещения на дому; родительские тренинги; практикумы; Университеты педагогических знаний; родительские чтения; родительские ринги; педагогические гостиные; круглые столы; ток шоу; устные журналы, мастер-классы и др.

Одной из наиболее доступных форм установления связи с семьей являются педагогические беседы с родителями. Беседа может быть, как самостоятельной формой, так и применяться в сочетании с другими, например, она может быть включена в собрание, посещение семьи. Целью педагогической беседы является обмен мнениями по тому или иному вопросу, ее особенность заключается в активном участии и воспитателя, и родителей. Беседа может возникать стихийно по инициативе и родителей, и педагога.

Практикумы организуются с целью выработки у родителей педагогических умений по воспитанию детей, эффективному расширению возникающих педагогических ситуаций, тренировка педагогического мышления.

Лекция – форма педагогического просвещения, раскрывающая сущность той или иной проблемы воспитания.

Дискуссия организуется с целью обмена мнениями по проблемам воспитания. Это одна из интересных для родителей форм повышения уровня педагогической культуры, позволяющая включить их в обсуждение актуальных проблем воспитания.

Проведение «Дней открытых дверей» нацелено на ознакомление родителей со спецификой дошкольного образования, позволяет избежать многих конфликтов, вызванных незнанием и непониманием родителями специфики организации образовательного процесса детского сада.

Тематические консультации помогают ответить на все вопросы, интересующие родителей. Отличие консультации от беседы в том, что беседы предусматривают диалог, его ведет организатор бесед. Педагог стремится дать родителям квалифицированный совет, чему-то научить, помогает ближе узнать жизнь семьи и оказать помощь там, где больше всего нужна, побуждает родителей серьезно присматриваться к детям, задумываться над тем, какими путями их лучше воспитывать. Главное назначение консультации – родители убеждаются в том, что в детском саду они могут получить поддержку и совет.

Посещение семьи – индивидуальная форма работы педагога с родителями, обеспечивает знакомство с условиями жизни, интересами семьи.

Родительские чтения – интересная форма работы с родителями, которая дает возможность родителям не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении.

Педагогическая лаборатория – данная форма предполагает обсуждение участия родителей в различных мероприятиях (спортивные, развлекательные и т.д.)

Родительский тренинг – активная форма взаимодействия с родителями, которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным.

Родительские ринги – дискуссионная форма общения родителей и формирования родительского коллектива. Родительский ринг готовится в виде ответов на вопросы по педагогическим проблемам. Вопросы выбирают сами родители.

Достаточно эффективными являются такие познавательные формы работы, как КВН, педагогическая гостиная, круглый стол, «Поле чудес», «Что? Где? Когда?», «Устами младенца», ток шоу, устный журнал. Такие формы построены по принципу телевизионных и развлекательных программ, игр, они направлены на установление неформальных контактов с родителями, привлечение их внимания к детскому саду. Нетрадиционные познавательные формы предназначены для ознакомления родителей с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования у родителей практических навыков.

Наиболее востребованной формой работы с родителями является наглядная пропаганда – целенаправленное систематическое применение наглядных средств в целях ознакомления родителей с задачами, содержанием, методами воспитания в детском саду, оказания практической помощи

семье:

- **уголок для родителей** (содержит материалы информационного характера – правила для родителей, распорядок дня, объявления различного характера; материалы, освещающие вопросы воспитания детей в детском саду и семье);
- **разнообразные выставки** (выставки детских работ, тематические выставки по определенному разделу программы);
- **информационные листки** (объявления о собраниях, событиях, экскурсиях, просьбы о помощи, благодарность добровольным помощникам и т.д.);
- **родительская газета** (в ней родители могут рассказать об интересных случаях из жизни семьи, поделиться опытом воспитания и др.);
- **папки–передвижки** (формируются по тематическому принципу) и другие.

### Примерный перечень пособий

1. Алексеева Е.Е. «Проблемы адаптации родителей и детей к детскому саду» / Научно – практический журнал «Дошкольная педагогика». 2007. № 2 (35) С.59 – 62.
2. Алиева, Т. Детский сад и семья: возможности социального партнерства / Т. Алиева, А. Стасюк, Е. Фадеева, Ю. Асланова, Г. Уварова // Дошкольное воспитание. – 2011
3. Андреева Т.В. «Психология семьи: Учеб. пособие», СПб.: - 2007 – 187 с.
4. Анишина В.И. «Семейные проблемы. Юридические способы решения», М., 2004 – 160 с.
5. Арнаутова, Е.П. Педагог и семья. М.: «Карпуз», 2002.
6. Безрукова, О. Н. Модели родительства и родительский потенциал: межпоколенный анализ / О. Н. Безрукова // СОЦИС. — 2014. — № 1. — С. 66—81.
7. Башлакова, Л.А. Сотрудничество детского сада и семьи в условиях открытой образовательной системы. Минск, 2001.
8. Березина В.А, Виноградова Л.И. Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча. С.-Пб.: Каро, 2005 г.
9. Бутырина Н.М. Технология новых форм взаимодействия ДООУ с семьей. - М.: "Белгор. гос. ун-т", 2009. - 177 с.
10. Виноградова, Л.И., Волжина О.И. Педагогическое сопровождение семейного воспитания: Программы родительского всеобуча/ Л.И. Виноградова, О.И. Волжина.С. - Пб.: Каро, 2005
11. Вместе с семьей. Пособие по взаимодействию дошкольных образовательных учреждений и родителей. – М.: Просвещение, 2005
12. Гребенников, И.В. Воспитательный климат семьи. – М.: Сфера, 2013
13. Далинина Т. Современные проблемы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей // Дошкольное воспитание. 2000. N 1. - С. 41 - 49.
14. Доронова, Т.Н. Взаимодействие дошкольного учреждения с родителями. М., 2002.
15. Доронова Т.Н., Соловьева, Е.В., Жичкина А.Е. «Дошкольное учреждение и семья – единое пространство детского развития: методическое руководство для работников ДООУ». М.: Линка – Пресс, 2001 г.
16. Дронь, А.В. Взаимодействие ДООУ с родителями дошкольников. Программа "Ребенок-педагог-родитель" / А.В. Дронь. - М.: Детство-Пресс, 2017. - 201 с.
17. Дурова Н.В. Очень важный разговор. – М.: Мозаика – синтез, 2000.
18. Зверева, О.Л. Родительские собрания в ДООУ: методическое пособие. М.: Айрис-пресс, 2007.
19. Зверева, О.Л. Общение педагога с родителями в ДООУ: Методический аспект. М.: ТЦ Сфера, 2005.
20. Кирюхина Н.В. Организация и содержание работы по адаптации детей в ДООУ: пособие. - М.: "Айрис-пресс", 2010. - 107 с.
21. Козлова А.В., Дешеулина Р.П. Работа ДООУ с семьей: диагностика, планирование, конспекты лекций, консультации, мониторинг. М.: Творческий Центр, 2004 г.
22. Колягина О. В. Детско-родительские проекты как современная форма взаимодействия детского сада и семьи // Педагогическое мастерство: материалы III междунар. науч. конф. (г. Москва, июнь 2013 г.). - М.: "Буки-Веди", 2013. - С. 41-42.

23. Куликова Т.А. «Семейная педагогика и домашнее воспитание», М., 2000 .
24. Леонтьева А., Лушпарь Т. Родители являются первыми педагогами своих детей // Дошкольное воспитание. 2001. N 8. - С. 57 - 59.
25. Лобанок Т.С. Нетрадиционные формы взаимодействия дошкольного учреждения с семьей. - М.: "Белый Ветер", 2011.
26. Майер А.А., Давыдова О.И., Воронина Н.В. 555 идей для вовлечения родителей в жизнь детского сада. М.: ТЦ СФЕРА, 2011.
27. Метенова, Н.М. Родительские собрания в детском саду. 2-я младшая группа. М.: «Скрипторий 2003», 2008.
28. Микляева Н.В. Создание условий эффективного взаимодействия с семьей. Методическое пособие для воспитателей ДОУ. – М.: АЙРИС ПРЕСС, 2006
29. Осипова, Л.Е. Работа детского сада с семьей. М.: «Скрипторий 2003», 2011.
30. Путеводитель по ФГОС дошкольного образования в таблицах и схемах / Под общ.ред. М.Е. Верховкиной, А.Н. Атаровой. – СПб.: КАРО, 2015.

### **4.3. Организационный раздел**

#### **4.3.1. Материально-техническое обеспечение Программы**

Организация, реализующая Программу, обеспечивает материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и задачи воспитания, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке Программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей воспитательной среды, уклада организации;
- использовать в воспитательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание Программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования в области воспитания, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;
- обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей воспитательную работу, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация учитывает особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация имеет необходимое для воспитательной работы с детьми (в т.ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов) оснащение и оборудование:

- методический комплект для реализации Программы;
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие воспитание детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста;
- мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Все используемые Организацией в образовательном процессе средства обучения, оборудование, материалы, исходя из особенностей реализации Программы, используются для решения воспитательных задач.

#### **4.3.2. Обеспеченность методическими материалами и средствами воспитания**

Воспитательный процесс в Организации обеспечен методическими материалами и средствами

**Примерный перечень методических материалов и средств воспитания**

<b>Образовательные области</b>	<b>Методические материалы и средства воспитания</b>
Познавательно-образовательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические, развивающие игры, пособия и игрушки</li> <li>– материалы и оборудование для экспериментирования</li> <li>– детская научная литература</li> <li>– картотеки опытов</li> <li>– календарь погоды</li> <li>– строительные материалы и конструкторы</li> <li>– алгоритмы, рисунки, схемы для конструирования</li> <li>– медиатека</li> </ul>
Речево-образовательное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– дидактические игры</li> <li>– детская библиотека</li> <li>– аудиотека с произведениями художественной литературы и фольклора</li> <li>– картотеки пальчиковых, словесных игр</li> <li>– алгоритмы составления рассказа</li> <li>– мнемодиагностики по пересказу рассказов, заучиванию стихов</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> </ul>
Художественно-эстетическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенд «Наши достижения»</li> <li>– алгоритмы, схемы, образцы для продуктивной деятельности</li> <li>– различные виды театра</li> <li>– музыкально-дидактические игры</li> <li>– детские музыкальные инструменты</li> <li>– иллюстрации художников к произведениям детской художественной литературы</li> <li>– выставки декоративно-прикладного творчества</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Социально-коммуникативное развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Я - молодец», «Наша звездочка», «Наши увлечения», «Звезда дня», стенд самооценки</li> <li>– алгоритмы посервировки стола</li> <li>– алгоритм одевания на прогулку по временам года</li> <li>– алгоритм мытья</li> <li>– схемы по уходу за растениями</li> <li>– модели трудовых действий</li> <li>– оборудование для трудовой деятельности</li> <li>– игрушки, материалы и оборудование для сюжетно-ролевых игр</li> <li>– игрушки и оборудование для театрализованной деятельности</li> <li>– игровые модули</li> <li>– видео, медиа и аудиотека</li> <li>– выставка продуктов детской деятельности</li> </ul>
Физическое развитие	<ul style="list-style-type: none"> <li>– стенды «Мои спортивные увлечения», «Мои достижения», «Сегодня в мире спорта» (об актуальных спортивных событиях), «Наша гордость» (о российских чемпионах)</li> <li>– различный спортивный инвентарь</li> <li>– иллюстративный материал, демонстрирующий здоровый образ жизни, занятия физкультурой и спортом</li> <li>– дидактические игры о здоровом образе жизни</li> <li>– схемы упражнений</li> </ul>



Для решения Организацией воспитательных задач использованы следующие методические пособия (методические пособия перечислены в соответствии с приоритетными направлениями воспитания, обозначенными в Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года):

### **Гражданское и патриотическое воспитание**

1. Алешина Н. В. Патриотическое воспитание дошкольников: метод. пособие. – М.: ЦГЛ, 2004.
2. Защита прав и достоинств маленького ребенка: Координация усилий семьи и детского сада : пос. для работ. дошк. образов. учр. / Т. Н. Доронова, А. Е. Жичкова, Л. Г. Голубева и др. / М.: Просвещение, 2003.
3. Остапец А. А. Патриотическое воспитание дошкольников средствами краеведо-туристской деятельности. – М.: АРКТИ, 2003.
4. Южный Урал: шаг за шагом. Программа по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста. – Челябинск: ООО Издательство «Уникальная книга», 2016

### *Духовно-нравственно-развитие*

1. Корепанова М.В., Харлампова Е.В.: Познаю себя. Методические рекомендации по социально-коммуникативному развитию детей 3-7 лет. М.: Баласс, 2018
2. Щипицына Л.М. и др. Азбука общения. Развитие личности ребенка, навыков общения со взрослыми и сверстниками (Для детей от 3 до 6 лет). – СПб.: «Детство-Пресс», 2010

### **Приобщение детей к культурному наследию**

1. Ботякова О.А. и др. Приобщение детей к истокам русской народной культуры. Российский Этнографический музей – детям: Методическое пособие для педагогов дошкольных образовательных учреждений. – СПб.: «Детство-Пресс», 2001
2. Маслова Т.С. Развитие эмоциональной сферы дошкольников с помощью шедевров мировой живописи. – СПб.: «Детство-Пресс», 2007

### **Физическое развитие и культура здоровья**

1. Алямовская В.Г. Здоровье. – М.: Линкапресс, 1993
2. Казина О.Б. Веселая физкультура для детей и их родителей. Занятия, развлечения, праздники, походы. – Ярославль: Академия Холдинг, 2005
3. Голицина Н.С., Бухарова Е.Е. Физкультурный калейдоскоп для дошкольников. – М.: Изд-во «Скрипторий 2003», 2006
4. Крылова Н.И. Здоровьесберегающее пространство в ДОУ. – Волгоград: «Учитель», 2009
5. Сивачева Л.Н. Физкультура – это радость. СПб.: «Детство-Пресс», 2001
6. Филиппова С.О. Мир движений мальчиков и девочек. СПб.: «Детство-Пресс», 2001

### **Трудовое воспитание и профессиональное самоопределение**

1. Алешина Н.В. Ознакомление дошкольников с окружающим и социальной действительностью. Младшая группа. М.: «ЦГЛ», 2003
2. Бабаева Т.И., Михайлова З.А. Воспитываем дошкольников самостоятельными. С - Пб. «Детство – Пресс», 2000
3. Козлова С.А. Мой мир. Приобщение ребенка к социальному миру. М.: «ЛИНКА – ПРЕСС», 2000
4. Куцакова Л.В., Мерзлякова С.И. Воспитание ребенка-дошкольника: развитого, образованного, самостоятельного, инициативного, неповторимого, культурного, активно-творческого: в мире прекрасного: Программно-методическое пособие М.: ВЛАДОС, 2004 (Росинка)
5. Потапова Т.В. Беседы с дошкольниками о профессиях. Серия «Вместе с детьми». М.: ТЦ «Сфера», 2005

### **Экологическое воспитание**

1. Ашиков В.И., Ашикова С.Г. Семицветик. Программа воспитания и развития детей от одного года до семи лет: Педагогическое общество России; 2015.
2. Белавина И.Г., Найденская Н.Г. Планета – наш дом. Мир вокруг нас. Методика проведения занятий по основам экологии для дошкольников и младших школьников. – М.: "ЛАЙДА", 1995.

3. Вересов Н.К. Мы –земляне. Программа по экологическому воспитанию. – М., 1995.
4. Рыжова Н.А. «Наш дом – природа». Программа экологического воспитания дошкольников. – М.: «КАРАПУЗДИДАКТИКА», 2005.
5. БонВоронкевич О.А. Добро пожаловать в экологию» 1 часть, младший и средний возраст. СПб.: «Детство – Пресс», 2001
6. Дыбина О.В. и др. Неизведанное рядом. Занимательные опыты и эксперименты для дошкольников. М.: «ТЦ Сфера», 2002
7. Маневцева Л.М. Мир природы и ребенок. СПб.: «Детство – Пресс», 2000
8. Николаева С.Н. Воспитание экологической культуры в дошкольном детстве. М.: «Просвещение», 2002
9. Прохорова Л.Н. Экологическое воспитание дошкольников. Практическое пособие. М.: «АРКТИ», 2003
10. Шишкина В.А. Прогулки в природу. М.: «Просвещение», 2002

#### 4.3.3. Режим дня

Глубочайшее своеобразие процесса воспитания состоит в том, что он органически вплетается в повседневную детскую жизнь. Его нельзя организовать как особую деятельность и регламентировать ее. В течение всего времени пребывания в детском саду ребенок погружается в образовательный процесс, в котором воспитание является неотъемлемой частью и проходит через все режимные моменты.

Правильный распорядок дня позволяет регулировать педагогический процесс, в полной мере использовать потенциал режимных моментов для решения воспитательных задач.

Воспитательная работа организуется в совместной деятельности взрослого и ребенка в ходе различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, продуктивной, музыкально-художественной, трудовой, восприятия художественной литературы) или их интеграции.

#### Примерная циклограмма воспитательной работы с детьми

Режимные моменты	Совместная деятельность взрослых и детей		Создание самостоятельной деятельности
	Совместная деятельность в режимных моментах	Индивидуальная работа с детьми	
Утро	Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми. Сенсорное воспитание. Воспитание безопасного поведения (в быту, природе, на улице).	Воспитание нравственно-волевых качеств. Воспитание интереса к творческой деятельности. Воспитание культуры общения.	Воспитание на различных видах деятельности. Приобщение к образцам культуры мирового искусства.
Завтрак	Воспитание положительного настроения на прием пищи. Воспитание вежливости. Побуждение к самостоятельному выполнению поручений.	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе умывания. Воспитание культуры поведения.	Воспитание на пользовании приборами.
Образовательная деятельность	Воспитание активного интереса к различным видам деятельности. Воспитывать инициативность, ответственность, самостоятельность Формирование умения работать в паре, группе, команде. Формирование творческого мышления.	Воспитание потребности в эмоционально-личностном общении. Воспитание любознательности, наблюдательности, пытливости.	Воспитание чувствительности к предметам действительности.
Прогулка	Воспитание у ребенка интереса к окружающему миру. Воспитание интереса к различным доступным видам двигательной деятельности. Воспитание интереса к труду взрослых, желания трудиться,	Воспитание культурно-гигиенических навыков в процессе одевания и раздевания. Воспитание положительных нравственно-волевых качеств. Воспитание бережного отношения к вещам личного пользования.	Воспитание на занятиях. Воспитание самостоятельности. Воспитание разнообразия договорных отношений.

	трудолюбия.		
Обед	Воспитание интереса к составу блюд, процессу их изготовления.	Воспитание желания заботиться о сверстниках.	Воспитан
Сончас	Воспитание положительного отношения ко сну.	Формирование навыков личной гигиены.	Воспитан
Полдник	Воспитание привычки следить за своим внешним видом.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитан
Вечер	Воспитание любви и интереса к книге. Воспитание эмоционального отношения к литературным героям. Воспитания отзывчивости, сочувствия, доброты. Воспитание дружеских взаимоотношений в игре. Воспитание желания поддерживать в групповом помещении порядок.	Воспитание умения договариваться, распределять роли, играть дружно, выполняя установленные правила игры. Воспитание бережного отношения к окружающему миру. Воспитание умения справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.	Воспитан на событи доступны произведе Воспитан конструкт творчестве Сенсорно Воспитан различны
Ужин	Воспитание желания участвовать в трудовой деятельности.	Воспитание ответственного отношения к выполнению поручений.	Воспитан
Прогулка	Воспитание положительных нравственно-волевых качеств в ходе игр. Воспитание потребности в речевом общении с детьми и взрослыми.	Воспитание наблюдательности, интереса к окружающему миру Воспитание ценностного отношения к природе.	Воспитан самостоят разнообра

#### 4.3.4. Взаимодействия взрослого с детьми. События ДОУ.

Событие – это форма совместной деятельности ребенка и взрослого, в которой активность взрослого приводит к приобретению ребенком собственного опыта переживания той или иной ценности. Для того чтобы стать значимой, каждая ценность воспитания должна быть понята, раскрыта и принята ребенком совместно с другими людьми в значимой для него общности (см. ПРПВ ДО стр. 18-19).

Воспитательные события в Организации пересекаются с календарно-тематическим планированием. Форма проведения конкретного события определяется календарным планом воспитательной работы Организации.

Целью проведения мероприятий, праздников, развлечений является наполнение ежедневной жизни детей увлекательными и полезными делами, создание атмосферы радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Тематика событий, праздников, мероприятий ориентирована на все направления развития ребенка дошкольного возраста и посвящена различным сторонам человеческого бытия:

- явлениям нравственной жизни;
- окружающей природе;
- миру искусства и литературы;
- традиционным для семьи, общества и государства праздничным событиям;
- событиям, формирующим чувство гражданской принадлежности ребенка.

Количество праздников самостоятельно определяется Организацией в зависимости от возрастных и индивидуальных особенностей, потребностей и интересов детей.

Календарные праздники создают благоприятный эмоциональный настрой и благотворно влияют на развитие психических процессов детей, создают прекрасную атмосферу для развития

речи, закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Фольклорные праздники проводятся в соответствии с традиционным народным календарем праздников. Проведение таких мероприятий сегодня является особенно актуальным, так как они играют огромную роль в приобщении дошкольников к духовным ценностям народной культуры, воспитывают в детях патриотические чувства. Главной целью нравственного воспитания дошкольников на основе народных праздников является приобретение детьми нравственного опыта, наследование духовного достояния русского народа, достижение культуры межличностных и межнациональных отношений.

В основе традиционных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию дошкольников: формирование духовно-нравственных норм и ценностей; раскрепощение, снятие эмоционального напряжения; социализация, развитие коммуникативных навыков, творческих способностей. Традиционные мероприятия способствуют воспитанию чувства сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду.

Спортивные мероприятия в детском саду – это всегда долгожданное событие для дошкольников. В увлекательной форме они развивают интерес ребенка к физическим упражнениям, различным видам спорта, мотивируют к здоровому образу жизни. Участвуя в спортивных досугах, соревнованиях и других мероприятиях и добиваясь реально поставленной цели, дети получают возможность развить в себе волевые качества, учатся принимать ответственность за свои действия, приобретают крупицы бесценного опыта в стремлении к победе, учатся дружить и работать в команде.

Творческие соревнования позволяют провести воспитательную работу с воспитанниками сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие соревнования стимулируют развитие у воспитанников сенсорных способностей; чувства ритма, цвета, композиции; умения выражать в художественных образах свои творческие способности и др.

Акции направлены на формирование активной жизненной позиции, они дают реальные представления о том, что от каждого человека зависит состояние окружающей нас среды: природы, людей, коллектива, группы, близких. Воспитательная ценность акций заключается в формировании таких социально ценных качеств, как гражданственность, гуманизм, инициативность, ответственность, социальная справедливость и др.

#### **Примерный перечень традиционных событий, праздников, мероприятий**

	Обязательные для проведения мероприятия	Возможные для проведения мероприятия
Календарные праздники	Осенний праздник Новый год День защитника Отечества Международный женский день День Победы	День знаний Синичкин день День матери День театра День смеха День птиц День космонавтики Праздник весны и труда День защиты детей День России День любви, семьи и верности День Государственного флага Российской Федерации День города
Фольклорные праздники	-	Колядки Масленица Праздник русской березки Яблочный Спас

Традиционные мероприятия	Выпускной	День именинника День рождения детского сада День друзей День Нептуна Конкурс Выставка Фестиваль
Спортивные праздники	Соревнования в рамках детского сада и района	День здоровья Папа, мама, я – спортивная семья Развлечение Досуг Эстафета
Акции	«Мир добра и толерантности» Всемирный День правовой помощи детям Месячник безопасности Всемирный День иммунитета «За здоровый образ жизни»	Акции социальные («Подарки от друзей», «Доброе сердце», «Открытка для ветерана», «ДоброПочта» и др.) Акции экологические («Чистый двор», «Чистые дорожки», «Братья наши меньшие», «Птичья столовая» и др.) Акции здоровьесберегающие («Как сохранить здоровье», «Витамины на подоконнике», «Добрые поступки – доброе здоровье» и др.) Акции, направленные на безопасное поведение («Безопасная дорога», «Защити себя сам» и др.) Акции патриотические («Патриоты», «Моя малая Родина», «Наш бессмертный полк» и др.)

### 3.5. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Предметно-пространственная среда (ППС) отражает федеральную, региональную специфику, а также специфику ОО и включает:

- оформление помещений;
- оборудование;
- игрушки.

Материально-техническое обеспечение воспитательного процесса соответствует Требованиям к материально-техническому и учебно-методическому обеспечению программы воспитания. Технические средства обучения и воспитания в полном объеме отвечают поставленной воспитывающей цели, задачам, видам, формам, методам, средствам содержания воспитательной деятельности, учитывают специфику ДОУ, специальные потребности обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и соответствуют установленным государственным санитарно-эпидемиологическим правилам и гигиеническим нормативам.

Цель создания развивающей предметно-пространственной среды в ДОУ - обеспечить всестороннее развитие детей дошкольного возраста, в том числе их нравственное развитие и личностно-социально-духовном плане, развития самостоятельности.

Среда обеспечивает:

- наличие материалов, оборудования и инвентаря для воспитания детей в сфере личностного развития, совершенствования их игровых и трудовых навыков;
- учёт возрастных особенностей детей дошкольного возраста.

Наполняемость развивающей предметно-пространственной среды ДОО обеспечивает целостность воспитательного процесса в рамках реализации ПП программы воспитания:

- подбор художественной литературы;
- подбор видео и аудиоматериалов;
- подбор наглядно-демонстрационного материала (картины, плакаты, тематические иллюстрации и т.п.);
- наличие демонстрационных технических средств (экран, телевизор, ноутбук, колонки и т.п.);
- подбор оборудования для организации игровой деятельности (атрибуты для сюжетно-ролевых, театральных, дидактических игр);
- подбор оборудования для организации детской трудовой деятельности (самообслуживание, бытовой труд, ручной труд).

Материально-техническое оснащение развивающей предметно-пространственной среды изменяется и дополняется в соответствии с возрастом воспитанников и календарным планом воспитательной работы ДОО на текущий учебный год.

**Примерный перечень элементов ППС  
для решения воспитательных задач по направлениям развития детей**

<b>Образовательная область</b>	<b>Пространство (помещение) образовательной организации</b>	<b>Элементы РППС, обладающие воспитательным потенциалом</b>
Физическое развитие	Групповые помещения	Физкультурный центр или центр физического саморазвития
	Физкультурный зал	Мини-музей мяча (другого спортивного инвентаря)
	Территория ДОО	Спортивная площадка
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Центр краеведения Центр дежурства Центр сюжетно-ролевых игр
	Территория ДОО	Учебно-тренировочный перекресток Сюжетно-ролевые игры
Познавательное развитие	Групповые помещения	Коллекции Мини-музей Центр патриотического развития Центр экспериментальной деятельности Центр математического развития Центр конструирования
	Территория ДОО	Огород Зоны познавательно-исследовательской деятельности на прогулочных участках
Речевое развитие	Групповые помещения	Библиотека Сюжетно-ролевые игры Центр развития речи Центр театрализованной деятельности

	Территория ДОУ	Сюжетно-ролевые игры Зоны театральной деятельности на прогулочных участках
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Центр детского творчества Выставки Центр музыкального развития Центр театральной деятельности Сюжетно-ролевые игры
	Музыкальный зал	Мини-музей музыкальных инструментов
	Территория ДОУ	Клумбы

Среда – это не только условие, но и важный механизм достижения результатов воспитательной работы, это то, что окружает и связывает людей: объекты и субъекты, явления и события, дела и поступки, их характеристики и оценки. Эстетическая среда Организации – это педагогически организованная микросреда, обладающая высоким уровнем развития эстетической культуры, гибкой динамикой развития, предоставляющая большие возможности для мотивации субъектов к различным видам деятельности.

Среда Образовательной организации должна обогащаться за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей и т.п.

Среда предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции (*народами Южного Урала, природой, народными промыслами*). Выбор материалов и игрушек для ППС ориентирован на продукцию отечественных и территориальных производителей.